

Musiklädles - (Faksimile) - Handbuch www.musiklaedle.de

Käufliche Musik - Faksimiles / Urschriften

9.10.2021

Bitte laden Sie diese Seiten nur unter www.musiklaedle.de herunter

1. Aaron, Pietro (c. 1480-c. 1550) - Compendiolo di molti dubbi, segreti e sentenze intorno al canto fermo, et figurato (Milan, c. 1545). MMMLF II/66. Broude
2. - Libri Tres de Institutione Harmonica (Bologna, 1516). MMMLF II/67. Broude
3. - Lucidario in musica di alcune oppenioni antiche, et moderne (Venice, 1545).. GN353583 Broude MMMLF II/68
4. - Thoscanello de la musica (Venice, 1523). MMMLF II/69. Broude
5. - Trattato della natura et cognitione di tutti gli tuoni di canto figurato non da atitruì più scritti (1525) Broude
6. - Toscanello in Musica BA BVK 00003000
7. Abbatini, Antonio Maria - Il pianto di Rodomonte (1663) (Voce sola) 0750 Forni
8. Abel, Carl Friedrich (1723-1787) - A duetto for two violoncellos WKO 228 Faksimile und Neudruck Güntersberg G 141
9. - 6 easy Sonatas WKO 141-146 VdG + Bc OMI 8544 Ed. Güntersberg -Walhall
10. - Music for solo Viola da Gamba - Manuscript from New York and London facsimile Charivari Edition CAP040 AtelierPhilidor
11. - 6 Quartors concertants op.15 Berlin 1780 2VI, Va,Vc Shumilov
12. - 6 Quartors op.12 Berlin 1775 FI,VI,Va,Vc Shumilov
13. - Sei Sonate a solo op.6 London 1765 Shumilov
14. - Sei Sonate a solo per il flauto traversera e basso. opera sesta 1765 PF 251
15. - 6 Simphonies op. 7 London 1767 2VI, Va, Bc Shumilov
16. - 6 Simphonies op.10 1773 King
17. - Six Sonatas op.9 1772 2 Bände VI,Vc,Bc Crancino ECS27
18. - 6 Sonatas op.3 London 1761 2VI, Bc Shumilov
19. - 6 Sonates pour le clavecin op. 5 1764 King oder OMI 4846
20. - Sonata à 3 in F 2FI+Bc Shumilov
21. - 6 Triosonatas op.3 ca 1765 (for the Earl of Aschburnham) King. / Shumilov
22. - 6 Trios for a violin, Tenor & Violoncello op.16 1783 PF 180
23. Abondante, Giulio - Intabolatura di lauto. Libro 1 (secondo, -quinto) Madrigali. Mottetti. Minkoff 2.8266.0716.2 -Tree GN061857
24. - Il quinto libro de tabolatura da liuto 1548 Ren.lute Italien Tree Edition -AtelierPhilidor
25. Accademico Bizzarro Capriccioso -Il 2. libro de trastuli estivi concertati op.2 Venezia 1621. FER22 166 Cornetto
26. A collection of lessons for the harpsichord Faksimile K35 GN036548 Grahl
27. Adam, Adolphe - Lettres sur la musique à musique à Paris 1836-1851 Minkoff 2.8266.0474.0
28. Adam,Jean-Louis - 3 grandes sonates pour le forte-piano. 8.oeuvre(1.)(3.).Réimpression. Minkoff 2.8266.0829.0
29. Adam, Louis (1758-1848) - Méthode de piano Réimpression Paris 1805 OMI 2772 oder Minkoff 2.8266.0287.X
30. - Sonatas op.8 piano -3 grandes sonatas Paris 1810 OMI 2730
31. Adami Andrea -Osservazioni per ben regolare il coro de i cantori della Cappella Pontificia. LIM Libreria M.It.88.7096.000.5
32. Ademollo, Agostino - Il teatri di Roma nel secolo decimosettimo 1888 0450 Forni
33. Adlgasser A.K. (1729-1777) - Pietas in Deum - Aus der Reihe Denkmäler der Musik in Salzburg Strube 7520
34. Adriaensen,Emmanuel -Novum pratum musicum (d'Anvers, Phalèse et Bellère) 1592 Minkoff 2.8266.0613.1
35. - Pratum musicum longe amoenissimum, cuius spaziosissimo, eoque iucundissimo ... Laaber LV 5705
36. Adson, John - Courtly masquing ayres composed to 5 + 6parts Violins,consorts... AtelierPhilidor
37. Affetti amorosi. Canzonette ... vergr. 0433 Forni
38. Agazzari, Agostino -Del sonare sopra ,l basso con tutti li stromenti 0404Forni / AtelierPhilidor
39. Agenda musical pour l'année 1836 1836-1837 Minkoff 2.8266.0739.1
40. Aglione, Alessandro - Giardino si spirituali concerti 1618 Cornetto CF 569 FEKr3
41. Agrell, Johan (1701-1765) - Concerti op.4 Nürnberg S.V. 2VI, Va, Bc, Cemb. Shumilov
42. - Sei sonate per il cembalo Autographus 036 OMI 4409
43. - Sinfonie à quattro op.1 Hurenberg S.D. 2FI, 2Ob, 2VI, Va, Bc Shumilov
44. - Sonatas Nr. 1 in B-flat major / Nr. 5 in D-Dur Cembalo 007 Autographus
45. - Sonata prima per il cembalo solo op.2 Nr.1 Facsimile 14129 www.kcb.be
46. - 6 Sonatas London Walsh Cembalo Shumilov
47. - 6 Sonatas op.2 London Walsh 1751 Shumilov
48. - 2 Sonatas 1734 VI+Bc Shumilov
49. - 2 Sonatas Music for VI and figured bass 027 Autographus
50. Agricola, Martin (1486-1556) - Misse Venezia Petrucci 1504 + Pierre de la rue - Misse 1503 Cornetto FEKr 12 / CF 713
51. - Rudimenta Musices (Wittenburg, 1539). MMMLF II/34. Broude
52. - Musica figuralis deudsch 1532/ Musica chhoralis deudsch/Rudimenta musices OMI 2531
53. - Musica instrumentalis deutsch im Band 1 Europe (1545) 5809 Fuzeau
54. - D° Ren lute Deutschland Tree Edition
55. - Hymni aliquot sacri ... a D. cantore parthenopolitano CF555 FEZ9 Cornetto
56. Aguado, Dionisio -Méthode complète pour la guitare par de Fossa. 1826 Minkoff 2.8266.0691.3
57. Ahle, Joh. Rudolf (1625-1673) - Neu-gepflanzten thüringischen Lust-Garten Ander Theil 1->10Stimmen OMI 9150 / CF 993 Cornetto
58. Ählström - Sonata Stockholm 1784 VI+Piano Shumilov
59. - Sonatas Nr.1 pour le clavecin ou piano avec VI 021 Autographus
60. - Tre Sonatiner för claver op.4 Piano Shumilov
61. Aimon, Leopold (1779-1866) - 3 Streichquartette op.45 KammermusikVerlag EF 8
62. Air a deux chalumeaux 2 Vol. 33 + 44 duets IV 4 Alamire
63. Air anglois Pierre de Roode /Finger,Parcham Bd.2/ Finger Bd.3 / Finger Bd.4 / IV5,IV6,IV7,IV8 Alamire
64. Airs choisis (Hummel) 2FI Shumilov
65. Airs de cour et de differents autheurs Faksimile der Ausgabe Paris 1626 Cornetto CF48 GN244558
66. Airs de différents autheurs mis en tablature de luth... 7. à 15. livre. 1617-1632 Minkoff 2.8266.0764.2
67. Airs francois Greitry, Cimarosa, Paisiello ... Paris S.D. 2Vc Shumilov
68. Albeniz, I. - Iberia Klav. ED 8995 GN360022

69. Alberti , Ancelet - Gitarre 2 Bände	8076 Fuzeau
70. Alberti, Dominico - VII Sonate	Ruxbury Peacock
71. Alberti, Giorgio - Dialogo per imparare con brevità à cantar canto figurato	Libreria M.It.88.7096.117.6
72. Albert, Heinrich - 1. Theil - Achter Theil der Arien (Königsberg) J.Reussner RISM A 620/623...639	Cornetto
73. - Poetisch-Musicalisches Lust Wäldlein. Arien, Melodeyen theils weltlich, theils geistlich ...	FEAlb2 Cornetto
74. - Arien erster Theil/ Arien ander Theil	FEAlb3 Cornetto
75. - Musicalische Kürbs-Hütte	FEAlb4 Cornetto CF0225
76. - Gelegenheitskompositionen	FEAlb5 Cornetto CF0226
77. Albicastro, Henricus - 12 sonatas op.4 2VI,Vc,Cemb	Crancino ENS7
78. Albinoni, T. (1671-1750) - Balletti's in 3 Parts op.3 Walsh 2VI, Bc	Shumilov auch King
79. - Balletti e Sonate op.8 1722	King
80. - 12 Concerti à 5 op.5 Amsterdam E.Roger 3VI, Va, Tenore, Vc, Bc	Shumilov auch King
81. - 12 Concerti à 5 op. 7 1715 Vln, Ob,Va, Vc, Bc	Shumilov auch King
82. - 12 Concerti à 5 op. 9 1722	King
83. - Concerti à 5 op.10 1735 Roger Amsterdam Vln, Va, Vc, Bc	Shumilov
84. - 2 Sinfonia in A,G 2VI, Va, Bc	Shumilov
85. - Sinfonie e concerti à 5 op.2 1702	King
86. - Sinfonie e concerti à 5 op.2 Amsterdam Roger 2VI, Va, Tenore, Vc, Bc	Shumilov
87. - 12 Sonate a tre op.1 Roger	King
88. - 12 Sonatas op.6 Amsterdam E.Roger ca.1709 VI, Bc	Shumilov
89. - Sonate da chiesa a violono solo e violoncello o basso cont. Op.4 Amsterdam	2810 Fuzeau
90. - Sonate da chiesa op.4 1709 Amsterdam VI, Bc	Shumilov
91. - Sonata a flauto e basso in Sonate di varii autori per flauto e Bc	in Nr.48 SPES
92. - Sonate B-Dur VI, Bc	BA ZAL 00096000
93. - Suonate à tre op.1 1707 Amsterdam 2VI,Bc	Shumilov
94. - Trattenimenti armonici per camera Amsterdam 1711 (Fromageot)	2809 Fuzeau
95. - Trattenimenti armonici per camera, divisi in dodici sonate a violino, violone e cembalo. Op.6	Nr. 76 SPES
96. Albrechtsberger, Johann Georg (1736-1809) - 12 Fugen für Org oder Clav. 1. Band (Berlin, 1783).	PF 172, Broude
97. - 12 Fugues op.1 + 12 Preludes + 1 fugue op.3 Clavecin/Orgue Berlin 1780/1781 Semifacsimile	MR 31
98. - 12 new easy preludes for organ 1800	OMI 808
99. - Quintuor Vienne 1803 3VI, Va, Vc	Shumilov
100. - Six preludes et fugues pour le clavecin ou piano forte	Fuzeau 50110
101. Albrici - Sinfonia à 3 in d 2VI+Bc	Shumilov
102. Album de Margherite d'Autriche	I A 1 Alamire
103. Alcock, John (1715-1806) -Six concerti grossi im Band 300 years ... Vol.3	Garland
104. 6 Concerto's in seven parts VI, TVx, Vc, Cemb 1750	JPH oder OMI 8453
105. Aldigatti da Cesena, Marcantonio (16-17th Jht - Grazie et affetti amorosi (canzonette a voce sola, libro secondo) Venezia 1617. Musica drammatica	OMI 2983
106. Algarotti, Francesco -Saggio sopra l'opera in musica:Venezia 1755. e di Livorno (1763) LIM	Libreria M.It.88.7096.005.6
107. Alison, Richard (*?~1609) - The psalms of David in meter 1599 arr. Ian Harwood	OMI 2987
108. Almanach Musical 1775-1783 + 1788-1789 10 Bände	Minkoff 2.8266.0288.8
109. Alsted, Johann Heinrich (1588-1636) -Templum Musicum (London, 1664). MMLLF II/35.	Broude
110. Altenburg, J.E. (1734-1801) - Versuch einer Anleitung zur heroischmusikalischen Trompeter-/Paukerkunst Broude GN009902	Hofmeister ISBN 3.87350.011.6
111. - Versuch einer Anleitung zur ... Buch geb.	
112. Amat, Joan Charles - Guitarra espanolo 1639 GN353916 Grahl	ECH 601 (Halbig) OMI955
113. Ambruis, Honoré d' 17th century - Livre d'airs avec les seconds couplets en diminution	5916 Fuzeau
114. Amerbach, Nikolaus(M) (ca.1530-1597) - Orgel- und Instrument Tabulatur Leipzig 1571 (OMI 8645)	Cornetto CF 557
115. Amiot, Joseph-Marie -Mémoire sur la musique des Chinois 1779	Minkoff 2.8266.0131.8
116. Amon, J.A. - An den Tod. Lied mit Begleitung einen oblig. Flöte + Pianoforte oder Gitarre. Bonn	CHO18 Walhall SPES
117. - 3 Bläserquartette op.1-4 Ob(Fl),VI, Va, Vc 1828 Nachdruck Simrock	KammerMusikVerlag F 4549
118. - Divertissement pour la guitarre, violon, alto ou second violon et violoncelle... oeuvre 16 Offenb.	Nr.22 SPES
119. - Viola Concerto in G. op.10 im Band 300 years ... Vol.5	Garland
120. A musical banquet London 1610	PF 59
121. An Anthology of music fragments from the low countries (middle ages-renaissance) Polyphony, Monophony and slate fragments	I A 11 Alamire
122. Ancelet -Observations sur la musique, les musiciens et les instruments Amsterdam 1757	Minkoff 2.8266.0732.4
123. Encyclopédie Cor	5879 Fuzeau
124. Andersen, Joachim (1847-1909) - 98 posthumous exercises & preludes for flute	034 Autographus
125. Andrea da Modena -Canto Harmonico col quale si può arrivare alla perfetta cognitione del canto fermo. 0895Forni	
126. Andrée, Elfrida - 2 chamber works Pianotrio c-moll + piano quartet a-moll Partitur +Kommentar + Faksimileausschnitten A-R Edition GN271720	Shumilov
127. André - 3 Duetten Boon s.d. 2FI	
128. Andriessen, Jurriaan, H. -Eldorian Inventions (Portret van Hedwig) 54 muziekstukken. Klav. Semifacsimile + bloemlezing 10 Inventies (Transcriptie)	MR 5E+MR 5
129. - 12 swingende canons uit Eldorian inventions voor 2 Klavieren	Editie MR 50 (JPH)
130. Anet - Sonates op.1 Paris 1724 VI, Bc	Shumilov
131. A nevv Booke of Tabliture ... as the Lute, Orpharion and Bandora. London 1596	FEL 3 201 Cornetto
132. Anfossi, Pasquale - Duo for Violin/Cello 1777	Grancino ECS 3 Facs.
133. Anglebert, Jean-Henry (d') (1629-1691) -Pièces de clavecin (Quelques fugues pour l'orgue + les principes de l'accompagnement)	5688 Fuzeau
134. - enthalten in Manuscrit Bauyn	5983 Fuzeau
135. - Pièces de clavecin...avec la manière de les jouer, diverses chaconnes, ouvertures, et autres airs de Monsieur de Lully ssur cet instrument. Paris 1689tome 30	Minkoff 2.8266 0986.6
136. - Pièces de clavecin 1680 tome 40	Minkoff 2.908584.61.1
137. Anleitung zur Intavolierung (Schermar Bibliothek Stadbibliothek Ulm) Stuttgart	OMI 7512
138. Angleria, Camillo -Regola del contraponto e della musical composizione 1622	2374 Forni

139. Animuccia G. /Soto F. e altri autori. Il terzo libro delle Laudi Spirituali -Roma, Blado 1577. Musica Practica B 3 FIMA
140. Anne Bronte's song book - Bonnell MS133 34 songs and hymns with piano accompaniment Severenius 0.86314.010.6
141. Année musicale, L. - Brenet, Chantavoine, Laloy, Laurencie, Paris Minkoff 2.8266.022.2
142. Annibale, Padovano (1527-1575) - Libro primo de ricercare a 4 voci 1556 Thesaurus OMI 809
143. Anon -Het broertje en susje of het savojaardse meisje ...nevens Menuetten en Polonoisen 1759 semifacsimile MR 14
144. Anon - The chaplet - 12 English songs 1750 Ruxbury Peacock
145. Anonimi in Autorij Varj Nr. 5 SPES
146. Anonimi -5 Sinfonia in F, C, G, F, F a flauto e basso +Partite di follia a flauto e basso.in varii autori per fl. 48 SPES
147. Anonimi -Six solos for a german flute with a thorough bass... being all choise pieces by ye greatest authors and fitted to the german flute by sig. Pietro Chaboud. London 1723 -Anonimi, Castrucci, Geminiani -Six solos for a german flute... parte seconda London s.d. 1723 Nr.3 SPES
148. Anonimo del XVIII sec. -Regole fondamentali per suonare il cembalo. Ristampa in facs. Dell'esemplare manoscritto, attualmente l'unico conosciuto, conservato ... Firenze. Musica Teoretica A 4 F.I.M.A. Rom
149. Anonyme Vers 1720 -Livre d'orgue (Marissal) Limoges 2632 Fuzeau
150. Anonyme -6 Lecons de ténèbres Voir Bernier Nicolas 5619 Fuzeau
151. Allamanda + Pavana a 4 Consort for 4 VdG Atelier Philidor
152. Anonyme - Complete instructions for the common flute (1780) im Band 3 Europe 5811 Fuzeau
153. - Directions for playing the flute / New and complete instructions for the common flute / The compleat tutor for the common flute 1775 / The muses delight 1754 / The bird fancerys delight **Band 4** Meth.&Trai. Fuzeau
154. - Livre d'orgue de Limoges 2632 Fuzeau
155. - Manuscrit sans titre im Band 1 Europe 5809 Fuzeau
156. - The complete flute-master im Band 2 Europe 5810 Fuzeau
157. - The complete Musik-Master (1722) im Band 3 Europe 5811 Fuzeau
158. - The 5. book of the new flute master im Band 3 Europe 5811 Fuzeau
159. - The compleate tutor for the flute im Band 3 Europe (1750) 5811 Fuzeau
160. - The bird fancier's delight / The compleat tutor for the flute / The compleat tutor, for the common flute / New and complete instructions / Directions for playing on the flute / The complete flute master containing im Band 4 flûte à bec Europe 5984 Fuzeau
161. Anonyme, Banchieri - Viole de gambe 3 Bände 8086 Fuzeau
162. Anonymus - 6 Suittes Paris s.d. 2 Vieles, (Recorder, Oboe) Shumilov
163. - 6 Suittes Paris s.d. Muzette (Recorder, Oboe), Bc Shumilov
164. Anonym 18th century - Instruction oder eine anweisung auff der Violadgamba (Faksimile + Neuedition) Güntersberg 240
165. Anonymus 18th century - Contradansen Amsterdam s.d. Fl (Vi,Ob), Bc Shumilov
166. Anonymus - Aires for harpsichord de l'opera Cembalo Shumilov
167. - Aires á deux chalumeux Restex. Walhall Alamire AL 01
168. - Concerto Cembalo Shumilov
169. - Concerto in C, bOboe solo Ob, 2Vi, Va, Bc Shumilov
170. - Fantasia sopra: Nun sich der tag geendet hat... ca.1730 Bar. Lute french Tree Edition
171. - Klavierquartett AS-Dur FUE2 GN353848 Grahl
172. - Sammlungen verschiedener Oden Vx+Bc Shumilov
173. - Sonata Cembalo obligato + VI Shumilov
174. - Sonata VI+Bc Shumilov
175. - Sonata in G 2Vc Shumilov
176. - Sonate für Viola d'amore, Barocklaute+Bc GN299456 Grahl Tree Edition TME516
177. - Trio G-Dur für Flauto traverso, VdG, Bc Cornetto CP 500
178. Anonymys - Kadriil spelad da Gustaf III blev skjuten. Skott inskrivet Piano Shumilov
179. Antegnati Costanzo (ca.1549-1624) - Canzoni IX a 4 + XX a 5 in 74 SPES
180. - Canzoni in Diversi Autori Canzoni in 36 SPES
181. - Intavolatura de' ricercari d'organo Venezia 1608 OMI 810
182. - L'Antegnata. Intavolatura de' ricercari d'organo (1608) IN- 4 pp50, tela, carta a mano 0760 Forni
183. Anthologies in Facsimile 35 Bände VI+Bc / Abfl+Bc / Vc+Bc / Fl+Bc ... Shumilov
184. Anthologie van muziekfragmenten uit de Lage Landen, Middeleeuwen-Renaissance 14.Jht Fragment www.kcb.be
185. Anthology - Sienna Manuscript - Italian lute talature 1580-1590 Atelier Philidor
186. Anthology - Manuscript Vaudry de Saizenay -Tablature de luth et de théorbe de divers authors Atelier Philidor
187. Antico, Andrea (ca.1480 - ?) - Canzoni novi con alcune scelte de vari libri 1510 CF 825 FER 59 Cornetto
188. - Frottole intabulate da sonare organi (1517). In-8 oblungo 0678 Forni
189. édit. -Motetti novi e chanzoni franciose a quatro sopra doi Alcala 1626 Minkoff 2.8266.0713.8
190. Antiphonale Pataviense Wien 1519 GN620161 BA EdM 88
191. Antiphonar der Erzabtei St.Peter (teuer) BAADV 04201000
192. Antiphonarum - +Musik- und literaturgeschichtliche Beschreibung - Blb Karlsruhe Lengenfelder
193. Antiphonarum seu Magnus liber organi de gradali-collection of >1000 compositions-Biblioth.Florenz Lengenfelder
194. Antologia raccoglie sonate di Corelli, Torelli, Montanari, Giacomo Predieri, Manzolini, Iacchini, Rozzi Sonate per camera a violino e violoncello 1213 Forni
195. Antoniotti - 12 Sonate op.1 Amsterdam 1736 Vc, Bc Shumilov
196. Aparius -Bicinia, sive duo germanico 2 Stimmbücher FER 21 165 Cornetto
197. Apollo's Banquet - Solos for the Treble - Violin several being in the compass of the flute (recorder)... JPH
198. Apost. Vaticana - Urbinate latini 1411 LIM Editrice OMI USA
199. Apostel, Hans Erich - Passacaglia - 2. Satz aus der unvollendet gebliebenen Konzert für Orchester Dob. 74900
200. Aprile Giuseppe. -The modern italian methode of singing, with a variety of prograssive examples and 36 Solfeggi -London 1791 Libreria M.It.88.7096.050.1
201. Araja - Sinfonia 2VI, Va, Bc Shumilov
202. Arauxo, F.C. de -Libro de tientos y discursos de musica practica y teorica de organo, intitulado. Minkoff 2.8266.0713.8
203. Arbeau, Thoinot -Orchesographie et traicté en forme de dialogue 1588 MS 0617 Forni
204. - pseud. Tabourot -Orchésographie Methode et theorie Langres 1596 Minkoff 2.8266.0294.2
205. Archives de l'edition musicale francaise complète Minkoff 2.8266.0453.8

206.	Aresti, Giulio Cesare (1625-1701) - Partitura di modulationi precettive sopra ...		OMI 6
207.	- Sonate da organi di varii autori dedicate all' illmo		OMI 813
208.	Arias by Cimarosa, Brandt, Candeille, Just, Mozart, Josephine, Drottning Sv	Voice, Piano	Shumilov
209.	Arien + Lieder Band 1		CF222 GN172692
210.	Ariosti, Attilio - Cantates and a collection of lessons for the Viol d'Amore (1728)		2224 Forni
211.	- Il Coriolano 1723 Modena		2500 Forni
212.	- 6 Cantatas and a collection of 6 lessons for viola d'amore (La Rosa/L'Olmo/LAmoronesto...)		Minkoff 2.8266.0919.X
213.	- Sonatas Va d'amore+Bc		Shumilov
214.	Arlettaz, Vincent - Musica ficta - Une histoire de sensibles du XIIIe. au XVIe. siecle (teilw.Facsimile)	Mardaga Belgien	
215.	Arndt von Aich -In diesem Büchlein fynt man ... Köln 1519 4 Stimmbücher	FER 4	Cornetto 98
216.	Arne - 8 Overtures 1751		King
217.	- 6 Favourite Concertos ca. 1787 2VI, Va, Vc, db, 2Ob		King oder OMI 8293
218.	- A Favourite Collection of english songs Book III 1757	Vox	King
219.	- Artaxerxes 1762	Vox	King
220.	- 6 Cantatas ca. 1765	Vox	King
221.	- A choice collection of songs, 12 1761	Vox	King
222.	- A Collection of songs, 9 1760	Vox	King
223.	- Come away death T/S solo, Streicher., Solist		King
224.	- A favourite collection of songs, 14 1764	Vox	King
225.	- A favourite collection of english songs 1757	Vox	King
226.	- 8 Keyboard sonatas 1756		OMI 1707
227.	- A song from Shakespears Cymbeline		King
228.	- Lyric Harmony (1745-1746) Songs and duets Facsimile score		Stainer LF2
229.	- The agreeable musical choice, 5 1753	Vox	King
230.	- The agreeable musical choice, 7 1756	Vox	King
231.	- The morning FI (Rec.), Str.	Part. Fak., Sti.bearb.	King
232.	- The new songs sung at Vaixhall 1765		Peacock OMI 8918
233.	- The overture with songs in Thomas & Sally		Peacock
234.	- The songs / duets / trio in masque of Comus		Peacock
235.	- 7 Trio Sonatas op.3 1757		King
236.	Arnold, Samuel (1740-1802) - Inkle and Yarico 1787 vocal score		King
237.	- 6 Ouverturen für Cembalo oder Klavier, Opera VIII (London, c. 1775)		PF 121, Broude
238.	- Psalmi vespertini - Cantus primus, secundus, altus, tenor, bassus, bassus pro organo		Cornetto CF 1116
239.	- The surrender of Calais 1791 vocal score		King
240.	Aron Pietro - Compendiolo di molti dubbi 1545		MS 0709 Forni
241.	- Libri tres de Institutione Harmonica 1516		MS 0899 Forni
242.	- Lucidario in musica 1545		MS 0507 Forni
243.	- Toscanello in musica 1529 vergr.		MS 0630 Forni
244.	- Trattato della natura et cognitione di tutti gli tuoni di canto figurato 1525		MS 0708 Forni
245.	Arresti, Giulio Cesare -Partitura di modulationi percettive sopra gl'hinni del canto fermo gregoriano		0854 Forni
246.	- Sonate da organi di vari autori (Ca. 1697-1698) -In-folio oblungo		0802 Forni
247.	Arriaga, Juan Crisóstomo de - Streichquartette op.1 Stimmen Faksimile	Kammermusikverlag	EF030 GN184667
248.	Arteaga Stefano - Le rivoluzioni del teatro musicale italiano 1783-1788		0365 Forni
249.	Art du faiseur d'instruments de musique et lutherie extrait de l'Encyclopédie méthode...		Minkoff 2.8266.0295.0
250.	Art musical, L. - 1860-1894 33 Bände 14000 Seiten		Minkoff 2.8266.0032.X
251.	Artusi, Giovanni Maria -L'arte del contraponto 1586		MS 2184 Forni
252.	- Delle imperfettioni della moderna musica 1600, 1608 vergr.		MS 0342 Forni
253.	Arundel Choirbook - Lambeth Palace MS1	Roxburghe Club	OMI USA
254.	Asioli, F. -Primi scherzi di chitarra Bologna ca.1674		Nr.60 SPES
255.	A Sketchbook from the Summer of 1800 (Brandenburg)	Beethovenhaus	Band 4 Henle
256.	Aspects of the 18th Century Carillon....		OMI 729
257.	Assmayer, Ignaz (1790-1862) - Einleitung und Polonaise für Klavier zu 4 ms (Comes)		DMSF 2 Doblinger
258.	Attaingnant, Pierre (ca.1494—ca.1552)-18 Basses dances garnies de recoupes et tordions avec 19 branles Minkoff		
259.	- 14 gaillardes, 9 pavans, 7 branles et 2 basses dances (Degrutère		5150 Fuzeau
260.	- Liber septimus XXIII...modulus dominici adventus... Paris 1534 ... FER 35		216 Cornetto
261.	- Magnificat sur les huit tons avec te deum laudamus, et 2 preludes 1531		5591 Fuzeau
262.	- Second livre de dancieries 1547		Atelier Philidor
263.	- Tablature pour le jeu d'orgues, espinnettes et manichordions		5690 Fuzeau
264.	- Tres breve et familiere introduction ... Laute TAB Atelier Philidor		Minkoff 2.8266.0888.6
265.	Attey, John (*?--1640) - The first book of ayres 1622 ed. David Greer		OMI 2988
266.	Atys - Six sonates en duo en forme de conversation pour deux flûtes traversières. Paris ~1754		Nr.65 SPES AFT065 Walhall
267.	Auber Daniel, Fr.E. -La muta di Portici (Vocal) Melodramma in 5 atti		OPR 1022 MKT
268.	- Violin Concerto in D im Band 300 years ... Vol6		Garland
269.	Aubert, Jaques (1689-1753) -Sonates à violon seul seul et basse Continue Livre 2		5622 Fuzeau
270.	- Pièces à deux flûtes traversières ou à deux violon 1. Suite 1723		50125 Fuzeau
271.	Aubry, Pierre - Bamberg - Cent motets du XIII siecle. Ed. IV.6 de Bamberg, 3 Bände		Broude
272.	- Estampies et danses royales		Minkoff 2.8266.0603.4
273.	- La musique et les musiciens d'église en Normandie au 18. Jht		Minkoff 2.8266.0296.9
274.	- La musicologie médiévale		Minkoff 2.8266.0608.5
275.	Audiffren -Magnificat tome 1		Minkoff 2.908584.40.9
276.	Aufschneider, Benedikt Anton (1665-1742) - Regulae compositionis fundamentalis (Komm.M.Erhardt)		Cornetto CF 1072
277.	Augsburger Liederbuch FEA 3		CF0097 Cornetto
278.	Auphand -Magnificat, à grand chœur et symphonie 1783	Minkoff	2.908584.41.7
279.	-Manificat sans symphonie 1758		Minkoff 2.908584.42.5
280.	Aurnhammer im Band Variazioni su arie di balletto		in Nr.3 SPES

281.	Aurnhammer im Band Variazioni su arie d'opera	in Nr.4	SPES
282.	Autori diversi - 36 Canzoni à 4, 5 + 8		SI074 Walhall
283.	Autori varii -Airs et brunettes a 2 et 3 dessus pour les flûtes traversières tirez des meilleurs, auteurs, anciens et modernes, ensemble les airs de Mrs. Lambert, Lully, de Bousset, les plus convenables à la flûte traversière seule, ornez d'agrémens par Mr. Hotterre le Romain Paris s.d.Nr. 54SPES		out of print /neu SH15
284.	Autori varii - 50 Veränderungen über einen Walzer für das Pianoforte. + L.van Beethoven, 33 Veränderungen über einen Walzer für das Pianoforte	Nr. 2	SPES
285.	A Veneto Liber cantus ~1440 (Fragmente der Bayr. Staatsbib. München + Österr. Nationalbibl. Wien)		Reichert-Verlag
286.	Avison, Charles (1709-1770) -An Essay on Musical Expression (2nd, enlarged, edition, London, 1753).		Broude
287.	- 6 Concertos op. 3 1751		King
288.	- 12 Concertos after Scarlatti's Cembalosonaten 1744		King
289.	- D° (Gesamtband bzw.7 Einzelbände)		Edition Offenburg
290.	- 12 Concertos op. 9 Streichquartett		JPH
291.	- Concerti grossi Nr.13-20 1755 d,A,D,g,B,G,D,c op.4. Nr.1-8		KammermusikVerlag EF29
292.	- 12 Concertos in seven parts - 7 Faksimile Stimmbücher (ca.77 €)		Ed. Offenburg
293.	- 6 Sonatas op.7 1760 kbd, VI,2., Vc		King
294.	- 6 Trio Sonatas op.1 ca. 1758		King
295.	Babeau Albert im Band Vie musicale		Minkoff
296.	Babell, William (c. 1690-1723) - Concertos in 7 Parts Amsterdam, Roger 2Fl,VI,Va,Vc		Shumilov
297.	- Concerto 1 op.3 in C - Dur Facsimile und Neuausgabe (SBfl)		Miero 2110
298.	- Concertos in 7 parts for strings and 6 th and consort flutes		JPH
299.	- Posthumes works Part I for violin or oboe		JPH
300.	- Posthumes works Part II for violin, oboe or flute		JPH
301.	- 12 Solos, VI (Oboe)+Bass, figur'd for the Cembalo.Part1 Posthumous Works (London~ 1725).		PF 186 Broude
302.	- 12 Solos, Violin Hoboy or German Flute + Bass figur'd for the Cemb. 2.Part.Posthumous Works		PF 187 Broude
303.	- Suits of the most celebrated lessons fitted to the harpsichord or spinnet JPH and PF 208		Broude
304.	- The 3. Book of the Ladys Entertainment.Aires&Duets in the opera's of Pyrrhus.Harpsichord		PF 206 Broude
305.	- D° The 4th Book Aires&Duets in the opera's of Hydaspes&Almahide on the Harpsichord		PF 207 Broude
306.	Babst'sches Gesangbuch von 1545 -Geystliche Lieder. Mit Vorrede von M. Luther	BVK909	BA ISBN 3.7618.0909.3
307.	Bach-Calov-Bibel Faksimile ~5.500€		Uitgeverij van Wijnen GN06080
308.	Bach, Carl Philipp Emanuel (1714-1788) - 75 Cadenzas (H264/W120)		Stimu NL
309.	- Claviersonaten 1776 Berlin Cembalo, VI, Vc		Shumilov
310.	- Clavier-Sonaten für Kenner und Liebhaber nebst einigen Rondos und Fantasien 1.- 6. Sammlung. Nr 7SPES		
311.	- Clavier-Sonaten mit 1 Violineund einem Violoncell zur Begleitung. Wq 90		OMI 4871
312.	- D° H 531-534 Wq 91		OMI 4872
313.	- Claviersonaten mit einer Violine + 1 Vc Book 1 H 522-4 Leipzig 1776		King
314.	- D° Claviersonaten Book 2 H 531-4 Leipzig 1777		King
315.	- Clavierstücke verschiedener Art 1765 Cembalo		Shumilov
316.	- Collected works for Keyboard. Wq 111, 116 1-8; 117 1-4, 11-14, 23-32, 34-36, 38-40, 68...		OMI 15
317.	- Concerto in Eb W.2 Berlin s.d. VI, Va, Vc, Piano		Shumilov
318.	- Due sonate a viola di gamba e basso WQ 5634 vergr. neu Walhall AL08		III 12 Alamire
319.	- Die Drucke der Bach-Söhne in der Hobokensammlung 107 Microf. Diazofiche 648 € / Silberfiche		748 € Olms
320.	- Fortsetzung von 6 Sonaten fürs Clavier Berlin 1761		4518 Fuzeau
321.	- Kurze und leichte Clavierstücke I - Berlin, 1766 II Berlin 1768		5253 Fuzeau
322.	- Musikalische Vielerley solo, trios ...		IV 9 Alamire
323.	- Nachlaß-Verzeichnis (Library of Congres)		OMI 9350
324.	- Pieces courtes et faciles pour le clavier 1766-1768)		Fuzeau Ref. 50155
325.	- Pieces Berlin 1766, 1768, 1785 Piano (Cembalo)		Shumilov
326.	- Solo für die Harfe G-Dur Berlin 1762		Stimu NL
327.	- Sonata in G-Dur for Harp (Solo für die Harfe) Wq 139.H563		Stimu Utrecht GN340724
328.	- Sonata, flute, harpsichord H 505 / Wq. 83 D-Dur		OMI 4297
329.	- Sonatas & Pieces Berlin s.d. Piano		Shumilov
330.	- Sonata pour le clavecin, forte piano, orgue ou harpe qui représentent la bataille de Bergen 1776		Fuzeau Ref. 50157
331.	- Sonate g-moll Wq 88, Helm 510 für VdG oder Va und Cembalo Ed. Güntersberg		G080 (Walhall)
332.	- 6 sonatas for the harpsichord, VI, Vc H525-530, Wq 89		OMI 4873
333.	- 6 Sonate Nüremberg 1743 Cembalo		Shumilov
334.	- 6 Sonate per Cembalo d.d.d. all' Augusta di Frederico II, Rè di Prussia Wq. 48)(Nuremberg,(1742).		PF 2, Broude
335.	- 6 Sonaten fürs clavier mit veränderten Reprisen Berlin 1760 Lescat		4375 Fuzeau
336.	- 6 Sonate per il clavicembalo solo all'uso delle donne WQ 54 Riga 1773		PF 202 Broude
337.	- 6 Sonates op.1 Amsterdam 1770 Cembalo		Shumilov
338.	- 2 Sonaten Wq136 + Wq137 für VdG + Bc		Alamire GN061692
339.	- Sonatina 6 2VI, Va, 2Fl, Bc, Cembalo		Shumilov
340.	- 2 Trios, 1. für 2VI + Bass, 2. Fl,VI+ass (oder Cemb. Spielt eine der Oberstimmen) (Wq 161) (1751).		PF 9. Broude
341.	- Versuch über die wahre Art das Clavier zu spielen Faksimile Nachdruck der 1. Auflage BV 179		Breitkopf
342.	- Zwei Trio Nüremberg 1751		Shumilov - Atelier Philidor
343.	- zweyte Fortsetzung von 6 Sonaten fürs Clavier Berlin 1763		4376 Fuzeau
344.	Bach, Jean-Chrétien - Ricci, Francesco Pasquale -Méthode ou recueil de connaissances élémentaires pour le forte-piano ou le clavecin. Réimpression de Paris 1876 ISBN 2.8266.0452.X		Minkoff
345.	Bach, Johann Christian (1735-1782) - A Collection of Vauxhall... London 1766,1777. Vx, 2Fl, 2VI,Va,Bc		Shumilov
346.	- 6 Canzonette op.4 1765 2SVx, Bc		King
347.	- 12 Canzonets op.4,6 London 1765, 1767 2 Voices, Bc		Shumilov
348.	- Caratacco Oper - Facsimile des Autographen B-Bc 2039		www.kcb.be
349.	- 6 Concerti op. 1 1763 2 VI, Vc		King
350.	- 6 Concerti op. 7 1770 2 VI, Vc		King
351.	- 6 Concertos op.7 London s.d. 2 VI, Vc, Piano		Shumilov

352.	- Das wohltemperierte Klavier Band 2	BWV 870-893	Loib Eckart 700252-48-9 E.R.P.
353.	- 2 Duets for pianoforte or harpsichord op. XV/2	London 1778	BC 4/II (JPH)
354.	- 2 Duos op.18/5,6	London 1780 Fl, VI, Piano	Shumilov
355.	- 6 Favourite Overtures 1763	Orione, La Calamità, Artarserse, Astarta, La Cascina ...	King
356.	- Favourite Songs sung at Vauxhall Gardens (ca. 1760-1765)		Stainer LF 1
357.	- Fuge für das pianoforte oder die Orgel über B.A.C.H		M.Repartita BC 2
358.	- Himmelfahrtssoratorium Soli,gem.Ch,Orchester	BWV11	CV24.411 GN117283
359.	- 2 - 3 stg. Inventionen 1723		Dover 21982 - 8
360.	- 12 Keyboard Sonates 1 2 Bände		OUP 72222, 72223
361.	- Messe in h-moll	BWV 232	Bärenreiter
362.	- Methode ou recueil de connaissances élémentaires pour le piano-forte ou clavecin		OMI 3238 - Atelier Philidor
363.	- Ode, Rondo, Favourite songs 1778	London Voice, Cembalo	Shumilov
364.	- 6 Ouvertures op.3 1769	London Cembalo	Shumilov
365.	- 6 Overtures op.3 1765		King
366.	- 6 Overtures op.18 1782		King
367.	- 4 Quartettos op. 19 1784	Chamber ensemble	King
368.	- 4 Quartettos op.19 1790	London 2Fl, Va,Vc	Shumilov
369.	- 6 Quartets op.8 1772	Fl, VI, Va, Vc	Shumilov
370.	- Quintetto in B London s.d.	Fl, Ob, VI, Bc	Shumilov
371.	- 2 Simphonies Libro 1 London s.d.	2Ob, 2VI, Va, Vc	Shumilov
372.	- Sonata à tre in Eb	Fl(VI), VI, Bc	Shumilov
373.	- Sonata London 1780	VI, Git	Shumilov
374.	- 6 Sonates pour le clavecin ou le piano forte 5.oeuvre	1766	4519 Fuzeau
375.	- 4 Sonatas op.XV/1 London 1778 (2 for Cemb.+VI; 2 Trios)		BC 4/1 (JPH)
376.	- 6 Sonata op.15.6 London 2 Pianos (Cembalos)		Shumilov
377.	- 6 sonatas for the harpsichord or pianoforte +VI or German flute op. XVI.	Erstausgabe 1019	Heinrichshofen's
378.	- 6 Sonatas for harpsichord or Klav.+VI. Op.X.	London 1773	BC 3 JPH
379.	- 12 Sonatas op.5, op.12 London 1762, 1775	Piano (Cembalo)	Shumilov
380.	- 12 Sonatas op.10, op.16 London 1773, 1779	Piano, VI	Shumilov
381.	- 6 Suites (Bearb. + Faksimile) für Vc solo		8714 Breitkopf
382.	Bach, J.C./Abel/Giardini -6 Quartettos 1776	Fl/Vc, VI, Va, Vc	King
383.	Bach, J.C. / Stamitz / Schwindl - 3 Simphonies Paris s.d.	2VI, Va, Vc, 2Ob, 2Horn	Shumilov
384.	Bach, J.C. / Giardini / Abel - Six quatuor 1776	Amsterdam s.d. Fl, VI, Va, Vc	Shumilov
385.	Bach, J.Chr.F. - Sei Quartett à flauto traverso	Berlin s.d. Fl, VI, Va, Vc	Shumilov
386.	- Sonata per il flauto, violino e basso		Fuzeau Ref. 50160
387.	- Sonate pour violoncelle et basse continue 1770		Fuzeau Ref. 50159
388.	Bach, J. M. - 6 Concerts pour le Clavecin 1767	Kbd, VI 1,2., Va, Vc	King
389.	Bach, Joh.Seb.(1685-1750) - Allein zu Dir Herr Jesu Christ	BWV 33	BVK2201
390.	- Alles mit Gott und nichts ohn' ihn'		BVK1870
391.	- Angenehmes Wiederau, freue dich in deinen Auen - Kantate BWV 30 a		BVK1072 GN611710
392.	- Bach-Drucke der Hoboken Sammlung	gezogen auf fiches (teuer)	über Olms
393.	- Beiträge zur Generalbass- und Satzlehre Kontrapunktstudien Faksimile	~387€	BA5291.02 GN066469
394.	- 6 Brandenburgische Konzerte		8800 Peters
395.	- Canonische Veränderungen von Vom Himmel hoch da komm ich her BWV 769 (Orgel)	BA ISBN 3.7618.1073.3	
396.	- Concerto d für 2 2VI, Str. +Bc BWV 1043		67376 Peters
397.	- 6 Choräle von verschiedener Art	Org GN083249	HELBL - W4052
398.	- Choralbearbeitungen BWV 651 - 668	Org	Laaber 1435
399.	- Clavierbüchlein for Wilhelm Friedemann Bach		Breitkopf (Wiki)
400.	- 1. Teil der Clavir Übung: Praeludien, Allemanden, Couranten, Sarabanden, Gigue, Menuetten und anderen Galanterien. Op.1 (Leipzig, 1731).		PF 96, Broude
401.	- Clavier Übung 1. Partie 1731. 6 Chorale von verschiedener Art (Chorals Schübler) 1746		3362 Fuzeau
402.	- Clavier Übung 2.Partie Concerto italien -Overture à la francaise. 1735		
	+Einige canonische Veränderungen 1747		3286 Fuzeau
403.	- 2.Teil der Clavier Übung: Concerto nach italienischem Gusto ("Italian" Concerto), und Overture nach franz. Art, vor ein Clavicymbel mit zweyen Manualen (Leipzig, (1735)		PF 97, Broude
404.	- 3. Theil der Clavier Übung bestehend in versch. Vorspielen über den Catechismus 1739		2812 Fuzeau
405.	- 3.Teil der Clavir Übung: versch.Vorspiele über die Catechismus- + andere Gesänge, für Orgel		PF 98, Broude
406.	- 4. Teil der Clavir Übung: Aria mit versch. Veränderungen ("Goldberg" Variations, BWV 988), für Clavicembalo mit 2 Manualen (Nuremberg, 1741 / 42).		PF 99, Broude
407.	- Clavierübung III -Deutsche Orgelmesse		M. Repartita MR 203F
408.	- Clavierübung 4. Partie Variations Goldberg 1741		2811 Fuzeau
409.	- Clavierübung IV, Aria mit versch. Veränderungen BWV 988 semifacsimile		MR 30 (JPH)
410.	- Clavierübung 1-4 Klav (Cemb.)	vergriffen	EPEP 9314
411.	- XII Concerto di Vivaldi elabor (ati) di J.S.Bach. tome 44		Minkoff 2.8266.0957.2
412.	- Concerto BWV 1054 for harpsichord		OMI 3906 / OMI 103
413.	- Das wohltemperierte Clavier I	BWV 846-869 (297 €)	BVK 2368 GN032569
414.	- D° 2 Bände	BWV 846-869 DINA6	Eckart Rahn GN172959 / GN172960
415.	- D° 2 Bände	DINA4	Eckart Rahn GN051768 / GN048979
416.	- Die Bach-Drucke der Hobokensammlung 178 Microfiches Diazofiche 998 € / Silberfiche 1148 €		Olms
417.	- Die 18 großen Orgelchoräle	BWV 651-668 + 769	Laaber Grahl GN213400
418.	- Es ist das Heil uns kommen her	BWV 9	Laaber GN027584
419.	- Fantasy organ	BWV 651	OMI 68
420.	- Fantasy organ	BWV 906	OMI 66 / OMI 1717 / OMI 67
421.	- Französische Suite 5 Klav		51011 UT (UE)
422.	- Gott, der Herr, ist Sonn und Schild	BWV 79	CV 24.406

423.	- Handschriften 2 Bände			BA BVK 00021000 / 00024000
424.	- Herr gehe nicht ins Gericht Part	BWV 105		CV 24402.00
425.	- Himmelsfahratorium BWV 11 mit wissenschaftlicher Einführung von Martin Petzoldt			CV 24.411
426.	- 2 + 3 stg. Inventionen Klav			Dover 21982-8 (MSDP 11776)
427.	- XV Inventions à 2 et XV Sinfonies à 3 pour le clavecin (Toulouse 1755)			AZ 1556
428.	- 2-3 stg. Inventionen 1723 autograph			Dover 21982.8
429.	- Inventionen und Sinfonien (Schünemann/Kirkpatrick)			Peters 4201 FS
430.	- Jauchzet Gott in allen Landen BWV 51			CV 24.404.00
431.	- Kantate 22 Jesus nahm sich ... BWV 22			CV 24.405.00
432.	- Kantate 33 Allein zu Dir Herr Jesu Christ BWV 33			OMI
433.	- Kantate 61 Nun komm der Heiden ... Part BWV 61			Laaber 1433
434.	- Klavierbüchlein für Anna Magdalena Bach (1725)		BVK 915	BA ISBN 3.7618.0915.8
435.	- Konzert c-moll BWV 1062 + Sonate A-Dur BWV 1032	vergr.	GN082642	BA ISBN 3.7618.0644.2
436.	- Kunst der Fuge BWV 1080			Schott BN 200-30
437.	- Die Kunst der Fuge			SPES 37
438.	- L'Art de la fugue à 4 parties (Boely)			AZ 1557
439.	- Matthaeuspassion Part - nur die ersten Seiten sind Facsimile -			DOB 74906
440.	- D° (Autograph Staatsbibliothek Berlin (ca. 500€) (Komm. Barbara Schneider-Kempf)			OMI 9327
441.	- D° Facsimile der autographen Partitur		376€	BVK2294
442.	- D° Frühfassung kommentiertes Faksimile BWV244B			BA5039 GN000739
443.	- Meine Seel erhebt den Herren BWV 10			Laaber GN027583
444.	- Messe A-Dur BWV 234		BV 209 Breitkopf / Mass A -Dur BV217 Breitkopf	
445.	- Messe h-moll Schmuckausgabe BWV 232		~335 €	BVK2194
446.	- Musikalisches Opfer - based first Bachs edition BWV 1079		+ Facsimile (ed.Dentler)	OMI 9321
447.	- Neue Ausgabe sämtlicher Werke Serie 8 Band 1 Kanons+Musikalisches Opfer			BA5042 GN177858
448.	- Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach für Klavier gebunden Henle 10 /			Henle349 GN026965
449.	- Nun komm, der Heiden Heiland BWV 61		~148€	Laaber GN289679
450.	- O Ewigkeit du Donnerwort Kantate 20 BWV 20			BVK2447
451.	- Orgelbüchlein BWV 599-644			Laaber GN253229
452.	- D° im Mehrfarbendruck			Laaber 01437
453.	- Partita a-moll (Bearb. Richter + Faksimile) BWV 1013			ZM 34060
454.	- D ° Bearbeitung + Faksimile			BP 2460
455.	- Passio domini nostril Jesu Christi secundum evangelistam Matthaeum BWV 244		vergriffen	DV518171
456.	- Pieces pour luth Bar.lute BWV 995, 997, 1000			Tree Edition
457.	- Präludium 1 C-Dur Klav			51003 UT (UE)
458.	- Präludium, Fuge + Allegro Es-Dur für Gitarre BWV 998		Edition+Faksimile	UE 14476 GN004006 Grahl
459.	- Präludium + Fuge Es-Dur BWV 552			Laaber GN138239
460.	- Prelude & fugue organ BWV 544			OMI 80 oder 81
461.	- Preludes and fugues book one BWV 846-869			OMI 2867
462.	- D° book two BWV 870-879			OMI 2868
463.	- Sei solo a violino senza basso Violine			BABVK 00914000
464.	- Sei Solo a Violino senza Basso accompagnato Anno 1720 (Nach Bach P 967-Berlin)			Nr.2 SPES neu MMR002
465.	- Sei solo a violino senza Basso accompagnato BWV 1001-1006			Laaber GN115052 Grahl
466.	- Sei solo a violino senza Basso accompagnato		GN407781	PWM6634 (Schott)
467.	- Seine Handschrift - Abbild sein Schaffen (Dürr Alfred)			BV 203 Breitkopf
468.	- 6 Solos pour le Violoncelle - Leipzig, Breitkopf und Härtel			Cornetto FEG2 CF1219
469.	- 6 Sonatas + Partitas 1001 - 1006 for violin solo (Ivan Galamin) Bearbeitung +Faksimile			IMC 2525
470.	- 3 Sonaten für VdG + Bc BWV 1027 - 1029			Walhall EW 888
471.	- 6 Sonaten für Orgel BWV 525-530		OMI 2016 oder	BA ISBN 3.7618.0813.5
472.	- Sonata h-moll pe flauto traverso e cembalo obl BWV 1030		Nr. 8 SPES	MMR008 Walhall
473.	- Sonate G für VI + Bc (BWV 1021) +Präludium Cis BWV 848/1			Peters EP Z 130
474.	- Sonaten und Partiten für Violine TB ISBN 3.458.08655.2 /		vergriffen	8655 Insel GN427928 Grahl
475.	- Stücke für Laute aus BWV 995, 997, 1000			Weyrauch Grahl225664
476.	- Suite g-moll für Laute BWV 995			KBR Belgien
477.	- 6 Suiten für Violoncello solo BWV 1007-1012		BVK1044	BA5942.01
478.	- D° 6 Suiten ... verkleinertes Original BWV 1007-1012			Reinhardt 1011 GN123049
479.	- D° 6 Suiten ... (Salabert SLB5501 GN055927 Grahl)			Breitk. EB 8714 / Seca 0016
480.	- Texthefte zur Kirchenmusik aus Bachs Leipziger Zeit			Carus 24.400
481.	- Toccata con fuga pedaliter ex ... Org			99616 Dohr GN214620
482.	- Über J.S.Bachs Leben, Kunst + Kunstwerke (J.N.Forkel) Leipzig 1802			BA ISBN 3.7618.1472.0
483.	- Unser Mund sei voll Lachens BWV 110			BA ISBN 3.7618.0957.3
484.	- Vom Himmel hoch, da komm ich her ... Org			Helbl. -W3834
485.	- Weihnachts-Oratorium BWV 248			BVK24 / BVK 2448 GN082031
486.	- Welltempered clavier BWV 846			OMI 82 (UE Wien)
487.	- Wir danken dir Gott Part BWV 29			CV 24403.00
488.	- Zerreißet, zersprenget, zertrümmert die Gruft ... BWV 205			BA ISBN 3.7618.1071.7
489.	- 4 Zeugnisse für Präfecten des Thomaschores 1743-1749 Faksimile+Transkription			BVK2163
490.	Bach, W. Fr. (1710-1784) -Sei Sonate per il Cembalo (Falck 3)(Dresden, Leipzig & Berlin (1745).			PF 52, Broude
491.	- Concerto for Cembalo in g, +concerto for 2 Cembali in E-flat. Im Band 300 years ... Vol 4			Garland
492.	- 3 Duets for 2 Violas im Band 300 years.... Vol.10			Garland
493.	- Six Sonates op.1 Amsterdam s.d. VI, Piano			Shumilov
494.	Bachelier, J. -Recueil de cantates, contenant toutes celles qui se chantent dans les concerts. Minkoff			2.8266.0693.X
495.	Bacilly, Bénigne (de) (ca. 1625-1690) - Les airs spirituels de Mt. de Bacilly 2 Vol.			Acadiau.ca
496.	- Les 3 Livres d'airs regravez de nouveau en ...1. Partie Paris			5228 Fuzeau
497.	- D° 2. Partie Paris 1668			5470 Fuzeau

498.	- D° III Livres de chansons pour danser et pour boire Paris 1665	5940	Fuzeau
499.	- L'Art de bien chanter		Minkoff 2.8266.0297.7
500.	Backes, Lotte - Impressioni diversamenti für Orgel		Heinrichshofen N8958 GN404698
501.	- Partita Dein Lob Herr ruft der Himmel aus Orgel		Heinrichshofen N8928 GN404695
502.	- Partita Wie mein Gott will bin ich bereit für Orgel		Heinrichshofen N8933 GN404696
503.	- Mysterium Dei für Orgel		Heinrichshofen N8940 GN404697
504.	- Reminisci in perpetuum für Orgel		Heinrichshofen N8964 GN404699
505.	- Toccata ritmica für Orgel Faksimile		Heinrichshofen N8935 GN356106
506.	Backhofen - Sonate in F Paris s.d. VI, Harfe		Shumilov
507.	Bacquoy-Guédon, Alexis -Méthode pour exercer L'oreille à la mesure dans L'art de la danse.	Mink.2.8266.0298.5	-Atelier Philidor
508.	Baglioni in Libro di leuto Nr.70		SPES
509.	Bailleux,A. - im Band Brijon Méthode ...		Minkoff
510.	- Méthode de guitarre par musique et tablature + Lemoine,A.-M. -Nouvelle méthode ...	Mink. 2.8266.0299.3	
511.	Baillon, Pierre-Jean -Nouvelle méthode de guitarre selon le sistème des meilleurs auteurs	Minkoff 2.8266.0639.5	
512.	Baillet, Pierre -L'art du violon 1834	Minkoff 2.8266.0475.9	
513.	Baillet - Levasseur - Catel - Baudiot -Méthode de violoncelle et Bc acc. 1804	Minkoff 2.8266.0301.9	
514.	Baillet - Rode - Kreutzer -Méthode de violon 1803	Minkoff 2.8266.0300.0	
515.	Bakfark, Valentin - Das Lautenbuch von Krakau 1565	Tree GN050477	
516.	Balbastre, Claude-Bénigne (1727-1799) -Pièces de Clavecin, Premier Livre (Paris, 1759).	PF 24, Broude	
517.	- D° (Vendôme)	2215	Fuzeau
518.	- Recueil de noels formant 4 suites avec des variations pour le clavecin et le forte-piano	1274	Fuzeau
519.	- Livre contenant de pièces de différents genre d'orgue et de clavecin. Dijon 1749.	Minkoff 2.908584.37.9	
520.	- Livre contenant des pieces de ... Org. (Cemb.)	0969.6	Minkoff
521.	- Pièces de clavecin - 1. livre 1759	Fuzeau 50149	
522.	Balbuli, Notker - Tropi Carminum - Preußische Staatsbibliothek	Lengenfelder	
523.	Baldano, Giovanni Lorenzo (1576-1660) - Libro per scriver l'intavolatura per sonare sopra le sordelline	OMI 7174	
524.	Baldini, G. - Tre seguite e tre sonate per flauto traversié e Bc. Opera prima Amsterdam	Nr.38	SPES
525.	Balfe Guglielmo -La zingara (Vocal) -Melodramma in tre atti di Paderni OPR 1047	MKT Musikit	
526.	Ballard, Christophe (ca.1574->1650) - Aires de cour Paris 1626	FESU 10	Cornetto 48
527.	- Brunetes ou petits airs tendres avec les doubles et la bc; m'léés chansons danser / Tome 1,2,3	Acadiau.ca	
528.	- Chants de noels anciens et moderne. Paris 1703 pour orgue	5425	Fuzeau
529.	- Tendresses bacchiques ou duo et trio melez de petits airs, tendres et à boire, des meilleurs auteurs	Acadiau.ca	
530.	Ballard, Pierre (~1575-1639) - Aires de différents autheurs mis en tablature de luth book 1-6	OMI	
531.	- D° book 7-15	OMI	
532.	- D° book 7	OMI	
533.	Ballard, Robert (1574-1650) - 1. Livre de tablature de luth	5014	Fuzeau
534.	- Diverses pïesces mises sur le luth for renaissance lute	Tree GN053053	
535.	Balletti Moderni facili per sonar sopra il liuto	Minkoff 2.8266.0692.1	
536.	Bamberg Staatsbibliothek. Cent motets du XIII. Siècle. Ed. P.Aubry (ca.200€)	Broude	
537.	Banchieri, Adriano (1568-1634) - Canzonette a tre voci 3 Stimmbücher Venedig 1597	FESU 7	Cornetto 45
538.	- Cantorino utile a novizzi e chierici principanti del canto fermo alla romana 1622	MS 2188	Forni
539.	- Cartella musicale nel canto figurato, fermo e contrapunto 1614	MS 0278	Forni
540.	- Conclusioni del suono dell'organo (Bologna, 1609).	MMMLF II/101.	Broude
541.	- D°	MS 0462	Forni
542.	- Fantasia over Canzoni alla Francese Venedig 1604 4 Stimmhefte	CF1213 FER64	Cornetto
543.	- Il Zabaione musicale. Milano 1604 5 Stimmbücher	FEA 1 94	Cornetto
544.	- La pazzia senile Venedig 1599 Madrigal	FESU 12	Cornetto 50
545.	- Lettere armoniche 1628, 1630	MS 0458	Forni
546.	- L'organo suonarino (1605)	0345	Forni
547.	- Terzo libro di nuovi pensieri ecclesiastici, da cantarsi con una e due voci in variati modi nel clavacembalo, tiorba, arpichitarrone e organo (1613)	0409	Forni
548.	Barbarino,B detto Il Pesarino (~1658-?) - Il secondo libro dei motett a una voce sola in soprano...	Spes 36	MMR036 Walhall
549.	Barbella, Emanuele (1718-1777) -6 Duette für 2 VI, ...für den Gebrauch des Grafen von Parma...	PF 79,	Broude
550.	- 6 Sonate 1765 London VI, Vc (2VI)	Shumilov	
551.	Barbe manuscript - Pièces de lute de différents auteurs en tablature francaise Paris 1690	OMI 1075 (~Minkoff)	
552.	Barberis, Melchior de - Libro decimo 1549 for baroque lute	Tree GN063655	
553.	Barcelona Haggadah, The - Illustrationen von 28 Instrumenten (1350)	Facsimile Ed. London	
554.	Barley, William - A new booke of tablature London Faksimile Ed. Laute Stuttgart	OMI 7785	
555.	Barmann - 3 Duos op.6 Amsterdam s.d. VI, Vc	Shumilov	
556.	Baron,EG & Weiss,SL - Suite in F & Fantasia in Bb a liuto solo	Atelier Philidor	
557.	Baron, Ernst Gottlieb - Concerto in C a liuto obligato, violino & basso	Atelier Philidor	
558.	- Duetto a liuto e traverso	Atelier Philidor	
559.	- Suites a liuto solo	Atelier Philidor	
560.	Barrière, Jean (c. 1705-1747) -Sonaten und Stücke für Klavier. Livre VI (Paris, 1739).	PF 79, Broude	
561.	- Sonates et pièces pour le clavecin (Paris 1739)	PF 232	Broude
562.	- Sonates pour le violoncelle avec la Bc Livre 1 Paris 1733	2248	Fuzeau
563.	- D° Livre 2		Atelier Philidor
564.	- D° Livre 3		50513
565.	- 6 Sonates Livre 2 Paris 1733 Vc, Bc		Fuzeau
566.	- Sonates pour le violoncelle + Bc 4 Bände (1733 - 1740)		50514
567.	- 6 Sonates Livre 4 Paris 1739 Vc, Bc		Fuzeau
568.	- Sonates et pièces pour le clavecin 6.livre. Paris 1745	Walhall SH 05	Shumilov
569.	- (VI) Sonates pour le pardessus de viole avec la basse continue -Livre V 1748	King	
570.	Baron, Ernst Gottlieb - Music fort he lute Facsimile series III. 19 Peer 1992	Walhall SH 06	Shumilov
571.	- Sonate G-Dur für Barocklaute+Traverso Reproduktion des MS Leipzig III.	Minkoff 2.8266.0793.6	
		Minkoff 2.8266.0893.2	
		OMI 4194	
		Antiqua Edition 703	

572.	- Suite F-Dur aus d. getr. Musikmeister	Bar.lute	french	Tree Edition
573.	- Sonate a due for flute & lute	Bar.lute	French	Tree Edition
574.	- Theorie / Prakt. Unterst. ... der lauten (in Coll. Bd. 1)		Faksimile auf CD	Tree Edition
575.	Baron/Weis - Music for the lute			III 19 Alamire
576.	Barriere, Etienne Bernard José - Sonates Vol.4 pour le violoncelle + Bc			SH06 Walhall GN257660
577.	Barriere, Jean-Baptiste - 6 Sonatas for Vc + Bc 1733			Crancino ECS24
578.	- Sonates et pièces op.6 pour clavecin			SH11 Walhall
579.	- Sonates op.5 pour le pardessus de viole et Bc			SH12 Walhall
580.	- Sonatas for Cello and Continuo 4 Bd.			Fuzeau
581.	Barsanti, F. (1690-1772) - Sonatas or solos for a flute - opera prima 1727			Atelier Philidor
582.	- Sonate a flauto, o violino solo, con basso per violone, o cembalo Londra 1724			Nr. 75 SPES SI075 Walhall
583.	- 6 Sonate per la traversiera, o german flute, con il basso per violone o cembalo.op. 2 London 1728			4 SPES /SH 14
584.	- 6 Sonaten à Flauto, o Violino... op.1 London 1724.	Fl, Bc		Shumilov
585.	- 6 Sonate op.2 London 1728	Fl, Bc		Shumilov
586.	- Sonate dedicate			Alamire
587.	Bartel, Girolamo -Il primo libro de ricercari à due voci (...) opera duodecima. Rom 1618. Libreria M.It.			88.7096.118.4
588.	Barthelemon, Francois Hippolyte - 6 Duets op.8 1778 3 Bände 2VI / VI+Vc / VI+Va			Grancino VLN1
589.	Barthelemon, Mary Young (c. 1749-1799) -6 Sonatas for the Cemb. or Piano with a Violin			PF 154, Broude
590.	Bartlet, John (16 -17. Jht) - A book of Ayres 1606 - english lute songs			OMI 2989
591.	Bartok, Béla (1881-1945) - Andante (Dille Nr.70) VI, Klav			EMB 8944
592.	- Bratschenkonzert			31227 UE
593.	- Dance Suite for Orchestra			31235 UE
594.	- Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug, Celesta. (Meyer)			GN 222016Schott PSB 1010
595.	- Sonate Sz117 für Violine Faksimile + Kommentar			Laaber GN027416
596.	- Sonata für Klavier (1926)		GN051686	UE 17272 Kar
597.	- Tanzsuite für Orchester Reprint Part.		GN024998	UE 31500
598.	Bartolini, Orindio - Canzoni XXX a 8			in 74 SPES
599.	- Canzoni in Diversi Autori Canzoni			in 36 SPES
600.	Bartolotti, A.M. - Libro primo et secundo di chitarra ...			Minkoff 2.8266.0749.9
601.	Baselli, Constandino (1600-1640) - Il primo libro de sacri concerti (Faksimile-Ed. Krakau)			Cornetto / OMI 8689
602.	Basevi Codex (H.Meconi) 56 french secular pieces, 8 motet-chansons, 9 motets, 3 mass fragments...			IA7 Alamire
603.	Basler Jahrbuch für hist. Musikpraxis -Bd. 7 - Improvisation in der Musik des Mittelalters und der Renaissance 278 Seiten - Notenbeispiele und Faksimiles			BP 2105
604.	- D° Bd. 11 - Neue Erkenntnisse zu alten Instrumenten Bd.1 Bilder, Notenbeispiele, Faksimiles			BP 2117
605.	- D° Bd. 12 - D° Band 2			BP 2131
606.	- D° Bd. 23 - Barockoper, Bühne, Inszenierung, Bilder, Notenbeispiele, Faksimiles			BP 2164
607.	Bassani, G.B. - 12 Sonate da chiesa op.5 ca. 1710			King
608.	Bassano, G. - Concerti ecclesiastici			Bassano Wiki
609.	Madrigali + Canzonette - Venedig / Giacomo Vincenti 1602 23.- (Singstimme + Lautentabulatur)			Cornetto CF1236 FCC8
610.	Motetti per concerti ecclesiastici			Bassano Wiki
611.	Ricercate, Passagi e Cadentie (Venedig 1585)	für Bfl solo		2036 Miero
612.	D°			Bassano Wiki -Atelier Philidor
613.	Baston, John (1711-1733) - Six concertos (1729) in 6 parts for violins and flutes			5371 Fuzeau
614.	Bataglia (La) francese et canzon delli ucelli, canzoni francese partite in caselle per sonar ... (1577)			0813 Forni
615.	Bataille Gabriel (1574-1630) - Airs de différents auteurs mis en tablature de luth			Minkoff 2.8266.0010.9
616.	Bathen Jaques/Velpen Reynier - Löwen Des chansons reduictz en tablature de lut...			CF1213 FEL12 Cornetto
617.	Batôn, Charles -Les Amusements d'une heure, duos pour la vièle et la muzette. 6 Sonates...			Minkoff2.8266.0879.7
618.	- 6 Suites op.1 Paris s.d. 2 Vieles (Recorders)			Shumilov
619.	Battishill -A Collection of favourite songs	Vox		King
620.	Battista - 6 Sonate op.2 Paris s.d.	Fl, Bc		Shumilov
621.	Baud-Bovy, Samuel -Chansons populaires de crête occidentale			Minkoff 2.8266.0635.2
622.	- Essai sur la chanson populaire grecque			Minkoff
623.	Baumgarten, K.F. -(~1740-1824) -5 Celebrated Fuges or Voluntaries for the Harpischord or Organ			PF 72 Broude
624.	Baustetter - 6 Suittes pour le cembalo op.1 Amsterdam s.d.			Shumilov
625.	Bauyn Manuscrit -Pieces de clavecin ca.1660 +1 nouvelle introduction de D.Moroney			Minkoff 2.8266.0652.2
626.	- Bauyn Manuscript. MS Rés. VM7 674-675. ed. B.Gustafson & R.P.Wolf			AOK 7 Broude
627.	Beauvarlet-Charpentier, Jean-Jaques (1734-1794) -Journal d'orgue (Dumont ...)			3723 Fuzeau
628.	- Premier livre de pièces de clavecin - Journeaux d'orgue Nr. 3,7,12			5869 Fuzeau
629.	Beck, Franz -Sonates pour le clavecin ou le piano-forte 5oeuvre Réimpression			Minkoff 2.8266.0821.5
630.	Beck, Jean -Le Manuscrit du roi. 2/I-II Fonds francais nr.844. de Bibl. Nationale de Paris			Broude
631.	Becker -Sonaten und Suiten, 1. Theil (1674) Trio			King
632.	- Musikalische Frühlingsfrüchte 1668 Chamber ensembles			King
633.	- Musikalische Frühlingsfrüchte Sonatas à 3 - 5 1679 Violinen, Cornetto,Gamben, Bc			Shumilov
634.	Becker, Dietrich (1623-1679) - Sonata à 2. VI & VdG 1674			Güntersberg G 502
635.	Beckwith, John - 6 Voluntaries (organ/harpsichord) auch als semifacsimile			M.Repatita MR 61 F
636.	Bedard - Nouvelle methode de lyre ou gitarre Paris s.d. Lyre, Guitar			Shumilov
637.	Bedford, Arthur (1668-1745) -The Great Abuse of Musick (London, 1711). MMLLF II/12.			Broude
638.	Bédos de celles, Francois (1709-1779) - L'art du facteur d'orgues (teuer)			OMI 2141
639.	- L'arte del costruttore di organi (teuer)			OMI 7384
640.	Beer Axel: -Musik zwischen Komponist, Verlag und Publikum. Musikschaffen in Deutschland im 1. Drittel des 19. Jhts			Hans Schneider Tutzing
641.	Beethoven, L.van / W. Matiegka - Adelaide per voce e chitarra Wien s.d.			SPES 20 CH020 Walhall
642.	- A Sketchbook from the summer of 1800 2Bände Faksimile+Übertragung			Beethovenhaus GN339699
643.	- A sketchbook from the year 1821 (Artaria 197) Bd.1 faksimile / Bd.2 Kommentar			Carus 47.108
644.	- 4 Arien und ein Duett op.82 Leipzig 1811			BC 8 (JPH)

645.	- A select collection of original Irish Airs, vol 2 1816		M. Repartita MR 360 B
646.	- 6 Bagatellen op.126 Klavier		Band 4 Beethovenhaus Henle
647.	- D° 2 Teile		Schott ED 7240
648.	- Beethoven und die Rezeption der Alten Musik. Die Hohe Schule der Überlieferung		OMI 6704
649.	- Diabelli Variationen op.120		Carus 47.319 / GN185010
650.	- 3 Duos Vienne 1812 CL in C, Basson		Shumilov
651.	- Ein Skizzenbuch zum Benedictus SV83 2 Bände		Beethovenhaus GN203695 Grahl
652.	- Ein Skizzenbuch zum Credo SV82 2Bände mit Faksimile+Übertragung		Beethovenhaus GN214722
653.	- Ein Skizzenbuch zur Chorfantasie op.80 + zu anderen Werken		Beethovenhaus GN672139
654.	- Ein Skizzenbuch zu Streichquartetten aus op.18 2 Bände Faksimile+Übertragung		Beethovenhaus GN230111
655.	- Für Elise a-moll Kritische Ausgabe mit Faksimile (Verlag des Beeth.haus GN237807)		CV 47.318
656.	- 3 Goethe-Lieder op.75		Band 11 Beethovenhaus Henle
657.	- Grandes sonates pathetique pour le clavecin ou le piano forte ouvre 13		Fuzeau Ref. 50161
658.	- Heiligenstädter Testament komplett (Hamburg)		Hauswedell ISBN 3.7762.0031.6
659.	- Heiligenstaedter Testament Blatt		DOBL 09512
660.	- im Band Nr. 2 Autori vari 50 Veränderungen		Nr. 2 SPES
661.	- Keßlersches Skizzenbuch Faksimile + Übertragung in 2 Bänden		Beethovenhaus GN672136
662.	- Klaviersonate op. 57		Peters
663.	- D° Nr. 23 f-moll		OMI 9265
664.	- Klaviersonate C-Dur op.53 (Waldsteinsonate)		Band 2 Beethovenhaus Henle
665.	- Klaviersonate e-moll op.90 CV 47.308		Band 8 Beethovenhaus Henle
666.	- Klaviersonate A-Dur op.101		Henle 3211
667.	- Klaviersonate op.109 nr. 30 E-Dur		OMI 9090
668.	- Klaviersonate op.110 nr.31 As-Dur		OMI 9091
669.	- Klaviersonate op.111 nr.32 c-moll		OMI 9092
670.	- Konzert op.37 c-moll nr.3		Laaber GN052986
671.	- Konzert op.61 D-Dur für VI+Orchester Faksimile+Kommentar	Akademische Druck- und verlagsanstalt GN243204	
672.	- Konzert op.73 Es-Dur Nr.5 für Klavier +Orchester Partitur Leinen ~398€		Laaber GN276790
673.	- 3 Lieder nach Gedichten von Goethe Bd. 13		CV 47.313
674.	- Missa solemnis Kyrie BVK2395		Hans Schneider Tutzing
675.	- Mondscheinsonate op.27. 2		Cv 47316
676.	- Nur wer die Sehnsucht kennt. Lied WoO 134 Nach J.W.v.Goethe	Band 5	Beethovenhaus Henle
677.	- Pastoral-symphonie op. 66 Szene am Bach		CV 47.314
678.	- Piano Concerto 5 Emperor		OMI
679.	- Piano Sonaten offprints 28 Bände		Tecla
680.	- Piano Sonate op. 28		CV 47.310
681.	- Polonaise As-Dur op.53 für Klavier		HN3221 GN179897
682.	- 2 Preludes pour le fortépiano ou l'orgue op.39 Leipzig 1803		M. Repartita BC 5
683.	- 2 Romanzen für Violine+Orchester mit Faksimile des Autographs		Amadeus BP371 GN310253
684.	- Romance op.50 F-Dur VI+Orch.		Laaber GN403781
685.	- Rondo in G pour le pianoforte op.51/2 Leipzig 1814		Beethovenhaus
686.	- Sämtliche Kadenzen in originalgetreuem Vierfarbendruck (Hess)	GN740887	Kunzelmann FS 1
687.	- Serenade op.8 VI, Va, Git		OMI 3203
688.	- Sinfonie c-moll op.67.5 für Orchester ~578€		Laaber GN360027
689.	- Sinfonie Nr.9 op.125 ~698€		Bärenreiter
690.	- Sketchbook - Kafka / Kessler / Landsberg / Missa solemnis Summer of 1800		OMI157,159,4990,8376,7541
691.	- Sonate cis-moll op.27.2 für Klavier Faksimile, Autograph, Skizzen, Erstdruck, Kommentar		GN 249743
692.	- Sonata op.22 Klav		OMI 3896
693.	- Sonata op.28 Klav.	Band 10	Beethovenhaus Henle
694.	- Sonate op.30/3 G-Dur VL, KLAV GN206456		BA AOE 20705
695.	- Sonate op.53 C-Dur Klav		Beethovenhaus GN122940
696.	- Sonate op.57 f-moll Nr.23		Laaber Grahl GN403782
697.	- Sonate op.69 Klav.+VI	Band 7	Beethovenhaus Henle
698.	- Sonate op.96 G-Dur Klav.+VI		HN 3204
699.	- Sonate op.101 A-Dur		HN3211
700.	- 3 Sonaten op.109-111 für Klavier		Laaber GN403780
701.	- Streichquartett op.132 a-moll GN191997 Grahl		HN 3222
702.	- Symphonie Nr.3 Eroica		OMI
703.	- Symphonie Nr.5 c-moll op.67 gebunden		Laaber LV 1434
704.	- Symphonie Nr.6 F-Dur op.68	ca. 490 Euro	CV 47.314 / GN233297
705.	- Symphonie Nr.7 A-Dur op.92	ca. 398 Euro	Laaber GN046408
706.	- Symphonie Nr.9 op.125 ~785€ BVK2169		9307 Peters
707.	- Trattato d'armonia e di composizione Milano 1855		MS 2010 Forni
708.	- 33 Veränderungen op.120 C-Dur über einen Walzer von Anton Diabelli		HN 3223 / CV 47.319
709.	- Violonkonzert in D-Dur op.61 aus Musica Manuscripta (690 €)		ISBN 3.201.01084.7 Adeva
710.	- 2 Violinromanzen VI +P		Amadeus BP 371
711.	- Waldsteinsonate op. 53		CV 47302
712.	Beethoven, Gelinek, Aurnhammer, Vanhal, Variazioni su arie di balletto		FPO03 Walhall SPES
713.	Beethoven, Aurnhammer, Gelinek, Förster, Steibelt, Himmel -Variazioni su arie d'opera		SPES FP004 Walhall
714.	Behn, Friedrich - Musikleben im Altertum+frühen Mittelalter. 217 Abbildungen Hiersemann		ISBN 3.7772.5405.3
715.	Belin, Julien - 1.livre contenant plusieurs Motets, Chansons, Fantasies reduietz en Tablature de luth 1556		Atelier Philidor
716.	Belisen -Magnificat		Minkoff 2.908584.43.3
717.	Bellini Vincenzo -Bianca e Fernando (Vocal) Melodramma Serio Venezia		OPR 1004 MKT
718.	- La Sonnambula (Vocal) -Melodramma di F. Romani ...		OPR 1011 MKT
719.	- Il pirata (Vocal) -Melodramma		OPR 1019 MKT

720.	- Norma (Vocal) -Tragedia lirica di Romani ...	OPR 1048	MKT
721.	- La straniera (Vocal) -Melodramma ...	OPR 1049	MKT
722.	Bellinzani, P.B. (ca.1690-1757) - Sonate a flauto solo, con cembalo, o Vc - Sonaten 1-12 + Follia	Nr. 9 SPES	SI009 Walhall
723.	- Sonata quarta	5911	Fuzeau
724.	- Sonata quinta	5910	Fuzeau
725.	- Versetti per organo. Riproduzione del ms. conservato nell'Archivio Capitolare del Duomo di Pesaro (1728) a cura di D. Marsano	2883	Forni
726.	- Recorder sonatas (Beschädigte Faksimiles)	CCBN (in Arbeit)	
727.	Beloselski, (Prince de) - La musique en Italie 1778	0475	Forni
728.	Bemetz Rieder, Anton (c. 1743-c. 1817) -Leçon de clavecin (Paris, 1771). MMLLF II/18.	Broude	
729.	- Le tolérantisme musical im Band Querelle ...	Minkoff	
730.	Benda, Georg A. - Medea, Melodrama KA Leipzig 1778 semifacsimile M.Repartita MR 355 Facs.	MR 355F	
731.	Benda, Jean - Cantate Leipzig 1778	Voice, 2VI, Va, 2FI, Bc	Shumilov
732.	- Sonata for VI solo	VI+Bc	Shumilov
733.	- 2 Sonates 18.Jht für Cembalo und Streichquartett	Crancino ENS2	
734.	- 3 Sonates p. Cembalo acc. FI op.5 Amsterdam s.d. Cembalo oblig., FI	Shumilov	
735.	- 6 Sonates op.1 Paris 1763	VI, Bc	Shumilov
736.	Bendeler, Joh. Philipp (ca.1660- ?) - Organopoeia - Unterweisung, wie eine Orgel nach ihren...	OMI 3558	
737.	Bérard, Jean-Antoine -L'art du chant d'diè à madame de Pompadour	Minkoff 2.8266.0302.7	
738.	Berard, Jean-Baptiste (1710-1772) -L'Art du chant (Paris, 1755). MMLLF II/75.	Broude	
739.	Berardi, A. (ca.1635-1695) - 6 Canzonen für VI + Bc -Faksimile Bologneser Druck 1670	2030	Mieroprint
740.	- Documenti armonici 1687	MS 0745	Forni
741.	- Miscellanea musicale 1689	MS 0896	Forni
742.	Berbiguier, Benoit Tranquille - Nouvelle méthode pour la flûte im Band 2 Meth. & Traités	5952	Fuzeau
743.	- An original cavatina as a trio for three flute op.110	2101 / 50509	Fuzeau
744.	Beresovsky - Sonata in C	VI+Bc	Shumilov
745.	Beretta, Ottavio - Una nuova fonte della trattatistica musicale settecentesca - Le regole per il...	LIM Italien	
746.	Berg, Alban (1885-1935) - Complete Edition	UE 18152 C	
747.	- Concerto for Violin + Orchester	Laaber Grahl GN153697	
748.	- Hier ist Friede op.4. 5 VI, Vc, Klav, Harmonium	GN310734 Grahl	
749.	- Gesang und Psalmenbuch	19322a/c UE	
750.	- Maschinenschriftl. Briefe, Briefentwürfe, Skizzen + Notizen. Quellenkatalog (300 Seiten Faksimiles) F. Noetzel	FEU24 CF179	Cornetto
751.	Berg (Montanus) Johann (? -1563) - Diphona amoena et florida... 99 Duos nürnberg 1549	OMI 9262	
752.	Berg Wwe - Siren coelestis München 1622 4 Stimmbücher	FER48 CF469	Cornetto
753.	Bergkreyen - Auff zwo stimmen componirt Nürnberg 1551	FEHM CF0038	Cornetto
754.	Berliner Lautentabulaturen Git/Laute 2 Handschriften aus dem 17.Jht	ED 8387	
755.	Berlioz, Hector - Mélodies irlandaises (Chant et Piano, Chant et Orchestre, Chœur)	5750	Fuzeau
756.	- Grand traité d'instrumentation im Band 5 M&T Flûte trav.	5955	Fuzeau
757.	Bernardi, Stefano (~1575--1637) - Natus est nobis MezzoSVx, 2 Bfl (2Cornetti), Bc	Cornetto CMPR 57	
758.	Bernardus van Bree, Johannes - 3 nocturnes pour le pianoforte 1837 ISBN 90 6375 1001	DMF 3	
759.	Bernier, Nicolas (1665-1734) -9 Lecons de Ténèbres (Gouffet - Anonyme)	5619	Fuzeau
760.	- Diane et Endimion. Cantate pour soprano, basso et continuo	Minkoff 2.8266.0488.0	
761.	- Le caffè - cantate extraite du III. livre 1703	50150	Fuzeau
762.	- Médée et Bachus. 2 cantates pour soprano avec violon et basse avec violon. Livre 4.1703. Mink.	2.8266.0489.9	
763.	- Motets à 1, 2, 3 voice (+/-) Symphonie 2. Livre (1713)	5753	Fuzeau
764.	- D° 1. Livre (1703)	1020	Fuzeau
765.	- Cantates francaises ou musique de chambre à voix seule et à deux (+/-) Symphonie. 3.Livre	2709	Fuzeau
766.	- D° 6. Livre (1718)	2763	Fuzeau
767.	- D° 7. Livre (1723)	2762	Fuzeau
768.	- Principes de composition de M. Bernier ancien maitre de la St. Chapelle à Paris 130 pages	Minkoff 2.8266.1006.6	
769.	Bernoulli, Daniel - Recherches sur le son et sur les tons des tuyaux d'orgues 1764	2381	Forni
770.	Bertali, A.(1605-1699) - Instruction musicalis	Cornetto 1115	
771.	- Prothimia suavissima sive duodena secunda sonatarum selectissimarum, cum tribus, quator instrumentis redactae et basso ad organum. 10 Sonate a 2VI, VdG e Basso per l'organo 2 Sonate a 2 VI, VdG, Fagotto e Basso per l'organo s.l. 1672	Nr. 82 SPES	
772.	Berteau - 6 Sonate da camera op.1 Paris s.d. Vc, Bc	Shumilov	
773.	- D° op.2 Paris 1767 VI, Bc	Shumilov	
774.	Bertheaume, Isidore (~1752-1802) - 2 symphonies concertantes 2 VI / 2 VI, Hrn. Op.6 1787 5805	Fuzeau	
775.	Berthon -Te Deum Laudamus 1786	Minkoff 2.908584.44.1	
776.	Bertoldo, Sperindio -Tocate, ricercari et canzoni francese (1591)	0756	Forni
777.	Bertolotti, Antonino - Musici alla corte ...Mantova vergr.	0347	Forni
778.	- Musici alla corte dei Gonzaga ... im Band Canal	Minkoff	
779.	Berton - Ouverture	FI, 2VI, Va, Bass	Shumilov
780.	Bertoni, Ferdinando Giuseppe -Orfeo 1776	0803	Forni
781.	Bertrand - Le 1. livre des amours de P. de Ronsard mis en musique à III parties ... in Arbeit 2006	CCBN (~ pdf auf CD)	
782.	Besard, J.-B. -Novus Partus 1617	Minkoff 2.8266.0717.0	
783.	- Thesaurus harmonicus - avec un index. Köln 1603	Minkoff 2. 8266.0601.8	
784.	Besozzi - 12 Sonate à tre op.4, 7 Paris s.d. 2VI, FI, Bc	Shumilov	
785.	- Sonatas (à tre) op.1, 3, 4, 5	2VI, FI, Bc	Shumilov
786.	Béthizy, Jean-Laurent de - Exposition de la théorie et de la pratique de la musique, suivant ...	Mink. 2.8266.0303.5	
787.	Béthune Manuscript - Tablature d'anglique (luth)	OMI 1076 (~Minkoff)	
788.	Beurhaus, Friedrich - Erotematum musicae - Libro duo	Dohr GN450848	
789.	Beyer J.C. - Herr Prof. Gellerts Oden Lieder 1760 33 Lieder für Ges, Barock-Laute	Antiqua Edition 701	
790.	Bianchi, Francesco - La morte di Cesare Facsimile der Opernpartitur B-Bc 2046	www.kcb.be	
791.	Bianchi, Giovanni - 6 Concerti grossi. Op.2 im Band 300years... Vol.2	Garland	

792. - Duo "A quell'assetto" Semiramide Hambourg 1798 2Voices, Piano Shumilov
793. - Six Trio Sonatas op.2 im Band 300 years... Vol.8 Garland
794.Bianchini, D. (Rossetto) (1510-1576) - Intabolutura de lauto ... di recercari, mottetti, madrigali ... Minkoff 0733.2 Atelier Philidor
795.Biba, Otto - Gott erhalte - Joseph Haydn Kaiserhymne Erstdruckfaksimile 1797 DOBL09557 GN020779
796.Biber, H.I. Franz (1644-1704) - Battaglia à 10 (Selke) VS7517 GN547384 Doblinger DMSF 8
797. - Chi la dura la vince Reihe: Denkmäler der Musik in Salzburg Strube 7519
798. - Harmonia artificiosa ariosa. 7 Partiten a tre 1696 Walhall EW 550
799. - Passacaglia g-moll für Violine ohne Bass Faksimile+Übertragung Atelier Editionen Röhm AER001/002 Grahl
800. - Pastorella für Violine + Bc mit Faksimile Selke DMSH13 GN239694
801. - Rosary Sonatas King
802. - Rosenkranz Sonaten =Mysterien VI, Cemb (Comes) DMSF 1 Walhall Strube 9135 GN188852
803. - Sonata representativa VI (Selke GN037341) DMSF 5 Doblinger
804. - Sonatae violino solo FEKm11 CF 728
805. - Sonatae Violino solo (Salzburg 1681) (Comes CO 100) DMSF 3 Doblinger GN340626 Grahl
806. - 8 Sonatae Violino solo (Salzburg 1681) (Saul B.Groen) Musica Repartita 334
807.Bicinia/Antverpia - 46 duos Italian and Flemish composers.(Lassus, Lupacchino, Tasso, Josquin...) Alamire IB13
808.Bickham, George (1710-1758) -The Musical Entertainer, Bickham's Musical Entertainer MMLF I/6, Broude
809. -The George Bickham Colouring Book (Extracts from "The Musical Entertainer"), Broude
810.Bieler, Helmut (*1940) - Introduction und Fantasie über Verleih uns Frieden gnädiglich Org.+Schlagzg Keturi GN046269
811.Biermann, Joh. Hermann (18 Jht) - Organographia OMI 3559 (Hildesheim)
812.Bigalia,D., Galeazzi,A., Somis, G.B., A. Vivaldi (5) Sonate a Violino solo (e basso)ms Bergamo Nr. 85 SPES
813.Bigot, P. - Solfège pour la flute im Band 3 M&T 5953 Fuzeau
814.Billings, W. - The continental harmony Internet <http://66.70.247.75/cgi-bin/closedshop/>
815.Billington, Eliz. Weichsell (~ 1765 / 68-1818)-6 Progressive Lessons for the Harpischord or the Piano.PF 194 Broude
816.Billington, Thomas (1754-c.1832) -Arranger Corelli's Celebrated 12 Concertos, Adapted for the Organ, Harpischord or Piano Forte by Thomas Billington. Opera IX (London, after 1782). PF 94, Broude
817.Bingen, H. von - Lieder Ges ISBN 3.89500.037.X
818.Bingham, George - 40 Air anglais & Trois sonates à un dessus & und basse ... 1704 Atelier Philidor
819.Birkenstok - 12 Solos op.1 London 1722 VI, Bc Shumilov
820.Birnstiel, Friedr. Wilhelm (1753-1782) - Musikalisches Allerley von verschiedenen Tonkünstlern OMI 4197
821.Bishop - The celebrated Echo song London s.d. Voice, Piano Shumilov
822.Bismantova,B. - Compendio musicale Ferrara 1677 Nr.1 SPES SI001 Walhall
823. - D° im Band 2 Europe 5810 Fuzeau
824.Bitti, M. -in Band Sei sonate da camera ... in Nr. 1 SPES
825.Bittner, J. - Pieces de Lute 1682 2 Bände (Groen) BAPAF 00002000 / 3000
826.Bittner, Jaques - Pièces de luth. Nürnberg 1682 Minkoff 2.8266.0602.6
827.Bizet, Georges (1838-1875) - Chants des Pyrénées Fuzeau 50102
828.Bizzarrie poetische poste in musica op. 4 Cornetto FEF1 CF0261
829.Blaikie Manuscript - 41 scotch tunes for the VdG dundee city
830.Blainville, Charles Henri de - L'esprit de l'art musical ou réflexions sur la musique. Genf 1754 Minkoff. 0596.8
831. - Histoire générale, critique et philologique de la musique. Paris 1767 Minkoff 2.8266.0304.3
832. - Second livre de sonates à deux violoncelles Fuzeau 50133
833. - 6 Sonates op.1 Paris s.d. Va, Bc Shumilov
834.Blake, Benjamin (1751-1827) -3 Solos for T with an Acco. for the Vc. Op. 9 (London, 1825). PF 84, Broude
835.Blanc, Adolphe (1828-1885) - Streichquintett Nr.3,4,5 3 Bände 2VI,Va,Vc,Kb KammermusikVerlagEF23-25
836.Blanchard, Esprit -Conserva me domine, mottet à grand chœur et symphonie... Minkoff 2.908584.45.X
837.Blanchet,Armand -F. -Méthode abrégée ... in Band Louet,A. -Instruction ...ISBN 2.8266.0618.2 Minkoff
838.Blanchinus, Franciscus (18th century) -De Tribus Generibus Instrumentorum Musicae Veterum Organicae Dissertatio (Rome, 1742). MMLF II/9. Broude
839.Blais, Carlo - Studi sulle arti imitatrici 1844 MS 0781 Forni
840. - Traité de l'art de la danse 1820 vergr. MS 0463 Forni
841.Blasius, Frédéric - Nouvelle méthode de clarinette et raisonnement des instruments. Théorie ... Minkoff 0305.1
842.Blavet, M.(1700-1768) - 3. Livre de Sonates pour la flûte traversière + basse (1740) 4339 Fuzeau /Atelier Ph.
843. - 1 - 3. Recueil Paris ca. 1750 - 1755 2 FI Shumilov
844. - 1. recueil de pièces accomodé pour les flûtes traversières. 2.Recueil... 3.Recueil Paris 1750-1755 AFT048 Walhall
845. - 1.er Receuil de piecesAccomode pour les Flutes traversieres, Violons, Pardessus de Viole etc. 1-2 stg Cornetto FEKB1 CF1227
846. - 1. recueil de pièces, petits airs, brunettes, menuets ... pour les flûtes trav., par-dessus de viole...Zurfluh1140 Grahl 296701
847. - 2. recueil de ... avec des doubles et variations, accomodé, pour les flûte trav.VI,par-dessus... 5972 Fuzeau
848. - II.e Receuil de piecesAccomode pour les Flutes traversieres, Violons, Pardessus de Viole etc.Paris 1- und 2-stimmige St Cornetto FEKB2 CF1228
849. - 2. recueil de pieces 1700 - 1768 Zurfluh Atelier Philidor
850. - 3. recueil de pieces Zurfluh
851. - 3. recueil de ... 5973 Fuzeau
852. - Sonates mêlées des pièces pour la flûte traversière + basse. oeuvre 2 (1732) 4338 Fuzeau
853. - Sonates op.2,3 Paris 1732, 1740 FI, Bc Shumilov
854. - 6 sonates pour 2 flûtes traversières sans basse op.1 Paris 1728 Nr. 45 SPES
855. - 6 Sonaten op.3 für Flöte und Bc Paris 1740 Mieroprint 2126
856. - 6 Sonates op.1 Paris 1728 2 FI Shumilov Atelier Philidor
857. - 12 Sonates mêlées de pièces 2. Oeuvre. 3. Livre de sonates Paris 1732, 1740 Nr.17 SPES AFT017 Walhall
858. - 1. Oeuvre contenant six sonates a 2 flûtes traversières sans basse 2.edition (1741) 4337 Fuzeau
859.Blockland de Montfort - Instruction méthodique et fort facile pour apprendre la musique pratique + Yssandon, Jean -Traite de la musique pratique ... Minkoff 2.8266.0306.X
860.Blochitz, J.M. - Sechzig Arien einetheilet in funffzehn Suitten vor Violino oder Hautbois, absonderlich aber vor flute traversiere nebst Bc (15 suites) Freiberg (Nürnberg s.d -) Nr. 23 SPES / Shumilov
861.Blockwitz, J.M. - Suites pour la flûte Vol. 1 (Faksimile + Transkription für Abfl+Bc) 2006 Miero

862. Blovin, Julien - Pièces de luth	Tree GN071903
863. Blow, John (1649-1708) - Amphion Anglicus (London, 1700). MMLF I/2,	Broude
864. - Compositions London s.d. 1,2, Voices + Bc	Shumilov
865. - Ode on the death of Purcell 1696 Vox	King
866. Bluethner, J. / Gretscher H. - Lehrbuch des pianofortebaues Buch geb.	ISBN 3.923639.94.5
867. Boccherini, Luigi (1743-1805) - 6 Flötensexette 2VI, FI, Va, 2Vc Nachdruck Sieber Ausgabe	KammerMusikVerlag F6461
868. - Collection des quintetti 1820 2VI, Va, 2Vc 16 Bände	King
869. - Quintett D-Dur op.25.5 Nr.35 G299 2VI, Va, 2Vc Stimmen Faksimile	Kammermusikverlag F5299 GN188585
870. - Quintett Es-Dur op.29.5 Nr.53 G317 2VI, Va, 2Vc Stimmen Faksimile	Kammermusikverlag F5317 GN188587
871. - Quintett F-Dur op.41.2 Nr.83 G347 2VI, Va, 2Vc Stimmen Faksimile	Kammermusikverlag F5347 GN188589
872. - Quintett f-moll op.42.1 Nr.84 G348 2VI, Va, 2Vc Stimmen Faksimile	Kammermusikverlag F5348 GN188588
873. - Quintett a-moll op.25.6 nr.36 G300 2VI, Va, 2Vc Stimmen Faksimile	Kammermusikverlag F5300 GN188586
874. - Quintett B-Dur op.39.1 Nr.73 G337 2VI, Va, 2Vc Stimmen Faksimile	Kammermusikverlag F5337 GN188584
875. - 6 Sonaten für Vc (London, c. 1785).	PF 174. Broude
876. - 6 Sonate di cembalo op.5 G.25-30 Kbd, VI	King
877. - 6 Sonate di cembalo op. 12 G.143-8 Kbd, VI, Vc	King
878. - 6 Sonates pour le clavecin + violon op.5. Amsterdam 1772	BC 11
879. - 6 Quartets op.58 (G 252-257) ca.1803	Early Music Company GN278876
880. - Sei quartetti a due cembali (Quartets, strings op.26	King
881. - 2. Sextuor Paris s.d. VI, Va, Bassons, Hrn, DB	OMI 7076
882. - Sextuor op.42 Paris 1798 2VI, Va, Horn, 2Vc	Shumilov
883. - Stabat mater a tre voci (SST vocale) con acc. di 2 violini, viola e Vc op.61	Shumilov
884. - 6 Streichquartette op.1 / op.6 / op.10 / op.11 / op.26 / op.27 à 6 x in je 6 Bänden	2014 Forni
885. - Streichquintette 2VI, Va, 2Vc Nachdruck Pleyel ca.182	KammermusikVerlag EF1-6
886. - Violoncello Concerti in D im Band 300 years... Vol.5	KammerMusikVerlag F 5820
887. Bocchi - A musical entertainment ca.1725. (includes sonatas for Vc+Gamba	Garland
888. - A musical entertainment ca.1725 Vln, FI, Vc, VdG	King
889. Bochs, N. Ch. - Bochs's explanations of his new harp effects and passages - London 1832 -	King
890. Boeck - 6 Suittes op.2 Amsterdam s.d. Cembalo	SPES Orrocento 5
891. - Suite op.1 Amsterdam s.d. Cembalo	Shumilov
892. Boeddecker Ph. Jac. - Manuductio nova methodico-practica ad Bassum generalem Stuttgart 1701	Shumilov
893. - Melos irenicum	FER 1 90 Cornetto
894. - Sacra Partitura Straßburg 1651 FER 2	FER 18 159 Cornetto
895. - Seelenkleinod (nur Bc)	CF 094 Cornetto
896. - Trauerklang und Trostgesang Stuttgart 1661	FER 10 119 Cornetto
897. - D° Trauerklang + Jairi Todten=Post (Leichenpredigt für Maria A.Müller)	FER 6 88 Cornetto
898. Böhm, F.A. - im Band Duos für 2 Flöten	FER 15 129 Cornetto
899. Boely, Alexandre Pierre Francois (1785-1858) - L'Art de la fugue à 4 parties de J.S.Bach	FEU 17 152 Cornetto
900. - 2 Sonates pour le piano forte 1. Oeuvre 1810	AZ 1557
901. - 4 Suites dans le style des Anciens Maîtres (1854)	3034 Fuzeau
902. - Trente caprices ou pièces d'étude pour piano-forte op.2 Réimpression Paris 1816.	AZ 1326
903. Boigne, Charles de - Petits mémoires de l'opéra Paris 1857	Minkoff 2.8266.0831.2
904. Boildieu - Airs de l'opera « Calife de bagdad » Hamburg s.d. 2 FI	Minkoff 2.8266.0675.1
905. Boismortier, Joseph Bodin de (1689-1755) - 4 Ballets de village 1734	Shumilov
906. - 6 Concertos op. 15 Paris 1727 pour 5 flûtes traversières sans basse	Zurfluh 1342
907. - 6 Concertos op. 21 Paris 1728 FI, VI, Va, Bc	SPES AFT050 Walhall
908. - 6 Concertos op. 38 Paris 1732 pour 2 flûte traversières sans basse.	Shumilov
909. - Diverses pièces pour 1 traversière seule, avec des préludes sur tous les tons... op.22 Paris 1728.	AFT059 Walhall
910. - Diverses Pieces op.22	Nr.44 SPES vergriffen
911. - Diverses pièces de viole avec la basse chiffrée ouvre 31 1730	Shumilov
912. - 6 Gentilleses op.33 Paris 1731 Musette, Viel + Bc	Atelier Philidor
913. - Grande sonate pour le piano forte, ouvre XVII op.22 (1800)	Shumilov
914. - Les 4 saisons cantates francaises 5. oeuvre	III 13 Alamire
915. - Motets a voix seule oeuvre 23	5764 Fuzeau
916. - petites sonates suivies d'une chaconne pour 2 bassons, vc ou violes ... 1737	5763 Fuzeau
917. - Petits sonates suivies d'une chaconne op.66 2 Bsn, Vc, Viols 1737	5766 Fuzeau - Atelier Philidor
918. - 9 petites Sonatas op.66 (Paris 1737) 2Vc	King
919. - 12 petites Sonatas op.4 (Paris 1724) 2FI+Bc	Shumilov
920. - 12 petites Sonatas op.13 (Paris 1726) 2FI	Shumilov
921. - Sonaten für 2 Flöten ohne Baß. Op. 1 Band 1 (Paris, 1724).	Shumilov
922. - Sonaten für 2 Flöten op. 2 (Paris, 1724).	PF 75. Broude
923. - Sonaten für 2 Flöten op. 6 (Paris, 1725).	PF 76. Broude
924. - Sonaten für 2 Flöten op. 8 (Paris, 1725).	PF 77. Broude
925. - 6 Sonates en trio pour 3 flûtes traversières sans basse op. 7 Paris 1725	PF 78. Broude
926. - Sonates à deux flûtes traversières sans basse, op.6, 1725	Nr. 51 SPES
927. - Sonates à deux flûtes traversières sans basse	50111 Fuzeau
928. - Sonates à deux violes op.10 1725	50104 Fuzeau
929. - Sonates en trio pour 3 Flûtes traversières sans basse oeuvre VII Paris 1725 VIII	5798 Fuzeau
930. - Sonates à 2 violes op. 10 1725	Fuz 5257 neu AFT051 Walhall
931. - Sonates à deux violes oeuvre 10 1725	King - Atelier Philidor
932. - Sonates op.12 (2,3) en trio 1726 / 1728 2FI+Bc	Minkoff 2.8266.0894.0
933. - Sonates pour la flûte traversière avec la basse	Shumilov
934. - 6 Sonatas op. 8 1725 Paris 2FI	Fuzeau 50107
935. - 6 Sonates op. 14 1726 2bsn/Vlc/viols	Shumilov
936. - 6 sonates 14. oeuvre à 2 bassons, violoncelles ou violas	King - Atelier Philidor
	Minkoff 2.8266.0098.2

937.	- Sonates op. 18 a deux flûtes traversières sans basse		50512	Fuzeau
938.	- 6 Sonates pour la flûte traversière avec la basse. 19. Oeuvre Paris 1727		AFT016	Walhall
939.	- 6 Sonatas op.19	1727 Paris FI+Bc	Shumilov	
940.	- 6 Sonatas op.25	1729 Paris 2FI	Shumilov	
941.	- 5 Sonates op.26 1729 Vlc/Viol/Bsn+Bc + Concerto 2Vln		King	
942.	- 5 Sonates, op. 26 un Concerto -+ 6 Sonates, un trio op.50		5767	Fuzeau
943.	- 6 Sonates en trio op.28 + 5 Sonates entrio op. 37		5800	Fuzeau
944.	- 6 Sonatas op.29	1730 Paris 2 Oboen	Shumilov	
945.	- 5 Sonates op.37 en trio suivi d'un Concerto a 5 1732		King	
946.	- 6 Sonates op. 40 1732 2Bsn, Vc, Viols		King	
947.	- 6 Sonatas op. 44 1733 Paris FI+Bc		Shumilov	
948.	- 6 Sonates op. 50 1734 2Vc, Bsn, Viols		King	
949.	- 6 Sonatas op. 51 1734 Paris FI+VI		Shumilov	
950.	- 6 Sonates op. 51 1734 Paris pour une flûte traversière et un violon par accords.		Nr. 61	SPES
951.	- 6 Sonates op. 91 pour un clavecin et une flûte traversière		UE 18039	
952.	- 6 Sonates op. 91 Paris ca.1742	FI+Cembalo	Shumilov	
953.	- 6 Suites op.1 Paris 1724	2 FI	Shumilov	
954.	- 6 Suites op.2 Paris 1724	2 FI	Shumilov	
955.	- 6 Suites op.3 Paris 1724	FI+Bc	Shumilov	
956.	- 6 Suites op.6 Paris 1725	2 FI	Shumilov	
957.	- 6 Suites op.9 Paris 1725	FI+Bc	Shumilov	
958.	- 6 Suites op.35 Paris 1731	FI+Bc	Shumilov	
959.	- 6 suites op. 35 de pièces pour une flûte traversière seule avec la basse ... Paris 1731		Nr. 41	SPES AFT041 Walhall
960.	- 4 Suites de Pièces de clavecin op.59 Paris 1736		M. Repartita	MR 123
961.	- 4 Suites de Pièces de clavecin op.59		50148	Fuzeau
962.	- Suites - 59. Oeuvre ...contenant 4 suites de pièces de clavecin. Paris 1736		Minkoff 2.8266.0895.9	
963.	- 4 Suites de pièces de clavecin Paris 1736		3131	Fuzeau
964.	- Trente et unième œuvre ... contenant diverses pièces de viole avec la basse chifrée 1730		Minkoff 0750.2	
965.	- 4 Triosonatas op.78 Paris 1740	2FI+Bc im Band	Shumilov	
966.	- 6 Triosonatas op.7 Paris 1725	3 FI	Shumilov	
967.	Boismortier/ Naudot/ Braun, J.D. -Sonates en trio pour 2 flûtes traversières avec la basse op.12, 2, 3,		Nr. 19	SPES neu AFT019
968.	Bollen - Concerto da camera in D	FI, 2VI, Va, Vc	Shumilov	
969.	Bollioud de m., L. -De la corruption du goust dans la musique francaise. Réimpression.		Minkoff 2.8266.0478.3	
970.	Bologna Q 18 - 2 mass section, 26 motets, 28 italien und 23 french works ...		I A 12	Alamire
971.	MS Q 15 Musco Internationale e Biblioteca	LIM Editrice	OMI	
972.	Bomtempo, Jao Domingos (1775-1842) - Sonatas - VI, Piano op.18 Nr.1-3 Lusitana musica		OMI 3987	
973.	Bon, Anna (1740-1767?) - Sei Sonate per il Cembalo. Opera seconda (Nuremberg, 1757).		PF152	Broude
974.	- VI Sonate da Camera per il Flauto Traversiere, Vc o Cembalo. Opera prima (Nbg, 1756).		PF191	Broude CF1382 Cornetto
975.	- VI Sonate da camera per il flauto traversiere e violoncello o cembalo op.1 (Nbg. 1756)		Nr. 14	SPES
976.	- 6 Sonate da camera op.1 Nürnberg 1756	FI+Bc	Shumilov	
977.	Bonanni, F. - Descrizione degl' istromenti im Band 4 Europe flûte à bec		5984	Fuzeau
978.	Bonaventura da Brescia - Regula musice plane (Brescia 1497)	MMMLF 2.77	Broude	
979.	Boni, P.G.G. - 12 Divertimenti per camera a violino, violone, cimbalo, flauto e mandola op.2 Roma		Nr. 2	SPES FT002 Walhall
980.	- 12 Divertimenti Rom (1717)		Shumilov	
981.	- Sonate per camera a violoncello e cembalo, opera prima (1717)		Nr. 91	SPES
982.	- 12 Sonatas op.1 (1717) Vc, Bc		Crancino ECS25	
983.	Bonizzi, V. - Alcune opere di diversi autori ... passaggiate principalmente per la viola bastarda.		SPES SI054	Walhall
984.	Bonlini, Carlo - Le glorie della poesia e della musica 1730		2025	Forni
985.	Bonnin, T. (et Chassant, A.) -Puy de musique érigé à Evreux en l'honneur de Mme Sainte Cécile.		Minkoff	
986.	Bononcini, Giovanni Maria (1642-1678) - in Band Cantate a voce sola con Bc		in Nr.2	SPES
987.	Bononcini , Giovanni - Astartus 1720		2514	Forni
988.	- Cantate per camera a voce sola (1677)		2259	Forni
989.	- Divertimenti da camera tradotti pel cembalo (1722)	vergr.	0533	Forni
990.	- Divertimenti da camera tr.pel Cembalo London 1722		MR 113	F
991.	- Musico pratico (Bologna 1673)	MMMLF 2.78	Broude	
992.	- Sonate da chiesa a due violini (1672)		0573	Forni
993.	- 6 Sonatas (1748) Vc,Bc (2Vc)		Grancino ECS36	
994.	- Varii fiori del Giardino musicale. Opera terza (1669)		2367	Forni
995.	Bonporti, F.A. - Sonate da camera a violino solo col basso continuo, opera settima. Invenzioni a violino solo col Bc opera decima Amsterdam s.d.		Nr. 78	SPES
996.	- Concertini e serenate con arie variate, siciane, recitativi e chiuse, a VI e Vc o cemb. Op.XII Augsburg s.d.		SPES SI081	Walhall
997.	- Sonate da camera a due violini, violone, cembalo o arcileuto, opera quarta Venezia 1703		Nr. 87	SPES
998.	Bontempi, Angelini - Giovanni Andrea Il paride, opera musicale 1662		0734	Forni
999.	- Historica Musica 1695		0746	Forni
1000.	- Historica musica Perugia 1695		Minkoff 2.8266.0609.3	
1001.	Bontempi, Giovanni Andrea Angelini-Nova quatuor vocibus componendi methodus. M.It.88.7096.041.2		LIM	Libreria
1002.	Bonuzzi, G.-A. Antonio - Saggio di una storia dell' arte organaria in Italia nei tempi moderni		OMI 5345	
1003.	- Storia dell'arte organaria in Italia nei tempi moderni 1889		2431	Forni
1004.	- 1. Book of the ladys Entertainment or banquet of Musick beeing a choice Collection of the newest and most Airy Lessons of the Harpsich. or Spinnetwith Preludes Tocatas...(Amadori...)		PF 204	Broude
1005.	D° 2. Book London 1708 (Fontana, Purcell, Hall, Richardson and other composers)		PF 205	Broude
1006.	Boom - Air varié op.54 Boon s.d.	2FI	Shumilov	
1007.	Borchi - 6 Duos op.6 Amsterdam 1791	VI - Vc	Shumilov	
1008.	Bordet, T. - (&) Airs variés pour flûte et basse Paris ca. 1780		Nr. 43	SPES

1009.	- 6 Aires variés ca.1780	Fl+Bc	Shumilov
1010.	- Méthode raisonnée pour apprendre la musique ... à la quelle on joint l'étendue de la flûte traversière... suivi d'un recueil d'airs en duo, livre premier Paris s.d. ca.1755		Nr.46 SPES AFT046 Walhall
1011.	Borjon de Scellery, Charles Erman -Traité de la Musette... 1627		MS 2423 Forni - Atelier Philidor
1012.	- Traié de la musette 1672		Minkoff 2.8266.0307.8
1013.	Bornet, A. -Les enfants de chœur de la cathédrale ... im Band Vie musicale...		Minkoff
1014.	Boschot, Adolphe - Hector Berlioz -Une vie romantique		Minkoff 2.8266.0599.2
1015.	Bossinensis Franciscus -Tenori e contrabassi intabulati col sopran in canto figurato per cantar ...		Minkoff 0660.3
1016.	- D° Tenori e contrabassi ... Buch 2		Minkoff 2.8266.0751.0
1017.	Bossler, Heinrich Philipp - Blumenlese für Klavierliebhaber 1783	Gesamtausgabe Faksimile	BA EDM111.01 GN620201
1018.	Bottaccio, Paolo - Canto il primo libro delle Canzonida suonare a quattro e a otto voci 1609		www.geocities.com/vienna
1019.	Bottazzari, G. -Sonate nuove per la chitarra spagnuola Venezia 1663		Nr. 61 SPES
1020.	Bottazzi, Bernardino - Choro et organo. Primo libro (1614) carta a mano		2192 Forni
1021.	Bottegari, Cosimo - Il libro di canto e liuto Enthält 127 Stuecke für Stimme + Laute		1884 Forni
1022.	Botti, A. -in 7 Sonate per cembalo ... 1790	semifacsimile MR 3	Facsimile BC 162
1023.	Bottigoni Paolo -Sinfonia a flauto e basso in Sonate di varii autori per flauto e Bc		in 48 SPES
1024.	Bottrigari, Ercole -Il Disederio 1594		MS 0493 Forni
1025.	- Il Melone et il melone secondo 1602		MS 0534 Forni
1026.	- Il Patricio, ovvero de' tetracordi armonici di Aristosseno 1593		MS 0492 Forni
1027.	Bouchard, Ernest -L'académie de musique de moulins au 18. Jht im Band Vie musicale tome 4		Minkoff
1028.	Boudelot, Bonnet - Histoire de la musique et de ... Leinen geb.		BAADV 04116000
1029.	Boudou -Beatus vir à grand chœur et symphonie		Minkoff 2.908584.46.8
1030.	- Hymne pour la dédicæ en symphonie		Minkoff 2.908584.47.6
1031.	- Litanie de la très Ste Vierge		Minkoff 2.908584.49.2
1032.	Bouffil, Jaques Jules - 3 Duos por deux clarinettes, opus 5		50112 Fuzeau
1033.	Bouin, Jean-Francois -La vielleuse habile ou nouvelle méthode courte, très facile ... + Dupuits des bricettes, J.B. - Principes pour toucher de la viele avec 6 sonates ...		Minkoff 2.8266.0815.0
1034.	Boulez, Pierre - Le marteau sans mître Paul Sacher Stiftung Mainz (teuer)		OMI 8588
1035.	Tombeau Faksimile des Entwurfs und der ersten Reinschrift		GN408840 Grahl UE 34972
1036.	Bourdelot, Pierre - Histoire générale de la danse 1724		0892 Forni
1037.	Bourdon, A. (et Collette) - Histoire de la maîtrise de Rouen im Band Collette		Minkoff
1038.	- Notice historique sur les orgues et les organistes de la cathédrale de Rouen im Band		Minkoff
1039.	Bourgeois, Th.-Louis (1676-1750 /1751) -Cantates francoises 1. Livre (1708). 2. Livre (1718).		5561,5562 Fuzeau
1040.	Bousquet, N. - Méthode de flûte im Band 7 M&T		5957 Fuzeau
1041.	Bousset -in Band Aires et brunettes		in Nr. 54 SPES
1042.	Boutmy, J.-J.- Traité abrégé s.l. Bc / Korte verhandelng Den Haag ca.1770		MR 190 (JPH)
1043.	Bovicelli, Giovanni Battista - Regole, Passagi di musica (Venezia 1594) A cura di Rostirolla Serie A: Musica Teorica A 2		F.I.M.A. Rom
1044.	Bowles, Edmund-A. -La pratique musicale au Moyen-Age. Musical performance ...		Minkoff 2.8266.0811.8
1045.	Boyce, William (1710-1779) - An ode perform'd at Cambridge 1749 Vox		King
1046.	- Birthday odes for Prince George (1749-1750, 1751,1752)		Stainer LF 4
1047.	- Lyra Britannica I 1747 Vox		King
1048.	- Lyra Britannica 1747-1759. Songs, duets and cantatas		Stainer LF 3
1049.	- Memoirs of Dr. William Boyce Vox		King
1050.	- O be joyfull in the Lord 1749 Vox		King
1051.	- Shepherd's Lottery SBN 770 9		Stainer LC 4
1052.	- Solomon 1743 Vox		King
1053.	- 2 Sonaten für 2 Vl; mit Bass für Vc o Harpsichord (London, 1747).		PF 210. Broude
1054.	- 8 Symphonies op.2 1760		King
1055.	- 8 Symphonys (1760 London)		PF 230 Broude
1056.	- The caplet 1750 Vox		King
1057.	- The Caledonian Muse 1790		King
1058.	- 12 Triosonatas 1747		King
1059.	- 10 Voluntaries for the organ or harpsichord		OMI 819
1060.	Boyé - L'expression musicale mise au rang des chimères im Band Lefébure		Minkoff
1061.	Boyvin, Jaques -Traité abrégé de l'accompagnement pour l'orgue et pour le clavecin + Clement Charles-Francois-Essai sur l'accompagnement du clavecin Paris		Minkoff 2.8266.0479.1
1062.	- 1 ^{er} + 2. livre d'orgue 1690		5881 / 5882 Fuzeau
1063.	Brahms, Johannes (1833-1897) - Concerto op.83 nr.2 Piano, Orchester B-Dur (teuer)		Laaber OMI 9333
1064.	- Fantasien op.116 Klav		HN 3210
1065.	- Feldeinsamkeit op.86.2		HN 3207
1066.	- Hymne zur Verherrlichung des ... 2 Vl, Kb		BA JS 100
1067.	- 3 Intermezzi op.117 Klav		51015 UT (UE)
1068.	- Konzert D-Dur op.77 für Violine + Orchester		Laaber GN121403
1069.	- Mit den Gedanken in Wien Buch		Do 09562
1070.	- Motette op. 29 Nr.1 Es ist das Heil uns kommen her		Henle HN 3214
1071.	- Neue Liebeslieder-Walzer op.65	~160€	BVK2364
1072.	- Quintett op.88 F-Dur 2Vl,2Va,Vc Faksimile der Partitur	Brahmsgesellschaft Baden-Baden	GN251938 Grahl
1073.	- Scherzo ES-moll op.4 Klavier		BA JS 11
1074.	- Sinfonie Nr.1 c-moll op.68 Part (Dover 24976 X)		MSDP 12766
1075.	- Sonate op.78. nr.1 G-Dur VI+Piano		Laaber Grahl GN365529
1076.	- 4. Symphonie. Sechsfarben-Offsetdruck GN300469 Grahl		Kunzelmann FS 2
1077.	- Studien Herg. Brahms Gesellschaft Notenbeispiele, 2 Faksimiles, 3 Abbildg.		Hans Schneider Tutzing
1078.	- Trio op. 114 in a-moll Klarinette, Vc, Klavier		OMI 212
1079.	- Variationen op.24 über ein Thema von Händel		Laaber GN440283

1080.	- Variationen fuer 2 Klaviere op.56 b		OMI 3816
1081.	- Walzer AS - Dur op. 39/15		51005 UT (UE)
1082.	- Wiegenlied op.49 nr.4	GN424916	Laaber OMI 9349
1083.	- Zukunfts-Brahmanen-Polka dem lieben Johanni Kreisler juniori dezidiert		OMI 305
1084.	Brailoiu, Constantin - Prolèmes d'ethnomusicologie		Minkoff 2.8266.0101.6
1085.	Brambilla, Luigi - V Ariette italiene e duettino, op.5, for voice(s) and guitar or piano		Tecla 0043 London
1086.	Branche, Charles-Antoine (1722-ca.1779) -1. Livre de sonates à violon seul et basse	Paris ~1748	2664 Fuzeau
1087.	- 1. livre de sonates à violon seul et basse	Paris 1749 Vol.1 6 Sonates	M.Repartita BC 170
1088.	Brandisius, Markus D. - Victoria Sveco-Saxonica	Gregor Ritzsch, Leipzig 1631 5 Stimmhefte	FEKr15 CF898
1089.	Brandl - 3 Quartors op.23	Augsbourg s.d. 2VI, Va, Vc	Shumilov
1090.	- Notturmo op.19	Offenbach 1800 2Va, Vc	Shumilov
1091.	Brandt - Cantata vid nyäret 1754	Vx, 2VI, Va, Bc	Shumilov
1092.	Branwell Bronte's Flute book - 21 hymn-, song- and dances-tunes for solo flute		Severenius 0.86314.011.4
1093.	Braun - Quintetto	2VI, Va, Vc, Basson	Shumilov
1094.	Braun, Gerh. (*1932) - 17 Bände als Original-Kopien		Gravis/Flautando
1095.	Braun, J.D. (18.Jht) - (6) Sonates pour la flûte traversière avec la basse. 1. Oeuvre	Paris 1728	Nr.15 SPES AFT015 Walhall
1096.	- 6 Sonatas op.1	Paris 1728 FI+Bc	SH13 Walhall
1097.	- 6 Sonates pour deux bassons ou 2 basses	ouvre 6 1730	5912 Fuzeau - Atelier Philidor
1098.	- Sonate g-moll für Fagott+Bc	Edition +Faksimile	Accolade ACC1425 GN418727
1099.	- im Band Sonates en trio pour 2 flûtes traversières avec la basse		Nr. 19 SPES
1100.	- Sonate à flûte-traversière et basse. Suivie de différentes pièces sans basse. Composées expressement pour former l'embouchure	Paris 1740	Nr. 23 SPES neu AFT023
1101.	- Sonate & Pieces sans basse	Paris 1740 FI+Bc (FI solo)	Shumilov
1102.	- 6 Suites à 2 muzettes qui conviennent aux vieles, flûtes à bec, Traversiere...	ouvre 2 1729	Atelier Philidor
1103.	- 6 Triosonatas op.3	Paris 1740 2FI+Bc	Shumilov
1104.	Brede, Samuel Fr. - 6 Sonaten für das Clavier (pianoforte; 3 mit VI-Begleitung) 1795. auch s.facsimile		MR 82 F
1105.	Bree, Joh. Bernardus van - (1801-1857) - 3 nocturnes		OMI 4342
1106.	Bréhy, Petrus Hercules (1673-1737) - Motets Religious music. (a Te deum, a Motet ...)		MFM6 Alamire
1107.	Bremner, Robert (? - 1789) - The harpsichord or spinnet miscellany ...		OMI 686
1108.	Brenet, Michel -Sébastien de Brossard, prêtre, compositeur, écrivain et bibliophile ...		Minkoff
1109.	- Les musiciens de la Sainte-Chapelle du Palais		Minkoff 2.8266.0041.9
1110.	- Notes sur l'histoire du luth en France 1899		Minkoff 2.8266.0057.5
1111.	Bretonniere, V. - Méthode complète théorique et pratique	im Band 5 M&T Flûte trav.	5955 Fuzeau
1112.	Bréval, Jean Baptiste (1753-1823) - 6 Sonates op.12	Paris 1783 Vc+Bc	Shumilov
1113.	- 6 Streichquartette Nr.1 - 6	2VI,Va,Vc	KammerMusikVerlag F4260
1114.	- Les nocturnes ou six airs varies pour un violon et Vc	ouvre IX	Fuzeau Ref. 50162
1115.	Briceno, Luis de - Metodo mui facilissimo para aprender a taner la guitarra ...	1626	Minkoff 2.8266.0308.6 - Atelier Philidor
1116.	Brijon, C.-R. - Réflexions sur la musique et la vraie manière de l'exécuter sur le violon + Tarade...		Minkoff 0309.4
1117.	Britten, B. - The childrens crusade	Internet http://66.70.247.75/cgi-bin/closedshop/item	2258 Forni
1118.	Brocca, Ambrogio - Il teatro Carlo Felice di Genova. Cronistoria dal 1828 al 1898		OMI 972 / 4452
1119.	Brogynryn Lute Book with an introductory study by R.Spencer		2085 Forni
1120.	Brondi, Maria Rita - Il luito e la chitarra. Recherche storiche 1926	Organologia	Crancino ENS5
1121.	Bronnemüller, Elias - 6 Sonatas op.1	1709 2VI,Vc,Cemb	OMI 971
1122.	Bronte, Anne (19. Jht) - Anne Bronte's song book 1843-84		2573 Fuzeau
1123.	Brossard, Sébastien de (1655-1730) -Prodoms musicalis ou élévations et motets à voix seule +Bc		OMI 2112
1124.	- Dictionnaire de musique, contenant une explication des termes grecs, latins, italiens..1705		Minkoff 2.8266.0885.1
1125.	- Dictionnaire de la musique 1708		5811 Fuzeau
1126.	- Dictionnaire de la musique im Band 3 Europe		Minkoff
1127.	Brosset, Jules - Le grand orgue ... im Band Vie musicale ...		OMI 7467
1128.	Brucken Fock, Gerard,H.G. von (1859-1935) - 5 moments musicaux op.11, 12 o. 27.1, 3, 7, 8	Piano	Dob. 74903 GN328576
1129.	Bruckner, A. - Locus iste	GCH Poster	Dob. MVW B IX / 2
1130.	- 2. Satz. Scherzo und Trio Entwürfe, älteres Trio mit Viola solo		Dob. MVW B IX/4faks
1131.	- 9. Symphonie Finale -Faksimile sämtlicher autographen Quellen	GN400448 ~186€	Minkoff 2.8266.010.8
1132.	Bruet, Nicolas -Fantasie pour flûte et guitare (Camus) op.7		FER47 CF363 Cornetto
1133.	Brumel, Antoine - Missae (Petrucchi) Venedig 1503		Garland
1134.	Brunetti, Gaetano -Symphony nr. 32 in c im Band 300 years... Vol 1		Minkoff 2.8266.0816.9
1135.	Bruni, Antonio B. -Un inventaire sous la terreur. Etat des instruments ...Réimpression		Fuzeau 50132
1136.	- Caprices et airs variés en forme d'étude pour un violon seul 1.Ouvre		DMF 8 VNM Holland
1137.	Brunnenmüller, Elias - Fasciculus musicus 1711	ISBN 90 6375 150 8	IA 13 Alamire
1138.	Brussel BR 215-6 (E.Schreurs) - Choirbook von Petrus Alamire für Margarete von Österreich		EuterpeEU 0402
1139.	Buchner - Sonata IX from op.4 for 2 bassoons and b.c. + Facsimile		Laaber LV 5085
1140.	Buliowsky, Michael (Bulyovszky Mihaly) - Brevis -De Emendatione Organi Musici Tractatio	Orgel	KammermusikVerlag EF26
1141.	Bungert, August (1845-1915) - Klavierquartett Nr.1 op.18 Es-Dur VI,Va,Vc,P		Nr. 47 SPES SI047 Walhall
1142.	Buonamente, G.B. (15??-1642) - Il quarto libro de varie sonate	Venezia 1626	OMI 2703
1143.	Buonanni, Filippo (1638-1725) - Descrizione degli'istromenti armonici d'ogni genere		PF 61. Broude
1144.	Burgess, H., Sr. (18 Jht)-A Collection of Lessons for the Harpsichord in an easy & familiar Style		KammerMusikVerlag F 4583
1145.	Burgmüller, N. (1810-1836) - StreichquartettNr.4 op.14 a-moll -Nachdruck der Hofmeister-Ausgabe		IA5 Alamire
1146.	Burgundian Court Chapel - Choirbook 1462-1466 + 1480, 11 masses, 3 magnificats, 7 motets...		YAF5 Alamire
1147.	Burgundian-Habsburg Court complex of music manuscripts 1500-1535.and the workshop of P.Alamire.		OMI 2846
1148.	Burkhard, Willy (1900-1955) - 2 kleine Stuecke fuer Klavier		OMI 2845
1149.	- Kleine Toccata für Cembalo		~ Cornetto
1150.	Burmeister, Joachim - Musica poetica	Rostock 1606	Acadiau.ca
1151.	Burney, Charles (1726-1814) - A general history of music - with facsimiles -London 1776-1789)		BA 3.7618.1591.3
1152.	- Tagebuch einer musikalischen Reise		MMMLF II/70. Broude
1153.	- The Present State of Music in France + Italy (London, 1773).		

1154.	- D° in Germany, the Netherlands and United Provinces (London, 1775).		MMMLF II/117.	Broude
1155.	Burwell Lute Tudor with an introductory study by R.Spencer		OMI 973 / 4479	
1156.	Bury, Bernard de - Premier livre de pièces de clavecin. Paris 1737	Minkoff 2.8266.0791.X	- Atelier Philidor	
1157.	- Pièces de clavecin Paris 1737		semifacsimile	MR 9 (JPH)
1158.	Burzio, Niccolò -Musices opusculum 1487		MS 0366 Forni	
1159.	Busi, Alessandro -30 componimenti per organo in istile legato di autori bolognesi del secolo 18 (1874).		0650 Forni	
1160.	Busi, Leonida - Il Padre Martini 1891		0348 Forni	
1161.	Busoni, Ferruccio (1866-1924) - Variationn über "kommt ein Vogel geflogen"		OMI 1741	
1162.	Bustyn, Pierre (~1649-1729) - 9 suites pour le clavessin		OMI 4640 out of print	
1163.	Buus,C + Brandts Buus, C.A. - Klavierboekje		MR 2 F	
1164.	- Intavolatura d'organo di recercari		OMI 8413	
1165.	Buxtehude, Dietrich (1637-1707) - Cantata -An filius non est die BuxWV6 ~1685		Atelier Philidor	
1166.	- Cantata - Drei schöne Dinge sind BuxWV 19		Atelier Philidor	
1167.	- Cantata herr, auf dich traue ich BuxWV 35		Atelier Philidor	
1168.	- Führwahr, er trug unsere Krankheit (alt-BA AoE 14)	jetzt St.Marien Selbstverlag Lübeck Tel.0451.397700		
1169.	- Herr, ich lasse dich nicht -BuxWV 36- Faksimile der autograph.Stimmen +Neuauausgabe		BVK1958 GN611812	
1170.	- Jesu, meines Lebens Leben BuxWV 62 1671 Soli Vx , 2VI,2Va,Violine+Bc		Atelier Philidor	
1171.	- Jubilate Domino BuxWV 64 1672		Atelier Philidor	
1172.	- Membra Jesu nostri		BA AoE 15	
1173.	- Mit Fried und Freud - Trauermusik für SVx, BVx, Streicher BuxWV 76 Faksimile+Neuauausgabe		G 110 Güntersberg Walhall	
1174.	- Motetto, Benedicam dominum in omni tempore		003 Autographus	
1175.	- Sonata D-Dur K 268 VdG, Bc		OMI 8545	
1176.	- Sonata ex G 2 VI, VdG, Bc		004 Autographus	
1177.	- VII.Suonate a doi op. prima Violino &VdGB con Cembalo	kritische Faksimile	Broude CF 2	
1178.	- VII Suonate à due, Violino et VdG con Cembalo, op. seconda	kritische Facsimile	Broude CF 3	
1179.	- 7 Suonate à doi, Violino e viola da gamba, con cembalo op. 1		5011 Fuzeau	
1180.	- 7 Suonate à doi VII Suonate op.2 (Marie-Francoise Bloch)		5876 Fuzeau	
1181.	- Viola da Gamba solo Sonate D-Dur VdG+Bc		Güntersberg 065	
1182.	Buys, Jan Brandts - 3 Klavierstücke op.29 1911	ISBN 90 6375 149 4	DMF 7 VNM Holland	
1183.	Buysero Dirk/Hacquart C.-De Triomfeerende Min. Vredespel, Gemengt met Zang-en Snaarenspeel...		MFM 1Alamire	
1184.	Byrd, William (1543-1623) -Songs of sundrie natures, some of gravitie, and others of myrth, fit for all companies and voyces (London, 1589).		PF 163. Broude	
1185.	- Gradualia I 1605-1610. Book 2 Gradualia II 1607-1610	Vox	King	
1186.	Caccini, F. - Il primo libro delle musiche Florenz 1618 - Sarah Lennerton		www.acadiau.ca/	
1187.	- La liberazione di Ruggiero dall'isola di Alcina (Partitura) Firenze 1625		Nr. 4 SPES	
1188.	Caccini, Giulio (c. 1545-1618) -Le Nuove Musiche (Florence, 1601). (MMMLF 1.29) oder		PF 35. Broude	
1189.	- Le nuove musiche Firenze 1601. Nuove musiche e nuova maniera di scriverle Firenze 1614		Nr. 13 SPES neu CB013	
1190.	- L'Euridice composta in musica in stile rappresentativo (Partitura) Firenze 1600		MD005 Walhall	
1191.	- L'Euridice 1600		0298 Forni	
1192.	Caffi, Francesco - Storia della musica sacra nella già Cappella ducale. Venezia		1029 Forni	
1193.	Caix D'Hervelois, Louis de (c. 1580-c. 1760) -Stücke für Querflöte mit Bc. Band 1 (Paris, 1729).		PF 36. Broude	
1194.	- D° Band 2 (Paris, 1731).		PF 37. Broude	
1195.	- 1. livre de pièces de viole ca. 1715		5867 Fuzeau	
1196.	- 2. livre de pièces de viole avec Bc 1719		5968 Fuzeau	
1197.	- 1. + 2. Livre de Pieces de Viole Paris		Cornetto FEG3 CF1248	
1198.	- 4. livre de Caix d'Hervelois		Zurfluh 1336	
1199.	- 5. livre de Caix d'Hervelois 1748	VdG+Bc	Atelier Philidor	
1200.	- 6. livre de pièces a deux violes contenant II suites et II sonatas		OMI 8389	
1201.	- Pièces pour la flûte traversière +Bc Paris 1726		2770 Fuzeau	
1202.	- Pièces pour la flûte traversière avec la basse continue... 1. + 2. recueil 1726-1731		Minkoff 2.8266.0874.6	
1203.	- 2. Recueil de pièces pour la flûte + basse Paris 1731		2769 Fuzeau	
1204.	- 3. œuvre ... 4 Suites de pièces pour la viole + 5. livre de pièces de viole		Minkoff 2.8266.0640.9	
1205.	- 3. œuvre - contenant 4. suites de pièces pour la viole avec la basse chiffrée en patition 1731		5868 Fuzeau	
1206.	- 3. œuvre pour viole 1731 de 4. Suites de pieces		Zurfluh 1237	
1207.	- 6. œuvre contenant 4 Suites pour la flûte traversière + basse 3. Recueil Paris 1736 2771		Fuzeau	
1208.	Caldara Antonio (1670-1736) - Missa vix orimur morimur D-Dur a 4 voci	Zentralantiquariat	Leipzig GN127600	
1209.	- Suonate da camera a 2 violini, con il Bc op. 2 Venetia 1699		2078 Fuzeau	
1210.	Call - Trio op.31 Paris s.d. (*1768 - +1815) 3FI		Shumilov	
1211.	- Serenade for guitar Cello op.99		Grancino ECS 18 Facs.	
1212.	Calore, Marina - Pubblico e spettacolo nel Rinascimento. Indagine ... (1982)	Musicologia	2350 Forni	
1213.	Calvi, C. - Intavolatura di chitarra e chitarriglia s.l. 1646		Nr. 30 SPES	
1214.	Calvi Gian Pietro -Istruzioni teorico pratiche per l'organo e singolarmente sul modo di registrarlo 1833.		0990Forni	
1215.	Cambert, R. -Pomone, pastorale mis en musique + Les peines et les plaisirs de l'amour. Pastorale.		Minkoff 0694.8	
1216.	Cambiasi, Pompeo - Rappresentazioni date nei reali Teatri di Milano 1778-1872		0370 Forni	
1217.	Cambini, Giovanni Giuseppe - 2 Concerto op.37 Paris 1783	Fl, 2VI, Va,Vc	Shumilov	
1218.	- Nouvelle méthode ... violon im Band Brijon		Minkoff 2.8266.0641.7	
1219.	- Symphonie Concertante Nr. 4 im Band 300 years... Vol.6		Garland	
1220.	- Six Quartuors op.4 Berlin 1777 2VI, Va, Vc		Shumilov	
1221.	- Six string quartets, op.3 im Band 300 years... Vol.10		Garland	
1222.	Cambini G.M. (1746-1825) - in Tre metodi per flauto del Neoclassicismo francese		Nr.29 SPES	
1223.	- 2 concerto pour la flûte dont le premier a été executé au concert de la reine par Mr.Rault ...oeuvre 37. 36 SPES AFT036			
1224.	- 6 petits airs connus variés pour la flûte (et Basse) Marche des Marseillois et la Carmagnole variées pour la flûte Paris s.d. ca. 1793		Nr. 47 SPES AFT047 Walhall	
1225.	Cambrai Cathedral Choirbook (L.Curtis)		IA9 Alamire	
1226.	Campagnoli, Bartolomeo (1751-1827) -41 Caprices pour l'alto		5696 Fuzeau	

1227.Campana Fabio -Giulio d'este (Vocal) -Dramma tragico in tre atti del Monteverde	OPR 1031 MKT
1228.Campion, François (c. 1686-1748) -Nouvelle découvertes sur la Guitarre contenant plusieurs suites de Pieces sur 8 manieres differentes d'accorder (Paris, 1705).	PF 135. Broude
1229. - Nouvelles découvertes sur la guitarre contenant plusieurs suites de pièces sur 8 manières...	Minkoff 0641.7
1230. - Traite d'accompagnement et de composition, selon la règle des octaves de musique + Traité d'accompagnement et de composition par la règle de l'octave.	Minkoff 2.8266.0642.5
1231.Campion, Thomas (1567-1620) -Books of Ayres: 1. Divine and Morall Songs; 2. Light Conceits of Lovers. To be sung to the Lute and Viols, in 2, 3 and 4 Parts; or by 1 Voice to an Instrument.	PF 106. Broude
1232. - D°. 3rd and 4th Book: 1 Voice with a Viol, Lute or Orpharion (London, 1617).	PF 107. Broude
1233.Campion, Th. / Rosseter, Philip (c. 1567-1623) -Book of Ayres, Set foorth to be sung to the Lute, Orpherian and Base Viol (London, 1601).	PF 119. Broude
1234.Campion Thomas / Thomas Giles / Thomas Lupo - The discription of a maske. London 1607	PF 259
1235.Campioni - 6 Duets op.7 (no VI part) VI+Vc	Shumilov
1236.Campra, André (1660-1744) - Cantate « Didon » Vx, VI, Bc	Shumilov
1237. - Cantate enée et didon (1714)	5883 Fuzeau
1238. - Cantates francaises mêlées de symphonies 1. Livre Paris 1721	4336 Fuzeau
1239. - D° ... et pour differentes voix, avec un duo 2. Livre	5939 Fuzeau
1240. - L'Europe galante - Paris/ Jean-Baptiste-Christophe Ballard 1724	Cornetto FEKB4 CF1231
1241. - Les femmes. Cantate pour basse + 2 violons et continuo. Livre 1 1708	Minkoff 2.8266.0490.2
1242. - Motets a 1,2,3 voix + Bc 1. Livre	0565 Fuzeau
1243. - D° 2. Livre Paris 1700	0615 Fuzeau
1244. - Motets a I, II, III voix... - Paris/Christophe Ballard 1700	Cornetto CF1232 FCC7
1245. - Silène. Cantate pour basse + violon et continuo Livre 2	Minkoff 2.8266.0491.0
1246.Camus, Paul H. - Méthode pour la nouvelle flûte im Band 3 M&T Flûte trav.	5954 Fuzeau
1247.Canal, Pietro - Della musica in Mantova 1881 Musicologia	1674 Forni
1248. - Della musica in Mantova + Bertolotti, Antonio -Musici alla corte dei gonzaga ...	Minkoff 2.8266.0643.3
1249.Canavas - Sonates op.2 Paris 1773 Vc+Bc	Shumilov / Fuzeau 50136
1250.Cancionera de Juana I - Brüssel Bibl. Royal Albert I. ms iv. 90 15 Th Jht	OMI
1251.Cantate a voce sola con Bc ca. 1720 (Bononcini,Canuti,Corazza,Gregori,Mancini, Montuoli,Scarlatti)	Nr. 2 SPES
1252.Cantate francaise au XVIIIe siècle complète 11 Bände	Minkoff 2.8266.0487.2
1253.Cantates Français à voix seule avec symphonie. Livre 1 >1709	5947 Fuzeau
1254.Cantigas de Alfonso X El Sabio El Escorial Bibl. del Monasterio ms T.j.1 (E2) 13. Jht	OMI
1255.Cantiones selectissimae Ulhard 1549. Officiorum de nativitate Rhau 1545 + Postremum vesterpertini Wittenberg Rhau 1544 4 Stimmbücher	FESU 44 Cornetto 82
1256.Cantone Serafino -Sacrae Cantiones Venedig 1596 5 Stimmbücher FESU 22	Cornetto 60
1257.Canuti in Band Cantate a voce sola con Bc	in Nr. 2 SPES
1258. - Sonata a flauto e basso in Sonate di varii autori per flauto e Bc	in 48 SPES
1259.Canzonette per camera a voce sola di diversi autori (1670)	2041 Forni
1260.Canzoni alla francese et Ricercari ariosi tabulate Venetia 1605	FEA 4 99 Cornetto
1261.Capel Bond - Six concertos in 7 parts 1766	JPH
1262.Capirola, V. -Compositione di Messer Vinzenzo Capirola ms Chicago, Newberry Library	Nr. 39 SPES
1263.Caporale, Andrea - Six solos for Vc + Bc 2 Bände 2Vc (Vc+Cemb)	Grancino ECS10
1264.Cappus, Jean-Baptiste - Etrennes de musique 1730	Minkoff 2.8266.0028.1
1265. Premier livre de pièces de violle 1730	Atelier Philidor
1266.Capricornus Samuel - Erster/Ander/Dritter Theil Geistlicher Harmonien. 1659 - 1664	FEC 9 172 Cornetto
1267. - Bestallungsurkunde 1657	FEC 10 174 Cornetto
1268. - Continutatio theatri musici. Würzburg Bencard 1669	FEC 6 196 Cornetto
1269. - Continuatio der Tafelmusik	FEC 13 233 Cornetto
1270. - Geistlichen Concerten	FEC 11 219 Cornetto
1271. - Geistlicher Concerten ander Theil Stuttgart 1665	FEC 3 135 Cornetto
1272. - Jubilus Bernhardi. Nürnberg Endter 1660	FEC 8 199 Cornetto
1273. - MS Oxford Bodleian Libr. MS Mus. Sch C 28	FEC 14 CF238 Cornetto
1274. - Opus aureum missarum. Frankfurt. Bencard 1670	FEC 7 198 Cornetto
1275. - Opus musicum	FEC 15 197 Cornetto
1276. - Raptus Proserpinae -Libretto dieser Oper Die Musik ist verschollen.	FEC 4 176 Cornetto
1277. - Scelta musicale. Frankfurt Ammon 1669	FEC 5 195 Cornetto
1278. - Sonaten und Canzonen (nur Instrumentum primum)	FEC 16 CF1234 Cornetto
1279. - Tafelmusik	FEC 12 220 Cornetto
1280. - Theatrum musicum Würzburg. Bencard 1669	FEC 2 134 Cornetto
1281. - Zwey Lieder von dem Leyden und Sterben Jesu. Nürnberg 1660	FEC 1 120 Cornetto
1282.Carbonchi, A. -Sonate di chitarra spagnola. Firenze 1640 Le dodici chitarre spostate ...libro II ...	Nr. 41 SPES
1283.Carbonelli - 12 Sonate da camera 1729	King
1284.Caravaglios, Cesare - Il folklore musicale in Italia 1936 Musicologia	2080 Forni
1285.Carcassi Matteo - Six caprices op. 26	Tecla 0342
1286. - Méthode complète pour la guitare divisée en trois parties	Minkoff 2.8266.0744.8
1287.Carducci, Giosu - Cantilene e ballate - Strambotti e madrigali nei secoli XIII e XIV Pisa 1871 Forni	
1288.Carey, Henry (c. 1689-1743) - The Musical Century (London, 1737, 1740). MMLLF I/22.	Broude
1289.Carisio - Sacri concerti op.1 1664	King
1290.Carissimi, Giacomo - Cantate a una, due e tre voci ms. Bologna	Nr. 14 SPES CB014 Walhall
1291.Carlez, Jules - La musique à Caen de 1066 à 1848 im Band Vie musicale... tome III	Minkoff
1292.Carlino - Di Scipione Iacordia il secondo libro de madrigale Napoli 1616	FER40 CF251 Cornetto
1293.Carolo Mr. - X Sonates für 2 Violen da Gamba oder 2 Fagotte Roger Amsterdam 3 Stimmhefte	CF1215 Cornetto
1294.Caroso, Fabrizio (c. 1527-35 - nach 1605) -Il ballarino (Venice, 1581). MMLLF II/46.	Broude
1295. - Nobiltà di dame 1600	MS 0632 Forni
1296. - Il Ballerino im Band 300 years... Vol.7	Garland

1297.	Carpani, Giuseppe - Le Haydine 1823		0381	Forni
1298.	- Le Rossiniane, ossia lettere musico-teatrali 1824	Musicologia	0461	Forni
1299.	- Le origini del madrigale cinquecentesco (1912)	Musicologia	1511	Forni
1300.	- (Luzio, A.) - I copialettere di G. Verdi 1913	Musicologia	0284	Forni
1301.	Carr, Robert - The delightful companion - Common flute (Treb.Recorder) London 1686			M.Repartita MR 273
1302.	- D° im Band 2 Europe		5810	Fuzeau
1303.	Carré, Antoine, sieur de la Grange - Livre de guitarre contenant plusieurs pièces...		Minkoff 2.8266.0644.1	Atelier Philidor
1304.	- Livre de pièces de guitarre et de musique 1720		Minkoff 2.8266.0900.9	Atelier Philidor
1305.	Carroussel 1612 - F. de Rosset-Le romant des chevaliers... / Laugier de Porchères - Le champ de la...			
	Ballard - Ballet de chevaux / de la Baume - Maneige royal		Minkoff 2.8266.1003.1	
1306.	Cartier, Jean-Baptiste (1765-1841) - 3 airs variés pour l'Alto		50113	Fuzeau
1307.	- L'Art du violon (3. édition, Paris, c. 1803).	MMMLF I/14.		Broude
1308.	- L'Art du violon (Extracts). Works from the famous Anthology (Paris, c. 1803). Selected and introduced by David L. Sils. 1 - The Italian school. Works by Corelli, Geminiani, Locatelli, Tartini, Nardini, Spadina, Chabran, San Rafael, Manfredi. 2 - The French School. Leclair, Guillemain, Gaviniès, Navoigille, Leblanc. 3 - Pietro Nardini: 7 Sonatas (1760) 4 - Giuseppe Tartini: Sonate première, Oeuvre deuxième, L'Art de l'archet, Le Trille du diable.			Broude
1309.	- L'art du violon 1799		Minkoff 2.8266.0645.X	
1310.	- Caprices ou Etude, du Violon (Paris, c. 1805).		PF 204.	Broude
1311.	Carulli, Ferdinando (1770-1841) - Metodo per chitarra in 4 fascioli (Méthode complete pour Guitare op. 27. / 1. Suite à la methode ...op.61 / 2. Suite a la Méthode de Guitare ou Exercices en Arpeges, Modulés, Tierces, Sixtes, Octaves, Dixiemes, Notes Coulées et detachées dans tous les tons et à toutes les positions op.71 / Supplément à la Méthode ou le premier année d'etude op. 192		Nr. 1 SPES (vergriffen)	
1312.	- Méthode complète por parvenir à pincer de la guitare par les moyens ... 44 Stücke.		Minkoff 2.8266.0745.6	
1313.	- Méthode pour le décaorde		CHO14	Walhall SPES
1314.	- Oeuvres choisies pour guitare seule 1820		Minkoff 2.8266.0676.X	
1315.	- Oeuvres choisies op.62,117,118,133,152,155,157,164,166,167 per due chitarre		Nr. 2 SPES	CH002 Walhall
1316.	- Scelta di opere per chitarra e pianoforte 32, 70, 86, 127, 131,150/151, 169		Nr. 3 SPES	CH003
1317.	- Scelta di opere per violino o flauto e chitarra		Nr. 4 SPES	CH004 Walhall
1318.	Castaldi, B. - Primo mazzetto di fiori musicalmente colti dal giardino Bellerofonteo Venezia 1623		Nr. 18 SPES	CB018 Walhall
1319.	- Capricci a due strumenti, cioè tiorba e tiorbino, e per sonar varie sorti di balli e fantasticarie.		Nr. 88 SPES	
1320.	- Capricci a due stromenti cioe tiorba e tiorbino e per sonar solo varie sorti di balli...	Minkoff 2.8266.0718.9	Atelier Philidor	
1321.	Castellano, G.A. - Intabolatura de leuto de diversi autori Milano 1536		Nr. 16 SPES	
1322.	- D° Intabolatura ... novamente stampata ... (Ness) Mailand 1536		Minkoff 2.8266.0887.8	
1323.	Castellani, M. - E. Durante - Del portar della lingua negli instrumenti di fiato -Per una corretta interpretazione delle sillabe articolatorie nella trattatistica die secc. 16-18. Collana di Studi B		SPES	
1324.	Castello, D.-S onate concertate in stil moderno, per sonar nel Organo overo Spineta Libro I. Venezia		Nr.15 SPES	
1325.	-Sonate concertate ... libro secondo Venezia 1644		Nr. 44 SPES	
1326.	Castil-Blaze, F.H.J. - Blaze, dit Dictionnaire de musique moderne Réimpression Paris 1825		Minkoff 2.8266.0712.X	
1327.	Castro, S. de Gistau -Opere scelte a. Seguidillas et boleros avec acc. De guitare op.1, 3, 19			
	b. Oeuvres choisies pour guitare seule op. 7, 9, 10, 12, 17, 18		Nr. 7 SPES	CH007 Walhall
1328.	Castro Jean, de - Chansons, sonets, stanses et epigrammes a 2 parties. 2.livre. Sonets, chansons ...		Alamire IB 6	
1329.	- 1.livre (Phalèse 1610)		Alamire IB10	
1330.	Castrucci - in Band Six solos for a german flute ...		in Nr.3 SPES	
1331.	- Sonate a Violino e Violone o Cembalo op. 1		JPH	
1332.	- Sonate op.1 London 1725 VI+Bc		Shumilov	
1333.	- Sonate op.2 London 1734 VI+Bc		Shumilov	
1334.	5 Catalogues d'editeurs de musique a Paris 1824-1834. Dufaut, Petit,Frère, Pleyel ...		Minkoff 2.8266.0455.4	
1335.	Catalogue Brandus et Cii. Musique de piano, instrumentale, vocale. Paris 1853		Minkoff 2.8266.0066.4	
1336.	Catalogues (5) D'editeurs de musique a Paris 1824-1834 (Dufaut, Dubois, Petit, Pleyel...)		Minkoff 2.8266.0455.4	
1337.	Caus, Salomon de (c. 1576-1626) - Institution harmonique (Frankfurt, 1615).		MMMLF II/81.	Broude
1338.	- Institution harmonique divisée en deux parties. Réimpression 1615		Minkoff 2.8266.0594.1	
1339.	- Les raisons des forces mouvantes 1615		OMI 2171	
1340.	Cavalieri, Emilio de' -Rappresentatione di anima e corpo 1600		0279 Forni	Grahl GN278948
1341.	Cavazzoni, Marco Antonio (c. 1490-c. 1560) - Recerchari / Motetti / Canzoni, Libro primo (Venedig, 1523)		Broude	
1342.	Cavendish, Michael (1505-1628) - 14 Ayres in tabletorie to the lute 1598		OMI 2994	
1343.	Cazzati, M. - Correnti, balletti, galiardi a 3 et 4		OMI 1257	
1344.	- Cantate morali e spirituali (1659) (Voce sola)		0441 Forni	
1345.	- Partitura di correnti e balletti Bologna 1669		SPES SI025	Walhall
1346.	- Trattenimenti per camera		OMI 1179	
1347.	Cecere, C. -Concerto G-Dur per flauto traversiero con violini obbligati e basso, ms. Uppsala.Concerto A-Dur a 5 stromenti, flauto traverso, violino primo, violino secondo, viola e basso. Khe		Nr. 21 SPES	
1348.	Céleste, R. im Band Vie musicale ... Tome IV		Minkoff	
1349.	Celestial airs of antiquity. Music of the 7string zither of China. ed. by Bell Yung		OMI 7476	
1350.	Cerone, Pietro -El Mellopeo y Maestro 1613		MS 0457	Forni
1351.	- Le regole più necessarie per l'introduittione del canto fermo. Naples 1609	LIM	Libreria M.It.88.7096.003.X	
1352.	Cerreto, Scipione -Della pratica musica vocale et strumentale 1601 vergr.		MS 0424	Forni
1353.	- Dell'albore musicale : facsimile dell'esemplare appartenuto a padre Martini.		LIM Italien 88.7096.007.2	
1354.	Cervetto, G. - (Basevi) -8 solos for a german flute with a thorough bass for the harpsichord op.3 London. 34		SPES	
1355.	- Six solos op.3 London 1777 Vc+Bc		Shumilov	
1356.	- Six Trios op.1 3Vc (2VI+Vc +Cemb. ad lib.)		Grancino ECS5	
1357.	CFEM Vol.1 Telemann / Mancini / Chedeville / Händel (Recorder)		5845	Fuzeau
1358.	Chabanceau de la Barre, Joseph (1633-1678)-Airs a 2 parties avec les seconds couplets en diminution.2666		Fuzeau	
1359.	Chaboud, P. - 12 Solos	FI+Bc	Shumilov	
1360.	Chailly, Luciano - Markheim	KA	Casa Musicale Sonzogno 2912	GN543585

1361.	Chalon, Jean - 6 Sonates pour le clavessin op.1 Amsterdam 1759	M.Repartita MR 199F
1362.	Chamber Music for Lute, Viol and wind instruments Brüssel Peer Fac. series III.11	OMI 3892
1363.	Chamber Music of the 18. Jht (Trav.+Fl, Ob, VI, Vc, VdG) -Blohm, Pichler, Kühnel, Bleditsch.	III 11 Alamire
1364.	Chambonnières, J. Ch. de (1601/2-1672) - Les Pièces de clavessin. Livre 1+2. (Paris, 1670).	MMMLF I/3.Broude
1365.	- Les Pièces de clavessin. Livre Premier (Paris, 1670).	PF 56. Broude
1366.	- D°. Livre Second (Paris, 1670).	PF 57. Broude
1367.	- Les pièces de clavecin de Monsieur de Chambonnières. 1.Livre Paris 1670	2775 Fuzeau
1368.	- D° 2. Livre s.d.=1670	2776 Fuzeau /Facs 50147
1369.	- Manuscrit Baun > 1658) Bd.1 Chambonnières / Bd.2 L.Couperin / Bd.3 Divers auteurs	Fuzeau
1370.	- Pièces de clavecin tome 31	Minkoff 2.8266.0987.4
1371.	Champein - Ouverture « La Melomanie » London s.d. VI+Piano	Shumilov
1372.	Chansonier nivelle de la chaussée 1460	Minkoff 2.8266.0752.9
1373.	Charpentier, Beauvarlet - 1. livre de pièces de clavecin Journaux d'orgue Nr.3,7,12	5869 Fuzeau
1374.	Charpentier, Marc-Antoine (1643-1704) - Mélanges autographes. Mehrere Bände	ISBN 2.8266. ... Minkoff
1375.	- L'œuvre complète 30 Bände Band 1	Minkoff 2-908584-01-8 GN151583 Grahil
1376.	- Prologues et intermèdes du malade imaginaire de Molière	Minkoff 2.8266.0636.0
1377.	- Sonate pour 2 flûtes allemandes, 2 dessus de violon, une basse de viole ...	Minkoff 2.908584.30.7
1378.	Charrière, Isabelle de (Belle v. Zuylen) -9 Sonates pour le clavecin ou p.f. Werk 1,2+3. auch semifacsimile	MR 27 F
1379.	Chartier, Francois-Léon -L'ancien chapitre de Notre-Dame de Paris et sa maîtrise 1326-1790.	Minkoff .0311.6
1380.	Chartres Codex 520 -Missale Carnotense aus Monumenta monodica Medii Aevi	BA ISBN 3.7618.1030.X
1381.	Chassant, A. - Puy de musique ... im Band Vie musicale Tome II	Minkoff
1382.	Chateauneuf, F.de Castagneres (18 Jht.)-Dialogue sur la musique des anciens (Paris, 1725).	MMMLF II/38. Broude
1383.	Chaumont, Chevalier de - Véritable construction ... im Band Cochin	Minkoff
1384.	Chaumont Lambert (~1630-1712) - Pièces d'orgue sur les 8 tons opus 2 - Liège 1695	5930 Fuzeau
1385.	Chauvon, Francois (+ 1740) -Tibiades, nouveau genre de pièces pour la flûte, et le hautbois Paris 2761	Fuzeau
1386.	Chaxelle (+1782)-Recueil de meilleurs contredances arangées pour le flagelot Paris (~1790)Musica Practica B 2 FIMA	
1387.	Chedeville, Esprit Philippe (1696-1762) - Duo galants ouvre 5 1740 2musettes,2Bfl, 2VI,2hurdy-gurdies Atelier Philidor	
1388.	- Duo galante ouvre 7	PF 111. Broude
1389.	Chédeville, Nicolas le cadet (1705-1782) - Amusements champêtres Livre I 1729	PF 111. Broude
1390.	- Il Pastor fido (früher Vivaldi zugeschrieben)	0745 Fuzeau PF 111. Broude
1391.	- im Band Abaco opera quarta mis pour ...	in Nr. 33 SPES
1392.	- Les deffois ou l'etude amusante, pièces pour la musette ou vielle avec la basse continue dédiées aux virtuoses. œuvre 9 1740	Minkoff 2.8266.0881.9
1393.	- Six sonates pour la flûte traversière, hautbois ou violon + basse œuvre 7	Minkoff 2.8266.0877.0
1394.	- D° op.7 Paris 1739	Shumilov
1395.	- Six sonates pour la flûte traversière et basse, op.VIII Paris	SPES 67
1396.	- Sonata VI aus Il pastor fido im Band	Fuzeau 5845
1397.	Cherbury lute book 1624-1640 Cambridge	OMI 8317
1398.	Cheron, A. -Sonates en duo et en trio, 2. Oeuvre (3 Sonate per flauto e Bc; 4 sonate per 2 flauti e Bc	Nr.18 SPES
1399.	- D° op.2 Paris 1727 Sonate 7 im Band	Shumilov
1400.	- Sonates en trio pour deux flutes traversieres avec la basse continue	Fuzeau Ref. 50163
1401.	Cherubini Luigi (1760-1842) - Eliza Opera arr. Quartet Leipzig 1803 2VI, Va, Vc	Shumilov
1402.	- Les deux journées. Opera en trois actes	2353 Forni
1403.	- Lodoiska. Comédie heroique en trois actes	2310 Forni
1404.	- Messe à trois voix et chœurs 1810	1912 Forni
1405.	- 4. Messe solennelle (en ut majeur) à 4 + 5 parties (Vocale)	1952 Forni
1406.	- Musique religieuse (vocale) 1867	1903 Forni
1407.	- Ouverture "Demaphon" Paris s.d. 2VI, Va, Vc	Shumilov
1408.	- Sei sonate per cimbalo Firenze 1780	2237 Fuzeau
1409.	- Symphonie Vienne s.d. arr. 2VI, 2Va, Vc	Shumilov
1410.	Cherubini / Adrien / Berton ... - 6 Romances de differens auteurs... Paris 1796 (Piano (Cembalo)	Shumilov
1411.	Cherubini - Sprengel - Lodoiska arr. Quatuor Vienne s.d. 2VI, Va, Vc	Shumilov
1412.	Chilcot - 12 english songs ca.1744 Vox	King
1413.	Chilese Bastiano - Canzoni XXII a 5 + XXXI + XXXII a 8	in 74 SPES
1414.	- Canzoni in Diversi Autori Canzoni	in 36 SPES
1415.	Chilesotti, Oscar - Arie, canzonette, e balli a tre, a quattro e a cinque voci con liuto di H. Vecchi	0308 Forni
1416.	- Airs decours (secolo XVI) dal Thesaurus Harmonicus di J.B. Besard	0310 Forni
1417.	- Balli d'arpicordo di Giovanni Picchi (s.d.)	0307 Forni
1418.	- Danze del secolo XVI trascritte in notazione moderna	0311 Forni
1419.	- Da un codice Lautenbuch del 500 1892	0341 Forni
1420.	- Lautenspieler des 16. Jhts (1891)	0340 Forni
1421.	- L'evoluzione della musica (1911) Musicologia	1950 Forni
1422.	- Musica del passato (da intavolatura antiche)	0309 Forni
1423.	- Studi sulla chitarra e altri scritti 1894-1916	1435 Forni
1424.	Chinzer, G. da Firenze (~1700-1749) - 3 Concerti a 5 per il flauto traversiero obl. op. 8 Paris s.d.	Nr. 24 SPES
1425.	- 3 Concerti à 5 Paris s.d. Fl, 2VI, Va, Bc	Shumilov
1426.	- Allettamenti armonici per due flauti traversieri ovvero due violini senza Bc. Op.4. Paris. S.d.	Nr. 37 SPES FT037 Walhall
1427.	Choirbook for Philip the Fair and Juana of Castile MS 9126 Brussel Kon. Bibl.	Alamire A 14
1428.	Choquel, Henri-Louis - La musique rendue sensible par la mécanique 1762	Minkoff 2.8266.0312.4
1429.	A Choice Collection of Ayres. Für Cembalo oder Spinett (London, 1700).	
	Works attributed to J. Barrett, J. Blow, J. Clarke, W. Croft & F. Pigott	PF 201. Broude
1430.	Choice Ayres, songs, dialogues. Books 1 - 2	Stainer LA 5 A
1431.	Choice Ayres, songs, dialogues. Books 3 - 5	Stainer LA 5 B
1432.	Choirbook for Philip the fair and Juana of castile	Alamire IA14
1433.	Chopin, F. - Allegro de concert op.46 in A Działa Chopina Wydanie faksymilowe	Chopin Institute 585278

1434.	- Ballade F-Dur op.38 Klav		HN 3212 GN348397 Grahl
1435.	- Ballade f-moll op.52	Dziela Chopina Wydanie faksymilowe	Chopin Institute 711045
1436.	- Barkarola op.60 Fis-Dur	Dziela Chopina Wydanie faksymilowe	Chopin Institute 554666
1437.	- Concerto op.21 f-moll	Dziela Chopina Wydanie faksymilowe	Chopin Institute 514483
1438.	- Étude E-Dur op.10/3 Klav		51007 UT (UE)
1439.	- Étude op.10/3/5/6/8/9/10	Dziela Chopina Wydanie faksymilowe	Chopin Institute 554664
1440.	- Étude op.25	Dziela Chopina Wydanie faksymilowe	Chopin Institute 554665
1441.	- Fantazia op.49 f-moll	Dziela Chopina Wydanie faksymilowe	Chopin Institute 616667
1442.	- Improptu op.29	Dziela Chopina Wydanie faksymilowe	Chopin Institute 585276
1443.	- Mazurka op.7.4 / 59.2 / 59.3 / op.24 / op.33 / op.50		Chopin Institute
1444.	- 2 Nocturnes op.32. Berlin 1837		M.Repartita MR 358
1445.	- Nocturn op.27.2 / op.62/1	Dziela Chopina Wydanie faksymilowe	Chopin Institute
1446.	- 3 nouv. études composées pour la méthode des ...Fetis + Moscheles (fr/engl/dt, jap)		Fuzeau 5871/5872/5873/5874
1447.	- Polonaise op.53	Dziela Chopina Wydanie faksymilowe	Chopin Institute 616634
1448.	- Polonaise op.26 / 61	Dziela Chopina Wydanie faksymilowe	Chopin Institute
1449.	- Prelude DES-Dur op.28/15 Klav		51008 UT (UE)
1450.	- Sa vie et ses œuvres		Minkoff 2.8266.0333.7
1451.	- Scherzo op.54	Dziela Chopina Wydanie faksymilowe	Chopin Institute
1452.	- Sonate h-moll op.58	Dziela Chopina Wydanie faksymilowe	Chopin Institute
1453.	- Valses	(kpl+CD audio 50520)	Fuzeau 50521, 50522, 50523
1454.6	Choräle von verschiedener Art für Orgel Band 3		Grahl GN329224
1455.	Chorearum Molliorum (Antwerpen) - 104 dances and dancepairs. Pavans, Gaillarde.		Alamire IB22
1456.	Chouquet, Gustave -Le musée du conservatoire de musique. 1884 - 1903		Minkoff 2.8266.0719.7
1457.	Christout, Marie-Francoise - Le Ballet de cour au XVII. Siecle. The ballet de cour in the 17. Jht.		Minkoff .0812.6
1458.	Ciaja, Azzolino Bernardino della (1671-1755) - Sonate per cembalo		SI027 Spes GN336230
1459.	Ciampi, Sebastiano - Notizie de medici, maestri di musica e cantori, pittori ed altri artisti...1830		1486 Forni
1460.	Ciardi - 125 russian songs St.Petersburg s.d.	Flute solo	Shumilov
1461.	Ciconia Johannes - Complete works Vol. 24	Offprint	L'Oiseau Lyre OL241
1462.	Cima, G. Paolo -Concerti Ecclesiastici ... Milano 1610 (Cantata barocca)		Nr. 24 SPES
1463.	Cimarosa, D. - Sei canzonette italiane coll' accompagnamento di chitarra Wien s.d.		Nr. 17 SPES
1464.	- Grand air dei 2 Gemilli...Agitato Olimpiade Cavatina "Oh care selve..." Paris s.d.		Shumilov
1465.	- Olimpiade Cavatine « Oh care selve... » Paris 1790		Shumilov
1466.	- Ouverture "L'Impressario" Paris 1790	2VI, Va, Vc	Shumilov
1467.	Cirri, Giambattista - 6 Concertos op.14 Vc obl.,2VI,(+Vc) 6 Bände		Grancino ECS35 a-f
1468.	- 6 Duetts for VI + Vc op. XII		2407 Forni
1469.	- 8 Duetts for two Vc		0874 Forni
1470.	- 3 Duos VI, Vc		Shumilov
1471.	- 6 easy solos for a Vc		1698 Forni
1472.	- Sestetto Paris s.d.	Fl, 2VI, Va, Vc	Shumilov
1473.	- 12 Sonatas op.6,9 Amsterdam s.d.	2Fl + Bc	Shumilov
1474.	Ciullini, V. - im Band 7 Sonate per Cembalo ...	Italian 1790	semifacsimile MR 3
1475.	Claggett, Walter - 18 Duets 1785	2Vc (VI+Vc)	Facsimile BC 162
1476.	Clanché, G.-La musique,le chœur,le bas-chœur de la cathédrale de Toul.In Vie musicale TomeVI.		Grancino ECS33
1477.	Clarke, Jeremiah (c. 1674-1707) -Ausgew. Lektionen für Cembalo od. Spinett (London, 1711).		Minkoff
1478.	- The Island Princess (1699)		PF 92. Broude
1479.	Clavecin 1 ^{er} cycle (Corrette / Rameau / Ricci /Viguerie ...) Facsimiles & Enseignement		Stainer LC 2
1480.	Clavecin - Premier Facsimiles 2 Bände		5848 / 5849 Fuzeau
1481.	Clavecinistes européens du 18. Jht complète	14 Bände	Fuzeau 7075 ...
1482.	Clavecinistes français du 18. Jht complète	29 Bände	Minkoff 2.8266.0549.6
1483.	Clément, Charles-Francois (1720-?) - Essai sur l'accompagnement du clavesin		Minkoff 2.8266.0780.4
1484.	Clementi, Muzio (1752-1832) - Metodo completo per pianoforte	vergr. OMI 2447	OMI 2764
1485.	- Méthode pour le pianoforte Paris Pleyel ca. 1803		1141 Forni
1486.	- Scarlatti's chefs d'ouvre for the harpsichord 1791		M. Repartita BC 13
1487.	- Selection of practical harmony for the organ or p.f.		Ruxbury Peacock
1488.	- Six progressive sonatinas op.36 London 1797		1142 Forni
1489.	- Six sonatas for the piano forte with an acc. for a German flute or. Violin op.2 London 1779		PF 292
1490.	- Three duets for 2 performers on 1 piano or harpsichord + 3 Sonatas with an acc for Fl op.terza		PF 268
1491.	Clérambault, Louis-Nicolas (1676-1749) - Cantates francaises à 1 et 2 voix 1. Livre Paris 1710		PF 269
1492.	- Cantates francaises mêlées de simphonies 2. Livre Paris 1713		2083 Fuzeau
1493.	- Cantates francaises mêlées de simphonies 3. Livre Paris 1716		0997 Fuzeau
1494.	- Cantate pour voix seule avec Simphonie 1710		2768 Fuzeau
1495.	- La sambuca lincea overo dell'istromento musico perfetto		PF 111. Broude
1496.	- L'amour piqué par une abeille. Cantate pour soprano et continuo		OMI 3809
1497.	- 1. livre de Pièces de clavecin Paris 1704		Minkoff 2.8266.0492.9
1498.	- 1. livre de pièces de clavecin Paris 1704 (Foucault)		3287 Fuzeau / PF 22. Broude
1499.	- 1. livre d'Orgue Contenant Deux Suites du 1. et 2. Ton (Paris, c. 1710).		Minkoff 2.8266.0782.0 Atelier Philidor
1500.	- 1. livre d'orgue Paris ca. 1714		PF 82. Broude
1501.	- Médée -Cantate pour soprano, violons, flûte et continuo. Livre 1	1710	2662 Fuzeau
1502.	- Motets a 1 et 2 voix pour tout le chœur avec Bc pour l'orgue. (6 motets) Paris > 1733 5620		Minkoff 2.8266.0493.7
1503.	- Pirame et Tisbé. -Cantate pour contralto avec flûtes, violons et clavecin. Livre 2		Fuzeau
1504.	Clerambeau - Cantata "La Musette"	Vx, Musette, Bc	Minkoff 2.8266.0494.5
1505.	- Cantate « Pivaime et Thisbe »	Vx, VI+Bc	Shumilov
1506.	Clerici, Giovanni - Sacri Concerti opera terza		Shumilov
1507.	Clerval, J.-A. -L'ancienne maître de Notre-Dame de Chartres du V. siècle à la révolution. 1899.		www.geocities.com/vienna
1508.	Clinton, J. - A code of Instruction for the Fingering of the Equisonant Fl. by the Inventor & Patentee		Minkoff .0313.2
			Laaber LV 5281

1509.Closson, Ernest - Le manuscrit dit des Basses danses de la Bibliothèque de Bourgogne. 1912.	Minkoff .0611.5
1510.Coche, Victor J.B. - Examen critique im Band 3 M&T Flûte trav.	5953 Fuzeau
1511. - Méthode pour servir (Flûte) im Band 4 M&T	5954 Fuzeau
1512.Cochin, Ch.-N. -Projet d'une salle de spectacle pour un théâtre de comédie. + Chaumont ...	Minkoff .0241.1
1513.Codex Albensis	Adeva 00755.2
1514.Codex Calixtinus (singing practise)	Alamire CIRMA 1
1515.Codex Chantilly - Musée Condé ms 564 olim 1047 14-15. Jht	OMI
1516.Codex Las Huelgas - Burgos Monasterio de Las Huelgas 14.Jht	OMI
1517.Codex Piancenza - Bibl. Capitolare C.65. Book of the masters 12. Jht	OMI
1518.Codex Squarcialupi Firenze Biblioteca laurenziana med pal.87 15.Jht	OMI
1519.Codex Turin, Biblioteca Nazionale Universitaria, J.II.9. 15. Jht	OMI
1520.Codex T. III 2. Turin, Biblioteca Nazionale Uni. Boverio Codex.	Libreria M.It. 88.7096.009.9
1521.Codex Vindobonensis -Handschrift Oswald von Wolkenstein 1425	Adeva 3.201.00995.4
1522.Códice musical de las Huelgas (1300, Burgos) - conductus, tropes, motets	Testimonio
1523.Codices Cantorium, Miniature e disegni nei Codici della Capella Sistina	OMI
1524.Coelesti Alandae P III - 6 Missae Ulm 1709	FEU 11 CF146 Cornetto
1525.Coelho, Manuel Rodrigues -Flores de musica para o instrumento de tecla&harpa Réimpression de l'édition de lisbonne P. Craesbeeck 1620	Minkoff 2.8266.0678-6
1526.Coelier, Charles - Documents sur l'art musical en Touraine 1508 im Band Vie musicale.. tome III	Minkoff
1527.Cohen, H. Robert -L'opéra de Paris à l'époque romantique. The Paris opera during the ... i.V.	Minkoff .0810.X
1528.Coleman, Charles - 3 fantasias für 6 Gamben faksimile + Bearbeitung	Oriel OC 507
1529.Colizzi, Joh. A. Kauchlitz -15 Sonatines pour le clavecin ou p.f. + acc. de violon ad lib op.5. semifacsimile MR 4	
1530. - 3 Duetto's + 3 sonatines pour le clavecin ou p.f. à 4 mains + acc. VI op.11, op.7 (4-6) semifacsimile MR 15	
1531.Collection, Lessons - A collection of 6 lessons Amsterdam s.d.Piano	Shumilov
1532.Collection, Minuets - A collection of the newest Amsterdam s.d.Piano	Shumilov
1533.Collection of german, french and instrumental pieces (5 Bd.), 6 motets, 49 german secular- +6 spiritual works, 16 instrumental pieces ...	IA 3 Alamire
1534.Collection of middle dutch and latin sacred songs (1500) ISBN : 90.6853.168.9	MFM 7 Alamire
1535.Collection of swedish harpsichord sonatas from the 18. Century	OMI 938
1536.Collette, Amand-Romain -Bourdon,A. -Histoire de la maîtrise de Rouen. 1892	Minkoff 2.8266.0314.0
1537. - Notice historique sur les orgues ... im Band Vie musicale ... tome III	Minkoff
1538.Collezione di musica aballo de' più celebri autori di Parigi e di Londra (1805) OMI 4071	0881 Forni
1539.Colombani Quirino -Sonata a oboe e basso in Sonate di varii autori per flauto e Bc	in 48 SPES
1540.Colonna, Fabio, L. - La sambuca lincea, overo dell'istromento musico perfetto. (+Stella) LIM	Libreria M.It.88.7096.026.9
1541.Colonna, Giovanni Ambrosio - Intavolatura di chitarra spagnola 1637	0779 Forni
1542. - La Sambuca Lincea overo dell'istromento musico perfetto 1618	MS 2146 Forni
1543.Combarieu, Jules - La musique et la magie.	Minkoff 2.8266.0315.9
1544.Comettant, Oscar - Histoire d'un inventeur au 19. Jht. -Adolphe Sax, ses ouvrages + luttés.	Minkoff 2.8266.0695.6
1545.Compan, Charles (18th century) -Dictionnaire de dance (Paris, 1787). MMLLF II/84.	Broude
1546. - Dictionnaire de danse 1787	Minkoff 2.8266.0677.8
1547.Compendium musicae latino-germanicum Faksimile 1611	Cornetto CF61 GN364577 Gra
1548.Compère et al., Cancionero de Juana Ide Castillo, Bibliothèque Royale de Belgique, Brussels	Patrimonio
1549.Compieta a letanie della beata vergine op.5 Vocal 5stg.	Cornetto CF0262 FEF2
1550.Compleat flute master (G.Gifford)	Ruxbury (Peacock)
1551.Compleat Instructions for the fife (London 1780)	PF 158 Broude
1552.Compte de St. Germain - 7 Solos for a violin, London	Shumilov
1553. 6 Sonatas for 2 violins with abss for the harpsichord or Vc. London	Shumilov
1554. The favourite songs in the opera call'd - L'Incostanza Delusa	Shumilov
1555. Musique raisonnee - Selon le bon sens aux dames anglois qui aiment le vrai gout Eric et art	Shumilov
1556.Conradi, Johann Gottfried - Neue Lautenstücke 1724 Bar.lute french	Tree Edition
1557.Conforti, G.L. (c. 1560-1607) - Breve e facile maniera d'essercitarsi ad ogni scolaro (Rome, 1593?).	Broude
1558. - Passaggi sopra tutti li salmi... Venedig 1607	FEK m30 CF1120 Cornetto
1559.Conti, F.B. (1681-1732) - 8 Cantate con istromenti (violini, chalumeaux, flauto diritto, flauto traversiere, oboe, liuto) ms. Wien. Parte prima, cantate I - IV	SPES CB028 Walhall
1560. - Cantate con istromenti, Parte seconda Cantate V - VIII	SPES CB029 Walhall
1561.Continuo Companion. Sources for basso continuo instruction N.G. Lunde	OMI 3117
1562.Copenhagen Chansonier	Broude (Forni)
1563.Coperario, John (~1575-1626) - Funeral tears 1606 English lute songs	OMI 2995
1564. - Songs of mourning 1613 - English lute songs 1597-1632	OMI 2996
1565.Coppini, A. - Musica tolta da i madrigale a cinque et a sei voci	www.coppini@jppj.dk
1566.Coquéau, Claude-Philibert - Entretiens sur l'état ... im Band Querelle des Gluckistes ...	Minkoff
1567.Corazza in Band Cantate a voce sola con Bc	in Nr.2 SPES
1568.Corbelin, F.-V. -Méthode de harpe + Cousineau,J.-G. -Méthode de harpe 1779 + 1803.	Minkoff 2.8266.0316.7
1569.Corbett, William -35 Concertos Universal Bizzaries 1728	King
1570. - Lost is my love Vox	King
1571. - XII Sonate à tre op.1 for 2 violins, Vc, Bc	JPH
1572. - 12 Sonate à tre op.1 2VI + Bc London s.d.	Shumilov
1573.Corbetta, Francesco -Vari capricci per la gitarra spagnuola Milano 1643	Nr. 33 SPES
1574. - Varii scherzi di sonate per la chitarra spagnola Brüssel 1648	Nr. 51 SPES
1575. - Pieces pour deux guitares da "La guitarre Royale" Paris 1674	Nr. 52 SPES
1576. - La guitarre royale 1674	0805 Forni
1577. - La guitarre royale. 1670	Minkoff 2.8266.0604.2
1578. - La guitarre royale 1671	Atelier Philidor
1579.Corelli, Arcangelo (1653-1713) - Anonimo francese 1. partie du cinquième oeuvre de Corelli ajustée à la flûte traversière+basse.	FT032 Walhall

1580.	- 12 Concerti grossi op.6 Walsh	King
1581.	- 12 Concerti für 2 Blockflöten oblig. Vc+Bc (keine Originalfassung)	2020 Miero
1582.	dazu neu Faksimile der 3 ad-libitum - Streicherstimmen, VI1, VI2, Va	2019 (neu 2020a) Miero
1583.	- Concerti Grossi con 2 Violini e Vc di Concertino obligati e 2 altri Violini, Viola e Basso di Concerto Grosso ad arbitrio, che si potranno radoppiare, Opera Sesta (Amsterdam, 1714). Original	PF 130. Broude
1584.	- Sonatas for viol and basso continuo VdG (1700)	III1 Alamire
1585.	- Sonata a Violino e Violone o Cimbalo - op.5	Schott ED 12300
1586.	- Sonata a tre op.1 - op. 4 London Richard Meares 4 Stimmbücher Cornetto FER 85 bzw.	C3682,3719,3749,3782
1587.	- Sonate à tre. 2 Violini e Violone col basso per l'organo. op.prima 4 part-book	PF 240 Broude
1588.	- D° op. terza (Amsterdam 1713) 4 part-book	PF 241 Broude
1589.	- 6 Solos for a flute and a bass 1702	5558 Fuzeau
1590.	- 6 Solos for a flute and a bass op.5, seconda parte 1740 Fl+Bc	Atelier Philidor
1591.	- Sonate da camera a tre op.2 1713	PF 260
1592.	- Sonate da camera a tre op.4 1713	PF 261
1593.	- 6 Sonaten für Altfl. + Bc Faksimile des Walsh-Druckes 1702	2021 Miero
1594.	- 6 Sonates op.1 + 2 adapted for organ + p.f. London 1785	BC 14/I+II
1595.	- 6 Sonates op.3 + 4 adapted ...	BC 14/III+IV
1596.	- 12 Sonate da chiesa op. 1 Trio	King
1597.	- 12 Sonate da camera op. 2 Trio	King
1598.	- 12 Sonate da chiesa op. 3 Trio	King
1599.	- 12 Sonate da camera op. 4 Trio	King
1600.	- 12 Sonatas for VdG + Bc op.5	Atelier Philidor
1601.	- 48 Sonate op. 1 - 4 London s.d. 2VI, Violone, Bc	Shumilov
1602.	- Sonate a flauto e basso in Sonate di varii autori per flauto e Bc in 48	SPES
1603.	- Sonate a violino e violone o cimbalo opera 5 Roma 1700	vergriffen
1604.	- D° Fassung op.5 Fassung Cello	SI021 Walhall
1605.	- Sonate a Violino e Violone o Cimbalo. Opera quinta (Amsterdam 1710)	Kings Music Bartlett
1606.	- Sonate op.5 Rome 1700 VI+Bc	PF 231 Broude
1607.	- Sonates pour violon et Bc op. 5 Rom 1700	Shumilov
1608.	- Sonate a tre, due violini, e violone, col basso pel l'organo op. Terza 1689	5560 Fuzeau
1609.	- Suites Livre 1 - 2 Amsterdam s.d. VI+Bc	1797 Forni
1610.	Corelli, Arcangelo - Billington, Thomas (1754-c. 1832), Transcriber -Corelli's gefeierte 12 Konzerte. bearbeitet für Orgel, Cembalo oder Klavier von Th. Billington. Opera IX (London, nach 1782).	Shumilov
1611.	Coriandoli, F. -Diverse sonate ricercate per la chitarra spagnuola Bologna 1670	PF 94. Broude
1612.	Corkine, William (16.-17. Jht) - Ayres to sing and play to the lute. 1610	Nr. 34 SPES
1613.	- The second book of ayres	OMI 2997
1614.	Cornette, Victor - Méthode de flûte im Band 7 M&T	OMI 2998
1615.	Corona di dodici fiori armonici, a tre strumenti 1706	5957 Fuzeau
1616.	Correa de araujo, Francisco (~1576--1654) - Libro de tientos y discursos de música ... de órgano	1208 Forni
1617.	Correspondance des amateurs musiciens 1802-1805	OMI 812
1618.	Corrette, Gaspard (1671- ca.1732) -Messe du 8. Ton pour l'orgue Paris 1703	Minkoff 2.8266.0317.5
1619.	Corrette, Michel (1707-1795) - 6 Concertos comiques op.8 Paris s.d. 3FI+Bc	3288 Fuzeau
1620.	- D° 6 Concertos comiques op.8 3 FI+Bc	Shumilov
1621.	- Concertos 24, 25 La Marche du Horon, Les Sauvages 2VI, FI, Va, Bc	King
1622.	- 6 Duetti op. 23 paris s.d. 2FI	Shumilov
1623.	- Stücke für Cembalo. Band 1. Oeuvre Xlle (Paris, 1728).	Shumilov
1624.	- L'art de se perfectionner dans le violon	PF 12. Broude
1625.	- La belle vielleuse 1783	King
1626.	- L'ecole d'Orphée + L'Art de se perfectionner dans le violon ...	Minkoff 2.8266.0804.5
1627.	- L'ecole d'Orphée op.18 (Violin tutor)	Minkoff 2.8266.0318.3
1628.	- Le maître de clavecin (Paris, 1753). MMMLF II/13.	King
1629.	- Le maître de clavecin pour L'accomp., methode theoritique et pratique 1753	Broude
1630.	- Le maître de clavecin pour l'acc. + Prototypes contenant des lecons d'acc.	0744 Forni Atelier Philidor
1631.	- Le parfait maître à chanter Paris 1758	Minkoff 2.8266.0606.9
1632.	- Les amusements du Parnasse	Minkoff 2.8266.0480.0
1633.	- Les délices de la solitude op. 20 Vc/Bsn/Viols +Bc	Fuzeau 50100 / 1.Livre Atelier Philidor
1634.	- Messe du 8° ton pour l'orgue Paris 1703	Early Music Company GN278875 King / Fuzeau
1635.	- Méthode pour apprendre aisément à jouer de la flûte traversière, 1.edizione Paris ca.1739	3288 Fuzeau
1636.	- D° Faksimile nach der Ausgabe Paris 1735	Nr. 49 SPES AFT049 Walhall
1637.	- D° Ausgabe Paris 1740 (Vorwort Nastasi)	Olms GN358339
1638.	- Méthodes pour apprendre à jouer de la contre-basse à 3,4,5 cordes	Laaber LV 5261
1639.	- Méthode pour apprendre facilement à jouer du pardessus de viole à 5 + 6 cordes	Minkoff 2.8266.0663.8
1640.	- Méthode pour apprendre facilement à jouer de la vielle hurdy-gurdy	Minkoff 2.8266.0809.6
1641.	- Méthode raisonnée pour apprendre aisément à jouer de la flûte traversière. 1773	Atelier Philidor
1642.	- Méthode théorique et pratique pour apprendre en peu de tems le Vc dans sa perfection + Raoul,J.-M.-Méthode de violoncelle. 1741 + 1797	Minkoff 2.8266.0662.X
1643.	- Nouveau Livre de Noels avec un Carillon pour le Clavecin ou l'Orgue Paris 1753	Minkoff 2.8266.0319.1
1644.	- Nouvelle méthode pour apprendre à jouer en très peu de temps de la mandoline...	PF 212 Broude
1645.	- Pieces pou l'orgue dans un genre nouveau	Minkoff 2.8266.0742.1
1646.	- Premier livre de pièces de clavecin. 12.oeuvre Paris 1734 (Fuzeau 50103)	50510 Fuzeau
1647.	- (6) Sonates pour la flûte ou violon et la basse op.13 Paris s.d. (ca.1735)	Minkoff 2.8266.0788.X
1648.	- D° 6 Sonates op.13 Paris 1735 FI+Bc	SPES AFT021 Walhall
1649.	- Sonates en trio op.14 ca.1736	Shumilov
1650.	- Sonates pour 2 flûtes sans basse opera II 1730	King
1651.	- Sonates pour le clavecin avec un accomp. De violon op.25 VI, Cembalo	Atelier Philidor
		Shumilov

1652.	- 6 Triosonaten aus Sonate da Camera a tre op.2	Mieroprint 2120
1653.	Cosimi Nichola -Sonate da camera (1702) for violin and bc dedicated to the Duke of Bedford	JPH
1654.	Cossoni, Carlo Donato - Canzonette amorose a voce sola 1669	1847 Forni
1655.	- Mottetti a due e tre voci con Litanie della BVM. Opera prima Venezia 1665 und andere Werke	www.geocities.com/vienna
1656.	Coste, Napoléon (1806-1883) - La source du Lyson op. 47	Tecla 0021
1657.	- 25 études de genre op.38 pour la guitare (Richault Edition 1880 - Reprint)	OMI 8875
1658.	- Published solo works op.2-7,9 - Guitar works	OMI 1001
1659.	- Soloworks op.27,28	OMI 1003
1660.	- Solo works op.42-49	OMI 1004
1661.	- Solo works op.50-53	OMI 1005
1662.	- Music for 2 guitars op.10	OMI 1006
1663.	- Works for oboe + guitar op.25,36, 33b,34a	OMI 1007
1664.	- unpublished works op.11, 14, 24, 28b, 28c	OMI 1008
1665.	Couperin, Armand-Louis (1727-1789) - Stücke für Cembalo (Paris, 1751).	PF 41. Broude
1666.	- Sonates en Pieces de Clavecin +Accompagnement de Violon ad lib. Oeuvre II. (Paris, 1765).	PF 34. Broude
1667.	- Pièces de clavecin Paris 1751 als semifacsimile oder facsimile	MR 16 / MR 16 F
1668.	Couperin, François (1668-1733) -L'art de toucher le clavecin	Minkoff 2.8266.0896.7
1669.	- D° (Paris, 1717). MMMLF II/23.	Broude
1670.	-L'Art de toucher le clavecin (Paris, 1717) (Auszüge): 8 Preludes und Allemande.	Broude
1671.	- L'Art de toucher le clavecin 1717 (Groen)	Minkoff 2.8266.0896.7
1672.	- L'art de toucher le clavecin. Méthode d'accompagnement. 2 manuscrits en annexe	5227 Fuzeau
1673.	- Anthology of harpsichord works Offprint	L'oiseau Lyre RE 941
1674.	- 12. + 13. + 14.(10.) Concerts 1724	Zurfluh 1253
1675.	- Cembalostücke: 1., 2., 3. und 4. Buch (Paris, 1713-30). MMMLF I/9.	Broude
1676.	- Cembalostücke (Auszüge). (Paris 1717-45). Ausgewählt von R. Peter Wolf.	Broude
1677.	- Concert Instrumental sous le titre d'Apothéose composé à la mémoire ... de Lully (Paris 1725)	PF 248 Broude
1678.	- Concerts Royaux (pour instruments ou clavecin) Paris 1722	MR 126 F
1679.	- D° Concerts ...	Arte Tripharia MFA 18
1680.	- Concerts Royaux Paris 1722 - Les Goûts réunis Paris 1724	2225 Fuzeau
1681.	- Concerts Royaux (du 3. Livre de Pieces de Clavecin)(Paris, 1722).	Broude
1682.	- D° für Bockflöte (oder Traversfl.,Oboe, VI) +Bc	2075 Miero
1683.	- L'Apothéose de Lully 1725 Paris	PF 248 Broude
1684.	- Lecons de ténèbres à 1 et 2 voix ~1714	2303 Fuzeau
1685.	- Les Nations. Sonates et Suites de Simphonie en Trio (Paris, 1726).	PF 40. Broude
1686.	- Les Nations Paris 1726 VI, FI, VdG	4894 Fuzeau
1687.	- D° Les Nations extrait des Pièces de clavecin	M.Repartita MR 16 E
1688.	- Le parnasse ou l'apothéose de Corelli Paris 1724 Concert instrumental	2218 Fuzeau
1689.	- Les goûts réunis ou nouveaux concerts à l'usage de toutes les sortes d'instruments de musique augmentés d'une grande sonade en trio intitulée le Parnasse ou l'Apothéose de Corelli relié avec Concert instrumental ... Réimpression de Paris 1724	PF 249 Broude + ISBN 2.8266.0696.4Minkoff
1690.	- Messe à l'usage ordinaire des paroisses pour Organ 1690	Atelier Philidor
1691.	- Messe propre pour les couvents de religieux et relegieuses 1690 Organ	Atelier Philidor
1692.	- 4 Ordres from pieces de clavecin	PF Broude
1693.	- Pieces de viole avec la basse chiffrée Paris 1728	2661 Fuzeau
1694.	- Pièces de violes avec la basse chiffrée 1728	Minkoff 2.8266.0897.5
1695.	- Pieces d'orgue consistantes en deux messes. (a l'usage ordinaire des Paroisses) Paris 0691	Fuzeau
1696.	- D° (Messe pour les couvents de Relegieux et Relegieuse) Paris	0723 Fuzeau
1697.	- Pièces d'orgue - Messe à l'usage des Paroisses	50152 Fuzeau
1698.	- Pièces de clavecin 1. Livre Paris 1713	1982 Fuzeau / PF 296
1699.	- D° 2. Livre Paris ~1717	2846 Fuzeau / PF 297
1700.	- D° 3. Livre Paris 1722	1986 Fuzeau / PF 298
1701.	- D° 4. Livre Paris 1730	0889 Fuzeau / PF 299
1702.	- D° Livres 1 - 4 Paris 1713 - 1730	MMMLF 1.9 Broude
1703.	- 8 Préludes, Allemande (From L'art de toucher le clavecin) Offprint	L'oiseau Lyre RE 942
1704.	- 8 Preludes from L'Art de toucher le clavecin Paris 1717	Broude
1705.	- 4 Versets d'un motet composé de l'ordre du Roy Paris 1703	5149 Fuzeau
1706.	- 7 Versets du motet composé du Roy Paris 1704	5424 Fuzeau
1707.	- Viole de GambeBand 1, 2, 3. in Planung > 6. 2005	5898, 5899 Fuzeau
1708.	Couperin,Gervais-Francois -Les incroyables, pièce musicale pour le piano-forte. 6.oeuvre. Les merveilleuses, pièce musicale pour le piano.7.oeuvre Réimpression	Minkoff 2.8266.0826.6
1709.	- Les incrovables pianoforte	Fuzeau 50129
1710.	- Les merveilleuses	Fuzeau 50120
1711.	Couperin de Turin (Marc-Roger-Normand) Livre de tablature de clavescin (de M.de Druent écrit par Couperin) ca. 1695 tome 39	OMI 7620
1712.	Cousineau, Jacques Georges (1760-1824) -Méthode de harpe (Paris, c. 1786). MMMLF II/86.	Minkoff 2.8266.0916.5
1713.	- Méthode de harpe im Band Corbelin	Broude
1714.	Cousu, A.de -La musique universelle contenant toute la pratique et toute la théorie. Réimpression de l'édition Paris 1658	Minkoff
1715.	Coutagne, Henri -G.Duifforproucart et les lutiers ... im Band Vie musicale tome III	Minkoff 2.8266.0320.5
1716.	Craff - 6 Sonate Berlin s.d. VI+Bc	Minkoff
1717.	Cramer, J.Baptist - Duett for harp + Pianoforte or harpsich. Op.45 London 1778	Shumilov
1718.	Quintett h-moll op.69 VI,Kb,Klavier	BC 15
1719.	Crema,G.M. da - Intabolutura de lauto di ricer... Laute TAB	Kammermusikverlag F5882 GN176489
1720.	Crisótome de Arriaga, Juan (1806-1826) - 3 Streichquartette Nr.1-3 1822 2VI, Va, Vc	0720.0 Minkoff
1721.	Crivelatti Domenico -Cantate diverse a una, due e tre voci Roma 1628	KammermusikVerlag EF 30
		FCC 4 184 Cornetto

1722.Croce - Concerto in G... con dur flauti traversi 2Fl, 2VI, Va, Bc	Shumilov
1723.Crocioni, Giovanni - I teatri di Reggio nell'Emilia 1907	2022 Forni
1724.Croft William and an italian Mr. - 6 sonatas or solos, 3 for a violin and 3 for a flute with thorough bass	JPH
1725.Croft, William - Sonata prima aus six sonatas ...	im Band Fuzeau 5844
1726.Cryseul, Géoffron de - Moyens de diviser les touches des instruments à cordes ...	im Band Minkoff
Textes sur les instruments de musique de musique au XVIIIe siècle	
1727.Cupis, Jean-Baptiste (1711-1788) - Sonates à Violon seul avec la Bc. Première Oeuvre (Paris, 1738).	PF 27. Broude
1728. - D° Sonates op.1 Paris 1738 VI+Bc	Shumilov
1729. - 6 Sonates op.1 Paris 1765 Vc+Bc	Shumilov
1730. - Sonates pour le Violon. Second Oeuvre (Paris, c. 1742).	PF 28. Broude
1731. - Methode pour ... Vc	MS 1153 Forni
1732.Cutting, Francis (16.-17.Jht) - Selected works for the lute Facsimile mit moderner Edition	OMI 7722
1733.Czerny, C. - Briefe über den Unterricht auf dem Pianoforte - Wien Diabelli ~1839	Katzbichler
1734. - Neue Pianoforte Schule Wien 1834	FER36 CF 362 Cornetto
1735. - Systematische Anleitung zum Fantasieren auf dem Pianoforte op.200 Wien 1829	BV 291 Breitkopf
1736. - Von dem Vortrage op.500 Wien 1839	BV 243 Breitkopf
1737.Dacier, Emile - Une danseuse de l'opéra sous Louis XV. - Mlle Sallé (1707-1756)	Minkoff 2.8266.0321.3
1738.Dalariac - « Azeima » (Azzima) Paris s.d. 2VI,,Va,Vc	Shumilov
1739. - Camille arr. Quartet Paris s.d. 2VI, Va, Vc	Shumilov
1740.Dalayrac - Les 2 petits Savoyards : Ouverture Hambourg s.d. 2VI, Va, Vc	Shumilov
1741. - Ouverture Renaud d'Ast Paris s.d. 2VI, Va, Vc	Shumilov
1742.D'Alembert, Jean-Le Rond (1717-1783) - Eléments de musique (Paris, 1752). MMLF II/19.	Broude
1743.Dall'Abaco E.F. (1675-1742) - Concerti a quattro da chiesa, cioè 2 violini, alto viola, Vc + Bc op.2	Nr. 32 SPES
1744. - Concerti a 4 da chiesa, cioè due violini, alto viola, Vc e Bc opera seconda	Nr. 33 SPES MMR033 Walhall
1745. - Concerti a più strumenti, opera quinta, libro primo Amsterdam	Nr. 34 SPES
1746. - Sonate da chiesa et da camera op.3 2VI+Bc	Shumilov
1747. - (12) Sonate da camera a violino e violoncello ovvero clavicembalo solo, op. prima. Amsterdam	Nr. 24 SPES MMR024 Walhall
1748. - Sonate op.1 Amsterdam s.d. Cembalo (VI+Bc)	Shumilov
1749. - (12) Sonate da camera a violino e Vc opera quarta Amsterdam s.d.	Nr. 25 SPES
1750. - (12) Sonate da chiesa e da camera a tre cioè due violini, Vc e Bc opera terza Amsterdam s.d.	Nr. 28 SPES
1751.Dalla Casa, F. - Regole di musica. Suonate di celebri autori per l'arceleuto francese ms. Bologna 1769	Nr.62 SPES
1752. - Sonate di celebri autori per l'arceleuto francese - regole di musica (Arcivum musicum)	SPES OMI 2167
1753.Dalla Casa, Girolamo - Il vero modo di diminuir, con tutte le sorti di stromenti 1584	MS 0651 Forni
1754.Dalza, Joan Ambrosio - Intabulatura de Lauto. Libro quarto. Padoane diverse. Venedig 1508	Minkoff .0697-2
1755.Da Milano Francesco / Perino - Intabulatura liuto	Minkoff
1756.Danckerts, Ghiselin - The vocal works (Musica Zelandica M5)	www.zeeuwsgenootschap.nl
1757.Dandelot,A. et Prod'Homme,J.-G.) + Gounod - Sa vie et ses œuvres im Band Prod'homme.	Minkoff
1758.Dandrieu, Jean-François (c. 1682-1738) - 1. Livre de pieces de Clavecin. (La Guerre, la Chasse, La Fete de Village) (Paris, 1724).	PF 165. Broude
1759. - Livre de pièces de clavecin Paris 1724 127 pages	2217 Fuzeau
1760. - 1. Livre de pièces d'orgue Paris 1739	3197 Fuzeau
1761. - Livre de Sonates a Violon seul. Second Oeuvre (Paris, 1710).	PF 54. Broude
1762. - Livres de sonates `violon seul ... 1710	Minkoff 2.8266.0201.2
1763. - Noels, O Filii, chansons de St. Jacques et carillons	5641 Fuzeau
1764. - Livre de sonates en trio Paris 1705	2074Fuzeau /Cornetto CF1229
1765. - Pièces de clavecin. Livres 1 à 3 Paris 1705-1734 3 Bände ISBN 2.8266.0468. /469.4 /0470/8	Minkoff
1766. - Pièces de clavecin. 2. Livre 1728	PF 166 Broude
1767. - Pièces de clavecin. 3. Livre 1734	PF 167 Broude
1768. - Principes de l'accompagnement du clavecin. Réimpression de Paris 1718/1719	Minkoff 2.8266.0322.1 Atelier Philidor
1769.Dandrieu, Pierre (1665-1733) - Noels, o filii. Chansons de Saint-Jaques et Carillons Paris 1759	5641 Fuzeau
1770.D'Anglebert, Jean-Henry (1628-1691) - Pieces de Clavecin, Livre Premier (Paris, 1689).	MMLF I/4 Broude
1771. - Pièces de clavecin Paris 1689	M.Repartita MR 131 F
1772. - Pièces de clavessin +la maniere de les jouer divers Chansons, Ouvertüres, Airs de Lull	PF 245 Broude
1773.Danoville - L'art de toucher le dessus et basse de viole 1687	Minkoff 2.8266.0323.X
1774.Dansbok, Bills - J.A.Bills Dansbok Cembalo	Shumilov
1775.Danyel, John (1564-~1625) - Songs for the lute 1606	OMI 2999
1776.Danzi (1763-1826) - 3 Quintetti op.50 Paris s.d. Fl, VI, 2Va, Vc	Shumilov
1777. - Sestetto op.10 Mainz s.d. Ob (VI), 2Va, 2Horns, Vc	Shumilov
1778. - Sextuor op. 15 Mainz s.d. 2VI, 2Horns, Va, Vc	Shumilov
1779. - Sonate op. 28 in Eb VI+Piano	Shumilov
1780. - Trois duos pour alto et Vc - Livre 1	Fuzeau 50134
1781.Daquin, Louis-Claude (1694-1772) - Nouveau Livre de Noels pour l'Orgue et le Clavecin (pour les Violons,Flutes, Hautbois & c. Oeuvre II)(Paris, 1757).	PF 32. Broude
1782. - Nouveau livre de noels pour l'orgue et le clavecin Paris 1757 57 pages	2011 Fuzeau
1783. - Premier Livre de Pieces de Clavecin (Paris, 1735).	PF 42. Broude
1784. - 1. Livre de pièces de clavecin Paris 1735 60 pages	2734 Fuzeau
1785. - 1. Livre de pièces de clavecin. (Boivin, Le Clerc) 1735 Paris	Minkoff 2.8266.0789.8
1786.D'Aronco, Gianfranco - Storia della danza popolare e d'arte (1962 Musicologia	2412 Forni
1787.Das Hamburger Antiphonar ND VI 471 Aus dem Hamburger Dom 15.Jht Offizien zu Ehren Marias	Reichert Verlag
1788.Dassori, Carlo - Opere e operisti. Dizionario lirico 1541-1901	1972 Forni
1789.Daube, Johann Friedrich - Trio a liuto, traverso e basso Rostock 7	Tree Edition GN061827
1790.Dautrecourt, Augustin im Band Sainte-Colombe	Minkoff
1791.Davide da Bergamo, Padre, vedi Moretti, Felice, Degli Antoni, G. Battista - Sonate e versetti per...	0873 Forni
1792. - 72 fughette c versetti di stil fugato per organo a ripieno	OMI 2457
1793. - Musica sacra per organo	OMI 2458

1794.Daza, Esteban - Libro de musica en cifras para vihuela, intitulado el Parnasso. 1576	Minkoff 2.8266.0679.4
1795.de Barberiis, Melchior - Intavolatura de luto Libro V 1546 Ren.lute italian	Tree Edition
1796.de Boisdoffe, René (1838-1906) - Klavierquintett (Forellen-Besetzung) op.25 D-Dur	KammermusikVerlag EF 11
1797.De Brossard, Sebastien - Dictionnaire de musique Paris 1705	Laaber LV 1316
1798.Debussy, Claude - Etudes pour le piano	Minkoff 2.8266.0020.6
1799. - Etude retrouvée	OMI 2823
1800. - Cahiers Debussy Nr. 1 - 18 15 Bände	Minkoff
1801. - Golliwogg's Cake Walk Edition + Faksimile	UT51009 GN049448 Grahl
1802. - Image pour piano 1. + 2. Series	Centre de documentation C.Debussy
1803. - Les Papillons (auch NY Public Library - OMI)	5918 Fuzeau
1804. - L'Isle joyeuse Faksimile	HN3224 GN404846 Grahl
1805. - Pelléas et Mélisande	Minkoff 2.8266.0637.9
1806. - Prélude à l'après-midi d'un faune (Partiton) Bibliotheque nationale de France GN039905	ISBN978.2.503.55134.0Brepol
1807. - Preludes Book 1	Dover 25549-2
1808.Debussy / Satie - Florilegium 1594 selected pieces Re.lute french	Tree Edition
1809.De Call, Leonhard - Serenade op.99 + 84 1800 Vc (VI) + Git	Crancino
1810.De Caus, Salomon - Les raisons des forces mouvantes, avec diverses machines tant utiles ...	Laaber LV 5030
1811.Decourcelle, Maurice - La société académique des enfants d'Apollon 1741-1880	Minkoff 2.826.0476.7
1812.De Ferrari, Serafino Amedeo - Pipelè (Vocal) Melodramma Giocoso in tre atti	OPR 1032 MKT
1813.De Fesch, W. (1687-1757) - 30 Duette op.11 für 2 Altblockflöten plus Neuausgabe	Mieroprint 2111
1814. - Six Sonatas for a Vc with a through bass for the Harpischord. Op.8	PF 55. Broude
1815. - 6 Sonatas op.9 1739 2 Fl (2VI) (2 german flutes)	Shumilov auch bei King
1816. - 6 Sonatas Fl + Bc	Shumilov
1817. - 6 Sonates op.1 2Vc	Shumilov
1818. - 12 Sonatas for 2 german flutes op.12 ISBN 90 6375 047 1	DMF 1 VNM Holland
1819. - 8 Concertos à 7 3VI, Va, Vc, Bc	Shumilov
1820. - The songs in the tempest ca.1746 Vox	King
1821.Degen - Das Liederbuch des Johann Degen Sammlung	100150001 Otto
1822.De Giosa Nicola -Don Checco (Vocal) -Opera buffa in due atti	OPR 1045 MKT
1823.Degli, G.B.Antoni (1648-1720) - Balletti e correnti, gighe e sarabande 1688	0872 Forni
1824. - Ricercate op.1 1687 Vc solo	King
1825. - Sonate e versetti per tutti li tuoni ... op.9 Cembalo	OMI 837
1826.De La Barre, Michel (~1675-1745) - Suites Livre 2, 8 Paris 1710, 1722 Fl+Bc	Shumilov
1827. - Suites op. 1 - 9 Paris 1709 - 1725 2Fl	Shumilov
1828. - 1. livre de pièces pour la flûte traversière + Bc 4 ^e edition Paris 1710	0509 Fuzeau
1829. - 2. livre de pièces pour la flûte trav. + Bc 1 ^e edition 1710	0623 Fuzeau
1830. - 5. Livre contenant la 6. et la 7. Suite à deux flûte traversières	Atelier Philidor
1831. - 7. Livre contenant la Xe et la XI. Suite de pièces à deux flûtes traversières sans basse 1721	Atelier Philidor
1832. - Pièces a 2 flûtes traversières sans basse livres 1 à 6. 1709-1714	2777 Fuzeau
1833. - 2 Suites à deux flûtes traversières sans basse 10. livre 1722	50123 Fuzeau
1834. - 17 Suites de pièces a 2 flûtes traversières	Nr. 30 SPES vergriffen
1835.De La Fage, Adrien / Dreves ... - Ein Jahrtausend lateinischer Hymnen Dichtung 1909	0408 Forni
1836.Delage, Roger - Emmanuel Chabrier	Minkoff 2.8266.0638.7
1837.De La Guerre, J. - Sonates en trio, Sonates pour violon et Bc i.V.	Fuzeau
1838.Delair, D. -Traité d'accompagnement pour la théorbe et le clavessin. Réimpression de Paris 1660+1690	
+Méthode pour apprendre facilement à toucher le théorbe sur la basse-continue.	Minkoff 2.8266.0324.8
1839. - raité d'accompagnement pour la théorbe et le clavessin. 1690 Theorbe, Lute,guitar, cembalo	Atelier Philidor
1840.Delalande M.-R.(1657-1726) -De profundis clama 6 psaume 129. Motet pour chœurs,soli et orchestre 4306	Fuzeau
1841. - Laudate dominum quoniam bonus est Psalmus Psalme 146. Grand motet pour chœurs, soli...	3169 Fuzeau
1842. - Noels en trio avec un Carillon (Paris) 3 part book	PF 213 Broude
1843.De la Pierre (Manuscrit de Mademoiselle ...) -Pièces de clavecin (Chambonnières, Favier, Harde!, Monnard, Montalan ...)	
1844.De La Porte - Traité theor. + pratique du clavesin Paris s.d. Cembalo-basso continuo school	Minkoff 2.8266.0726.X
1845. - Traité de l'Acc. Du clavesin Paris s.d.	Shumilov
1846.Della Ciaja, A.B. -Sonate per cembalo Roma 1727	Shumilov
1847.Della - Maria - Lk'Opera comique: Ouverture Paris s.d. 2VI, Va, Vc	Nr. 27 SPES
1848.Della nova Metmorfosi Milano Tradate 1605	Shumilov
1849.Delle Sedie, Enrico Augusto -L'art lyrique 1874	FESU 9 Cornetto 47
1850.Demachy - Pieces de violle mises en musique et en tablature 1685	MS 1953 Forni
1851.Demars, Jean Odéo (~1696-1756) - Premiere livre de pièces de clavecin	Atelier Philidor
1852.Del Metallo ricercari a due voci (Rom - Mascardi 1674) Vocal 2stg.	OMI 839
1853.Delusse, Charles - Six sonates pour la flûte traversière op.1 Paris s.d. (ca.1751)	Cornetto CF241 FER 33
+ Six sonates pour deux flûtes traversières op.2 Paris s.d. (ca.1751)	
1854. - 6 Trios op.3 Paris 1772 Fl + VI + Vc	Nr.28SPES AFT028 Walhall
1855. - 12 Sonates op.1, 2 Paris 1751 Fl + Bc	Shumilov
1856. - L'Art de la flûte traversière Paris 1761	Shumilov
1857. - D° Ausgabe 1760 The Flute Library 10	Nr. 52 SPES
1858.Demachy -Pièces de viole 1685	Laaber LV 5274
1859.De Manchenu, Jean - Chansonnier Cordiforme - Paris Bibl. Nationale, Rothschild ms 2973 15.Jht	Minkoff 2.8266.0107.5
1860.De Mars, Charles -Pièces de clavecin. Paris 1735 semifacsimile	OMI
1861.Demars, Jean-Odéo - 1.livre de pièces de clavecin. Paris 1735 Boivin, Le Clerc.	MR 7
1862.De Monte Ph.- Il Primo libro de madrigale spirituali a sei voci (Venetia, Angelo Gardano 1583)	Minkoff 2.8266.0790.1
1863. - Il secondo libro de madrigali spirituali a sei & sette voci (Venetia 1583)	CEM 27 Alamire
1864.Denis, Pietro -Méthode ... im Band Méthodes de Mandoline	CEM 28 Alamire
1865. - Traité de l'accord de l'espinette	~Fuzeau (OMI 3305)
	OMI 840

1866.Denkmal der Musik in Salzburg - Serenade D-Dur Perger 87		Comes GN344329
1867.Denoose - Sei quattro o sei sinfonie Amsterdam s.d.		Shumilov
1868.Dentice, Luigi - Duo dialoghi della musica (...) delli quali l'uno tratta della theorica ...	LIM	Libreria M.It. 88.7096.002.1
1869.De Picoellis, Giovanni - Liutai antichi e moderni 1885 Organologia		0361 Forni
1870.Dering, Richard - Cries of the country + cries of London im Band 300 years...Vol.11		Garland
1871.De Rore, Cipriano -Il primo libro de madregali Venedig 1557 4 Stimmbücher	FESU 30	Cornetto 68
1872.Derosier, Nicolas - Les Principes de la guitarre 1697		1355 Forni
1873. - XI livre des libertez Ballard Paris 1662		FEU2 CF137 Cornetto
1874.de Roy - Ioachimi vanden Hove Utrecht 1612		FEL5 CF289 Cornetto
1875.Der Weimarer Katalog über Noten der Instrumentalmusik um 1775 Faksimile+Kommentar Studio-Punkt Verlag GN183948 Grahl		3045 Miero
1876.De Saint-Lambert -Principes du Clavecin.Paris 1702 -Dt. Übersetzung + Kommentar Cl.Schweitzer		Broude
1877.Descartes, René (1596-1650) -Musicae Compendium (Zyll and Amsterdam, 1650). MMMLF II/87.		FER 94 CP1554 Cornetto
1878.Desprez Josquin - Liber primus miassarum		FER 32 209 Cornetto
1879. - Missarum Josquin Ventiis, Petrucci 1505 4 Stimmbücher		PF227 Broude
1880.Deuteromelia: Or the 2 part of musicks melodie. Freemans song and such deligtfull catches (1609)		BA ISBN 3.7618.1754.1
1881.Deutsche Gesangstrakte		FESU 36 Cornetto 74
1882.Deutsche Lieder/Chansons/Madrigal/Motetten 2 Ms Brieg 1565-1570 4 Stimmbücher		Königshausen+Neumann GN055798
1883.Deutscher Musenalmanach Reihe 1 Band1		OMI 370 (teuer)
1884.de Valois, Isabel -Siete piezas en cifra entre los papeles (Simancas) suitable for vihuela (keyboard)		Laaber LV 5259
1885.De Vaucanson, Jaques - Le Mécanisme du Fluteur Automate ...		Nr. 29 SPES
1886.Devienne Francois (1759-1803) - in Tre Metodi per flauto del Neoclassicismo francese		
1887. - 12 Concerti a flûte principale, 2violons, alto e basse, 2 hautbois, 2 cors Paris 1782-1806		SPES Nr. 31°,31b / AFT031B
a.Parte prima Concerti1-6. b. Parte seconda Concerti 7-11		Shumilov
1888. - D° Parte seconda nr.7 - 12 Paris 1806 Fl, 2Vi, Va, Bc, 2Ob, 2Hrn		Shumilov
1889. - Duets op.57, 65, 75, 80, 81, 82,832 Fl		Dohr20762
1890. - Duo op.3.2 D-Dur für 2 Flöten	Spielpartitur +Faksimile	Nr.42 SPES AFT042 Walhall
1891. - 3 Duos concertans pour 2 flûtes oeuvre 81 Hamburg s.d.		5927 Fuzeau
1892. - 6 Duos concertants pour flûte et alto 1784		50116 Fuzeau
1893. - 6 Duos concertants pour deux bassoons		Shumilov
1894. - 6 Quatuors Livre 1 s.d.		5938 Fuzeau
1895. - 6 Quatuors concertants pour flute, violon, alto et basse 1799		Shumilov
1896. - 6 Solos op.58 London 1798		5807 Fuzeau
1897. - Sonate en quatuor pour le clavecin + flûte, cor + alto obligés / 6 trios pour 3 flûtes / 6 trios pour 2 flûtes + Bc		5937 Fuzeau
1898. - 3 sonates pour le clavecin ou piano-forte avec acc. De flûte obligé 1785		Nr.35 SPES / Shumilov
1899. - 6 sonates por flûte avec accompagnement de basse ... op.68, livre 4 Paris ca.1799		Minkoff 2.8266.0920.3
1900. - 6 sonates pour flûte avec accompagnement de basse op.68 Livre 4		
1901. - 3 sonates pour le clavecin ou pianoforte avec accompagnement de flûte obligé. Paris ca. 1785		Nr.33 SPES AFT033 Walhall
3 sonates pour le clavecin ou fortepiano + accompagnement de flûte obligé op.23 Paris 1788		Shumilov
1902. - 3 Sonates Paris 1785 Fl + Piano		Shumilov
1903. - 3 Sonates op.23 Paris 1788 Fl + Piano		Fuzeau 5870
1904. - 4. Symphonie concertante pour flûte - hautbois - cor et basson (1789)		Shumilov
1905. - 3 Trios op.61, 62 Paris s.d. Fl, Basson, C - Clarinet		Nr. 58 SPES AFT058 Walhall
1906. - 6 Trios pour 3 flûtes Paris 1800. 6 Trios pour flûtes, violon et basse Paris 1800		Shumilov
1907.De Visée - Pieces Paris 1716 Lute (Fl+Bc)		Minkoff .0454.6
1908.Devriès, Anik - Ed. et commerce de la musique graveé ...XVIII.Siècle. Boivin+Leclerc.		
1909. - Dictionnaire des éditeurs de musique francais. Tome I. des origines à environ 1820		Minkoff 2.8266.0461.9
1910.Devries et Lesure - Dictionnaire des éditeurs de musique francais. Tome II 1820 à 1914		YAF3 Alamire
1911.De Wert, Giaches (1535-1596) and his time Migration of musicians.... -Bloxam, Borghetti...		Shumilov
1912.Dezede - Ouverture „De Blaise & De ...“ Paris s.d. arr.2Vi, Va, Vc		Selke Verlag DMSF 7 Doblinger
1913.Diabelli A. -Trauermarsch auf den Tod Michael ... Klav GN347551		CEM29 Alamire
1914.Dialoghi Musicali di diversi eccellentissimi autori. 1590. De Monte,Orologio Spontone, Streggio...		Stainer LD 1
1915.Dibdin, Ch. - The touchstone		Stainer LD 3
1916.Didelot, Ch.-L. - Three King's (Theatre Ballets (1796 - 1801)		
1917.Dieupart, Charles (after 1667-c. 1740) -Select Lessons for the Harpischord or Spinnett (Allemands, Sarabands, Corants, Gavots, Minuets and Jiggs) (London, 1705).		PF 122. Broude
1918. - 6 Suittes de Clavecin Faksimile der Cembalofassung um 1711		2025 Miero
1919. - 6 Suittes de clavessin im Band Grigny		Minkoff 2.8266.0998.X
1920. - 6 Suites Amsterdam Roger VI(Fl) + Bc		Shumilov
1921. - 6 Suittes pour la flûte avec la basse Nach Erstausgabe 1711 Amsterdam (Roger)		2024 Miero
1922.Dieupart, Francois - 1. Suite aus 6 Suittes de clavessin im Band		5908 Fuzeau
1923. - 5. Suite aus 6 Suittes de clavessin im Band		5909 Fuzeau
1924.Di Martinelli, G.C. - Instrumental music collection (~1680-1730)		MFM9 Alamire
1925. - Collection musical Life at the collegiate churches in the low countries and europe. Chant...		YAF4 Alamire
1926.Dingli, Gaetano - 6 Sonaten für 2 Mandolinen Spielpartitur +Faksimile		Trekel T0651 GN352903
1927.Diruta, Girolamo -Il Transsilvano, Parte I + II 1622 dela carta a mano		MT 0615 Forni
1928. D° Ausgaben 1593 + 1609		Laaber LV 5061
1929.Di Scipione Iacorcchia il secondo libro de madrigali Napoli 1616 5 Stimmhefte		FER 40 Cornetto CF251
1930.Di Scipione dentice il quarto libro de madrigali Napoli 1602 5 Stimmhefte		FER 39 Cornetto CF250
1931.Di Scipione Iacorcchia terzo libro de madrigali Napoli 1620 5 Stimmhefte		FER 38 Cornetto CF249
1932.Distler Hugo -Orgelpartita Nun komm der Heiden Heiland (nachAutograph)		BA AoE 10
1933. - Wacht auf, es tut Euch not (nach Autograph)		BA AoE 12
1934.Dittersdorf, C.D.von - Sinfonia in C		Adeva
1935.Diversi Autori -Canzoni (36) per sonare con ogni sorti di stromenti, a 4 et 5 et otto con il suo basso generale per l'organo nuovamente... Maschera, Merulo, Guami, Luzzaschi, Massaio, Gabrieli, Antenati, Grillo, Lappi, Bartolini, Chiese, Frescobaldi		Nr. 74 SPES

1936.Division Flute, the first + second part London 1706-1708 (Eccles, Pepusch, Purcell ...)		MR 51 (JPH)
1937. D° 2 Bände		PF 15 + PF 16 Broude
1938.Division Violin 2 Bände		PF 115 + 116
1939.Dlugorai Lute Book 1619 auf CD Rom Ren.lute deutsch (OMI 8050 teuer)		Tree Edition
1940.Doisy, Charles - Principes généraux de la guitare Paris 1801		Minkoff 2.8266.0658.1
1941.Doisy-Bedard - Romances avec acc. De guitare		Nr. 12 SPES
1942.Doles, Johann Fr. jr. - Sei sonate per il clavicembalo solo		Minkoff 2.8266.0562.3
1943.Dollé, Charles -Pièces de viole avec la basse continuo 1740 (Fuzeau 50108) Minkoff 2.8266.0698.0 / ouvre 2 Atelier Philidor		Shumilov
1944. - 6 Sonates Paris s.d 2 Violes		
1945.Domenjoud, Jean-Baptiste -De la préférence des vis aux chevilles pour les instrument de musique.	Minkoff	
1946.Domnich,H. -Méthode de premier et second cor. Paris 1807 Tome VIII		Minkoff 2.8266.0325.6
1947.Donostia, José Antonio de - Errimina para guitarra Faksimile Berben	BRB4859 GN242459	
1948.Doni Antonio (Libro di leuto di (Falconieri, Kapsberger, Baglioni e altri) ms Perugia, prima metà...	Nr.70 SPES SI070 Walhall	
1949.Doni, Anton Francesco - La libreria del Doni fiorentino 1580	MS 1965 Forni	
1950.Doni, Giovanni Battista (1594-1647) - De praestantia musicae veteris 1647	MS 0710 Forni	
1951. - Lyra Barberina 1763	MS 1461 Forni	
1952.Donizetti, Gaetano - Anna Bolena (Vocal) -Tragedia lirica rappresentata al teatro Carcano ...	OPR 1051 MKT	
1953. - Belisario (Vocal) -Tragedia lirica del Sig. S. Cammarano ...	OPR 1005 MKT	
1954. - Don Pasquale (Vocal) -Dramma buffo in 3 atti di M.A. ER137804 GN225305	OPR 1028 MKT	
1955. - Don Sebastiano (Vocal) -Dramma in 5 atti	OPR 1056 MKT	
1956. - Gemma di Vergy (Vocal) -Tragedia lirica posta in musica ...	OPR 1041 MKT	
1957. - Linda di Chamounix (Vocal) -Melodramma in 3 atti ...	OPR 1057 MKT	
1958. - Lucia di Lammermoor (Vocal) -Dramma tragico di S. Cammarano	OPR 1018 MKT	
1959. - Maria Padilla (Vocal) -Melodramma in tre parti ...	OPR 1003 MKT	
1960. - Marin Faliero (Vocal) -Tragedia lirica del Sig.r Bidèra ...	OPR 1027 MKT	
1961. - Miserere per soli, coro misto e orchestra Partitura Faksimile	Otos3308 GN271041 Grahl	
1962. - Poliuto (Vocal) -Tragedia Lirica in 3 atti	OPR 1052 MKT	
1963.Dornel, A. - Cantate „La fin des siecles“ Vx, VI, Bc	Shumilov	
1964. - Sonates en trio pour la flûtes allemandes 3. Oeuvre Paris 1713 2 Fl + Bc	Nr. 9 SPES / Shumilov	
1965. - Sonates op.2 Paris 1711 Fl, VI, Bc	Shumilov	
1966. - (8) Sonates a violon seul + (4) Suites pour la flûte traversière + la basso, 2.Oeuvre Paris 1711	Nr.12 SPES	
1967. - Pièces de clavecin. Paris 1731	Minkoff 2.8266.0785.5 Atelier Philidor	
1968. - Pièces de clavecin Paris 1731	semifacsimile MR 8	
1969. - D° Pièces ... Auszug Les Petits doigts 1731	semifacsimile M.Repartita MR 8 E PD	
1970. - D° Pièces ... Auszug Le Retour en Écho 1731	semifacsimile M. Repartita MR 8 E RE	
1971.Dorus, Vincent J.van Steerkiste - L'étude de la nouvelle flûte im Band 6 M&T Flûte trav.	5956 Fuzeau	
1972.Dossier « Basses-Dances » -S'ensuit l'art et instruction de bien d'ancer -s'ensuyvent ...	Minkoff 2.8266.0532.1	
1973.Dossier de Presse de Pelléas et Mélisande de Debussy Tome VI	Minkoff 2.8266.0756.1	
1974.Dossier de Presse de « Pierrot lunaire »	Minkoff 2.8266.0755.3	
1975.Dossier de Presse de « Sacre du printemps » de Stravinsky	Minkoff	
1976.Dossier de Presse de Otello de Verdi	Minkoff	
1977.Dossier de Presse de Wozzek « de A.Berg	Minkoff	
1978.Dossier de Presse « Boris Godounov » de Moussorgsky	Minkoff	
1979.Dossiers de Presse de Rossini, Wagner, Ravel, de Falla ... in Vorbereitung	Minkoff	
1980.Dossier Erard -Pierre Erard, the Harp, in ist present improved state...Réimpression	Minkoff 2.8266.0680.8	
1981.Dossier sur la harpe -Observations ...sur la harpe à double mouvement+ Réfutation de ce ...	Minkoff 2.8266.0472.4	
1982.Döthel, N. (1721- ?) - Six sonates a 3 flûtes (sans basse) Shumilov auch in	Nr. 16 SPES FT016 Walhall	
1983. - Sei Duetti Amsterdam s.d. 2 Fl	Shumilov	
1984. - Studi per il flauto in tutti ituoni e modi Paris s.d. (ca. 1778) -Sonates pour une flûte traversière et un violoncelle op. 2 Paris s.d. (ca. 1775)	Nr. 19 SPES / Shumilov	
1985.Dotzauer, Justus J.F. (1783-1860) - Oboenquartett op.37 2VI,Va,Vc Nachdruck Breitkopf	KammerMusikVerlag F4584	
1986.Douwes, K. - Grondig Ondersoek Van de Toonen der Muzijk (1699) im Band 4 Methodes&Traites	Fuzeau 5984	
1987.Dow partbooks Oxford Christ Church MSS 984-988	Diamm Publications	
1988.Le douziesme livre -contenant trente Chansons amoureuses . (C.non Papa, J.Le Roy, I.Gallus...)	OMI	
1989.Dowland, John (1563-1626) -1. Book of Songs or Ayres of foure parts with Tableture for the lute (may be sung to the Lute, Orpherian or Viol de gambo) (London, 1613).	Alamire CEM13	
1990. - D° Bd. 2 (London, 1600).	PF 127Broude /Atelier Philidor	
1991. - D° Bd. 3 (London, 1603).	PF 128. Broude	
1992. - A Pilgrime Solace. (to be sung and plaid with the Lute and Viols) (London, 1612).	PF 129. Broude	
1993. - Burst forth my tears 1597 Vox + Begl.	PF 195. Broude	
1994. - English Lute songs (Vocal)	King	
1995. - The first and second Division Violin 1730	Tecla 0038	
1996. - The Folger -Dowland Manuscript - Lute society book 3	King	
1997. - Lachrimae, Or Seaven Teares Figured In Seaven Passionate Pavans (for Lute, Violsor Violons)	OMI 8372	
1998. - Lachrimae - A reproduction by Robert Spencer	PF 209.Broude	
1999. - Variete of Lute Lessons 1810	OMI 4449	
2000.Dowland, Robert (c. 1591-1641) -A Musically Banquet (London, 1610).	Schott ED 10441	
2001. - Variete of lute lessons London 1610 Ren.lute French	PF 59. Broude	
2002. - Variete of Lute-lessons. (London, 1610).	Tree Edition	
2003. - Variete of lute lessons Laute	PF 159. Broude	
2004.Drake, Erik (1788-1870) - Divertimento pour le pianoforte & flute trav.	ED 10441	
2005.Dr. Arne - The new songs sung at Vauxhall	029 Autographus	
2006. - The songs / duets / trio in Pasque of Comus 1750	Ruxbury Peacock	
2007. - The overture with songs in Thomas & Sally 1765	Ruxbury Peacock	
2008.Drejer D. Maria -Sonata in C-Dur + Sonata in a-moll a flauto e basso: in Sonate di varii autori...	in 48 SPES	

2009.Dressler Gallus -Opus selectissimum sacrarum cantionum. Nürnberg 1574	4 Stimmbücher	FESU 21	Cornetto 59
2010.	- Zehen deutscher Psalmen + O.di Laso Neue Teütsche Liedlein mit 5 Stimmen		FEHM 5 Cornetto CF0027
2011.Dr. Green - A cantata & four English songs	2 Volumes	1745 - 1750	Ruxbury Peacock
2012.	- A collection of lessons for the harpsichord	1757	Ruxbury Peacock
2013.Drouet Louis - The Method of Flute Playing	London	1830	Laaber LV 5287
2014.	- Méthode pour la flute	im Band 3 M&T	5953 Fuzeau
2015.Dubarrat, V. -L'ancienne Académie royale en Béarn ...	im Band Vie musicale tome VI.		Minkoff
2016.Dubois,Théodore (1837-1924) - Doppelquintett	Fl,Ob,Klar,Hrn,Fag,2Vi,Va,Vc,Kb	Nachdruck Heugel	KammerMusikVerlag F5885
2017.	- Klavierquintett F-Dur	1905 VI,Ob,Va,Vc,P	Nachdruck Ménestrel(Heugel)
2018.Dubugrarre - Méthode plus coute	in Band La Porte,Claude		Minkoff 2.8266.0352.3
2019.	- Methode plus courte ... pour i'accomp.	Paris s.d.	Cembalo-baso continuo school Shumilov
2020.	- Méthode ... clavecin	im Band La Porte	Minkoff
2021.Dubuisson - Recueil de pièces de viole de gambe	1666		Atelier Philidor
2022.Du Caurroy Eustache -Fantaisies à 3, 4, 5 et 6 parties.	Réimpression Paris	1610	Minkoff 2.8266.0481.3
2023.	Fantaisies	3,4 ou 5 violes	Tourdion 067
2024.Dufour,A. - Pièces de clavecin.	1. Oeuvre	Paris ca.1770 (Pariser Organist)	Minkoff 2.8266.0800.2
2025.	- Les musiciens, la musique et les instruments de musique en Savoie + Rabut, F.		Minkoff 2.8266.0326.4
2026.Dulon - 3 Duos	Amsterdam	s.d.	2FI Shumilov
2027.Du Mage, Pierre (ca.1674-1751) - Premier livre d'orgue	Paris	1708	2663 Fuzeau
2028.Dumanoir, Guillaume - Le mariage de la musique avec la danse	1664		MS 2524 Forni
2029.Du Mont Henry - Motets à II, III, IV parties (Paris) - C. Ballard)	1681		III 9 Alamire
2030.Duos für 2 Flöten - 3 Drucke von A. Vern // G.A.Schneider / F.A.Böhm			Cornetto FEU 17 CF 0152
2031.Duphly, Jacques (1715-1789) -Pièces de Clavecin.	1. Band (Paris, 1744).		PF 65. Broude
2032.	- D°	1. Band 31 / 44 pages	2008 Fuzeau
2033.	- Pieces de clavecin	2. Band	2005 Fuzeau
2034.	- D° Bd. 2 (Paris, 1748).		PF 66. Broude
2035.	- Pieces de clavecin	3. Band	3121 Fuzeau
2036.	- D° Bd. 3 (Paris, 1758).		PF 67. Broude
2037.	- 3. Livre de pièces de clavecin	Paris 1756 (Clav.fr.18., Tome 26.)	Minkoff 2.8266.0933.5
2038.	- 3. Livre. Paris 1756 extrait des Pièces avec violon		semifacsimile MR 122 (JPH)
2039.	- Pieces de clavesin	4. Band	2052 Fuzeau
2040.	- D° Bd. 4 (Paris, 1768).		PF 68. Broude
2041.	- 4 Livres de pièces de clavecin.	Paris 1744-1768	semifacsimile MR 121 / 50153 Fuzeau
2042.Duport - Essai sur le doigté du Violoncelle	1813		King
2043.	- Essai sur le doigté du violoncelle et sur la conduite de l'archet.	Cotelle ca.1815	Minkoff 2.8266.0958.0
2044.	- Sonata 2 in C	Vc + Bc	Shumilov
2045.	- 6 Sonates op.2	Paris 1772	Vc + Bc Shumilov
2046.	- 6 Sonates op.4	Paris 1800	Vc + Bc Shumilov
2047.Dupuits des Bricettes,J.-B.- Amusements en duo pour les vièles ouvre 2	2.Suite	1740	Atelier Philidor
2048.	- Principes pour toucher de la viele	im Band Bouin.	
2049.	- 6 Sonates pour deux flutes		
2050.	- 6 Sonates	2 Vieles	Paris 1733
2051.Durand, Georges - La musique de la cathédrale ...	im Band Vie musicale ...		Zurfluh 1327
2052.Durante / Martelotti - Cronistoria del Concerto delle Dame principalissime di Margherita Gonzaga d'Este			Shumilov
2053.	- Don A. Grillo O.S.B. alias L.Celiano, poeta per musica del secolo decimosesto		Minkoff
2054.	- L'arpa di Laura, Indagine organologica e archivistica sull'arpa estense		SPES Collana di Studi A
2055.	- Le canzonette a tre voci di Giuliano Paratico, un amico bresciano di Don Angelo Grillo.		SPES Collana di Studi E
2056.	- Le due ,scelte ,napoletane di Luzzasco Luzzaschi		SPES Collana di Studi C
2057.	- Le "sacrae e cantiones" di Luzzasco Luzzaschi	Firenze 2007	SPES Collana di Studi I
2058.	- Madrigali segreti per la dame di Ferrara. Partitura musicale e saggio.		SPES Collana di Studi G
2059.Durante, Francesco (1684-1755) - Sonate per Cembalo.	Napoli	1732	SPES Collana di Studi L
2060.	- Sonate per cembalo	In-4 gr.oblungo tela carta a mano	SPES Collana di Studi H
2061.	- Sonate per cembalo, divise in studii e divertimenti	Naples 1732?	MR 114F
2062.Durante -im Band	Del portar della lingua ...		1345 Forni
2063.Durante, Francesco -Sonate per cembalo divise in studii e divertimenti.	Napoli	1732	Libreria M.lt..88.7096.012.9
2064.Durant, Paul Charles (17.-18.Jht) - Gesamtausgabe Solo-	Kammermusik für Laute	Nachdruck 1986	SPES
2065.Durey de Noinville, J.-B. - Travenol,L.-A. -Histoire du théâtre de l'Academie royale de musique.			Minkoff 2.8266.0550.X
2066.Durocher, M. (18. Jht) - Pièces de clavecin.	Première suite	Paris 1733	OMI 4742
2067.	- Pièces de clavecin.	Paris 1733	Minkoff .0327.2
2068.Du Roulet, Francois-Louis gand Lebland- Lettres ...	im Band Querelle des Gluckistes...		Minkoff 2.8266.0786.3
2069.Durutte, C. -Estétique musicalae. Réimpression	Paris	1876	MR 18
2070.Duseck - La morte de Marie Antoinette	St. Petersburg	s.d.	Minkoff
2071.Dussek, J.L. / Pleyel. I. -Méthode pour pianoforte	Paris	1797	Minkoff 2.8266.0473.2
2072.Dussek, Johann Ladislaus (1760-1812) - 6 Canzonets	op.52	Paris s.d.	Shumilov
2073.	- Duo concertant pour harpe et piano	op.73	Nr. 6 SPES
2074.	- Duetto pour harpe et piano, ou pour deux pianos	op.26	Shumilov
2075.	- Duo pour harpe et piano	op.36	Fuzeau 5979
2076.	- Ertönet laut		Fuzeau OMI 8796
2077.	- God save the king ... pianoforte	op.12	London ca.1800
2078.	- L'invocation, grande sonate pour le pianoforte	op.77	Réimpression 1812
2079.	- Quatuor pour le pianoforte, violon, alto + violoncelle	op.56	Leipzig ca.1800
2080.	- Recueil d'airs connus variés pour le piano forté	op.71	1. Suite Offenbach
2081.	- 3 Sonates pour clavecin ou forte piano	op.10	Paris 1789
2082.	- 3 Sonates pour pianoforte + violon ad lib.	Op.13	London 1791
2083.	- Sonate op.21		Fl + Piano

2084.	- Tableau de la situation de Marie-A. Amsterdam ca. 1795				M. Repartita BC 17
2085.	Dutch and latin sacred songs (ca 1500) MS II 270. (Schreurs, Van Dongen, Welkenhuysen...)				MFM7 Alamire
2086.	Du Tertre, Etienne - 7. Livre de danceries mis en musique à quatre parties 1557				Atelier Philidor
2087.	Duval, F. - Amusements pour la chambre- Sonates à violon seul +avec la basse Livre VI VI+Bc 1718				Atelier Philidor
2088.	Duval, Pierre - Méthode agréable et utile pour apprendre facilement à chanter ...				Minkoff 2.8266.0328.0
2089.	- Sonates Livre 4, 7 Paris 1708, 1720 VI + Bc				Shumilov
2090.	Duvernoy, Frédéric - Méthode pour le cor				Minkoff 2.8266.0329.9
2091.	Dvorák, Antonin - Concerto h-moll for Vc + Orch. Op.104	329 Euro			BVK1849
2092.	- Klavierkonzert g-moll op.33				Henle 3215 / neu HN8026
2093.	- Symphony Nr.9 - New world				OMI
2094.	- 2 Walzer uas op.54 für Streichquartett Kb ad lib. P+Sti im Faksimile			Kammermusikverlag F5555 GN714705	
2095.	Earl of Kelly - 6 Triosonatas 1769				CM5 King
2096.	Ebel - 2 Sonates op.10	Klar, Vc, Piano			Shumilov
2097.	Eberlin G.E. (1702-1762) -Toccaten + Fugen Org	Selke	SE 107 Walhall		DMSF 6 Doblinger
2098.	Eccles - A collection of songs 1704 Vox				King
2099.	- The judgment of Paris 1702				King
2100.	Eccles Henry (~1680 - ~1740) - Sonate in g-moll für Kb (Orch.+Solostimmung)+Bc Neuaustrgabe + Facsimile				EW 787
2101.	- Sonata undecimo g-moll	Neuaustrgabe + Facsimile			EW 813
2102.	Echternacher Sakramentar + Antiphonar 1300 (Codices Selecti LXXIV) Notenbeispiele + Kommentar (1200€)				Adeva Graz 3-201-01166-5
2103.	Eckard Joh. Gottfried (1735-1809) - 6 Sonates pour le clavecin 1. Oeuvre Paris. 2 sonates pour le clavecin ou le piano forte 2. Oeuvre 1764. Menuet d'exaudet avec variations				4340 Fuzeau
2104.	Ecorcheville, Jules - 20 Suites d'orchestre du XVIIe siècle francais ...				Minkoff 2.8266.0681.6
2105.	Edelman, Darondeau, Pin - 3 sonates pour la clavecin ou pianoforte 1787				IV 3 Alamire
2106.	Edgeworth Elisabeth - Livre de clavecin XVII. Jht WQ 15418 Thesaurus Musicus 9				TM 9 Alamire
2107.	Eichmann - 3 Simphonies	2VI, Va, Vc, 2Hrn			Shumilov
2108.	Eichner - 6 Quatuors op.11	VI, Va, Vc, Bc			Shumilov
2109.	Eight lessons fort he harpsichord 1790 (Various Englisch masters)				Peacock
2110.	Einstein, Alfred - im Band Vogel				Minkoff
2111.	Eisel, I.Ph. - Musicus autodidactos im Band 3 Europe				5811 Fuzeau
2112.	Eisenhuet, Thomas - Musicalisches Fundament 1682				Cornetto CF723 FEK m6
2113.	Elgar, Edward - Concerto for Vc + Orchestra in e, op.85 nach Autograph des Royal Coll.of Music,MS				402 BVK 1928
2114.	-und die deutsche symphonische Tradition. (bearb.Gassmann, M.) mit 49 Notenfassimiles				Olms 11688.X
2115.	Elizabethan popular Music	vergr.			BA OUP 57380
2116.	Encyclopédie méthodique - Editino de Panckouke (1788) im Band 3 Europe				5811 Fuzeau
2117.	Engelberg Codex 314 Textteil 112 Seiten - Fassimile teil 176 Doppelseiten - 250 Euro (2006) -				BP 2111 Amadeus
2118.	Engramelle, Joseph -La tonotechnie ou l'art de noter les cylindres. 1775				Minkoff 2.8266.0105.9
2119.	Erdmann Miro, M.Adam - Kurtze Fragen aus der MUSICA SACRA Dresden 1715 Zimmermann				FEU34 Cornetto
2120.	Erlebach Ph. H. -VI Sonate a violino e viola da gamba col suo basso continuo. Nürnberg 1694.				FEN3 155 Cornetto
2121.	Ertel, Sebastian - Psalmodiae Vespertinae München Nicolaus Heinrich 1617				CF724 Cornetto
2122.	Etienne -Dixit à grand chœur et simphonie				Minkoff 2.908584.50.6
2123.	Eton Choirbook - Oxford Eton College Library MS. 178		Diamm Publications		OMI
2124.	18 études composées pour la méthode des méthodes				5890 Fuzeau
2125.	Euler, Leonhard (1707-1783) -Tentamen Novae Theorae Musicae (Petropoli, 1739).				MMMLF II/90. Broude
2126.	Exultet.Rotolo - Litutgical song for Easter - Bibliotheca Casatanense, Rom				Priuli & Verluccka
2127.	Eyck, Jhr. J. van - Der Fluyten Lusthof Teil 1, 1649 / 1654 (Otten) vergr. seit 1995				Groen (out of print) MR ?2011
2128.	- D° im Band 1 neu Europe 2				5810 Fuzeau
2129.	- Der gooden flyt-hemel Amsterdam 1644				STIMU NL
2130.	- Euterpe oft speel-godinne Paul Matthysz edition 1644				STIMU NL
2131.	Faber, Heinrich - Compendiolum musicae pro incipientibus 1594				MS 2162 Forni
2132.	Faber Stephan -Cantiones aliquot sacrae trium vocum Nürnberg 1612 3 Stimmbücher				FESU 43 Cornetto 81
2133.	Fabricius-Bjerre, Bent - Lauten- und liederbuch Band 1,2			Jarchov	RJV32, 33 GN 428827
2134.	Facco - Pensieri Adriarmonici 3VI, Va, Bc				Shumilov
2135.	Fadini - 12 Sonate op.1 Amsterdam 1717	2VI, Vc, Organ (Bc)			Shumilov
2136.	Faignant Noe - Chansons, madrigales & motetz a 4,5+6 parties. 44 chansons, madrigals + motets. Alamire IB 11				
2137.	Falckenhagen, Adam -Sonate di liuto solo. Opera prima. Sei partite a liuto solo. Opera secondo.				Minkoff.0801.0
2138.	- Gesamtausgabe 1-4 Werke fuer Laute				OMI 4736,4737,4738,4739
2139.	Falkenhagen, Adam - 6 Sonate op. prima 1740	Bar.lute french			Tree Edition
2140.	Falconieri in Libro di leuto				Nr. 70 SPES
2141.	Falconiero, A. - Il primo libro di Canzone, Sinfonie, Fantasie, Capricci, Brandi, Correnti, Gagliarde...				Nr. 22 SPES SI022 Walhall
2142.	- Sacrae modulationes Gardane/Magni, Venedig 1619 6 Stimmhefte				FEKR16 CF 826
2143.	Falla, Manuel de (1876-1946) - Concerto per clavicembalo, flato, oboe, clarinetto, VI e Vc				OMI 8441
2144.	Fantasia et Motetta sopra Chorale "Nun sich der Tag geendet hat".Repro.Leipzig 3.11.33 (1800) Antiqua Edition 702 GN257975				
2145.	D° Bar. Lute french				Tree Edition
2146.	Fantini, Giro. -Modo per Imparare a sonare di tromba Tanto di Guerra. Sonate, Balletti,Brandi...				PF 211 Broude
2147.	Fanton -Deus venerunt gentes mottet à grand chœur				Minkoff 2.908584.51.4
2148.	Farrenc, Jaques H.A. - Flûte Boehm im Band 3 M&T Flûte trav.				5953 Fuzeau
2149.	Fasch J.F. - Ariette pour le clavecin ou pianoforte avec quatorze variations				Fuzeau Ref. 50165
2150.	- Konzert d-moll Laute, Str., Bc				BA ZAL 00021000
2151.	Fasolo,Giovanni Battista (~1600-1659) - Barchetta passaggiera 1-3Vx, Git. op.3				OMI 5672
2152.	- Il carro di Madama Lucia. Roma Robletti 1628				FCC 3 183 Cornetto
2153.	Fassano A. -Carl Orff				Libreria M.it.88.7096.085.4
2154.	Fassini, Sesto - Il melodramma italiano a Londra 1914				1968 Forni
2155.	Fauchard Auguste (1881-1957) - 2 Symphonie en re por orgue 1928/1929				5256 Fuzeau
2156.	Fauchey - 3 duos 2VI				Shumilov
2157.	Fauquet, J.-M. -Catalogue raisonné de l'oeuvre de Charles Tournemire (1870-1939)				Minkoff.2.8266.0714.6

2158.Fauvel, Le Roman de - Complete works	Offprint	L'oiseau Lyre RE 908
2159. Le Roman deFauvel and other works	(teuer)	Broude
2160.Favaro, A. - L'acustica applicata alla costruzione delle sale per spettacoli 1882		0488 Forni
2161.Feininger - Das musikalische Werk Klavier		Schneider 500
2162.Felton, William (1715-1769) -8 Suits of Easy Lessons for the Harpischord. Vol. 1. Op.3 (1750)		PF 86. Broude
2163. - D° Vol. 2. Opera Sesta (London, 1758).		PF 87. Broude
2164.Feldman, Morton - Coptic light - für großes Orchester Faksimile des Manuskripts		UE21340 GN324103 Grah
2165.Fenaroli, Fedele (1730-1818) -Partimenti, ossia basso numerato 1863		1951 Forni
2166. - Regole musicali di cembalo 1775 tela, carta a mano		1356 Forni
2167.Fernández de huete, Diego (1699-1704) - Compendio numeroso ... para harpa ... y de organo		OMI 7085
2168.Ferrabosco, A. - Lessons for 1,2,3 viols 1609		Ruxbury Peacock
2169.Ferrandini, Giovanni - 6 Sonaten op.2 Paris 1740	Fl (Ob/VI) + Bc	SH17 Walhall
2170. - 5 Concerti	Fl, VI, Va, Bc	Shumilov
2171.Ferrari; G.G. (1763-1842) - Le depart	Vx + Piano	Shumilov
2172. - 3 favorite sonatas London s.d.	Fl + Cembalo (OMI 4289)	Shumilov
2173. - 12 Sonate op.1, 2 Paris 1760 /61	VI + Bc	Shumilov
2174. - 6 Sonate Paris 1757	2VI, Va + Bc	Shumilov
2175. - Spettacoli drammatica-musicali e coreografie in Parma dall' anno 1628 - 1883		OMI 5330
2176.Fétis, F.-J. -La musique mise à la portée de tout le monde		Minkoff 2.8266.0682.4
2177.Fétis, F.J. -Moschelès, J. -Méthode des méthodes de piano. 1840		Minkoff 2.8266.0126.1
2178.Ferandiere, Fernando (18.Jht) - Methode guitar - Arte de tocar la guitarra Espanola por musica 1799		OMI 2524
2179.Fernandez de Huete, Diego (1699-1704) - Compendio numeroso de zifras ... Methode harp / organ		OMI 7085
2180.Ferrabosco, Alfonso (~1572-1628) - Collected works for lute and pandora part 2 bandora OUP 56423		
2181. - English lute songs - Ayres 1609		OMI 3006
2182.Ferrandini,G. -6 Sonate a flauto traversière o oboé o violino e Bc...op.2 Paris s.d. (Ca.1740)		Nr. 8SPES neu Walhall SH17
2183.Ferrari, B. -Musiche varie a voce sola... libro primo e secondo, Venezia. Musiche e poesie a voce sola... libro 3 Venezia 1641		Nr. 22 SPES
2184.Ferrari, G.G. (~1763-1842) -2 nd Duett for the harp & piano forte or 2 piano fortes op.20 London		Musica Repartita BC 179
2185. - D°		Saul B. Groen
2186. - Three favourite sonatas for the pianoforte and flute obligato or violin London s.d.		Nr. 23 SPES
2187. - Trois sonates et 6 ballets pour le pianoforte op.12 London 1800		PF 254
2188. - Sei canzonette italiane, for voice and guitar or piano Reprint of 1802 edition		Tecla 0042 London
2189.Ferrari, P.E. - Spettacoli drammatico-musicali e coreografici in Parma 1884		0398 Forni
2190.Ferrario, Giulio - Principali teatri antichi e moderni 1830		1619 Forni
2191.Ferronati Giacomo - Sonata inF-Dur a flauto e basso + Sinfonia in g-moll a flauto e basso in Sonate di varii autori per flauto e Bc		in 48 SPES
2192.Festing Michael - 12 Sonatas in 3 parts 1731		King
2193. - 8 concerto grossi im Band 300 years... Vol.3		Garland
2194. - 12 Trio sonatas op.2 im Band 300 years ... Vol.8		Garland
2195. - D° London s.d. 2Fl, Bc (2VI+Bc) (Sonate 5 im Band)		Shumilov
2196. - 12 concertos in 7 pts op.3 8 for strings and 4 for 2 Fl, strings+bc		JPH
2197. - 12 Concertos London s.d. 4VI, Va, Vc, Bc		Shumilov
2198. - 6 solos for a violin & bc op.7. 8 solos for a violin & bc op.4		JPH
2199.Fétis, F.J. (1784-1871) -Moscheles,J. -Méthode des méthodes de piano. Réimpression Paris 1840		Minkoff 2.8266.0126.1
2200. - 18 études composées pour la méthode des méthodes		5890 Fuzeau
2201. - Exposition des produits de l'industrie im Band 3 M&T		5953 Fuzeau
2202. - Fantasia symphonique pour orgue et orchestre		OMI 2042
2203. - 6 messes faciles pou l'orgue		OMI 7125
2204.Feuillet, Raoul-Augur (fl. c. 1700) -Chorégraphie (Paris, 1700). MMLLF II/130.		Broude
2205. - Chorégraphie ou l'art de décrire la dance 1701		MS 0623 Forni
2206. - Recueil de contredances (Paris, 1706). MMLLF II/135.		Broude
2207.Février, Pierre (1696- ?) - Pièces de clavecin. 1.livre. Paris 1734		Minkoff 2.8266.0787.1
2208. - Second livre de pièces de clavecin		OMI 8352
2209.Feyzeau, J. (18.Jht) - Pièces de clavecin en sonates. 1 oeuvre Paris/Bordeaux 1764		Minkoff 2.8266.0799.5
2210.Fiala - Quatuors concertants op.1 Amsterdam s.d. 2Fl (2VI) +Bc		Shumilov
2211.Fiddlers book from tongeren 1786-1824		VI 1 Alamire
2212.Field,John (1782-1837) - 3 romances pour le pianoforte (Nocturnes) Leipzig ca. 1819		M. Repartita BC 23
2213. - Complete works		OMI
2214.2 - 15. Century song book, 18 pieces	Cambridge University Library	Add 5943 Severenius
2215.Fils - 6 Sonatas 2Fl + Bc		Shumilov
2216.Filtz, Anton -Symphony in F im Band 300 years... Vol.1		Garland
2217. - 6 Simphonies 2VI, Va, Bc		Shumilov
2218. - 6 Sonates op.6 Paris 1774 Fl, VI, Bc		Shumilov
2219. - 5 Trios op.6 1750 Fl, Vc oblig.+Bc 2 Bände		Crancino
2220. - 6 Trios London 1770 Fl, VI, Vc, Bc		Shumilov
2221.Finck, Hermann -Practica musica, 1556 MS 0486 Forni und		FEHM 6 Cornetto CF0031
2222.Fin de 2e cycle (Flûte à bec I) - Fischer / Loeillet / Händel / Croft		5844 Fuzeau
2223.Finé, Oronce - Epithoma musice instrumentalis		Minkoff 2.8266.0869.X
2224.Finger, Godfrey (c. 1660-1730) -10 Sonates à 1 Flute & 1 Bc, Opera Terza (Amsterdam, 1701).		PF 169. Broude
2225. - 12 Sonaten für 2 Fl & Bc. Opera Quarta e Sexta (Amsterdam, 1703).		PF 143. Broude
2226. - 12 sonatas for diverse instruments, op.1 VI, Gambe,+Bc / 3 VI+Bc / 2 VI, Viola di braccio+Bc ...		JPH
2227. - 10 trio sonatas for 2 violins + bc, op.5		JPH
2228. - A collection of music in 2 Pts (1691) for Violins / Recorders		JPH
2229. - 12 Trio Sonatas op.1 im Band 300 years... Vol 8		Garland

2230.Finger, Godfrey und Purcell, Daniel (d. 1717) -6 Sonatas or Solos for the Violin with a through bass for the Harpischord or Bass Violin (London, 1690).	PF 108. Broude
2231.Finger & Corbett - 8 Sonates op.2 Amsterdam s.d. 2FI, Bc (FI+Bc)	Shumilov
2232.Finger & Keller - 6 Sonatas Amsterdam s.d. 2FI + Bc	Shumilov
2233.Fiorenza, Nicola - Concerto in la minore per Flauto, 2 Violini e Bc -Facsimile+mod.Edition	Forni 97-888-271-3067-4
2234.Fiorillo, Federigo - Etude pour le violon formant 36 caprices Faksimile des Erstdruckes	Edition Offenburg FI 1053
2235.Fiorillo, Ignazio -Sonate per cembalo Braunschweig 1750	Minkoff 2.8266.0556.9
2236.Fiorino, G. (16. Jht) - La nobilita di Roma - versi in lode di cento gentildonne romane et le villanelle	OMI 2798
2237.Fischer, Johann Caspar Ferdinand (c. 1665-1746) - Ariadne Musica Neo-Organoedum Per Viginti Preludia, totidem Fugas atque Quinque Ricercas (Augsburg, 1715).	PF 197. Broude
2238. - Musikalisches Blumenbüschlein / Neu eingerichtetes Schlagwerk: unterschiedl. Galanterien: Präludien, Allemanden, Couranten, Sarabanden, Bouréen... & c. Opus II (Augsburg, 1698).	PF 196. Broude (198/199)
2239.Fischer, Johann - Musicalisch divertissement pour flûte à bec ou violon...	Fuzeau 50114
2240. - Suite g-moll aus Musikalisch Divertissement ... Dresden 1699/1700	Fuzeau 5844
2241.Fischer - 10 Sonatas London ca.1718 FI+Bc	Shumilov
2242.Fitzwilliam Virginal Book XVIIe siècle i.V. Minkoff 2.8266.0988.2 / 2 Bände auch	Dover (modern notiert)
2243.Flackton - Six solos op.2 1770 (3 solos for Va + 3 solos for Vc)	King
2244.Fleury, Nicholas - Méthode...théorbe im Band Delair 1660	Minkoff / Atelier Philidor
2245.Flint, James - A selection of popular sacred songs + guitar Neudruck Boston 1984	OMI 3209
2246.Florimo, Francesco -La scuola musicale di Napoli 1881/3 vergr. Musicologia	0440 Forni
2247.Flute & guitar from the romantic salon (Hummel / Meyerbeer / Auber Neudruck 2000	OMI 7934
2248.Flûte à bec D.E.M. Bd. 1 und 2 Telemann / Dieupart / Mancini / Virgiliano	5908, 5909 Fuzeau
2249. - CFEM Vol. 1 Telemann, Mancini, Chedeville, Händel	5845 Fuzeau
2250. - Fin de 2er cycle Vol. 1 Fischer / Loeillet / Haendel / Croft	5844 Fuzeau
2251.Flûtistes français du XVIIIe siècle 8 Bände	Minkoff 2.8266.0872.X
2252.Focking, Hendrik - VI Sonates voor fluite en basso cont. 1732 Amsterdam (Otten)	Groen neu SBG 11 Walhall
2253. - 6 Sonate op.1 Amsterdam (+1795) FI+Bc	Shumilov
2254.Fodor, Antoine (1751-1828) - Sonate pour le clavecin ou piano op.2.2 1793 ISBN 90 6375 177 X	DMF 10 VNM Holland
2255.Fodor, George - Violin Concerto in D im Band 300 years ... Vol.5	Garland
2256. - Caprice Copenhagen 1793 VI solo	Shumilov
2257. - 3 Duos Berlin Kummel 2VI	Shumilov
2258. - 6 Quatuors op.8 Berlin 1784 2VI, Va, Vc	Shumilov
2259.Fodor, Joseph (1752-1828) - 6 quatuors concertants 2VI,Va,Vc Nachdruck Chez ImbaultPN139	KammerMusikVerlag F 4590
2260.Fogliani, Lodovico (d.c. 1539) -Musica Theorica (Venice, 1529). MMLLF II/93.	Broude
2261. - D° Musica theorica ...	MS 0589 Forni
2262.Fontana, G.B. -Sonate a 1,2,3 Venezia 1641	Nr.5 SPES / SI005 Walhall
2263.Fontei Nicolo -Bizzarrie poetiche poste in musica op.4	FEF1 Cornetto CF0261
2264. - Completa a letanie della beata vergine op. 5	FEF2 Cornetto CF0262
2265. - Messa e salmi op.6	FEF3 Cornetto CF0263
2266. - Salmi brevi op.7	FEF4 Cornetto CF0264
2267.Fontenay, Louis-Abel de Bonnafous, abbé de Dictionnaire des artistes 1776	Minkoff 2.8266.0190.3
2268.Ford, Thomas (d. 1648) - Musicke Of Sundrie Kindes, Set forth in 2 Books. (London, 1607).	PF 219. Broude
2269. - D° by David Greer	OMI 3007
2270.Forkel, Joh.N. - Über J.S. Bachs Leben, Kunst und Kunstwerke	BA 3.7618.1472.0
2271.Formschneider, H. - Hundert und aund zeintzig neue Lieder Nürnberg 5 Stimmbücher	CF549 FEZ3 Cornetto
2272. - Schöne auszerlesene Lieder, des hoch ...H. Finckens Nürnberg	CF428 FEZ 2Cornetto
2273. - Secundus tomus novi operis musici (1538)	FEHM 9 Cornetto CF0028
2274. - Novum et insigne opus musicum (1537)	FEHM 10 Cornetto CF0039
2275.Foroni Jacopo -Margherita (Vocal) -Melodramma semiserio in due atti di G.Giacchetti ...	OPR 1020 MKT
2276. - I gladiatori (Vocal) -Tragedia lirica in un prologo e tre atti ...	OPR 1021 MKT
2277.Forqueray, Antoine, le père (1672-1745) -Pieces de Viole avec Bc, Livre Premier (Paris, 1728).	PF 4. Broude
2278. - Pièces de viole avec la basse continue. 1. Livre	5229 Fuzeau
2279. - Pièces de viole composées par Mr. Forqueray le père 1. Livre	3285 Fuzeau
2280. - Pieces de viole mises en pièces de clavecin	OMI 3336
2281.Forqueray, Jean-Baptiste (-Antoine), le fils (1699-1782) -Pieces de Viole, Composées par Mr. Forqueray, le père, mises en pieces de Clavecin (Paris, after 1747).	PF 104. Broude
2282. - Pieces de viole Vol.1 im Band 300 years ... Vol. 7	Garland
2283. - Pièces de viole / mises en pièces de clavecin 1.livre Paris 1747	Minkoff 2.8266.0932.7
2284. - Pièces de viole avec la basse continue. 1.Livre 1747	Minkoff 2.8266.0646.8 / Atelier Philidor
2285.Forster III -Der dritte Teyl schöner, lieblicher deutscher Liedlein. 4 Stimmbü. Nürnberg 1552. FEA6	132 Cornetto
2286.Förster,Emanuel A. (1748-1826) - 3 Streichquartette op.16 1-3 Nachdruck Artaria PN741 (1799)	KammerMusikVerlag F 4407
2287.Forster Virginal Book Will. 1624-1625 du Ms RM.24.d.3	Minkoff 2.8266.0993.9
2288.Förster in Band Variazioni su arie d'opera	in Nr.4 SPES
2289. - Concerto per il oboe solo Ob, 2VI, Va, Bc	Shumilov
2290.Foscarini, G.P. -Li 5 libri della chitarra alla spagnuola Roma 1640	Nr. 20 SPES
2291.Fossa, Francois de (1775-1849) - Trio concertante op.18.1 (Neudruck)	OMI 3200
2292. 3 Trios concertantes for Git, VI, Vc op.18 1825	OMI 3201
2293.Fouchetti, Giovanni - Méthode ... im Band Méthodes de mandoline	Minkoff
2294.Fouquet, Pierre-C. (1694-1772) -Pièces de clavecin livre 1 à 3. Paris 1751.Clav. Fr18. Tome 15.	Minkoff 2.8266.0794.4
2295. - Pieces de clavecin	Shumilov
2296. - 2 livre de pieces de clavecin	Shumilov
2297. - Les caracteres de la paix op.1	Fuzeau 50101 OMI 7651
2298. - Les forgerons, Les faunes ... (Cembalo)	Shumilov
2299.Fournier, P.-S. -Traité historique et critique ...1766 par Gando,Fournier,N.et Pierre-Francois.	Minkoff 2.8266.0330.2
2300.Fowler, Jennifer - Veni sancte spiritus - veni creator für Chor Partitur Faksimile	UE29115 GN303239 Grahl

2301.Fradi, Lodovico - Studi e notizie riguardanti la storia della musica Musicologia		1490 Forni
2302.Framery, N.-E. et Guinguené, P.-L.-Encyclopédie méthodique. Musique ... Tome 1.		Minkoff 2.8266.0858.4
2303.Franceschini, Gaetano - Trio Sonata Nr.2 in B-flat im Band 300 years... Vol8		Garland
2304. - 6 Sonates (Trio) Amsterdam 1767		Shumilov
2305.Francesco da milano (1497-1543) - Intavolatura de viola o vero lauto. 1536 (OMI)		Minkoff 2.8266.0647.6
2306. - Perino Fiorentino - Intabolatura di liuto 1562 (OMI)		Minkoff 2.8266.0202.0
2307.Francesco Florimo - La scuola musicale di napoli e i suoi conservatorii (Napoli 1881-85) Urtext (teuer)		Forni
2308.Francisque, Antoine - Le Trésor d'Orphée. Livre de tab. De luth contenant une Susane un jour ...		Minkoff .0136.9
2309.Franck, César (1822-1890) - Choral Nr.2 in b minor for organ		OMI 2043
2310. - 5 kleine Kirchenwerke für Singstimme + Orgel Edition + Faksimile		CV70.080 GN338382
2311. - L'organiste. Recueil de pièces 1890 vergr.		1967 Forni
2312. - Œuvres de jeunesse piano op.10, 14, 16		OMI
2313. - Prélude, Aria et Final pour piano FWV 23		5706 Fuzeau / KBR Belgien
2314.Franck, George (18.Jht) -Pièces choisies et partagées en diférentes oeuvres, accommodées dans le goust moderne pour l'orgue et le clavecin 1. Oeuvre Münster 1740		Minkoff 2.8266.0553.4
2315.Franck, Melchior -Fasciculus quodlibeticus Coburg 1611 4 Stimmbücher		FESU 8 Cornetto 46
2316. - Flores musicales Nürnberg 1610 5 Stimmbücher		FESU 41 Cornetto 79
2317. - Tricina nova Nürnberg 1611 3 Stimmbücher		FESU 42 Cornetto 80
2318. - Tantz zu 4 Stimmen		CP 242 Cornetto
2319.Franck - Kleinere Kirchenwerke STB Part		CV 70080.60
2320.Francmesnil, Roger de (1854-1921) - Streichquartett Nachdruck der Ausgabe Mathot PNZ825M		KammerMusikVerlag F4528
2321.Francoeur le neveu, L.J. - Diapason général de tous les instruments à vent im Band 3 Europe		5811 Fuzeau
2322.Francoeur, L.-J.-Diapason général de tous les instruments à vent +des observ. Sur chacun d'eux.		Minkoff.0331.0
2323.Francoeur, M. - Sonates I - VI 2. Livre Paris ca.1730 VI+Bc		Walhall SH 08
2324. D° Sonates VII-XII 2. Livre Paris ca.1730 VI+Bc		Walhall SH 09
2325.Francoeur le fils - (8)Sonates a Violon seul Bc 1. Livre Amsterdam 1717		Walhall SH 07
2326.Freillon-Poncein, Jean-P. -La véritable manière d'apprendre à jouer en perfection du hautbois, de la flûte et du flageolet + Van d.Hagen, A. -Méthode nouvelle et raisonnée pour le hautbois.		Minkoff 0332.9
2327. - On playing oboe, recorder, flageolet ... Paris 1700 School		Shumilov
2328. - La véritable manière (1700) im Band 3		5811 Fuzeau
2329. - La véritable manière d'apprendre en perfection à jouer du haut-bois, de la flûte...in Band4		5984 Fuzeau
2330.Frescobaldi, Girolamo (1583-1643) - Canzoni XIII a 4, XXI a 5, XXIX a 8		in 74 SPES
2331. - Canzoni in Diversi Autori Canzoni		in 36 SPES
2332. - Canzoni per sonar Roma 1628. Venezia 1634		Nr. 42 SPES
2333. - Fiori musicali di diverse compositioni toccate, kirie, canzoni, capricci e recercari in p.a 4...		1278 Fuzeau
2334. - Il secondo libro di toccate Roma 1637		SI004 Walhall
2335. - Primo e secondo libro d'arie Firenze 1630		Nr. 10 SPES
2336. - Partite sopra La Romanesca, La Monica, Ruggiero e La Folia moderne Ausgabe		0432 Forni
2337. - Toccate e partite ... libro primo Roma 1637		Nr. 3 SPES
2338.Friedrich II. der Große -Auszierung der Arie „Digli ch'io son fedele" (Oper Cleofide (Hasse)		BV 277 Breitkopf
2339.Fritz, K. - Sei SonateAmsterdam 1760 2VI		Shumilov
2340.Froberger, Joh. J. (1616-1667) - 10 Suittes de clavessin. Amsterdam ca.1710 semifacsimile MR 44		/ Fac. MR 44 F
2341. - Diverse curiose e rare partite musicali, prima contruatiione.... di cembali, organi, 1696		PF 266
2342. - Diverse Ingegnosissime rarissime & non maj...Toccate,Canzone,Ricercate,Alemannde,Correnti		PF 265
2343. - Fantasie C-Dur Str. Quartett		1000 DM
2344. - Sarabande in c Facsimile + modern Edition		www.kcb.be
2345. - Toccaten - Suite - Lamenti		KGA ISBN 3.7618.1783.5
2346.Fromrich, Yane -Musique et caricature en France au XIVE siècle.		Minkoff 2.8266.003.6
2347.Frosch, Johann (c. 1480-1533) -Rerum Musicarum Opulusculum (Strasbourg, 1535).		MMMLF II/39. Broude
2348.Frottole intabulate per sonare organi		Forni GN418242
2349.Frühe Lautentabulaturen in Faksimile Serie Practica musicale Band 6		Amadeus BP 2170
2350.Fuenllana, Miguel de -Libro de musica para Vihuela, intitulado Orphenica lyra. 1554		Minkoff 2.8266.0699.9
2351.Fuhrmann, Georg Leopold - Testudo Gallo-Germanica Nürnberg Re.lute french		Tree Edition
2352.Fundamenta der Gallichon Arnberg		FER 11 125 Cornetto
2353.Fürstenau - Die Kunst des Flötenspiels op.138 Leipzig 1844		Laaber LV 5265
2354. - Fantaisie pour flûte et harpe ou piano-forte op.67 - Leipzig 1928-/29		SPES ottocento 3
2355. - 3 Trio op.44 Leipzig s.d. 3FI		Shumilov
2356. - 6 Trios op.14, 22 Leipzig s.d. 3FI		Shumilov
2357.Fux, Johann Joseph (1660-1741) - Complete works mit Quellen-Reproduktionen 7 Bände Adeva		~ Ende 2011
2358. - Gradus ad Parnassum (Vienna, 1725). MMMLF II/24.		Broude
2359. - Salita al Parnasso 1761		MS 0865 Forni
2360.Fyot, Eugène - La Maîtrise de la Ste-Chapelle de Dijon im Band Vie musicale ...		Minkoff
2361.Gabrieli, Andrea (~1510-1586) - Madrigali et Ricercari 1589 SATBVx		King
2362. - Canzoni alla francese (1605)	vergr. (OMI 855)	0850 Forni
2363. - Ricercari composti 1595 tela carta a mano	vergr. (OMI 856)	0851 Forni
2364.Gabrieli, Andrea + Giovanni -Intonationi d'organo 1593	(OMI 857)	0852 Forni
2365.Gabrieli, Domenico - Cantate a voce sola Bologna 1691		Nr. 1 SPES
2366. - 7 Ricercari für Violoncello Edition + Faksimile		Schott CB214 GN616874
2367. - Ricercari, Canone + Sonate per Vc ~1680 Vc / 2Vc / Vc+Bc		Atelier Philidor
2368.Gabrieli Giovanni -Canzoni 1,2,3,4 à 4 + Vigesimaasettima, Vigesimaotta		in 74 SPES
2369. - Canzoni in Diversi autori canzoni		in 36 SPES
2370.Gade, Niels Wilhelm - Konzertouvertüren Gesamtausgabe		BA7609.81 GN622543
2371.Gaffurio, Franchino - Practica musicae 1496		MS 1048 Forni
2372. - Theorica musicae 1492		MS 0514 Forni
2373. - Theoricum opus musice discipline. Naples 1480	LIM	Libreria M.lt..88.7096.039.0

2374. Gafurius, Franchinus (1451-1522) - Apologia Franchini Garfurii Musici (Turin, 1520). MMMLF II/96.	Broude
2375. - De Harmonia Musicorum Instrumentorum Opus (Milan, 1518). MMMLF II/97.	Broude
2376. - Practica musice (Milan, 1496). MMMLF II/99.	Broude
2377. - Theorica musice (Milan, 1492). MMMLF II/21.	Broude
2378. Gagliano, Marco da - La Dafne 1608	0622 Forni
2379. Gagnoni Antonio - Don Bucefalo (Vocal) - Drame giocoso in tre parti	OPR 1029 MKT
2380. Galeazzi, A. - im Band Sonate a violino solo (e Basso)	Nr. 85 SPES
2381. Galilei, Mich. (?-1631) - Il primo libro d'intavolatura 1620 (for 10 course lute) Ren.lute french	Tree Edition / OMI 3931.1033
2382. - D° ... di liuto	Cornetto CF 778 FEKr13
2383. - Il primo libro d'intavolatura di liuto.	Minkoff 2.8266.0808.8
2384. Galilei, V. (c. 1528-1591) Dialogo della musica antica, et della moderna (1581). MMMLF II/20.	Broude
2385. - Libro d'intavolatura di liuto nel quale si contengono i passemezzi, le romanesche ... Florenz	Nr. 11 SPES
2386. - Il Fronimo 1584	MS 0473 Forni
2387. Gall, J. - Clavierstimm buch oder deutliche Anweisung wie jeder Musikfreund sein Clavier selbst...	Katzbichler
2388. Galli, A. - Estetica della musica, ossia del ballo nella musica sacra, teatrale e da concerto. Musicologia	1433 Forni
2389. - La musica ed i musicisti dal secolo X sino ai nostri gioni 1871 Musicologia	2167 Forni
2390. Galliard, Johann Ernst (1687-1749) - 6 Solos Vc+Bc / 2Vc 1746	Grancino ECS9
2391. - 6 Sonatas for the bassoon or Vc + a thorough bass for the harpsichord. ACC2002 GN162552	Minkoff 2.8266.0484.8
2392. - Sonate a flauto solo e basso continuo op. prima 1710	PF 278
2393. - 6 Sonatas for bassoon or violoncello with a thorough bass for the harpsichord London 1733	PF 255 / Atelier Philidor
2394. Gallico Claudio - Rimeria musicale popolare italiana nel rinascimento	Libreria M.It. 88.7096.054.4
2395. Gallini, Giovanni-Andrea (18th century) - A Treatise on the Art of Dancing (London, 1772).	MMMLF II/48. Broude
2396. Gall, Joseph (18. - 19 Jht) - Clavier Stimm buch 1805	OMI 2722
2397. Gallo, Domenico (mid-18th century) - 12 Sonatas for 2 VI + a Bass or an Orchestra (London, 1780)	PF 23 Broude
2398. - Six Sonatas London Walsh 2FI+Bc	Shumilov
2399. - 12 Triosonaten für 2 Violinen + Bc Faksimile + kritischer Bericht GN143475	Astoria AST7283 Grahl
2400. Gallot, J. - Pieces de luth Laute TAB	Minkoff 0673.5
2401. - Pièces de luth, composées sur différens modes. 1684	Atelier Philidor
2402. - Pieces pour lute 1686 Bar.lute french	Minkoff 2.8266.0671.9
2403. Galuppi, B. (1706-1785) - "L'Olimpiade" opera (extracts) Voices + Orchestra	Tree Edition
2404. - Passa tempo al cembalo	Shumilov
2405. - 2 Sinfonia 3D, 4D Linis 1758 2VI, Va, Vc, 2Ob, 2Hrn	OMI 2830
2406. Ganassi dal Fontego S - Opera intitolata Fontegara im Band 1 Europe	Shumilov
2407. Ganassi, Silvestro - Lettione pratica di sonare il violone d'arco da tasti 1543 ?	5809 Fuzeau
2408. - Opera intitolata Fontegara la quale insegna a sonare di flauto ?	MS 0652 Forni
2409. - Regula Rubertina 1542 (MS 0603 Forni)	MS 0562 Forni (F.I.M.A)
2410. Ganche, Edouard - F. Chopin, sa vie et ses oeuvres	RL 16380 (Teilfaksimile)
2411. Gandini, Alessandro - Cronistoria dei teatri di Modena 1873	Minkoff 2.8266.0333.7
2412. Gando, Nicolas et P.-F. - Observations im Band Fournier	0480 Forni
2413. Gantez, Annibal - L'entretien des musiciens. 1643	Minkoff
2414. Garcia, Manuel - Caprichos liricos Espanoles. 1830	Minkoff 2.8266.0334.5
2415. - Traité complet de l'art du chant en deux parties Paris 1847	Minkoff 2.8266.0485.6
2416. Gardane - Novithesauri musici liber primis - Venedig 1568	Minkoff 2.8266.0817.7
2417. - Secundus liber ... Fior de Motetti 1539 5 Stimmbücher	FER57 Cornetto CF819
2418. - Quaranta madrigali di Ihan Gero / Canzoni francese de Clement lanequin 1543 Venezia	FEP 5 Cornetto CF0239
2419. Gardano, A. (1509-1569) - Anthology - Balleti moderni facili per sonar sopra il liuto 1611	FER43 CF334 Cornetto
2420. - Intabolatura nova di varie sorte de bali da sonare per arpichordi, spinetti	Atelier Philidor
2421. Gardeton, César - Annales de la musique ou Almanach musical pour l'an 1819-1820	0804 Forni
2422. - Bibliographie musicale de la France ... 1822 Œuvre vocale et instrumentale	Minkoff 2.8266.0593.3
2423. Garnier, J.-F. - Méthode raisonnée pour le hautbois... 55 lecons, 6 duos, 6 sonates...	Minkoff 2.8266.0592.5
2424. Garsault F.A.P. de - Notionnaire ou Mémoial raisonné im Band 3 Europe	Libreria M.It. 88.7096.051.X
2425. Garth (1722-1810) - 6 Sonatas op. 2 ca. 1750 2VI, Vc	5811 Fuzeau
2426. - 6 Sonatas op.2 London 1768 FI + Bc	King
2427. Gasseau - Nouvelle Suite d'Ariettes Italiennes arrangées 2FI	Shumilov
2428. - Six Quatuor op.1 Amsterdam s.d. 2VI, Va, Vc	Shumilov
2429. - Six Quatuor op.2 Paris s.d. 2VI, Va, Vc	Shumilov
2430. Gaspari, Gaetano - Musica e musicisti a Bologna 1868-1880 Musicologia	Shumilov
2431. Gasparini, F. (1668-1727) - Cantate da camera a voce sola op. 1 Roma 1695	0465 Forni
2432. - L'armonico pratico al cimbalo (Venice 1708) 1722 MMMLF 2.14	Nr. 19 SPES
2433. - Mass in G im Band 300 years... Vol 12	Broude / Atelier Philidor
2434. Gasperini, Guido - Storia della semiografia musicale 1905 Musicologia	Garland
2435. Gassmann - 6 quatuor op.1 Amsterdam	2439 Forni
2436. - 6 quatuor op.2 Amsterdam	Shumilov
2437. Gassner, F.S. - Dirigent und Ripienist - Für angehende Musikdirigenten, Musiker und Musikfreunde, Karlsruhe 1844	Shumilov
2438. Gast, P. - Streichquartett fis-moll Part. + Sti. BP 1004	Karlsruhe 1844
2439. Gastoldi, Joh.-Jacobi und anderer Autorn Tricina Nürnberg 1607 3 Stimmbücher FESU 40	BP 1004
2440. Gastoué, A. - La musique à Avignon ... 14. Jht im Band Vie musicale tome IV	Cornetto 78
2441. Gattermann, Philippe - Méthode de flûte + Méthode précédée des principes im Band 7 M&T	Minkoff
2442. Gaultier, Denis - La Rhétorique des dieux. 1652 Minkoff 2.8266.0033.8 / Atelier Philidor	Fuzeau 5957
2443. - La Rhetorique des dieux ca.1652 extracts Lute	Shumilov
2444. - +Ennemond - Pièces de luth. + Livre de tablature des piès de luth	Minkoff 2.8266.0537.2
2445. - Piece de luth sur 3 differens modes Faksimile	Tree Edition GN061828
2446. Gaultier Ennemond 1575-1651 + Gaultier D. (~1597-1627) - Livre de tablature des pieces de luth...	PF 279
2447. Gaultier, Pierre (1642-1696) - Symphonies de feu Mr. Gaultier de Marseille Paris 1707	Nr. 56 SPES AFT056 Walhall
2448. - Symphonies ... Réimpression de Paris 1707	Minkoff 2.8266.0996.3

2449.	- Les oeuvres ... (pour luth) 1638		Minkoff 2.8266.0522.4
2450.	Gaviniès, Pierre - Les vingt quatre matinées - Exercices pour le violon - Faksimile des Erstdruckes		Ed. Offenburg GA 1052
2451.	Six Sonates op.3 Paris 1764	VI+Bc	Shumilov
2452.	Six sonates à violon seul et basse	1er ouvre - VI	Fuzeau 50135
2453.	Gay/Pepusch -The beggar's Opera	1729	King
2454.	- Polly	1729	King
2455.	Gebauer - 12 Airs variés	Paris s.d.	Shumilov
2456.	- 9 Trios concertants op.29, 32, 42	Cl - in C, Hrn, Basson	Shumilov
2457.	- Grande Sonate op.17	Vienne s.d.	Shumilov
2458.	Gehot, Joseph - The Art of boeing the violin	1790	Grancino
2459.	Geilfuss - Sonata per VI+Cemb.	VI+Bc	Shumilov
2460.	Geistliche Gebetter und Gesänger Zu Gebrauch Der Heiligen Mission.	Mindelheim 1724.	FEU 22 200 Cornetto
2461.	Gelinek in Band Varianzioni su arie di balletto		Nr. 3 SPES
2462.	Gelinek in Band Variazioni su arie d'opera		Nr. 4 SPES
2463.	Geminiani, Francesco Saverio (1687-1762) - The art of playing on the violin	1751	MR 171 (JPH) + King
2464.	- Art of playing on the violin	VI auch PF 238 Broude	3038 Miero
2465.	- Art of playing the violin op.9	London s.d.	Shumilov
2466.	- Art of playing the guitar or cittra containing several Composi. with a bass for the Vc or Cemb.	VI + Bc	PF216 Broude
2467.	- 6 Concerti Grossi op. 2	1732	King
2468.	- 6 Concerti grossi op.3	1732	King
2469.	- 6 Concerti grossi op.7	1746	King
2470.	- 6 Concerti Grossi della prima parte dell' op.5 de Corelli	1726	King
2471.	- 6 Concerti grossi della secondo parte dell' op.5 de Corelli	1726	King
2472.	- Pieces de Clavecin. Tirées des differentes Ouvrages de Mr. F. Geminiani	(London, 1743).	PF 117. Broude
2473.	- Pièces de clavecin (1743-1762) tela carta a mano		1357 Forni
2474.	- in Band Six solos for a german flute ...		in Nr. 3 SPES
2475.	- 12 Solos op.1	1716	King
2476.	- Le prime sonate a violino e basso op. 1	Londres 1739	0790 Fuzeau / PF 246
2477.	- Le prime sonate 1739 (revised version of op.1)		King / Katbichler
2478.	- Méthode pour l'accompagnement du clavecin ...		OMI 2766
2479.	- 6 Sonatas op. 1 trio sonata version		Shumilov auch King
2480.	- 6 Sonatas op. 1	London s.d.	Shumilov
2481.	- 12 Sonatas op.4	1739	King / SPES15 neu MMR015
2482.	- Sonate op.4	London 1739	Shumilov
2483.	- 6 Sonatas op. 5	1746 arr. from cello sonatas	King
2484.	- 6 Sonatas op.6	Paris 1746	Shumilov
2485.	- Sonates pour le Vc et Bc. Ouvrage Cinquième (The Hague, 1746).		PF 74. Broude
2486.	- Sonate pour le violoncelle e bc ouvrage cinquieme	Den Haag 1746	Nr. 6 SPES
2487.	- Sonates pour le violoncelle et basse continue		50106 Fuzeau
2488.	- Sonate a violino e basso op. 4	London 1739	4520 Fuzeau / Nr. 15 SPES / PF 247
2489.	- Sonate a violino, violone e cembalo op.1	London 1716 e Amsterdam	Le prima sonate a violino e basso...aggiuntovi ancora per maggior facilità le grazie agli ed i numeri
2490.	- The art of accompaniament on the harpsichord or a new and well digested method to learn to learn to perform the thorough bass ...	op. XI, parte prima e seconda (London)	Nr. 10 SPES
2491.	- The art of playing on the violin. op.IX	London 1751	Nr. 9 SPES vergriffen
2492.	- The art of playing the guitar or cittra		PF238 / EarlyMC GN054600
2493.	- The Second Collection of Pieces for the Harpsichord (London, 1762).		LIM
2494.	- The enchanted forrest	1756	PF 118. Broude
2495.	- Treatise on Good taste		King
2496.	- Triosonata versions of 12 solos op.1 Bd.1 N. 1 - 6 arr Geminiani	Bd.2 N.7-12 arr. Barsanti	King
2497.	- D° Triosonata ...	Bd. 3 7-12 arr. Geminiani	King
2498.	- Handels celebrated water music complete. Set for the harpsichord. 2 f. minuets, with variations		PF 14
2499.	Geminiani, Castrucci, Anon - Six Solos for a german flute	London 1723	Shumilov
2500.	Gemmingen - 3 Sonates op.1	2 Pianos	Shumilov
2501.	Genlis, St.-F. du Crest (1746-1830) - Nouvelle méthode pour apprendre à jouer de la harpe.		Minkoff . 0530.5
2502.	Genteel Companion ... for the recorder (London 1683)		PF 185 Broude
2503.	Gerbert - De cantu et musica sacra	Leinen geb.	BAADV 04118000
2504.	Gerle Hans -Ein News sehr künstliches Lautenbuch Nürnberg 1552 + Newsidler Hans "Das ander Buch + Das dritt Buch Nürnberg 1544		FESU 18 Cornetto 56
2505.	- Ein neues sehr künstliches Lautenbuch	1552	Ren.lute deutsch
2506.	- Musica +Tablatur, auff die Instrument der kleinen und grossen Geygen, auch Lautten.	1546.	Tree Edition
2507.	Gérolde, Th. -L'art du chant en France au 17.Jht.		Minkoff .0648.4
2508.	- Le Manuscrit de Bayeux. Chansons du 15. Jht		Minkoff 2.8266.0335.3
2509.	- Les Pères de l'elise et la musique		Minkoff 2.8266.0336.1
2510.	Gershwin, George - An American in Paris for Orchester	Partitur	Minkoff 2.8266.0052.4
2511.	Gervais, Laurant -Méthode pour l'accompagnement du clavecin.Réimpress. Paris 1733.		Alfred FS0001 GN267483
2512.	- Méthode pour l'accomp. du clavecin	1734 tela, carta a mano	Minkoff 2.8266.0482.1/Atelier Philidor
2513.	Gervaise, Claude - 3. Livre / 4. Livre / 5. + 6.Livre de dancieries a 4 parties	1550	2418 Forni
2514.	- Second (6e) Livre de Dancieries.	1547-1556	Atelier Philidor
2515.	Gervasoni, Carlo - La scuola della musica	1800	Minkoff 2.8266.0649.2 /Atelier Philidor
2516.	Gesangbuch der Brüder inn Behemen und Merhern	Nürnberg Joh.Günther 1544	MS 0413 Forni
2517.	Gesang und Psalmenbuch	München (1597 ?)	FEU 21 199 Cornetto
2518.	Gesualdo da Venosa Carlo - Canzon francese	4 Instrumente SAAB-Lage verzierte Fassg +Faksimile	FEU 24 179 Cornetto
2519.	- Partitura delli sei libri de' madrigali a 5 voci... di Simone Molinaro	1613	Cornetto CP267
2520.	Ghibelli Elesio -Il primo libro de madrigale a tre voci a note negre. Madrigals, Villanellas,...		Nr. 68 SPES
			Alamire IB5

2521. Ghignone G.P. (Guignon) - im Band Soantes pour le violon qui peuvent se jouer sur la flûte traversière. Nr. 24 SPES	
2522. Ghirlanda sacra ... Venezia 1625 Partitura + Canto	FER 23 175 Cornetto
2523. Ghisi, Federico - Feste musicali della Firenze Medicea. 1939 Musicologia	0511 Forni
2524. Giacobbi, Girolamo - Canti rappresentativi sopra L'Aurora ingannata 1608	0509 Forni
2525. Giacomelli, Geminiano - La merope Faksimile	Ricordi NR133773 GN244876
2526. Gialdroni, G. - Libretti per musica del fondo Ferrajoli della Biblioteca Ap. Vaticana.	Libreria M.lt. 88.7096.063.3
2527. Giancarli, Heteroclitio - Compositione musicali Ciacomo Vincenti 1602 - Singstimme+Lautentabulatur	Cornetto CF 1284 FCC9
2528. Gianoncelli, B. - Il liuto di Bernardo, Gianoncelli Venezia 1650	Nr. 66 SPES
2529. Giardini - 6 Sonatas op.1 ca. 1765	King
2530. - 6 Solos (Sonatas) op.7 VI+Bc	Shumilov
2531. Giardino, Felice de - Sei Sonate da camera op.4	CF662 Cornetto
2532. Gibbons, Orlando (1583-1625) - Fantasies of three parts (London, c. 1620).	PF 150. Broude
2533. - Fantasies of three parts 1621 / 1648 (+ modern edition) + Facsimile + 3 Bfl-Fassung	CCBN 17007 (Walhall)
2534. - Go from my window für 6 Gamben Faksimile + Bearbeitung	Oriel OC 505
2535. - In Nomine Nr.2 für 5 Gamben Faksimile + Bearbeitung	Oriel OC 508
2536. - The first set of madrigals and motetts of 5 parts: apt for viols and voices (London, 1612).	PF 50. Broude
2537. Gibbs Joseph - 8 Solos for a violin with a thorough bass	JPH
2538. Gillier MR. (18. Jht.) - Six setts of lessons for the harpsichord 1757	JPH
2539. Giordani T. - A first sett of 3 Duets for one fortepiano or harpsichord 1780	BC 25 (JPH)
2540. - 4 Duets op.21 1775 VI, Vc	Grancino ECS 7 Facs.
2541. - 6 Duets op. 7 1775 2 Fl (2VI)	Shumilov auch King
2542. - 14 Preludes for harpsichord or p.f. London ca. 1785	BC 26 (JPH)
2543. Giornovich Jarnoviv (1747-1804) - Streichquartett op.1 Nachdruck Günther&Böhme	KammerMusikVerlag F 4591
2544. Giovan Battista Fasolo e la Barchetta passagiera (Beretta)	Libreria M.lt. 88.7096.097.8
2545. Giovannelli, Ruggero - Villanelle et arie aalla napolitana a tre voci (Vocale) 1600-1624	2209 Forni
2546. Giovanni Maria da Crema - Intabolatura de lauto. 1546	Minkoff 2.8266.0720.0
2547. Gippenbusch Jakob - Mein ganze Seel dem Herren sing - Psalterium Harmonicum. Köln 1642	Spee (Bieler Köln)
2548. Giuliani, Francesco - 6 Duets op.3 VI, Vc 18. Jht.	Grancino VLN2
2549. Giuliani, M. - Cavatine e romanze per voce e chitarra (Tre cavatine s.n., 3 romances op.13	Nr. 11 SPES CH011 Walhall
2550. - Cavatine e romanze per voce e chitarra (Cavatine "Di tanti palpiti" variée op.79 Marie Luise au berceau de son fils op.27)	Nr. 13 SPES
2551. - Complete works in 39 Volumes Guitar works Nahdruck der ersten Edition teuer	OMI 3654
2552. - Concerto for Git + Piano op.30, op.36, op.70	OMI 7416 / 7418 / 7421
2553. - 18 Divertimenti, Nottuni op.86 Wien s.d. Fl + Git	Shumilov
2554. - Grande ouverture op. 61 Git	Tecla 0549
2555. - Grand potpourri op.126 Leipzig s.d. Fl + Git	Shumilov
2556. - Grand Serenade op.82 Paris s.d. Fl + Git	Shumilov
2557. - 6 lieder op.89 für Gesang und Gitarre oder Piano	OMI 1046
2558. - Original Märsche Wien Artaria Fl + Git	Shumilov
2559. - Serenade Fl (VI) , Git	UE 18952
2560. - Sei Ariette di Metastasio per voce e chitarra	Nr. 9 SPES
2561. - 5 works for guitar and keyboard	OMI 7423
2562. Giustini, L. - XII Sonate da cimbalo di piano e forte op. 1 Firenze 1732	Nr. 49 SPES / Shumilov
2563. - Sonate da cimbalo di piano e forte detto volgarmente di martelletti. Op.1. Réimpression Florenz 1732 Clav.eur.18. Tome 2. (auch OMI 4544 / Ausgabe Utrecht)	
2564. - Sonata per pianoforte 1732	Minkoff 2.8266.0551.8
2565. Gladwin Thomas - Eight lessons for harpsichord or organ three with a violin acc. 1750	Stimu NL
2566. Glareanus, Henricus (1488-1563) - Dodecachordon (Basel, 1547). MMLF II/65.	JPH
2567. Gluck, Christoph Willibald v.(1714-1787) - 6 Sonatas for 2 VI+ a Thorough Bass (London, 1746).	Broude
2568. Gluck - Overture « D'Alcete » Paris s.d. 2VI, Va, Vc	PF 53. Broude
2569. - Overture « Ifigene en A... » Paris s.d. 2VI, Va, Vc	Shumilov
2570. - 6 Trios 2VI, Bc	Shumilov
2571. Godard, Benjamin (1849-1895) - Klaviertrio Nr.1 g-moll op.32 Trio pour Violon, Vc et Piano	KammermusikVerlag EF 15
2572. - D° Nr. 2 op.72 F-Dur	KammermusikVerlag EF 16
2573. Goddard, Mark - Colloqui for b flat Clarinet + guitar 2 scores Facsimile Spartan SP104 GN268827 Grahl	
2574. Godecharle, Eugène - 6 Trios op.3 Paris s.d. 2VI, Bc GN153712B049	KBR Belgien / Shumilov
2575. Goehlinger, A. - La Musique à la cathédrale de Strasbourg im Band Vie musicale...	Minkoff
2576. Goepfert, Karl (1859-1942) - Bläserquartett op.93 1900 Nachdruck F.Schuberth Leipzig	KammerMusikVerlag F4592
2577. - Quartett op.93 F-Dur Fl, Ob, Klar+Fag Stimmen Faksimile Kammermusikverlag F4592 GN714742	
2578. - Trio op.74 Es-Dur Fl, Ob, Klav. Nachdruck Fritz Schuberth Leipzig	KammerMusikVerlag F 3774
2579. Goess - Manuscript I bis VI ca. 1660 - 1700 6 Bände Bar.lute French	Tree Edition
2580. - Viol 1 + 2 1664 / 1668 Viol French	Tree Edition
2581. Goess Huber 1740 Bar.lute French	Tree Edition
2582. Goess Theorbo 1650-1670 Archlute French	Tree Edition
2583. Goess Vogl Guitar book 1686 Barlute French	Tree Edition
2584. Goess complete (ca. 700 €)	Tree Edition
2585. Goldmark, Carl (1830-1915) - Klavierquintett Nr.1, 2 op.30 / op.54 2VI, Va, Vc, P	KammermusikVerlag EF21,22
2586. Gomart, Charles - Notes historiques Im Band Vie musicale ... tome 1	Minkoff
2587. Gomolka, Mikolaj (+~1591) - Melodies for polish psalter, National Mus. Krakau cim2101 I.	PWM 21113
2588. Goncourt, Edmond de - La Guimard 1893	Minkoff 2.8266.0042.7
2589. - La Saint-Huberty ... 1882	Minkoff 2.8266.0337.X
2590. - Sophie Arnould ... 1857	Minkoff 2.8266.0055.9
2591. Gorczyn, Jan Aleksander (1618-1695) - Musik Tabulaturen N.M. Krakau 40630 I.	PWM 20197
2592. Görlitz, Johann Fridrich - Fugarum libellus - Fugarum libellus 1601	FER 42 CF308 Cornetto
2593. Gorzanis, G. - Intabolatura di Liuto Laute TB	0721.9 Minkoff

2594.Gossec, Fr.,Joseph - Symphonies in D, E-flat, G. im Band 300 years... Vol.1		Garland
2595. - Six string quartets op.14 im Band 300 years ... Vol.10		Garland
2596.Gottschalk, Louis Moreau - Notes of a pianist London 1881 (Michelle E. Keddy)		Acadiau.ca
2597.Goetz, Hermann (1840-1876) - Streichquartett B-Dur		BP367 Amadeus
2598.Goudar, Ange. -Le Brigandage de la musique italienne. 1777		Minkoff 2.8266.0338.8
2599.Gouffet, Jean-Baptiste (1669-1729) - 9 lecons de ténèbres		ref. 5619 Fuzeau
2600.Gounod, Charles Francois - Wedding March 1-3 Posaunen Partitur + Stimmen + Faksimile		Uetz BU1337 GN135837
2601.Gouvy, Louis Théodore (1819-1898) - Streichquintett Nr.1 op.55 Nr.1		KammermusikVerlag EF 10
2602.Gozzi Marco -Il manoscritto Trento Museo ...	Libreria M.lt. 88.7929.075.4/076.2	
2603.Graaf, Christiaan Ernst (~1726-?) - Sei Quartetti op.12 Amsterdam 1773 FI, VI, Va, Bc		Shumilov
2604. - Sei Quintetti op.8 Amsterdam 1770 FI, VI, Va, Vc, Bc		Shumilov
2605. - Six Quatuor Amsterdam 1774 FI, VI, Va, Bc		Shumilov
2606. - Six Sonates pour le clavier e violon oeuvre XIX		OMI 7251
2607.Grädener, Hermann (1844-1929) - Streichquintett Nr.2 op.23 2VI, Va, 2Vc		KammermusikVerlag EF 17
2608.Graduale Alderspacense Aldersbach, Bayern(Mittelalter) - Kirchenlieder für Messen		Lengenfelder
2609.Graduali di Albi - Paris Bibliothèque Nationale. Ms.lat 776. 11 Jht		NB Paris
2610.Graduale Pataviense Wien 1511 (Abteilung Mittelalter) Band 24 GN620160		BA Edm 87
2611.Graduale - Sequentiar (1200 Salzburg) - Notenschrift		Lengenfelder
2612.Gradus ad Parnassum - Sämtliche Werke ~170€		GN056130
2613.Graf - 6 Sonata op.2 Rudolstadt 1723 VI, Bc		Shumilov
2614.Graf, C.E. - Sei Sinfonie a violino primo, secondo Viola & Bc Middelburg 1756 (Zelandica M2)		www.zeeuwsgenootschap.nl
2615.Granata, G.B. (?->1684) - Capricci armonici Bologna 1646		Nr. 2 SPES SI002 Walhall
2616. - Novi capricci armonici per la chitarra spagnola 1574 vergr.		0761 Forni
2617. - Nuove sonate di chitarriglia spagnuola piccicate, e battute 1651		2830 Forni
2618.Grandval, Nicolas Ragot de -Essai sur le bon goust en musique 1732		Minkoff 2.8266.0921.1
2619.Granom - Sei Sonate à tre op.3 London s.d. 2FI, Bc		Shumilov
2620.Grassi Florio, P. - 6 trios for a german flute, violin and violoncello obbligato, opera III London ~1781	Nr.40 SPES	
2621.Grassineau, James (d. 1567) -A Musical Dictionary (London, 1740). MMLLF II/40.		Broude
2622.Graun - Sonata in Eb 2VI+Bc		Shumilov
2623.Graun Carl Heinrich -Trio sonata in D. im Band 300 years... Vol.8		Garland
2624. Wer ist der, so von Edom kömmt für Soli, gem.Chor+Orchester		FH8301 GN342768
2625.Graun G.H. - Harmonia anglicana 1 + 2 1701 2 VI, Va, Bass		King
2626.Graun Joh. Gottlieb (1702-1771) -Concerto a-moll pour viole de gambe et orchestre. W22		Minkoff 0386-3
2627. - Symphonies in E-flat and F im Band 300 years ... Vol. 1		Garland
2628.Graun - Sei Sonate Merseburg 1726 VI, Bc		Shumilov
2629.Graupner Christoph (1683-1760) - 17 Suites pour clavecin Manuscrit non daté et inédit		4899 Fuzeau
2630. - Concerto à flûte à bec, 2 violini, viola e cembalo 1731. Ouverture à flûte à bec, 2 violini, violini, viola e cembalo 1741. Canon all'unissono à 2 flauti, Vc o vero VdG e Cembalo		5013 Fuzeau
2631. - Monatliche clavier frütche 1722		5855 Fuzeau
2632.Gravier, abbé - Six sonates pour le clavecin -Paris 1759 Clav.fr.18., Tome 18		Minkoff 2.8266.0797.9
2633.Graviniès - 3 Sonates VI, Bc		Shumilov
2634.Graziani - Six Sonates op.2 Paris ca.1760 Vc, Bc		Shumilov
2635.Greaves, Thomas (16.-17.Jht) Songs of sundrie kindes by David Greer		OMI 3008
2636.Green Dr. - A collection of lessons for the harpsichord 1757		Peacock
2637. A cantata & four English songs Book 1 and 2 1745 / 1750		Peacock
2638.Greene, Maurice (c. 1695-1755) - A collection of lessons for the harpsichord		OMI 864
2639. - Six Ouvertures for the Harpischord or Spinnett (London, 1745).		PF 161 Broude
2640. - 6 Overtures 1750		King
2641. - 12 Voluntaries for the Organ or Harpischord (London, 1779).		PF 192. Broude
2642.Greensleeves variations, for instrument & lute Re. Lute french		Tree Edition
2643.Gregori in Band Cantate a voce sola con Bc		in Nr. 2 SPES
2644.Grenerin, Henry (17.Jht) -Livre de guitarre 1680		Minkoff 2.8266.0650.6
2645. - Livre de théorbe 1682		Minkoff 2.8266.0748.0
2646.Grenser, Johan Fredrik (? - 1795) - 6 Trio Sonatas op.1 Stockholm		031 Autographus
2647.Gretry, A.-E.-M. (1741-1813) -Méthode simple pour apprendre à préluder (Paris, 1801-02).		MMLLF II/102.Broude
2648. - Mémoires ou essais sur la musique 1929 Musicologia		1893 Forni
2649.Grieg, Edvard Hagerup - Morgenstimmung op.23.13 für Orchester		Peters EP11049 GN404355
2650.Grigny, N.de (1672-1703) - Premier livre d'orgue + Dieupart -6 Suites de clavessin ...		Minkoff 2.8266.0642.5
2651. - Premier livre d'orgue Paris 1699 Bach / Walther ...		5629 Fuzeau
2652.Grillo Giovanni Battista -Canzoni XIV + XV + XVI a 4		in 74 SPES
2653. - Canzoni in Diversi Autori Canzoni		in 36 SPES
2654.Groneman, Albertus -Sei sonate à due Flauti traversieri o violini e basso op..2 1757		MR 53 (JPH)
2655.Groppa, Antonio - Drammi per musica recitati ne'teatri di Venezia 1745		1734 Forni
2656.Grétry - Lettres autographes Brüssel Monte Artium		KBR Belgien
2657. - Ouverture "De l'épreuve vi... Paris s.d. 2VI, Va, Vc		Shumilov
2658. - D° De panurge Paris s.d.		Shumilov
2659. - D° Des 2 avars Paris s.d.		Shumilov
2660. - D° Du table pariant Paris s.d.		Shumilov
2661. - D° Evenements im ... Paris s.d.		Shumilov
2662. - D° Richard coeur de lion Paris s.d.		Shumilov
2663.Grétry - Meunier - Ouverture L'ami de la ma... Paris s.d.		Shumilov
2664.Grétry - Vanhecke - Ouverture Le Comte D'Al ... Paris s.d.		Shumilov
2665. - D° Lemire & ... Paris s.d.		Shumilov
2666.Grieg, Edvard (1843-1907) - Concerto op.16 Piano+Orch.		OMI 4510
2667.Grigny, Nicolas de (1671-1703) - 1. livre d'orgue 1708-1714 et Dieupart - 6 suite de clavessin		Minkoff 2.8266.0998.X

2668.Grimm, Julius Otto (1827-19039 - Polka - Piano	OMI 305
2669.Grossatesta, Gaetano - Balletti in occasione delle felicissime Nozze di Sua...A.Grimani	LIM Italien
2670.Guami Gioseffo -Canzoni VI + XVII a 4, XIX a 5, XXIV + XXV a 8 in Diversi Autori Canzoni	in 74 SPES
2671.Guerau F. - Poema harmonico	Tecla 0004
2672.Guerini, Franc. - 6 Solos for a Vc with a thorough bass for the harpsichord. op.9 kritische Faksimile	Broude CF 8
2673.Guggumos Gallus - MOTTTECTA / III. V et VI Vovum Vokal 5stg	Cornetto CF 0040 FESU 3
2674.Guglielmi, Pietro Alessandro (1728-1804) - IO Ceroco ... Aria Vx, Piano (Harp)	Shumilov
2675. - Sei sonate per il clavicembalo o piano	
2676.Gugl, M. - Fundamenta Partiturae (Generalbass...1757) Teil 2 (Generalbass ...1777)	FEU 25 234 Cornetto
2677.Guide Musical -1855-1917	Minkoff 2.8266.0515.1
2678.Guignon, Jean-Pierre - Six sonates pour 2 violoncelles, basses de viole ou bassons ouvre 2	Atelier Philidor
2679.Guilain, J.A. (? - 1722) - Pièces d'orgue pour le Magneficat	5825 Fuzeau
2680.Giuliani - Songs and song collections Vocal + Begleitung (Git) 39 Bände Reprints	Tecla
2681.Guillemant Benoît - Pièces à deux bassons ou violoncelles op.3	50131 Fuzeau
2682.Guillemain, L.G. (1705-1770) - 1. Livre de sonates a violon seul avec Bc Paris 1739-1740	1011 Fuzeau
2683. - 2. Livre de Sonates a 2 Violons sans Basse 5. Œuvre	5819 Fuzeau
2684. - in Band Sonates pour le violon qui peuvent se jouer sur la flûte traversière	Nr.24 SPES
2685. - Amusement pour le violon seul avec 12 caprices du même aueur Paris 1762	1003 Fuzeau
2686. - 6 Sonates en Quatuors, ou conversations galants+amusantes.(Trav.,Violon, 1 basse+Bc)12.Œuvre.	243 Broude
2687. - 6 sonates en quatuor 1743 1743	5818 Fuzeau
2688. - VI Sonates a 2 Violons sans Basse Œuvre 4	5771 Fuzeau
2689.Guilliaud, Maximilien - Rudiments de musique pratique im Band	Martin
2690.Giustini, L.-Sonate da cimballo di piano e forte detto volgarmente ... op.1. Vol.1	Minkoff 2.8266.0551.8
2691.Guingené, Pierre Louis -Encyclopédie méthodique, Musique ... im Band Framery	Minkoff
2692.Gutierrez, Beniamino - Il teatro carcano 1803-1914	2496 Forni
2693.Gumpelzhaimer Adam -Compendium musicae Augsburg 1611 FESU 23	Cornetto 61
2694. - Neue Teutsche Geistliche Lieder Augsburg 1591 3 Stimmbücher	FESU 39 Cornetto 77
2695.Gunn, Barnabus (~1680-?) -Six setts of lessons for the harpsichord 1750	JPH
2696.Gunn, John - The Art of playing the German-Flute on new principles (1793) www.bems.com Boulder HFTS1 Folkers and Powell	
2697.Günther, Johann - Ein Gesangbuch der Brüder inn Behemen und Merhern Nürnberg 1544 FEU21 CF199 Cornetto	
2698.Gyrowetz, A. (1763-1850) - 3 Streichquartette op.17, 42, 47 Nachdruck Sieber/Artaria/Gombart	KammerMusikVerlag F4595...
2699. - Klaviertrio op.43/op.47 Klar,Klav,Vc concertant Nachdruck Bureau des arts Wien (Grah)KammerMusikVerlag F 3804, 4596	
2700.Hacqart, Carolus - Suites for bass viol opus tertium VdG+Bc	Atelier Philidor
2701.Haffner, Joh. Ulrich (? - ~1767) - Raccolta musicali di sonate per cembalo solo	OMI 865
2702.Hagen A van der - Methode nouvelle et raisonne ... Oboe	Minkoff 0332.9
2703.Hagen, Bern. Joachim (1720-1787) - Suite B-Dur Bar.lute french	Tree Edition
2704. - 2 Concertos for lute, VI, Vc Bar.lute French	Tree Edition
2705. - Werke für Laute / Kammermusik für Laute by J.Domning	Trekel T0642/2 GN342878
2706.Hagen, Earle - Kammermusik für Laute, 2VI,Va Stimmen	Trekel0642/2 GN342878
2707.Hagen, Francis F. - Anthem Bis dereinst mein Stündlein im Band 300 years... Vol. 13	Garland
2708.Hagen, Joachim-Bernhardt - 2 Concertos for baroque lute, VI,Vc Faksimile	GN257974
2709.Hagen, Th. - Civilisation und Musik - Leipzig 1846	Katbichler
2710.Hahn, G.J.J. -Trenodia, Arias Ulm 1735	FEU 14 149 Cornetto
2711.Hake, Hans - Ander Theil Newer Pavanen, Sonaten, Arien Stade 1654 / Elias Holwein	CF 1008 FER61
2712.Haltmeier, C.Joh.F. - Anleitung, wie man einen General=Baß...in alle Tone transponiren könne 1737	Telemann Std.XI Magdeburg
2713.Hamburger Antiphonar ND VI 471 Einführung-Edition mit 32 Seiten Faksimile + Audio CD GN423997 Reichert Wiesbaden 756-9	
Hammer & Tongs Reproductions	Saraband Music P.Connelly
979 0 720002 00 2 HT001 Hummel, Johann Nepomuk	<i>Piano Music in facsimile - solo or duet</i>
979 0 720002 01 9 HT002 Burgmuller, F.	Grande Sonate in f minor for piano, op. 20
979 0 720002 02 6 HT003 Herz, Henri	Valse 'La Promise'
979 0 720002 03 3 HT004 Heller, Stephen	La Californienne: Grande Polka Brillante, op. 167
979 0 720002 04 0 HT005 Herz, Henri	La Chasse
979 0 720002 05 7 HT006 Herz, Henri	Variations brillantes de Violette de Carafa, op. 48
979 0 720002 06 4 HT007 Kowalski, Henri	La Tapada: Polka caracteristique de Perou, op. 171
979 0 720002 07 1 HT008 Kowalski, Henri	Don Juan paraphrase, op. 15
979 0 720002 08 8 HT009 Gottschalk, Louis Moreau	Marche Hongroise
979 0 720002 09 5 HT010 Glover, Stephen	Marche de Nuit, op. 17
979 0 720002 10 1 HT011 Auber, Daniel	Osborne Quadrilles
979 0 720002 11 8 HT012 Mendelssohn, Felix	Overture to Fra Diavolo
979 0 720002 12 5 HT013 Heller, Stephen	Overture to Ruy Blas
979 0 720002 13 2 HT014 Rossini, Giacomo	Tarantelle, op. 53
979 0 720002 14 9 HT015 Rossini/de Vilbac	La scala de Seta
979 0 720002 15 6 HT016 Herold/Chaulieu	Beautes de Barber of Seville: 2me suite
979 0 720002 16 3 HT017 Herz, Henri	Overture to Zampa
979 0 720002 17 0 HT018 Auber, Daniel	Marche nationale Mexicaine
979 0 720002 18 7 HT019 Belletti	Overture to Fra Diavolo [different version from HT011]
979 0 720002 19 4 HT020 Oesten/Belletti	Valzer pour piano
979 0 720002 20 0 HT021 Rossini/Leybach	La Sonnambula: Fantaisie de Salon
979 0 720002 21 7 HT022 Mozart/Kalkbrenner/Haydn/Handel	Guillaume Tell: Fantaisie Brillante sur l'opera
979 0 720002 22 4 HT023 Burgmuller, F.	Various pieces
979 0 720002 23 1 HT024 Auber, Daniel	March from Norma
	Overture: Le cheval de bronze

979 0 720002 24 8	HT025	Thalberg, Sigismond	Home! Sweet home, op. 72
979 0 720002 25 5	HT026	Boildieu/Hermann	Overture to the Caliph of Baghdad
979 0 720002 26 2	HT027	Auber, Daniel	Overture to Masaniello
979 0 720002 27 9	HT028	Callcott, William	Favourite airs from Bellini's celebrated opera Norma
979 0 720002 28 6	HT029	Auber, Daniel	Overture: Le Domino noir
979 0 720002 29 3	HT030	Callcott, William	Favourite airs from Maritana
979 0 720002 30 9	HT031	Herz, Henri	Nel silenzio: Chorus from Il Crociato in Egitto
979 0 720002 31 6	HT032	Herz, Henri	Variations sur une Cavatine de La Cenerentola, op. 60
979 0 720002 32 3	HT033	Leybach, J.	Chant de Bivouac: Fantaisie Brillante, op. 193
979 0 720002 33 0	HT034	Leybach, J.	La Vendangeurs: Caprice, op. 55
979 0 720002 34 7	HT035	Leybach, J.	Ballade, op. 19
979 0 720002 35 4	HT036	Leybach, J.	Verdi's Requiem: Illustrations, op. 184
979 0 720002 36 1	HT037	Leybach, J.	Les Rameaux de J. Faure: Fantaisie Brillante, op. 180
979 0 720002 37 8	HT038	Leybach, J.	La Flute Enchantee: Fantaisie Elegante, op. 77
979 0 720002 38 5	HT039	Leybach, J.	Anna Bolena: Fantaisie Brillante, op. 100
979 0 720002 39 2	HT040	Leybach, J.	Mandolinata: Fantaisie Brillante, op. 130
979 0 720002 40 8	HT041	Leybach, J.	La Gazza Ladra: Fantaisie Brillante, op. 80
979 0 720002 41 5	HT042	Leybach, J.	Serenade Caprice, op. 87
979 0 720002 42 2	HT043	Leybach, J.	Le Barbier de Seville: Fantaisie brillante, op. 70 Rossini
979 0 720002 43 9	HT044	Leybach, J.	La Dame Blanche: Fantaisie Brillante, op. 105
979 0 720002 44 6	HT045	Leybach, J.	La Sonnambula: Fantaisie Brillante, op. 27
979 0 720002 45 3	HT046	Leybach, J.	Au printemps: Melodie de Ch. Gounod. Fantaisie op. 174
979 0 720002 46 0	HT047	Wallace/Moscheles	Brilliant Fantasia from W.V. Wallace's Opera of Maritana
979 0 720002 47 7	HT048	Dohler, T.	Nocturne, op. 25
979 0 720002 48 4	HT049	Auber, Daniel	Gustave
979 0 720002 49 1	HT050	Lefebure-Wely	Les Cloches du Monastere, op. 54
979 0 720002 50 7	HT051	Lanner	Die Kosenden. Waltzes, op. 128
979 0 720002 51 4	HT052	von Suppe	Poet & Peasant Overture
979 0 720002 52 1	HT053	Durand, A.	Chacone, op. 62
979 0 720002 53 8	HT054	Macfarren. Walter	Third Tarantella
979 0 720002 54 5	HT055	Macfarren. Walter	Album leaf
979 0 720002 55 2	HT056	Rossini/Cramer	Potpourri de Cenerentola
979 0 720002 56 9	HT057	Ascher, J.	Danse Espagnole, op. 24
979 0 720002 57 6	HT058	Liszt, Franz	La Regata Venezienne
2714. Händel, Georg Friedrich (1685-1759) -Acis and Galatea (HWV 49a) 2VI,Vc, 2 Bfl, 2Ob, basson			King
2715. - Agrippina Overture			King
2716. - Aires à 4 London, Walsh Fl, 2VI, Bc			Shumilov
2717. - Aires à 6 London, Walsh Fl, VI, Va (Tenor), Bc			Shumilov
2718. - Alexander for a single flute (Abfl) Faksimile des Walsh-Druckes			2003 Miero
2719. - Alle Sonaten für Blockflöte -Faksimile des Fitzwilliam Museums, Cambridge			2007 Miero
2720. - Cantates pour voix seule e Bc Vol. 1 (manuscrit R.M. 20 d. 11)			5751 Fuzeau
2721. - D° Vol. 2 (manuscrit R.M. 20 d. 12)			5799 Fuzeau
2722. - 6 Concertos op. 4 1738			King / PF 220
2723. - 6 Concertos op. 7 1760 Cemb. Part only			King
2724. - 12 Grand Concertos op.6 Walsh			King
2725. - Concerto grossi op.6 London 1740			PF 270
2726. - 6 Concerto grossi op.3 Walsh			King
2727. - Concerti grossi con 2 VI e Vc di Concertino obligati e 2 Altri Violini Va e Basso di Concerto Grosso. Op. 3 (London, 1734).			PF 133. Broude
2728. - Crudel tiranno amor - Cantata con stromenti für Gesang+Tastentrumente Faksimile			BVK1915
2729. - 6 fugues or voluntary for the organ or harpsichord op.3 London 1735			PF 272
2730. - Giustinio (Justin) HWV 37 Walsh 1737			King
2731. - Händel's Celebrated Water Music Compleat. For Harpsichord, by Geminiani (London, 1743).			PF 14. Broude
2732. - Jephta HWV 70 Alternative full score (Randall 1770)			King
2733. - Messiah HWV 56 ~448 Euro			BVK2109
2734. - Mi palpita il cor - Cantata SVx,Ob,Bc 1711-1713		Grancino	ENS3
2735. - 6 Organ concertos op. 4 Walsh		King	
2736. - Orlando Walsh London 247		FEU 1	CF136 Cornetto
2737. - Ottone (Otho) HWV 15 Walsh 1723		King	
2738. - XXIV Overtures fitted to the harpsichord or spinnet (s.d.) tela, carta a mano		2468	Forni
2739. - Parthenope HWV 27 Walsh 1730		King	
2740. - Samson Sinfonia 2Hrn, 2 Ob, Streicher		King	
2741. - Sämtliche Sonaten Abfl		2007	Miero
2742. - Solomon Arrival of the Queen of sheba		King	
2743. - 15 Sonatas op.1 London Walsh FL, Bc		Shumilov	
2744. - 6 Sonates à 2 Violons, 2 Hautbois ou 2 Flutes traversières & Bc. II.ouvrage (London, c. 1733).		PF 170. Broude	
2745. - 6 Sonatas op.2 ca.1733 Trio		Shumilov	King
2746. - 12 Sonaten Bfl, Travers, Ob, VI + Bc Faksimile des Erstdruckes, Walsh, London, nach 1721		Miero	2107
2747. - Sonates pour un Traversiere un Violon ou Hautbois avec Bc (Opus 1) (Amsterdam, c. 1722).		PF 151. Broude	

2748.	- Sonata VII : Larhetto, Allegro, Larghetto, Allegro ...1727	im Band	Fuzeau 5845
2749.	- Sonata XI aus Sonates pour un traversiere un violon ou hautbois ...	im Band	Fuzeau 5844
2750.	- Sonates (Trio) London Walsh FI, VI, Bc		Shumilov
2751.	- Sonate per uno strumento (flauto, violino, hautbois, traversa) e Bc nach Roger-Walsh e Walsh	Nr.3	SPES (vergriffen)
2752.	- 7(6) Sonatas or Trios: 2 Vls or German Flutes with a Thorough Bass for the Harpischord. Op.5	PF 20	Broude
2753.	- Songs in Messiah (London 1749)	PF 214	Broude
2754.	- Sosarme HWV 364 Arnold 1790	King	
2755.	- The Music for the Royal Fireworks in all ist Parts (London, 1749). (KGA ISBN 3.7618.1666.9)	PF 120.	Broude / BVK1666
2756.	- Royal Fireworks music, set for german flute, VI or harpsichord. London (Semi)-facsimile	MR 162 B	
2757.	- D° Set for the German Flute, Violin or Harpsichord (London, c. 1749).	PF 114.	Broude
2758.	- The Celebrated Water Music in 7 Parts viz. 2 French Horns, 2 Violins or Hoboys, a Tenor and a Thorough Bass for the Harpischord or Bass Violin, (London, 1733).	PF 70.	Broude
2759.	- The songs & symphony's in the masque of Acis and Galatae 1739	Ruxbury	Peacock
2760.	- 6 Triosonatas op.2 Leipzig s.d. 2Ob, Bc	Early Music Company	GN124211
2761.	- 7 Triosonatas op.5 Leipzig s.d. 2Fl+Bc	Shumilov	
2762.	- 9 Triosonatas op.2 Leipzig s.d. 2Fl+Bc	Shumilov	
2763.	- Water music compleat, set for the harpsich. + 2 minuets by Geminiani London 1743 + Water music adapted for harpsicord or organ. London ca. 1769 (semi)-facsimile	MR 162 A (JPH)	
2764.	- Water Musick. Set for Harpsichord by Geminiani (London 1743)	PF 14	Broude
2765.	Händel, Geminiani, Somis - 6 Solos London Walsh FI, Bc	Shumilov	
2766.	Händel, Kraus, Naumann - 11 pieces for 4 flutes	032	Autographus
2767.	Handford, George (16.,17.Jht) Ayres to be sunge to the lute 1609 by David Greer Reprint	OMI 3009	
2768.	Handochkine, I.E.(1747-1804) - 3 Sonates pour le violon seul ~1807	5841	Fuzeau
2769.	- Chansons russes. Variées pour 2 VI op. 2 1796	5926	Fuzeau
2770.	Handschrift London - 2stg Organa + Motetten des 14.Jhts GesamtausgabeFaksimile,Partitur,Urtext	EDM52-01	GN620149
2771.	Hänsel, Peter (1770-1831) - Quintett für 2VI,2Va,Vc	Kammermusikverlag	F5670 GN409484
2772.	- 3 Streichquartette 1789 Nachdruck Andre Offenbach	GN172672	KammerMusikVerlag F4599...
2773.	Harmonia Anglicana Books 1 + 2 -Series of 4 part theatre suites for strings, featuring Mr. Peasable ...	JPH	
2774.	Harmonia organica	Cornetto	CF736 GN126562
2775.	Harmonia Sacra I 3. Edition 1714	Vox	King
2776.	Harmonia Sacra II 2. Edition 1714	Vox	King
2777.	Harpischord master part 1 1697 / Band 2 / Band2+ 3	OMI 1970 / 5681 / 866	
2778.	Harpischord Music of the southern low countries.	MFM 4	Alamire
2779.	Harst, C.(1698-1776) - Recueil de différentes pièces de clavecin. 1.livre Clav.fr.18., Tome 22. Minkoff 2.8266.0859.2/ Atelier Philidor	28266.0859.2/	Atelier Philidor
2780.	Hartmann, Emil (1836-1898) -Klaviertrio op.24 Sérénade Klar,Klav,Vc Nachdruck Carl Simon Berlin	KammerMusikVerlag	F 3807
2781.	Hartmann, Emma (1807-1907) - Danse for piano	OMI 4121	
2782.	Hasse, Johann Adolf - Alcide al bivio 1760	2226	Forni
2783.	- 6 Concertos op.6 London Walsh FI, 2VI, Va, Bc	Shumilov	
2784.	- Six Solos op.5 London 1744 FI, Bc	Shumilov	
2785.	- Six trio sonatas op.3 im Band 300 years... Vol. 8	Garland	
2786.	- Six solos for a german flute or violin with a trough bass for the harpsichord or Vc	PF 271	
2787.	- Solos op.2 (Gotlands-) London 1740 FI, Bc	Shumilov	
2788.	- Suonate accomodate per il liuto (5 suites) Bar.lute French	Tree Edition	
2789.	- The favourite songs in the opera call'd Artaxerse	GN360667	2145 Forni
2790.	- 6 Triosonatas London Walsh FI, VI, Bc / 2Fl, Bc	Shumilov	
2791.	Hassler Hans Leo -Lustgarten Neuer Teutscher Gesäng Nürnberg 1610 3 Stimmbücher	FESU 45	Cornetto 83
2792.	Hassler/Haussmann -Venusgarten Nürnberg 1615 3 Stimmbücher FESU 46	Cornetto 84	
2793.	Hässler,J.W. - Fantasie et sonate pour le pianoforte op.4 Moscou ca.1800	M. Repartita	BC 46
2794.	- Caprice et sonate pour le pianoforte op.5 Moscou ca.1800	M. Repartita	BC 47
2795.	Hauer, Josef Matthias - Apokalyptische Phantasie für Orchester	Dob. 74901	GN267296
2796.	Haussmann Valentin -Valentini Haussmanns Gerbipol. Saxonis. Melodien unter weltliche...	FESU 25	Cornetto 63
2797.	- Außzug auß Gerbipol.zweyen unterschiedlichen Werken, als der dt. Tänz... 1609. 5 Bde	FESU 26	Cornetto 64
2798.	Havergal, Brian - Legend for Violin + Piano	United Music Publishing	UMP1924 GN153225
2799.	Havingha, Gerhardus (1696-1753) - Oorspronk en voortgang der Orgelen ...	OMI 3474 (STIMU NL) ?	
2800.	- VIII suites voor de clavecymbal off spinet	STIMU	NL
2801.	Hawkins, J. - General history of the science 1776 im Band 4 Methode & Traités flûte à bec Europe	Fuzeau 5984	
2802.	Haydn, Franz Joseph (1732-1809) -		
2803.	- 6 Quatuors pour 2 Va, Alto + Bc, pour Frederic Guillaume II, Roi de Prusse, op.50 (Vienna, 1787)	PF 80.	Broude
2804.	- 12 deutsche Tänze Vienne s.d. 2VI, Vc	Shumilov	
2805.	- Die Hayndrucke der Hobokensammlung 1219 Microfiches Diazofiche 6400 € / Silberfiche 7200 €	Olms	
2806.	- 6 Duette 2 Fl	UE 18037	
2807.	- 6 Duos op.101 Bonn Simrock 2Fl	Shumilov	
2808.	- Fantasia per il clavicembalo ou pianoforte op.58 Wien 1789	M. Repartita	BC 51
2809.	- 3 grands duo - Dialogués et concertans pour 2 violons -Partitur mit 2 Stimmheften	Edition Offenburg	HA 2042
2810.	- Haydn-Drucke der Hoboken-Sammlung gezogen auf fiches	über	Olms
2811.	- 12 London Symphonies ca. 1800 (Salomon) FI, 2VI, Va, Vc, Cemb. ad lib. 4 Bände	King	
2812.	- Gott! Erhalte Franz den Kaiser und Variationsatz aus Streichquartett, op.76. 3	Adeva 3.201.01642.X	
2813.	- Gott erhalte Variationen ...	51012	UT (UE)
2814.	- Il Maestro e scolare o sonata con variazioni Amsterdam Cembalo à 4 mains	BC 52	
2815.	- Klaviersonate A-Dur Hob. XVI:26	HN 3205	GN215657
2816.	- Klaviersonate in ES-Dur. Hob.XVI:49	Adeva 3.201.01199.1	
2817.	- Kaiserhymne	DO 09557	
2818.	- La Creation (Skapelsen) Bonn Simrock 2VI, 2Va, Vc	Shumilov	
2819.	- Marchia turchese a piu stromenti Bläserensemble	DMSF9	GN256494
2820.	- 12 Minuetti Vienne s.d. 2VI, Vc	VS7518	GN547385
		Shumilov	

2821.	- 12 movements Book 1	Vc,Klav	Grancino ECS 31
2822.	- Quartett für Laute, VI, Va, Vc - Lautentabulaturen fränkischer Lautenisten Bd.III		Trekel GN276967
2823.	- 6 Quartets op.5 Amsterdam 1768	Fl, VI, Va, Vc	Shumilov
2824.	- Quatuor op.106.1 (76.1) Bd.2 op.106.3 (76.3)	Fl, VI, Va, Vc	Shumilov
2825.	- 6 Quatuor Livre1, 2 Paris 1802	Fl, VI, Va, Vc	Shumilov
2826.	- Quintetto	2VI, 2Va, Vc	Shumilov
2827.	- Quintetto op.88	2VI, Va, Vc	Shumilov
2828.	- Requiem B-Dur MH838		Strube 7521 GN183132
2829.	- Sinfonie 48 C-Dur Maria The... Part		BAAP 50110000 (Schott)
2830.	- Sinfonie Nr. 45 fis-moll (Abschiedssinfonie)	Laaber GN441172	UE 26501
2831.	- Sinfonie Nr.102 B-Dur Hob.I:102		Laaber GN412603
2832.	- Sinfonie D-Dur Hob.I:104 Londoner Sinfonie 12		BA ISBN 3.7618.1091.1
2833.	- Sonate ES - Dur Hob. 16:49 Klav		51016 UT (UE)
2834.	- Sonate op.102 Bonn Simrock	Fl, Piano	Shumilov
2835.	- 6 Sonates à violon seul avec la basse, Hob.VI 1-6	(GN153680 Grahl)	KBR 138.7 Belgica B113
2836.	- 7 Sonates sur les dernières Paroles de J.C. ... op.30. Hummel 1788		MR 349 (JPH)
2837.	- 7 Sonate sopra le 7 ultime parole del nostro Redentore in Croce, con un Introduzione ed al fine un Teremoto, ridotto per il clavicembalo op.49		BC 176 (JPH)
2838.	- 6 Streichquartette op.1,2,3,9,17,20 Nachdruck der Kistner-Ausgaben		KammerMusikVerlag F4301
2839.	- Symphony Nr. 102 - London in B-Dur		OMI
2840.	- Variationen f-moll Hob.XVII:6 für Klavier		Henle 3218 GN187812
2841.	Haydn, Johann Michael - Marcia Turchese _Türkischer Marsch	Selke	DMSF 9 Doblinger
2842.	Haydn, Joseph -7 Sonate sopra le 7 ultime parole del nostro redentore in croce, ...Cembalo...		M.Repartita BC 176
2843.	- 7 Sonates sur les 7 dernières paroles de notre Seigneur J.C. ...Clavecin ou pianoforte...		M. Repartita MR 349
2844.	Haydn, Michael - 2 Grand Quintettos Leipzig s.d. 2VI, 2Va, Vc		Shumilov
2845.	Haydn - Salomon - Grand Symphonies (arr.à 5)		Shumilov
2846.	Haym / Bitti -Sei sonate da camera a Fl-traversa, Ob o VI solo Amsterdam s.d.	Shumilov und	SPES FT001 Walhall
2847.	Hebden, John - A set of six solos for flute + bc		JPH
2848.	- Concerti grossi for strings		JPH
2849.	- 6 Concertos op. II a		JPH
2850.	Heer von Glarus, Johannes -Das Liederbuch St.Gallen 462		FER 7 Cornetto 122
2851.	Heiller, Anton - Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort - Orgel - Kleine Partita		Dob. 02500
2852.	Heinichen, Joh. David -Der Generalbass in der Komposition Ausgabe 1728 Dresden		Olms GN203246
2853.	- Neu erfundene+gründliche Anweisung zu vollkommenener Erlernung des General-Basses Hbg 1711 (Horn)		BA ISBN 3.7618.1517.4
2854.	- Clori e tirsi Ges, Str., Bc	vergr.	BA ZAL 00060000
2855.	Heinrich, Anton Ph. - Symphony to the spirit of Beethoven im Band 300 years.. Vol. 13		Garland
2856.	Hellendaal - 6 Grand Concertos op.3 1758		King
2857.	Helmont, Charles-Joseph van (1715-1790) - Pièces de clavecin op.1		OMI 8359
2858.	Hender Roberts Lute Book 1654-1668 65 pieces de E.Gaultier/ 1 x Pinel / 3 D.Gaultier		OMI 4454
2859.	Henkel, M. (1780-1851) - 24 leichte vermischte Orgelstücke op.26 Leipzig ca. 1813		M. Repartita BC 56
2860.	Henry - Quartetto in G	Fl, Ob d'amore, Va d'amore, Bc	Shumilov
2861.	- Simphonia (Trio in G)	Fl, Va d'amore+Bc	Shumilov
2862.	Hensel Fanny - (1805-1847) - Das Jahr		Furore Fue8920 GN222842
2863.	- Der Fürst vom Berge (mit Einführung von H.-G. Klein)	Wiesbaden GN423992	Reichert 3.89500.233.X
2864.	- 12 Charakterstücke für das Fortepiano illustrierte Reinschrift mit Zeichnungen		Furore Fue 8920
2865.	- Traum F-Dur Lied mit Text von J.v.Eichendorff 1844 Vx + P	GN415975	Reichert WB 3.89500.003.5
2866.	Herbst, Johannes - Anthem Das Volk, das im finstern wandelt im Band 300 years ... Vol. 13		Garland
2867.	Herold Lute Book Padova 1602	Ren.lute French	Tree Edition GN225662
2868.	Hersdörffer - Concerto a liuto, flauto, traversierso, violin e basso Rostock15)		Tree Edition GN043734
2869.	Hertel, Johann Christian - Sonate Cene - Amsterdam 1727		FER49 CF470 Cornetto
2870.	Hess, Joachim (1730-1810) - Dispositien der merkwaardigste LKerk-orgelen ...		OMI 3552
2871.	- Luister van het orgel...		OMI 3551
2872.	Het tveetste Musyck Boexken - 27 dutch songs. Susato published in 1551. Hellinck, Souliaert...		Alamire IB17
2873.	Heudelinné, Louis -2 livre de pièces pour le dessus et basse de violle, et pour le violle, et pour le violon et clavessin, triots et sonates. Paris 1705		Minkoff 2.8266.0064.8
2874.	- 3 suites de pièces à 2 violles qui se peuvent jouer sur le clavessin et sur le violon.1.Livre Minkoff 2.8266.0710.3 / Atelier Philidor		OMI 3562
2875.	Heurn, Johan van (1751-1815) - De orgelmaaker behelzende eenedeelen des orgels ...		Broude
2876.	Heyden, Sebald (1499-1561) -De Arte Canendi (Nuremberg, 1540). MMMLF II/139.		BA BVK 834000
2877.	Hildebrandlied (Das)		Reichert Wiesbaden 037-9
2878.	Hildegard von Bingen - Lieder (Hess. Landesbib. 466-481v) Riesencodex (Welker)		IA 8 Alamire
2879.	Hildegard von Bingen Manuscript (P.van Poucke)		OMI 3874
2880.	Hiller, Johann Adam (1728-1804) - Allgemeines Choral-Melodienbuch....		OMI 8510
2881.	- Zur gitarre. Improptu für pianoforte componirt...		in Nr. 4 SPES
2882.	Himmel im Band Variazioni su arie d'opera		Shumilov
2883.	- 6 deutsche Lieder in Musik gez... Hamburg s.d.	Vx, Fl, Vc, Piano	ED 8200 Schott
2884.	Hindemith, Paul (1895-1963) - Ludi Leonum (Ludus tonalis)		ED 8378 GN202540
2885.	- Stücke für Kontrabass solo Faksimile der Erstausgabe von 1927		OMI 1055 / 4478
2886.	Hirsch Lautenbuch 1595	Neudruck	Minkoff
2887.	Hitchcock, H.W. - im Band Charpentier, Maugars, Molière		Telemann Archiv RF6 Magdgbg
2888.	Hobohm/Lange - Chorordnung der alten Stadt Magdeburg 1717		ISBN 90 6375 195 8 .VDM
2889.	Hoderman, George Casper(18.Jht) - 6 fugues pour les orgues oeuvre première 1780 DMF 11		FESU 27 Cornetto 65
2890.	Hoelzlin, Jos. -Sacrum melodiarum tribus Nürnberg 1605 3 Stimmbücher		5479 Fuzeau
2891.	Hoffmann, Ernst Th. Amadeus (1786-1822) - Quintette pour harpe et quatuor a cordes		Ries&Erler RE51240 GN158585
2892.	- Der Trank der Unsterblichkeit Partitur Faksimile		Shumilov
2893.	Hoffmann - 6 Sonatas op.1 Amsterdam s.d.	VI, Vc, Bc	

2894.Hoffmann Leopold - 2 Divertimenti Sonata a tre 18.Jht	2 Bände	Grancino ENS6
2895. - Sonata a tre	Vc,Va	Grancino VLA1
2896.Hoffmeister Franz Anton (1754-1812) - 6 Caprices op.2	Leipzig s.d. VI solo	Shumilov
2897. - Six caprices pour violon seul ~1800		50158 Fuzeau
2898. - Etudes pour alto viola Livre 1 + 2 1800-1805		4902 Fuzeau
2899. - 3 Quatuors op.8Amsterdam 1780	Fl, VI, Va, Vc	Shumilov
2900. - 6 Quatuors op.18 Vienne s.d.	Fl, VI, Va, Vc	Shumilov
2901. - 6 Solos op.21 Vienna & London 1790	Fl, Bc	Shumilov
2902. - Variazioni per il clavicembalo o piano forte		Fuzeau 50138
2903.Holder, W. (1616-1699) -Treatise of the Natural Grounds +Principles of Harmony		MMMLF II/32. Broude
2904.Holtzapfel - Par brevet d'invention	im Band 1	Fuzeau 5951
2905.Honauer, Leontzi (1735-1778) - Six sonates pour le clavecin 1.livre	Paris 1761-1764	Minkoff 2.8266.0559.3
2906. - Sonate per il cembalo	Cembalo	Shumilov
2907.Hook, James (1746-1827) -6 Sonatas for Piano Forte or Harpsichord. With Accompaniment for the German Flute or Violin. Op. LIV (London, 1788).		PF 85. Broude
2908. - 6 Sonatas for the harpsichord or p.f. acc. German flute or VI 1788 op.54		M. Repartita MR 242
2909. - 6 Grand concertos op.55	kbd red. Only	King
2910. - 6 Concertos (ca. 1771) 2 VI, Vc		King
2911. - 6 Concertos for the harpsichord or p.f. acc. 2 VI + Cello 1771		M. Repartita MR 241
2912. - The lass of richmond hill 1789	S/TVx, 2VI, Va, Vc, Db	King
2913.Hook - The preceptor London s.d.	Piano (Organ)	Shumilov
2914.Hotteterre, Jacques(-Martin) (Le Romain)(1674-1763) - Airts et brunettes à deux et trois dessus pour les flûtes traversières tirez des meilleures auteurs, anciens et modernes. (1715).		Minkoff 2.8266.0502.X
2915. - Airts et Brunettes a 2 et 3 dessus pour les flûtes traversières ornez d'agremens par Mr. Hotteterre	54SPES/WalhallSH15	
2916. - 2. suite de pièces à deux dessus pour les flûtes traversières, flûtes-à-bec, violes ... 1717.	Minkoff .0499.6	
2917. - in Valentine-Hotteterre (8) sonates a 2 dessus op.5, accomodés a la flûte traversière par Hotteterre	34 SPES	
2918. - in Band Airts et brunettes	in Nr. 54 SPES	
2919. - 3. suite de pièces à deux dessus pour les flûtes à bec, hautbois et muzettes. Œuvre VIII.	Minkoff .0500.3	
2920. - L'Art de preluder sur la flûte traversière, sur la flûte à bec, sur le hautbois et autre ...op.7	Nr. 55 SPES AFT055 Walhall	
2921. - D° L'Art de preluder ... 1719	(auch von King's Music)	Minkoff 0672.7
2922. - L'Art de preluder sur la flute traversiere (Sanvoisin)	(auch Kings Music)	Zurfluh 1131
2923. - D° 1707	im Band 4 Methods & Treatises Recorder Europe	Fuzeau 5984
2924. - Livre de Pieces op.2 + op.5 (1715) Fl+Bc		Arte Tripharia MFA 22
2925. - 1. et 2. Livre de Pièces pour la flûte traversière avec basse ... et 2.+5.oeuvre Paris 1708,1715		Nr. 4 SPES AFT004 Walhall
2926. - Méthode pour la musette 1737	out of print	Minkoff 2.8266.0651.4
2927. - Pièces pour la flûte traversière -1. Livre + 2. Livre		5630 Fuzeau
2928. - Pieces pour la flute traversière + autres instruments+Basse 1.Livre./ 2. Œuvre Nouvelle Édition)		PF 177 Broude
2929. - D° Deuxième Livre. 5. Oeuvre (Paris, 1715).		PF 178 Broude
2930. - Pieces pour la Muzette qui ... Fl (Ob.), Cemb.		0501.1 Minkoff
2931. - Principes de la flute traversiere TB BR	BA BVK	00074000 / Atelier Philidor
2932. - Principes de la flûte traversière + Lusse Charles de -L'art de la flûte traversière.		Minkoff 2.8266.0106.7
2933. - Principes de la flûte traversière + L'art de préluder im Band 3 Europe		5811 Fuzeau
2934. - Principes de la flûte traversière ou flûte d'Allemagne, de la flûte à bec ou flûte douze, et du hautbois, divisez par traitez 1. Edizione Paris 1707		SPES AFT053 Walhall
2935. - D° Principes de la flûte ...	nach Originalausgabe Amsterdam 1728	BA ISBN 3.7618.0074.6
2936. - Recueil d'airs 1715		Zurfluh 1356
2937. - Sonates en trio pour les flûtes traversières ... livre premier, oeuvre troisième Paris 1712	Nr. 3	SPES / Atelier Philidor
2938. - 5 Suites op.1 Paris 1712	Fl, Bc	Shumilov
2939. - 1. Suite de pièces à deux dessus, sans basse continue pour flutes traversières, flûte à bec ...		2599 Fuzeau
2940. - 1. Suite de pièces à deux dessus sans basse continue. 1712		Minkoff 2.8266.0065.6
2941. - 1. Suite de pièces a deux dessus Paris 1712		
2942. - 3 Suites op.4, 6, 8 Paris s.d.	2FI	Nr. 40 SPES /neu Walhall
2943. - 6 Triosonatas op.3 Paris 1707	2FI, Bc	Walhall SH 10 /AFT040 SPES
2944.Hotteterre, Jean et J. -Pièces pour la muzette qui peuvent aussi se jouer sur la flûte, hautbois ...		Shumilov
2945. - Pièces pour la musette qui peuvent aussi se jouer sur la flûte, oeuvre postume Paris 1722		Minkoff .0501.1
2946.(Les) Hotteterre et les Chedeville		SPES 66
2947.Houdoy, Jules - Histoire artistique de la cathédrale de Cambrai 1880		Zurfluh 1247
2948.Hove, Joachim van den (1567-1620) - Compelte Facsimile - Lautenbuch für Renaissance-Laute		Minkoff 2.8266.0339.6
2949. - Delitiae musicae Utrecht de Roy 1612		RJV28 Jarchow GN298495
2950. - Florida sive cantiones		FEL5 Cornetto CF0289
2951. - Praeludia testudinis		MRSP1 GN268647
2952. - Testvolinis Amsterdam s.d. Lute solo		OMI 1149
2953.Howard - A cantata & English songs 1745		Shumilov
2954.Hoyer (L') -Opere scelte a. Grand duo concertant pour gitarre et violon op.28. b. Trio concertant pour 3 gitarres op. 29. c. Trois duos concertants pour 2 gitarres op. 34		Ruxbury Peacock
2955.Hoyle, John (c. 1744-1796) -Dictionarium Musica (London, 1770). MMMLF II/83.		Nr. 8 SPES
2956. - A complete dictionary of music 1791		Broude
2957.Huber - 6 Duettes op.1 Amsterdam 1773	VI, Va	Minkoff 2.8266.0612.3
2958.Huber, Hans - Fantasie nach Worten der Heiligen Schrift - für Orgel Faksimile		Shumilov
2959.Huberty - Neu Method-messige Viol D'amor Stüke, Wien Faksimile mit Kommentar	Notenpunkt AG	ORG4 GN328603 Grahl
2960.Hucard - La Toilette Va, Bc		Cornetto FER56 CF802
2961.Hudgebut, J. - A - A vade mecum for the lovers im Band 2 Europe		Shumilov
2962.Hugard, Pierre - La Toilette, pièces nouvelles pour le pardessus de viole à 5 cordes. 1760.	Minkoff 2.8266.0523.2	5810 Fuzeau
2963.Hugl, Franz Anton (~1693- ?) - Parthia I - III / Band 2 IV - VI für Cembalo		Minkoff 2.8266.0523.2
		OMI 4372 / 4373

2964.Hugot, A. (1761-1803) - 6 sonates pour la flûte + accompagnement de base op.12 Paris ca.1800-1801	Nr. 38 SPES AFT038 Walhall
2965. - 6 Sonates op.8 Paris 1795 FI, Bc	Shumilov
2966. - 3. Concerto a Fl-traversière, 2 violons, alto, basse, cors et Oboe Paris ca. 1802	Nr. 39 SPES / Shumilov
2967. - Méthode de flûte du conservatoire Nachdruck Ausgabe 1804	Laaber LV 5255
2968.Hugot,A. /Wunderlich, J.G. (1759-1803) -Un musicien joinvillais de l'époque de la révolution. Minkoff	. 0711.1/ in Fuzeau 5951
2969.Hugot/Tessarini/Cambi - 4 Concertos for flute, strings, Bc FI, 2VI, Va, Bc	Shumilov
2970.Hugues -Magnificat en symphonie 1780	Minkoff 2.908584.52.2
2971.Hüllmantel N.I. (1751-1823) - 6 Divertissements pour le p.f. ou clavic.. op.VII Paris 1775	BC 27 (JPH)
2972.Hülphers, Abraham Abrahamsson (1734-1798) - Historisk afhandling om musik och ...	OMI 3561
2973.Hume,Tobias -Capitaine humes poeticall musicke - facsimile 1607 Intro Frank Traficante	Ruxbury Public.(Peacock) Atelier Philidor
2974. - First book of aires 1605	Ruxbury Public.(Peacock) Atelier Philidor
2975. - Poeticall Musick im Band 300 years ... Vol.7 Garland out of print	Ruxbury Public.(Peacock)
2976. - The manchester gamba book	Peacock
2977. - The compleat flute master	Peacock
2978.Hummel Joh.Nepomuk (1778-1837) - Aires choisis 2FI	Shumilov
2979. - Amusement op. 118 pour VI+Piano	Cornetto CF 560
2980. - Ausführliche theoretisch-practische Anweisung...pianoforte...	OMI 2899 (Katzbichler)
2981. - Concerto a tromba principale 1803 HKB Historic Brass Series 4	BIM France (Academia Japan)
2982. - Grande sonate op.20 für Klavier	Saraband HT001 GN180388
2983. - Klavierquintett op.74a VI,Va,Vc,Kb,P	KammermusikVerlag EF20
2984. - La galante, rondeau agréable...panoforte seul...	Kistner 967 OMI 8599
2985. - Méthode complète théorique et pratique pour le pianoforte.(1838)	Minkoff 2.8266.0683.2
2986. - Nocturne à 4 mains pour pianoforte + 2 cors ad lib. Op.99 Leipzig 1826	M.Repartita BC 30
2987. - Pot-pourri pour le clavecin avec acc. De guitarre 1815	III 2 Alamire
2988. - Sextett F-Dur op.97 2VI,Va,2Vc Stimmen Faksimile	KammermusikVerlag F6709 GN714628
2989. - Streichquartett Nr.1, 2 Nachdruck Paris Simon Richault 2VI,Va,Vc	KammerMusikVerlag F4680/1
2990. - Trois airs variés pour le clavecin ou p.f. op.1 Amsterdam ca. 1792	M. Repartita BC140
2991. - Variazioni facili per fortepiano Milano 1827	M. Repartita BC 31
2992.Humphries, John - 12 concerti grossi op. 2 im Band 300 years... Vol.3	Garland
2993.Hundert und fünfzeihen guter newer Liedlein Nürnberg J.Ott 1544	FER 28 194 Cornetto
2994.Hupfeld - 6 Trio op.2 Amsterdam 1766 2VI, Bc	Shumilov
2995.Hurel, Charles -Tablature de luth et de théorbe. 1680	Minkoff 2.8266.0905.X
2996.Hurlebusch, C.Fr. -Compositioni per il Cembalo divide in 2 parti Hamburg 1735. Semifacsimile reprint	MR 39
2997.Hus-Desforges, Pierre-L. (1773-1838) Streichquintett 1-5 Nachdruck Janet+Cotelle/Sieber	KammerMusikVerlag F5681
2998.Huwet Kuehne - Collected lute solos Rostock 16.5 for renaissance lute	Tree GN069862
2999.Iconografia palestriniana -Giovanni Pierligi da Palestrina, il suo tempo ...	Libreria M.It. 887096.100.1
3000.Iconographie musicale -Collection dirigée par Francois Lesure. Complète	Minkoff 2.8266.0518.6
3001.Il codice Squarcialupi della Bibl. Medicea Laurenziana Pal 87 teuer (auch OMI)	LIM Italien 88.7096....
3002.Imbault, J.-J. -Catalogue thématique de ouvrages de musique. R.Benton. 1792	Minkoff 2.8266.0341.8
3003.Indici della Rivista Musicale Italiana 1917 35 Bände Musicologia	0380 Forni
3004.Ingegneri Marc'Antonio - Inni	Libreria M.It. 88.7096.122.2
3005. - Madrigali a 5 voci (Mangani)	Libreria M.It. 88.7096.056.0
3006. - Messe (Tibaldi)	Libreria M.It. 88.7096.055.2
3007. - Mottetti a sei voci	Libreria M.It. 88.7096.045.5
3008.Instrumental Music for London Theatres (1690 - 1699) ASK 105	Stainer LA 3
3009.Instrumental Music of the Trecento Manuscript London 29987	SIMU NL
3010.Intavolatura di sonate e pezzi per organo	OMI 1991
3011.Intavolatura d'organo facilissima,accommodata in versetti sopra gli otto tuoni ec.1598 tela,carta a mano.	0721Forni
3012.Interprétation de la musique classique de Haydn à Schubert,L.	Minkoff
3013.Isaac, H. - Choralis Constantinus (Nürnberg)	Alamire III 14, III 15, III 16
3014.Israel Anhang 28 (Kassel Pieces for the viol lesson Neuauflage +Facsimle (Kühnel	EW 246
3015.Italienische geistliche Konzerte - Handschrift	FEKm39 CP1549 Cornetto
3016.Ivanovich, Chr. - Memoire teatrali di Venezia. Venedig 1688 LIM	Libreria M.It. 88.7096.046.3
3017.Ives Simon(1600-1662) /John Ward(1571-1638) - Duets for viol. VdG (9 duets, 2 fantasias)	III 25 Alamire
3018.Jacobi, Joh. Christoph - Sonata a liuto solo	Atelier Philidor
3019.Jacquet de la Guerre, E.(1665-1729) -Semelé; L'île de Delos; Le Sommeil d'Ulysse. Cantates Fr.	PF 225. Broude
3020. - 2 cantates sur des sujets tirez de l'écriture à voix seule et symphonie.Passage de la Mer...	Minkoff .0497.X
3021. - Cantates francaises sur des sujets tirés de l'écriture 1. Livre Paris 1708	5391 Fuzeau
3022. - Cantates francaises ... 2. Livre Paris 1711	5392 Fuzeau
3023. - Cantates francaises ... 3. Livre Paris 1715	5632 Fuzeau
3024. - Les pièces de clavecin 1. Livre Paris 1687	5396 Fuzeau
3025. - Les pièces de clavessin. 1.livre (C.Bates) Réimpression Paris 1687	Minkoff 2.8266.0503.8
3026. - Pieces de clavecin qui peuvent se jouer sur le violon Paris 1707	5769 Fuzeau
3027. - Sonates pour le violon et le clavecin Paris 1707	5633 Fuzeau
3028. - 4 Sonates en trio	5915 Fuzeau
3029.Jacquot, Albert -La lutherie lorraine et francaise depuis ses origines jusqu'à nos jours	Minkoff 2.8266.0524.0
3030. - La musique de Lorraine 1882	Minkoff 2.8266.0342.6
3031.Jadin,Hyacinthe(1769-1800) -6 sonates pour le fortepiano.4oeuvre (5.) -Réimpression Paris 1796.	Minkoff 2.8266.0825.8
3032.Jadin,L.-E.(1768-1853) -3 Sonates à quatre mains pour le clavecin/ou piano 2.oeuvre.Réimpression.	Minkoff / Atelier Philidor
3033.Jambe de Fer, P. - Epitome musical (1556) im Band 1 Europe	5809 Fuzeau
3034.Janáček, Leos - Suite für Streichorchester 11111 Kammermusikverlag F5926 GN183772	
3035.Jannequin,C. / Gombert, N. - Le dixiesme livre contenant la Bataille à 4 parties	Alamire CEM11
3036.Jan of Lublin (1540-15 ??) - Tabulatura ogonowa ...	OMI 871
3037.Janowka, Tomas B.(1669-1741) - Clavis ad Thesaurum Magnae Artis Musicae seu Elucidarium ...	Laaber LV 5543
3038.Jansson L'Aine - 6 Sonates op.4 Paris ca.1774 Vc, Bc	Shumilov

3039.Janson, Jean-Baptiste (1742-1803) -6 Sonates a violoncelle et basse 1.oeuvre Paris 1765 2249	Fuzeau
3040. - 6 sonates pour le violoncelle et basse 4.ouvre 1774	5787 Fuzeau
3041.Jaques-Dalcroze, Emile -Rythme et joie Hellerau	Ketty & Alexandre Verlag
3042.Jeep Johannes -Studentengärtlein Nürnberg 1614 4 Stimmbücher FESU 14	Cornetto 52
3043.Jefferson Music Book - Keyboard Pieces (some VI acc.)	OMI 1692
3044.Jeffery, Brian (ed) - English romantic songs and ballads (Vocal)	Tecla 0303 / paper 0304
3045. - Songs for Voice and guitar	Tecla 0377 / paper 0378
3046.Jelic, Vinco - Parnassia miltia Straßburg Paul Ledertz 1622	CF825 FCC5 Cornetto
3047.Jobin, B. (?-1594) - Das 1. (andere) Buch newerle ... Laute TAB	0746-4 Minkoff
3048.Johnsen, Hinrich Philip (1717-1779) - Sei sonate per il cembalo	016 Autographus
3049. - 21 Odes / songs for Vx + Bc 1754	015 Autographus
3050.Johnson, Robert (~1583--1633) - Sechs Stücke für Laute arrangiert für Gitarre	OMI 3207
3051.Jollage, Ch.-A. (? -1761) - Premier livre de pièces de clavecin.Paris 1738. Clav.Fr.18., Tome 23.	Minkoff 2.8266.0674.3
3052. - D°	Fuzeau 50105
3053.Jomelli, Niccolò (1714-1774) - 6 sonates for 2 german flutes + a bass London s.d. (1753)	SPES FT018
3054. - Symphony in E-flat im Band 300 years ... Vol. 1	Garland
3055.Jones, John - 8 Setts of lessons for the harpsichord London 1754	MR 64 F (JPH)
3056. - lessons for the harpsichord London 1761 2 Bände	M. Repartita MR 65 F
3057. - Sonata à 3 per una violina et cembalo VI+Cemb.	Shumilov
3058.Jones Richard -Suits or Setts of Lessons for the Harpsichord or Spinnet. Jiggs, Corrents, Gavots...	PF 242 Broude
3059.Jones, Robert (~1577--1615) - The muses garden. 1610 english lute song	OMI 3012
3060. - A musicall dreame 1609 english lute song	OMI 3013
3061. - Songs & ayres, book 1 +2 1600 / 1601	OMI 3014 / 3015
3062. - Ultimum vale 1605	OMI 3016
3063.Josquin - Facsimiles from sources of compositions attributed to Josquin (Elders/Noble)	VNM Niederlande NJE2
3064.Journal de musique historique, théorique, pratique, sur la musique ... 1770-1777	Minkoff 2.8266.0343.4
3065.Journal général d'annonces des œuvres de musique.gravures, lithographies 3 Bände	Minkoff. 2.8266.0456.2
3066.Joye (Lyon) -Ricerars, french dances. (Parabosco, Cavazzoni, Willaert, Coste, Benoist...	Alamire IB21
3067.Jullien, Adolphe - La cour et L'opera sous Louis XVI 1878 Musicologia	2119 Forni
3068. - La cour et l'opéra sous Louis XVI : Marie-Antoinette, Sacchini, Salieri, Favart, Gluck.	Minkoff 2.8266.0614.X
3069. - Histoire du théâtre de Mme de Pompadour + Les grandes nuits de Sceaux ...	Minkoff 2.8266.0597.6
3070.Julius von Ponikau Notenbuch 1820 - Faksimile Edition Ulm Neudruck Stuttgart	OMI 7901
3071.Jusitice Richard (18.Jht) -Six setts of lessons for the harpsichord 1753	JPH
3072.Just - Sonata à tre op.7 Amsterdam 1770 VI + Cembalo obligato	Shumilov
3073.Just, Johann August - 6 duos à 2 violons oeuvre 17 ISBN 90 6375 102 8	DMF 5 VNM Holland
3074.Kaczkowski - Duo op.14 Leipzig 1816 VI, Va	Shumilov
3075.Kalkbrenner, F. (1775-1849) - Klavierseptett op.132 A-Dur Klar,Ob,Hrn,Fag,Vc,Kb,P	KammermusikVerlag EF18
3076.Kalliwoda, J.W. (1801-1866) - Solo pour le pianoforte op.68/1 Leipzig 1836	M. Repartita BC 35
3077.Kammel - 6 Solos op. 8 ca. 1775	King
3078.Kapsberger, Girolamo -Libro primo d'intavolatura di lauto 1611	Minkoff 2.8266.0597.6
3079.Kapsberger -Libro primo, secondo, terzo e quarto di villanelle Roma 1610 - 1623 SI028 Walhall	
3080. - Libro primo di arie passeggiate a una voce, con l'intavolatura del chitarone 1612	Minkoff 2.8266.0922.X
3081. - Libro primo di motetti passeggiate a una voce, con l'intavolatura del chitarone 1612	Minkoff 2.8266.0923.8
3082. - Libro primo di arie passeggiat, Libro primo di motetti passeggiati, Libro secondo d'arie Roma	Nr. 32 SPES
3083. - Libro primo d'intavolatura di liuto,e di chitarrone,libro quarto d'intavolatura di chitarrone Roma	Nr. 46 SPES
3084. - Libro primo d'intavolatura di lauto 1611	0649 Forni
3085. - Libro terzo d'intavolatura di chitarrone (Roma, 1626). (BMB) Introduzione di Franco Pavan..	3028 Forni (Groen)
3086. - in Libro di leuto	Nr. 70 SPES
3087. - Kapsberger, Piccinini, Viviane-Intavolature di chitarrone mss Modena	Nr. 83 SPES
3088.Kargl, Sixt (~1540-?) - Novae, elegantissimae, gallicae, item et italicae cantilenae, mutetae ...	Minkoff 2.8266.0723.5
3089. - Lais,Johan Dominico -Nova eaque artificiosa et valde commoda ratio ludendae ... Minkoff 2.8266.0903.3 / Atelier Philidor	
3090.Kastner, Georges - Manuel général de musique militaire. Paris 1848	Minkoff 2.8266.0347.7
3091. - Méthode élémentaire im Band 5 M&T Flûte trav.	5955 Fuzeau
3092. - Traité général + Supplément au traité général im Band 3 M&T	5953 Fuzeau
3093.Katalog der Libretti - 52 Microfiches Diazofiche 388 € / Silberfiche 488 €	Olms
3094.Katalog der Musikhandschriften 106 Mikrofiches Hildesheim 1984 Diazofiche 828 € / Silberfiche 938 €	Olms
3095.Kauffmann, Georg Friedrich (1679-1731) - Harmonische Seelenlust vergriffen	5717 Fuzeau
3096.Kayser Isfrid - 6 Missae 1743	FEU 4 139 Cornetto
3097. - Psalmi longiore / Breves in vesprae Ulm 1746	FEU 9 144 Cornetto
3098. - Cantatae sacrae Ulm	FEU 13 148 Cornetto
3099. - Concors Digitorum Discordia.Seu III. Parthiae Clavi-Cembalo accomodate 1746.	FEU 19. 160 Cornetto
3100.Keifferer Christian -Parvulus flosculus Dillingen 1611 3 Stimmbücher	FESU 4 41 Cornetto
3101.Kaiser Reinhard - Gemüths Ergötzung - Nicolaus Spieringk - Hamburg 1698 3 Stimmhefte	FEKr 17 CF 779
3102.Keller - Sonatas a 7 (1699)	JPH
3103.Keller - 6 Sonate à tre Amsterdam, Roger 2Fl, Bc	Shumilov
3104.Keller Godfrey -the 4 th being by Mr.Ecuyer - 8 Sonates a 3 (5 for 2 Recorders or VI+Bc, 3 for Rec+VI,Bc)	JPH
3105. - Six Sonatas (3 for a trumpet, Ob. or VI + doublebass; 3 for 2 flutes and 2 Ob + doublebass)	JPH
3106.Kellner, D. (1640-1748) - Auserlesene Lautenstücke Laute TAB	Minkoff .0525.9
3107. - XVI auserlesene Lautenstücke Hamburg 1747 Bar.lute french	Tree Edition
3108. - Treulicher Unterricht im General-Baß, worinne alle Weitläufigkeit vermieden ...	Laaber LV 1015
3109.Kelly (Earl of) -The favourite minuets 1755	King
3110.Kelly, M. - Blue beard 1798 Vox	King
3111. - The castle spectre 1798 Vox	King
3112.Kelway, J. (? -1782) - 6 Sonatas for harpsichord ca. 1764	JPH + King
3113.Kepler, Johannes - Harmonices mundi libri V 1619	MS 0531 Forni

3114. Kerll, Johann Caspar von (1627-1693) - <i>Modulatio organica super magnificat ...</i>		OMI 3134
3115. - in Varj Autori		in Nr.5 SPES
3116. Kern, J. Seraphin: Hortus Marianus... Joh. Anton Pust 1746 CATB, 2VI, Va, Clarino, Tympano, Bc		Cornetto CF1237
3117. Keßlersches Skizzenbuch (S.Brandenburg)	Beethovenhaus	Band 5 Henle
3118. Kindermann, J.E. (1616-1655) - 2 Canzonen für 2 Bfl (Vln) + Bc Erstaussgabe (A.Knaut)		2026 Mieroprint
3119. - 3 Sonaten für Blockflöte (VI) + Bc Erstaussgabe		2027 Mieroprint
3120. Kinkel, Johanna (1810-1858) - Acht Briefe an eine Freundin über Clavier-Unterricht		OMI 3523 Katzschichler
3121. Kircher, Athanasius (1601-1680) - <i>Phonurgia Nova</i> (Kempten, 1673).		MMMLF II/44. Broude
3122. - <i>Musurgia universalis</i> 1662		BA 3.7618.1869.6
3123. Kirmair-Mozart - 5 <i>Airs variés</i> Figaro/Zauberflöte/Don Juan ... Piano		Shumilov
3124. Kirnberger, Joh. Ph. - <i>Der allzeit fertige Polonoisen & Men.</i> Berlin 1757 2VI, Cembalo		Shumilov
3125. - 8 fugues pour le clavecin ou l'orgue 1777	semifacsimile	MR 32 (JPH) / Fuzeau 50122
3126. - <i>Recueil d'airs de danse</i> 1777	semifacsimile	MR 13 (JPH)
3127. - Sonate Berlin 1767 FI, Bc		Shumilov
3128. Kittel, Johann Christian (1732-1809) - <i>Der angehende praktische Organist</i> Buren		OMI 2194
3129. - D° in 2 Bänden		OMI 2980
3130. Klagenfurt Lute book		Tree GN062192
3131. Klagenfurt Manuscript - <i>Dances and Scordatura Suites</i> VI solo		Rhapsody 0.953677.0.1
3132. Klagenfurt Organ Tablature (~1560) earliest ms in new german tablature - Facsimile+Transcription		Groen Amsterdam
3133. Kleinknecht, J.F. (1722-1794) - <i>KONZERT C-Dur für Laute + Streicher</i>		Trekel GN424379 Grah
3134. - <i>Sei sonate da camera a flauto traversière solo e cembalo o Vc</i> Nürnberg 1748. <i>Sei sonate per flauto traverso e Bc</i> Copenhagen		SPES MMR016b Walhall
3135. - <i>Sei Sonate</i> 1748 + 5 <i>Sonate</i> Nürnberg s.d. FI, Bc		Shumilov
3136. - 3 sonates pour la flûte traversière 1re + 2de, Vc + la basse chiffrée, op.II. Nürnberg 1749/ 6 Trio pour 2Fl ou Va + Bc op.3. Paris 1767. V <i>Sonate a 2 flauti traversieri e fondamento mss</i> Karlsruhe		Nr. 31 SPES
3137. Knauer, Johann (18.Jht) - <i>Gott geheiligtes Singen und Spielen</i> - Faksimile 1720/21 aus Gotha		Musica Poetica QMG 002
3138. Knecht, Justin Heinrich (1752-1817) - <i>Kleines alph. Wörterbuch aus der musikalischen Theorie</i>		FEU33 CF347 Cornetto
3139. - <i>Vollständige Orgelschule</i> 3 Bände im Schuber		Breitkopf BV256
3140. Knock, Nicolaas Arnoldi (1759-1794) - <i>Dispositien der merkwaardigste Kerk-Orgelen....</i> Buren		OMI 3557
3141. Knöfel, J.- <i>Cantus Choralis</i> Nürnberg 1575 5 <i>Stimmbücher</i>		FEHM 3 Cornetto 18
3142. - <i>New teutsche Liedlein mit fünff Stimmen</i> Nürnberg 1581		FER 19 190 Cornetto
3143. Kodály, Zoltan (1882-1967) - <i>Dance of Marosszek</i>		UE 17760 GN036441
3144. - <i>Psalmus hungaricus op.13</i> für soli, Knabenchor, gem.Chor+orchester Partitur als Faksimile		UE40100 GN107391
3145. Koessler, Hans (1853-1926) - <i>Streichquartett 2</i> Nachdruck der Bote&Bock Ausgabe 15434		KammerMusikVerlag F4683
3146. Kohaut, Carlo - <i>Concert F-Dur</i> für Laute, 2VI, Vc <i>Stimmen</i> Faksimile		Trekel BL1/III :62/33 GN254711
3147. - <i>Divertimento for strings & lute</i> 1761 Bar.lute french		Tree Edition GN448073
3148. Köhler - <i>Amusement</i> Paris s.d. 3 FI		Shumilov
3149. - <i>Serenade op.62</i> Bonn s.d. Piano, FI, VI, Vc		Shumilov
3150. - <i>Sonate Concertant op.33</i> Bonn s.d. FI, VI, Vc, Piano		Shumilov
3151. <i>Komponisten des 20. Jahrhunderts in der Paul Sacher Stiftung</i> ISBN 3.7957.0029.9		Schott KB 1001
3152. Königsberg manuscript - <i>Preussisches Staatsarchiv</i> Neudruck 1989		Orphee EO31 GN161563
3153. Königsperger, R.F. Marianus - <i>sacrae ruris deliciae seu sex missae Rurales</i> Band 5 Klaffschenkel		Cornetto CF140 GN018529
3154. - <i>XII Sonatae concertantes</i> 1745		FEU 6 141 Cornetto
3155. - <i>Sechs. Missae rurales</i> Ulm 1744		FEU 5 140 Cornetto
3156. - <i>6. Missae solemiores</i> Ulm 1747		FEU 7 142 Cornetto
3157. - <i>IV Vespras</i> Ulm 1743		FEU 8 143 Cornetto
3158. - <i>Psalmus misere & planctus Stabat mater</i> Ulm 1743		FEU 12 147 Cornetto
3159. <i>koninklijke Fantasien</i> (Amsterdam) Matthysz 1648 VdG		IB 15 Alamire
3160. Kont, Paul - <i>Doblinger Walzer</i>		DOBL01400 GN202830
3161. Kopp, Anton E. - <i>Melodien einiger alten und neuen Lieder</i> Ulm 1717		CF 900 FEU 40
3162. Kozeluch Leopold A. T. (1752-1818) - <i>A favorite Duett op.4</i> Piano (Cemb)4hdg		Shumilov
3163. - <i>A favorite Rondo for the harp or pianoforte</i> (Bearbeitung + Faksimile) GN244661		Dohr 2020. 0665.8
3164. - <i>XII Ariette Italiane op.31</i> Wien ca.1790		MR 354 (JPH)
3165. - <i>Cantata "Quanto é mai op.7</i> SVx, Piano, Streich, Hrn, Ob		Shumilov
3166. - <i>Duett for 2 performers on 1 pianoforte op. 19</i> London 1790		M.Repartita BC 37
3167. - 3 <i>Sonates, Clavecin ou p.f. op.1</i> 1780		MR 351 A (JPH)
3168. - 3 <i>Sonates clavecin ou p.f. op.2</i> 1780		MR 351 B (JPH)
3169. - 3 <i>Sonates à quatre mains op.13</i>		Shumilov
3170. - <i>Symphony in D im Band 300 years... Vol. 1</i>		Garland
3171. - <i>Terzetto op.24 (27)</i> VI, Vc, Piano		Shumilov
3172. Kraf Michael-Virginis parentis canticum...Rohrschach / J.Schröter-Canticum deiparae virginis..1623		Cornetto FEKm32 CF1255
3173. Krafft - 6 <i>Sinfonie à 4 op.1</i> Horimberga ca.1757? 2VI, Va, Vc (2Hrn)		Shumilov
3174. - 3 <i>Sonates op.1</i> Berlin / Amsterdam 1790 Vc, Bc		Shumilov
3175. Krähmer Ernest - 100 <i>Übungsstücke für den Csakan</i> 31.Werk		Alamire AL 10
3176. Krakamp, E. - 5 <i>Fantaisies variées pour flûte seule.</i> Naples 1841-1848. Bignardelli.		Libreria M.lt.88.7096.015.3
3177. Krakow Mus. - <i>Frz lute tarlature</i>		OMI 7966
3178. Kraus, Joseph Martin (1756-1792) - <i>Airs et Chansons</i> Stockholm s.d. Voice, Piano		Shumilov
3179. - <i>Air et chansons pour le clavecin</i> 1796		020 Autographus
3180. - <i>Allegretto (Variationer)</i> Piano		Shumilov
3181. - <i>Miserere in c-moll</i> 1773 SVx, Avx, TVx, BVx, 2 VI, Ob, Va, Bass, Bc		012 Autographus
3182. - <i>Miserere in E-flat</i>		014 Autographus
3183. - <i>Sinfonia in C-sharp</i>		011 Autographus
3184. - 2 <i>Sonatas (trio) in D</i> Stockholm s.d. Piano, VI, Vc		Shumilov
3185. - 2 <i>Sonate</i> Piano		Shumilov
3186. - <i>Sonata in D</i> VI, Vc, Piano		Shumilov

3187. Krebs, Johann Ludwig - Clavier-Übung 1. partie - Préludes et chorals pour orgue	Fuzeau 50128
3188. - D° Band 2 - Suite pour clavecin	Fuzeau 50127
3189. - D° 3. partie - 6 Sonatines	Fuzeau 50126
3190. Kress, Johann Albrecht - Musikalische Seelenbelustigung Stuttgart 1681	CF 350 FEK1 Cornetto
3191. - Der süsse Nahme Jesu oder Teutscher Jubilus Bernhardi 1681	CF 562 FEK2 Cornetto
3192. Kreusser (1743-1802) - 6 Quators op.8 Amsterdam s.d. Fl, VI, Va, Vc	Shumilov
3193. Kreutzer - 3 Sonates Paris s.d. VI, Bc Shumilov	
3194. Kreutzer Rodolphe - 40 Etudes ou caprices pour le violon - Faksimile des ersten Druckes	Edition Offenburg KR 1051
3195. Krieger, Joh. (1649-17.?.?) - Anmutige Klavierübung (Ricercarien, Praeludien, Fugen, Toccata...)	PF 162. Broude
3196. Krommer, Franz - Clarinet Concerto in E-flat op.52 im Band 300 years... Vol. 5	Garland
3197. Krumpholtz, Jean-Baptiste - Principes pour la Harpe 1809	Minkoff 2.8266.0659.X
3198. Küffner - Serenade op.68 VI, Va, Git	Shumilov
3199. - Sonate op.42 Git + Piano	Shumilov
3200. Kuhlau Friedrich D. Rudolph - Divertissement Es Dur op.68.4 FI (Klav. Ad lib.) Stimme +Klav. als Faksimile Syrinx190 GN042079	
3201. - Grande Sonate brillante pour piano et flûte op.64	SPES Ottocento 4
3202. - 3 grand Trios op.13 Leipzig s.d. 3FI	Shumilov
3203. - Grand Trio op.90 Rotterdam s.d. 3FI	Shumilov
3204. - Variations concertantes pour piano et flute op.63, 94, 98, 99, 101 1825-1830	SPES Ottocento 6
3205. Kühmstedt, F. (1809-1858) - Fantasia Eroica op.29	M. Repartita BC 42
3206. - 8 Orgelstücke versch. Art op.17	M. Repartita BC 40
3207. - Grosse Doppel-fuge in h-moll op.28	M. Repartita BC 41
3208. Kuhn - 4 duettines op.13/ Kreith VI Allemandes / A. Fladt - Petits Airs pour 2 flageolets	FEU35 CF349 Cornetto
3209. Kuhnau, J. (1660-1772) - Frische Clavier Früchte oder 7 Suonaten ...dem Clavier zu spielen. Leipzig	Nr. 17 SPES MMR017 Walhall
3210. - Musicalische Vorstellung einiger biblischer Historien, in 6 Sonaten auff dem Claviere zu spielen. Il saggio fatto nella rappresentatione musicale ... Leipzig 1700	Nr. 26 SPES MMR026
3211. - Neue clavier übung 1. partie 1689	5716 Fuzeau
3212. - Neuer Clavier Übung erster Theil Leipzig 1689	Nr. 19 SPES MMR019
3213. - Neuer Clavier Übung andrer Theil Leipzig 1696	Nr. 20 SPES MMR020
3214. Kühnel, August (1645-~1812) - Sonate o partite ad 1 o 2 VdG con il Bc Kassel.	5471 Fuzeau+III 22Alamire
3215. - (14) Sonate o partite ad una ao due VdG, con il Bc 1698 Vdg / 2VdG+Bc	Atelier Philidor
3216. Stücke für den Unterricht - Pieces for the viol lesson - 15 pieces from Israel-Anhang 28 +Neuausgabe	Güntersberg G 246
3217. Kummer - 12 Pièces pour 3 bassons op.11 Leipzig 1808	Shumilov
3218. - 12 Trios op.13 Leipzig ~1809 3Bassons	Shumilov
3219. - Trio op.65 Leipzig s.d. 3 FI	Shumilov
3220. Kunraht, Kristof amsterdam 1657 - Salomons... Hohes Lied... durch Filip von Zesen ...	FEU 29 Cornetto CF246
3221. Kurze Bemerkungen über das Spielen, Stimmen und Erhalten der Pianoforte der Geschwister Stein	FET2 CF822 Cornetto
3222. L'Abbé le fils - 6 Sonates op.8, Paris 1763 Git, Piano	Shumilov
3223. La Barre, Michel de (c. 1675-c. 1743) - Pièces pour la Flute traversière, +Bc. Premier Livre (1710)	PF 47. Broude
3224. - Premier livre de pièces pour la flûte traversière avec Bc 4. Edition 1710	0509 Fuzeau
3225. - Premier livre des trio 1694/1707	King
3226. - Premier livre des trio, pour les violons, flûtes et hautbois. 1707	Minkoff 2.8266.0504.6
3227. - Deuxième Livre de pièces pour la flûte traversière +Bc (Paris, 1710).	PF 48. Broude
3228. - D° Paris 1. Edition	0623 Fuzeau
3229. - Troisième livre des trio ...mêlez de Sonates pour la flûte traversière Paris 1707	Nr. 2 SPES
3230. - Pièces pour la flûte traversière avec la Bc ... 4. Werk Paris 1703	Nr. 1 SPES
3231. - Pièces a 2 flûtes traversières sans basse livres 1 à 6 1709 - 1714	2777 Fuzeau
3232. - 2. + 8. Livre de pièces pour la flûte traversière avec la basse Paris 1710, 1722	Nr. 13 SPES
3233. - 17 Suites de pièces a deux flûtes traversières sans basse (Libri 1-7 + 9-12) Paris 1709-1725	Nr. 30 SPES
3234. - Pièces en trio, livre second 1700	King
3235. L'Abbé le fils - Principes du violon 1772	Minkoff 2.8266.0616.6
3236. - 6 Sonates op.8 Paris 1763 VI+Bc	Shumilov
3237. Laborde, J.-B. de (1734-1794) - Le clavessin électrique. avec une nouvelle théorie du mécanisme et des phénomènes de l'électricité. Réimpression Paris 1761	Minkoff 2.8266.0505.4
3238. - Essai sur la musique im Band 3 Europe (1780)	5811 Fuzeau
3239. Lacassagne, Joseph (c. 1720-c. 1780) - Traité général des éléments du chant (Paris, 1766).	MMMLF II/27. Broude
3240. - D° Traité général ... 1766	Minkoff 2.8266.0348.5
3241. Lachner, F. - 3 Sonaten Orgel	PO 1020 (Halbig)
3242. Lachner, Ignaz (1807-1895) - Streichquartett op.51, 74 Nachdruck Schott/Hofmeister	KammerMusikVerlagF4686...
3243. Lacroix - Duo op.12 Paris ca.1798 2VI	Shumilov
3244. - 3 Duos op. 21 2VI	Shumilov
3245. - 3 Duos op. 20 2VI	Shumilov
3246. Ladys Entertainment ... for Harpsichord or Spinnet 1708 London	PF 204 Broude
3247. - D° Book 2 1708	PF 205 Broude
3248. - D° Book 3 1709	PF 206 Broude
3249. Ladys Entertainment ... for Harpsichord or spinnet 4. Book 1716 London	PF 207 Broude
3250. Ladurner, Ignace (1766-1839) - 3 grandes sonates + la charge de cavalerie pour clavecin ou forte-piano. 4. oeuvre Réimpression Paris 1797 Tome 7	Minkoff 2.8266.0827.4
3251. La Fage, Adrien de - Histoire Générale de la musique et la danse 1844 Musicologia	0653 Forni
3252. - Miscellanées musicales 1844 Musicologia	0363 Forni
3253. L'Affilard, Michael - Principes très faciles pour bien apprendre la musique vergriffen 1705	Minkoff 2.8266.0349.3
3254. Lagkner Daniel - Flores Jessaei Nürnberg 1606 3 Stimmbücher	FESU 15 Cornetto 53
3255. Lais et descorts francais du 18 Jht. Im Band Aubry	Minkoff
3256. La Lande Michael R. de (1657-1726) - Noels en trio avec un carillon Paris	PF 213
3257. La Laurencie, Lionel de - L'Académie de musique et le concert de Nantes 1727-1767	Minkoff 2.8266.0350.7
3258. - L'Ecole francaise de violon de Lully à Viotti	Minkoff 2.8266.0351.5

3259.Laloy, Louis - Aristoxène de Tarente et la musique de l'antiquité 1904	Musicologia	2011 Forni
3260. - Aristoxène de Tarente et la musique de l'Antiquité		Minkoff 2.8266.0038.9
3261.Lambardi, Di Camillo - Il primo libro de madrigali a 4 voci (Napoli) 1600		FER 37 Cornetto CF248
3262.Lambert Michel (1610-1696) - Airs de Monsieur Lambert non imprime C.1632		Fuzeau 6111
3263. - in Band Airs et brunettes ...		in Nr. 54 SPES
3264. - Les airs de Monsieur Lambert corrigee ... 1669 Paris		PF 258
3265. - Les Airs Paris 1666		Minkoff 2.8266.0724.3
3266. - Pièces en trio pour les violons, flûtes ou hautbois Amsterdam ca. 1700		Minkoff 2.8266.0778.2
3267.Lamparelli - Scène de l'Opera Tancrède & L'Occation Romance Vx+P		Shumilov
3268.Lampe, John Frederick (c. 1703-1751) -A Plain and Compendious Method of Teaching Thorough Bass	Broude	
3269. - Pyramus and Thisbe	Stainer LC 3 / Shumilov	
3270.La musique francaise classique de 1650 à 1800 M. Marais -La gamme et autres morceaux de simph...	5875Fuzeau	
3271.Landi, Stefano (~1590~1655) - Il secondo libro d'arie musicli Roma 1627	Nr.4 SPES CB004 Walhall	
3272.Landini, Francesco - Complete Works Offprint 2 Bände	L'oiseau Lyre RE906,907	
3273.Lanfranco, Giovanni Maria - Scintille di musica 1533	MS 0602 Forni	
3274.Lanzetti, Salvatore - 12 Sonate op.1 Amsterdam 1736	Vc, Bc	Shumilov
3275. - 6 Solos ...easy & elegant taste ... London ca. 1760	Vc, Bc	Shumilov
3276. - 6 Solos op.2	1745Vc (Fl+Bc)	Grancino ECS11
3277.Lapis - Sei nuove Sinfonie Amsterdam 1754	2VI, Va, Bc (+Hrn)	Shumilov
3278.La Porte, C.(1719-1779) -Traité theorique+ pratique de l'accompagnement du clavecin +Dubugrarre		
-Méthode plus courte et plus facile que l'ancienne pour l'accompagnementdu clavecin...		2.8266.0352.3Minkoff
3279.Lappi Pietro -Canzoni XI + XII a 4 + Vigesimaesta (La Srafinia / La Alle / La Negroma)		in 74 SPES
3280. - Canzoni	in Diversi Autori Canzoni	in 36 SPES out
3281.La Rousselière, J.-B.Ch.de -Traité des languettes impériales pour la perfection du clavecin.		2.8266.0353.1 Minkoff
3282.Laroussiere (17.Jht) -Mandora-Tabulatur Ms Paris 1626	FESU 38	Cornetto 76
3283.L'Ars Nova italiana del Trecento	Musicologia	0616 Forni
3284.L'Art de jouer la basse de Viole (Jaquier/Charbonnier) Bearb. + Faksimileanhang 2 Bände		Heugel
3285.La Salle, N.le Bourguignon de - Réponses à l'auteur de la lettre ... im Band Querelle des ...		Minkoff
3286.Lasceux, Guillaume - Essai Théorique et pratique 1809	Fuzeau	FU50518 GN124522
3287.Lasso Orlando di -Musici praestantissimi fasciculi aliquot sacrarum cantionum Nürnberg 1582.		FESU28.Cornetto 66
3288. - Il primo libro de motetti a cinque et a sei voci		Alamire IB 23
3289. - Teutsche Psalmen	Vocal 3stg.	FER 41 Schäfer CF296
3290.Lassus Orlandus and his time -Alamire 1. yearbook (Ballmann, Groote, Dobbins, Haggh, Zager...)		YAF1 Alamire
3291.Lauffensteiner, Wolff Jakob (1676-1754) - Ensemble works Faksimile + Bearbeitung der Handschrift		Tree Edition GN448075
3292. - Suites pour 2 lutes Bar.lute french		Tree Edition
3293. - Partie in B flat major for 11-course baroque lute Lute society		OMI 7967
3294.Laurenti, Lodovico Filippo -Suonate da camera pel Vc e basso		2191 Forni
3295.Laurenzi, Filiberto (~1620-1651) - Arie a una voce per cantarsi ... -La finta Savia, Concerti et arie.		SPES MD006 Walhall
3296.Lautenbuch Ms Ulm 1556 FESU 19		Cornetto 57
3297.Lautenhandschriften der Uni Rostock XVI MsMus Sace XVIII-65..6 pour Princesse Louise Rostock16	Tree GN043738	
3298.Lautentabulaturen - Gerle / Newsidler / Waissel / Laroussiere		Cornetto
3299.Lautentabulaturen fränkischer Lautenisten Faszikel II. Bd.1 + 2 Staats-&Stadtb. Augsburg		OMI 4743. 4744
3300.Lauweryn van Waterliet, H. - Chansonnier 1505/1506 MS. ADD 35087 (36 french chansons...)	IA 6 Alamire/AL38	GN163445
3301.Lauze, F. de -Apologie de la danse et la parfaite méthode de l'enseigner tant aux cavaliers...		Minkoff 2.8266.0664.6
3302.Lavaux,N. - 6 Sonates a 2 flûtes traversières sans basse op.1 Paris 1739. 6 Sonates pour la		
flûte traversière seule avec la basse op.2 Paris 1742		Nr. 25 SPES / Shumilov
3303.Lavignac, Albert -Le voyage artistique à Bayreuth		Minkoff 2.8266.0354.X
3304.Lavoix, Henri-Marie-Francois (fils) -Histoire de l'instrumentation 1878	Musicologia	0913 Forni
3305.La Voye Mignot de -Traité de musique 1666		Minkoff 2.8266.0355.8
3306.Lazzarini, Seb. -Sacra melodia d'oratorii musicali. Rom 1678	LIM	Libreria M.lt. 88.7096.040.4
3307.Lebègue Nicolas-Antoine (1631-1702)- Motets pour les principales fêtes de l'année à 1voix +Bc		3276 Fuzeau
3308. - Pièces de clavecin 1. Livre Paris 1677		2600 Fuzeau
3309. - Le Pièces d'orgue 1. Livre Paris 1676		5634 Fuzeau
3310. - D° 2. Livre Paris ca. 1678		5010 Fuzeau
3311. - D° 3. Livre Paris 1685		5393 Fuzeau
3312. - Les pieces de clavessin op.1		PF 256
3313. - Pieces d'orgue et de clavecin 1675		FEKm29 CF1211 Cornetto
3314. - Second livre de clavessin 1677		PF 257 /
3315. - D° (Marie Demeilliez)		50531 Fuzeau
3316. - in Band Manuscrit Bayn		5983 Fuzeau
3317.Lebeuf, Jean - Traité historique et pratique sur le chant ecclésiastique 1741		Minkoff 2.8266.0356.6
3318.Le Blanc, H.- Défense de la basse de viole contre les entreprises du violon et les prétentions du Vc.	Minkoff.0615.8/ Atelier Philidor	
3319.Leblond, abbé -Mémoires pour servir à l'histoire de la révolution opérée dans la musique ...		Minkoff
3320.Le Brun,A.L. -Théâtre lyrique avec une préface où Fon traite du poems Im Band Text sur Lully		Minkoff
3321.Le Cerf de la Viéville,Jean-Laurant -Comparaison Index compiled and annotated ...		Minkoff 2.8266.0449.X
3322.Leclair, Jean-Marie (1697-1764) - 6 concertos - Violon et orchestre à cordes op.7+10 1737/1743		Fuzeau 5969 / 5970
3323. - 1. Livre de sonates a vilon seul + Bc Paris 1723		1028 Fuzeau
3324. - 2. Livre de sonates pour le violon et pour le flûte traversière + Bc 2. Edition Paris 1743		0753 Fuzeau
3325. - 3. Livre de sonates a violon seul + Bc Paris 1734		2331 Fuzeau
3326. - 4. Livre de sonates a violon seul + Bc Paris 1743		2533 Fuzeau
3327. - Ouvertures et Sonates en Trio pour 2 Violons, avec Bc. Oeuvre XIIIe (Paris, 1753).		PF 83 Broude
3328. - Ouvertures et Sonates en trio pour 2 violons + Bc		5746 Fuzeau
3329. - 1. Recreation de Musique d'une Execution facile composée pour 2 Violons et Bc. Oeuvre VI		PF 123. Broude
3330. - 2. Recreation de Musique d'une Execution facile ... pour 2 Fl.ou pour 2VI. et Bc. Oeuvre VIIIe		PF 124 Broude
3331. - 1. + 2. Récréation de musique Paris 1737		2076 Fuzeau

3332.	- Recreation 2 -Suite in g + Six trio sonatas op.4 im Band 300 years... Vol9	Garland
3333.	- Second Livre de Sonates a Deux Violons sans Basse. Oeuvre Xlle. (Paris, c. 1747 / 49).	PF 89. Broude
3334.	- in Band Sonates pour le violon qui peuvent se jouer sur la flûte traversière	in Nr. 24 SPES
3335.	- Sonates a 2 violons sans Basse. Troisième Oeuvre. (Paris, 1730)	PF 88 Broude
3336.	- Sonates à 2 violons sans basse 1. Livre Paris 1730	0654 Fuzeau GN209838
3337.	- D° 2. Livre Paris 1747	0781 Fuzeau
3338.	- Sonatas op. 1, 4, 9 Paris 1723 VI, Bc	Shumilov
3339.	- Sonate VIII à trois, avec un violon ou flûte allemande, une viole+Clavesin 1728	Atelier Philidor
3340.	- 6 Violin Concertos op.10 1745 Vlsolo, 2VI, Va, Vc, db, Kbd	King
3341.	Lecuyer _Principe de l'art du chant im Band Raparlier	Minkoff
3342.	Lederer Joseph - Apparatus Musicus Lotter Augsburg 1781	FEU 20 161 Cornetto
3343.	- Neue und erleichterte Art zu solmisieren 1763	FEU 26 CF235Cornetto
3344.	L'edizione critica fra testo musicale e testo letterario (Borhi, Zappalà)	Libreria M.lt..88.7096.121.4
3345.	Le Duc, Simon - 6 Sonates op. 4 Paris 1771 VI, Bc	Shumilov
3346.	D° Second livre de sonates pour le violon (avec la b.c.) œuvre IV 6 Sonatas	Fuzeau 50527
3347.	Lefebvre, Léon -Le concert de Lille 1726-1816 im Band Vie musicale tome IV	Minkoff
3348.	- La musique et les beaux-arts à Lille... im Band Vie musicale ... tome II	Minkoff
3349.	Lefébure, L.F.H. -Bévues, erreurs et méprises de différents auteurs célèbres en matières musicales.	Minkoff .0035.4
3350.	- Afferte Domino Motet Paris ca. 1763 Vx, Ob, 2VI, Va, Bc	Shumilov
3351.	- Conservame. Motet Paris ca. 1763 Vx, 2VI, Bc	Shumilov
3352.	- Coronate. Motet Paris ca. 1763 Vx, Fl, Basson, 2VI, Bc	Shumilov
3353.	- Quam bonus Israel Motet Paris ca. 1763 Vx, Fl, Basson, 2VI, Va, Bc	Shumilov
3354.	Lefèvre, Jean-Xavier - Méthode de clarinette 1802	Minkoff 2.8266.0358.2
3355.	- 3 grandes sonates pour clarinette et basse 1793	5617 Fuzeau
3356.	Leffloth - 6 Sonates Nürenberg ca. 1733 Fl (VI) + Bc	Shumilov
3357.	Le fonti della ricerca musicale : studi per Claudio Sartori	Libreria M.lt. 88.7096.096.X
3358.	Le Gallois, Jean -Lettre ...à Mademoiselle Regnault de soldier touchant la musique	Minkoff 2.8266.0818.5
3359.	Legrenzi, G. (1626-1690) - echi di riverenza di Cantate, e Canzoni. Bologna 1678	Nr. 7 SPES / CB007 Walhall
3360.	- Sonate a 2, 3, 5, 6 op.8	King
3361.	- Acclamazioni divote a voce sola (1670)	2200 Forni
3362.	- Balletti e correnti a 5 op.16	King
3363.	- Idee armoniche, op.13 1678	King
3364.	Lehner, Bruno (1721-1764) - Musikalische Uebungen in verschiedenen Galanterie ...	CV 91.189 GN673709
3365.	Leipzig Manuscript III ca. 1620 15 Stücke Ren.lute french	Tree Edition
3366.	Le Jeune Claude (~1530-1600)/Moulinie Etienne (1599-1676) - Fantasies pour les violes (1612/1639)	5929 Fuzeau
3367.	Leo, Giacomo - Leonardo Leo e le sue opere musicali 1905 Musicologia	1741 Forni
3368.	Lepin, Henri-Noel - 6 sonates pour le violoncelle	
3369.	Le Roux, Gaspard -Pièces de clavessin... avec la manière de les jouer. Paris 1705	Minkoff 2.8266.0783.9
3370.	- Pièces de clavecin Paris 1705 semifacsimile MR 124 SF (JPH)	Fac. MR 124 F
3371.	- Pièces de clavessin avec la maniere de les jouer	PF 222 Broude
3372.	Le Sac, André (Mr.Le Sxxx) - Sonates pour la flûte traversière à dessus et basse, œuvre III	Nr.64 SPES AFT064
3373.	Les Basses Danses de Marguerite d'Autriche =LXXXVII Codices Selecti 1470 Flandern	Adeva 3.201.01383.8
3374.	Le Moigne-Mussat, Marie-Claire -Musique à Rennes im Band Vie musicale tome VII	Minkoff
3375.	Lemoine, A.-M.(1763-1817) -Nouvelle méthode ...guitarre im Band Bailleux	Minkoff
3376.	Lendormy, N.-G. -1. (2.) livre de pièces pour le pardessus de viole ou le violon à 5 cordes +basse.	Minkoff .0807.X
3377.	Leone, Pietro (18. Jht) - Méthode raisonnée pour passer de violon à mandoline et de L'archet...	OMI 3305 ~ Minkoff
3378.	Lepin, Henri-Noel - 6 Sonates pour le violoncelle	50117 Fuzeau
3379.	Leroux, Gaspard (~1660-~1707) -Pièces de clavessin...+la manière de les jouer. 1705	Minkoff 2.8266.0783.9/ Atelier Philidor
3380.	Le Sage de Richee (17. Jht) - Cabinett der lauten 1695 Bar.lute french	Tree Edition
3381.	Le Sxxx Provençal Mr. (A. le Sac) 1. livre de pièces pour la flûte traversière + Bc Paris 1721	Nr.60 SPES
3382.	Lesure, F. -Catalogue de l'œuvre de C.Debussy	Minkoff 2.8266.0657.3
3383.	- C.Debussy	Minkoff 2.8266.0598.4
3384.	- L'opéra classique français 17. -18.Jht	Minkoff 2.8266.0000.1
3385.	- Musique et musiciens français du 16.Jht	Minkoff 2.8266.0617.4
3386.	Le Tainturier-Fradin, G. -La Camargo 1710-1770	Minkoff 2.8266.0059.1
3387.	Le Vavas seur Nicolas -Airs Paris 1626	FESU 11 49 Cornetto
3388.	Levebre Jean-Xavier (1763-1829) -Trois grandes sonates pour clarinette et basse. Paris 1793	5617 Fuzeau
3389.	Levens -Dixit à 4 sans symphonie	Minkoff 2.908584.53.0
3390.	Leveridge, R. - Complete Songs	Stainer LA 6
3391.	Leyendecker, Ulrich - Konzert für Klavier + Orchester STP Faksimile	Sik1811 GN189998
3392.	L'Hoyer, A. (18. - 19. Jht) - Grand duo concertant pour guitare et violon op. 28 / op. 29 / op. 34	OMI 1013 (SPES)
3393.	- Oeuvres pour la guitare	Minkoff 2.8266.0538.0
3394.	- 6 Romances op.16 Hamburg s.d. Git	Shumilov
3395.	Liber primus leviorum carminum...1.livre de danseries (Löwen,Phalèse,Antwerpen)	FEHM 2 .Cornetto 17
3396.	Liber - 6 Sonates en trio Mannheim ca. 1780 Cembalo	Shumilov
3397.	Libro primo di arie für Gesang + Bc 1623 Bc in Faksimile + in französischer Tabulatur	GN231646
3398.	Lichtenthal, Peter - Dizionario e biografia della musica (1836) Musicologia	0614 Forni
3399.	- Trattato dell'influenza della musica sul corpo umano 1811 Musicologia	0368 Forni
3400.	Lidel - 6 Quartettos op. 2 A London 1779 2VI, Va, & Vc(Fl), VI, Va, Vc	Shumilov
3401.	Liebmann, Helene - Sonata op.11 Vc+Klav 1806	Grancino ECS1
3402.	Lieder des 19. Jahrhunderts mit Ges-M + Git Bd. 1	ECH 504
3403.	- D° Lieder des ... Bd. 2	ECH 505
3404.	Lieto, B. (16. Jht) - Dialogo quarto di musica dove si ragiona sotto un piacevole ...Naples 1559 LIM	Libreria M.lt. 88.7096.037.4
3405.	Ligeti, G. (1923-2006) - Etudes pour piano - Faksimile der vorläufigen Fassung (Poster SKK32 GN247733) / Schott ED 7428	ED 7309
3406.	- Trio	

3407.	- Konzert für Klavier Part.	GN323645	7746.01 UT(UE)
3408.	- Monument - Selbstportrait - Bewegung 2 Klav 4ms		ED 6687
3409.	Lilly Manuskript - Einige Faksimiles + Bearbeitung für Gamben bei		Oriel
3410.	Lindley, Robert - Trio op.7 Va, Vc, Kb		Grancino ECS39
3411.	Linek, Jiri Ignaz - Orgelwerke aus dem Bakovschen Orgelbuch Faksimile		Artthton Grahl GN182572
3412.	Linley, Snr -Selima and Azor 1776. Book 2 The spanish rivals1784 Vox		King
3413.	Linley Snr+Jnr - The Duenna Vox		King
3414.	Linzer Orgeltabulatur		FER 17 189 Cornetto
3415.	Liszt, Franz (1811-1886) - Autographes lettres		KBR 033.X KBR Belgien
3416.	- Des Bohémiens et de leur musique en hongrie 1881 Musicologia		1053 Forni
3417.	- Episode 1 / 3 étude de concerts / Etude de concert nr.1 / 2 études de concert 1.edition. 5842		Fuzeau
3418.	- Harmonies poétiques et religieuses Vol.1 for Piano 1847 XYZ1093 GN350971 / Vol.2 XYZ1094 GN212954		NSF001 GN185263
3419.	- Missa solemnis für Soli, gem.Ch +Orchester KA Faksimile		HN 3219 GN152471 Grahl
3420.	- Rigoletto - Konzertparaphrase		HN 3203/3227 GN447967
3421.	- Sonate h-moll Klavier		5775 Fuzeau
3422.	- 8 Variations pour le piano-forte 1. Œuvre		HN 3220 Grahl
3423.	- Wenn die letzten Sterne bleichen für Gesang+Klavier Faksimile		Minkoff 2.8266.0906-8
3424.	Livre des vers du luth dit Manuscrit Raynaud (1575-1620)		Alamire CEM9
3425.	Livre (huitiesme) livre des chansons (Hauericq, Canis, Richafort, Baston, Crecquillon, C. non Papa...)		Alamire IB2
3426.	Livre (septieme) Amsterdam, J.Jansen, 1644 (27 reprints 1560-1661)Crecquillon, Sandrin ...4Bd.		Alamire CEM7
3427.	Livre (Sixiesme) 21 chansons nouvelles (Cricquillon, Willaert, Gombert, Manchicourt, Courtois...)		Alamire CEM5
3428.	Livre (Quatricsme) des chansons (Gombert, Les Cornets, Canis, Vuilde, Goddart, Gallus...)		Boosey&Hawkes GN635496
3429.	Lloyd, Jonathan - Almeida dances Ensemble Partitur Faksimile		Boosey&Hawkes GN635160
3430.	- Waiting for Gozo Orchester Partitur ist ein Faksimile-Nachdruck des Autographen		King
3431.	Locatelli, P.A. (1695-1764) - Complete published works in facsimile		King
3432.	- 12 Concerti grossi. Op. 1 1721		King
3433.	- 6 Concerti op.7 1741		King
3434.	- Introductione VI+Bc		Shumilov
3435.	- L'Arte del violino op.3 1733		King / SBG 13 Walhall
3436.	- D° Solocapricen / Solovioline		Groen
3437.	- 6 Sonate a tre, o due violini, o due flauti traversieri, e basso per il cembalo op.5 Amsterdam		Nr.25 SPES FT025 Walhall
3438.	- 6 Sonatas (Trio) op.5 Amsterdam s.d. 2FI (VI), Bc		Shumilov
3439.	- 12 Sonate a flauto traversiere pour clarinette solo e basso. Op. 2 Amsterdam 1732		4896 Fuzeau
3440.	- 12 Sonate a flauto traversiere solo e basso op.2 Amsterdam s.d.1732		FT006 Walhall
3441.	- 12 Sonate a flauto traversiere e basso op.2 Amsterdam 1731		MR 52 (JPH) / Shumilov
3442.	- 12 Sonate op.6 Amsterdam 1737 VI, Bc		Shumilov
3443.	- 12 Sonates op.2 FI+Bc		King
3444.	- 12 Sonates op.1 - 3		Walhall SH 16
3445.	- 7 sonate a violino solo e basso da camera opera sesta		5009 Fuzeau
3446.	- 10 sonate, 6 a violino solo e basso e 4 a tre op.8 Amsterdam 1744		5390 Fuzeau
3447.	- Sei sonate à tre, o due violini, o 2 flauti traversieri, è basso per il cembalo op. 5 1736		5394 Fuzeau
3448.	- Sei sonate à tre op.5		50145 Fuzeau
3449.	- 6 Introductioni teatrali & 6 Concerti op.4 1735		King
3450.	- 12 Sonate da camera op.6 1737		King
3451.	- 10 Sonate op.8 1752 6 solos, 4 trios		King
3452.	- Trio in C 2FI+Bc		Shumilov
3453.	- 6 Triosonatas op.5 1736 2VI(FI)+Bc		King
3454.	Loch(a)eimer-Liederbuch und Fundamentum organisandi des C. Paumann (teuer) OMI 1414 / Berliner Staatsb. SPKB 40613		
3455.	Locke, Matthew (c. 1621-1677) - Little consort of 3 parts (London 1656)		Broude PF 193
3456.	- Melothesia (London, 1673). MMLLF II/30.		Broude PF 234
3457.	- Rare theatrical		Stainer LA 4
3458.	- The original music in Mc Beath composed by M.Locke., adapted for the pianoforte by B.Jacobs		CF 995 FER60
3459.	- The Present Practice of Musick Vindicated (London, 1673). MMLLF II/16.		Broude
3460.	Loehlein, Georg S. -Sei partite per il clavicembalo op.1 (e terza) Leipzig 1766-1770 (Breitkopf)		Minkoff 2.8266.0561.5
3461.	Loeillet, J.B. - 12 Solos op. 3 London 1729 FI (VI), Bc		Shumilov
3462.	Loeillet, Jean-Baptiste (John) (1680-1730) -6 Suits of Lessons for the Harpischord or Spinnett in most of the Key's with Variety of Passages and Variations Throughout the work (London, 1723).		PF141.Broude
3463.	- XII Sonatas in 3 parts -op. 2		5718 Fuzeau
3464.	- Sonata's for variety of instruments op. 1 London 1722		5755 Fuzeau
3465.	- XII Solos, six for a common flute and six for a german flute		5756 Fuzeau
3466.	- Sonaten op.4 Abfl+Bc Band 1 1 - 6		2004 Miero
3467.	- Sonaten op.4 Abfl+Bc Band 2 7 - 12		2014 Miero
3468.	- XII Sonates à une flûte et basse continue Premier (3.) ouvrage. 1715		Minkoff 2.8266.0873.8
3469.	Loeillet Jean Baptiste (Jean Luly of Gant) - Sonatas or solos for a flute with a through bass for the the harpsichord or bass violin ... parte prima		III 6 Alamire
3470.	Loeillet Jean Baptiste (de Gant) (1688--1720)- XII Sonatas or solos for a flute op.2, op.4...2 Bände		III7 /III8 Alamire
3471.	- Sonata 3 aus 12 sonatas pour une flûte et bc im Band		5910 Fuzeau
3472.	- Sonate 1 op.3 im Band		5911 Fuzeau
3473.	- 6 Sonatas of 2 parts made on purpose for 2 german flutes 1728		Atelier Philidor
3474.	- 36 Sonaten op.1-3 1 Blockflöte + Bc Amsterdam 1715	Shumilev Edition	SH16 Walhall
3475.	- Lessons for the harpsichord or spinet 1712	Peer	OMI 2809
3476.	- Six suites of lessons for harpsichord		OUP 73235
3477.	Loeillet, John - Lessons for the harpsichord or spinet ... almonds, corants, sarabands, airs ...		III 4 Alamire
3478.	- Six suits of lessons for the harpsichord or spinnet in most of the key's with variety of passages and variations throughout the work 1723 (vermutlich L. de Gant)		III 5 Alamire

3479.	- Sonata IV aus 12 Solos ...	im Band	Fuzeau 5844
3480.	Loeillet - 6 Suits	London Walsh Cembalo	Shumilov
3481.	Löhle, F. - Theater-Catechismus oder humoristische Erläuterungen versch. Vorzüglich im Bühnenleben...		Katzbichler
3482.	Loli - 12 Variazioni	Vienne ca. 1799 Vc-solo, Va	Shumilov
3483.	Lolli - 6 Sonate op. 1	Amsterdam 1766 VI, Bc	Shumilov
3484.	Lonati Carl' Ambrogio - Die Violinsonaten. Textteil dt / engl.. Partitur in Stichqu.,		BP 2100 Amadeus
3485.	- XII Sonate a violino solo e basso	Milano 1701	SPES MMR032 Walhall
3486.	Long, Samuel (? - 1764) - Four lessons and two voluntaries for the harpsichord or organ	1770	JPH
3487.	Lootens, Willem (1736-1813) - 6 Divertimento for the pianoforte	Musica Zelandica	OMI 7504
3488.	Lord Herbert of cherbury's lute book	1624-1640	Minkoff 2.8266.0989.0
3489.	Lorenziti - Canon in C ou Divertissement	Paris s.d. 2 VI, 2 Bassons	Shumilov
3490.	Lorenzoni, Antonio - Saggio per ben sonare il flauto traverso		MS 0410 Forni
3491.	Lossio, Luca - Erotemata musicae	1563	MS 2161 Forni
3492.	Lossius, Lucas - Psalmodia - Wittenberg (Rhau - Erben)	1561	FEHM 12 Cornetto CF0086
3493.	Lotti Antonio (1667-1740) - Sonata (in F) flauto traversier, viola da gamba, cembalo	WQ 6829	IV 11 Alamire 07
3494.	- Tre intermezzi Facsimile of B-Bc 15192 pieces de clavecin	B-Bc 27220	www.kbc.be
3495.	Louet, Alexandre (1753-1817) - Instruction théoretiques et pratiques sur l'accord du piano-forte +Blanchet, A.-F.-Méthode abrégée pour accorder le clavecin et le forte-piano Réimpression des éditions de Paris 1797 et 1800		Minkoff 2.8266.0618.2
3496.	Louis Ferdinand, Prinz von Preußen - Grand Trio Es-Dur op.10	VI,Vc,Klav	Kammermusikverlag F3810B GN190585
3497.	- Quintett op.11 G-Dur für Streichquartett+Piano		Kammermusikverlag F5679 GN172816
3498.	Loulié, E.-Eléments ou principes de musique mis dans un nouvel ordre.Trèsclair,très-facile...		2.8266.0359.0 Minkoff
3499.	- Méthode pour apprendre à jouer de la flûte douce	im Band 2 Europe	5810 Fuzeau
3500.	Löwe von Eisenach, J.J. - Einstimmige Arien (Christoph Gerhardt Nürnberg	1682	Cornetto CF821
3501.	Lübeck, Vincent (1654-1740) - Clavier Uebung (Hamburg 1728) ed. D.Harris kritische Faksimile		CF 5 Broude
3502.	Lucca Codex (Codice Mancini) Teatro San Carlo of Naples	(auch OMI)	LIM Italien 88.7096.062.5
3503.	Lully, Jean-Baptiste (1632-1687) -The Tragédies lyriques in Facsimile. 4 - Atys (1676), 7 - Bellérophon (1679), 9 - Persée (1682), 14 - Acis et Galatée (1686).		Broude
3504.	- (Armide):Ouverture, Chaconne + tous les autres Airs à jouer de l'Opera d'Armide	1710	PF 113. Broude
3505.	- in Band Airs et brunettes		in Nr. 54 SPES
3506.	- Cadmus et Hermione. Tragédies lyriques 1		Broude
3507.	- Grand motet dies irae (1683)		5497 Fuzeau
3508.	- Motes a 2 chœurs pour la chapelle du roy, motet de profundis	1683	5472 Fuzeau
3509.	- Phaeton Tragédies lyriques 10		Broude
3510.	- Proserpine (Partitura) -Ballard, Paris 1714 2. Édition		Nr. 2 SPES
3511.	- Psyché tragédies lyriques 6		Broude
3512.	- Roland tragédies lyriques 12		Broude
3513.	- Thésée tragédies lyriques 3		Broude
3514.	Lundberg - Variationen	Stockholm s.d. Piano	Shumilov
3515.	L'unziesme livre contenant 8+9 Chansons amoureuses. (Susato, Castileti, I. Baston, Crispel, Morel...)		Alamire CEM12
3516.	Luscinius Othmar: Musurgia seu praxis musicae	Straßburg -J.Schott 1536 Kommentar M.Kirnbauer	Cornetto CF1247 FET 7
3517.	Lusitano, Vincenzo - Introduttione facilissima et novissima di canto fermo, figurato, contraponto semplice, et in concerto, con regole generali per far fughe.	Rom 1553	LIM Libreria M.It..88.7096.006.4
3518.	Lusse, Charles de -L'art de la flûte traversière	im Band Hotterre Principes	Minkoff
3519.	Lustig, Jacob W. (1706-1796) -Sonates pour le clavecin ...gravées par Mme Leclair.	Paris 1742	Minkoff 2.8266.0554.2
3520.	- 8 Sonates pour le clavecin	1734 + 1742 semifacsimile	MR 11 (JPH)
3521.	- 6 Sonatas	Amsterdam s.d. Cembalo	Shumilov
3522.	Lutherie - Encyclopédie Sciences et Arts Liberaux	1774 Musicologia	0618 Forni
3523.	Luzzaschi, L. - Canzoni X a 4		in 74 SPES
3524.	- Canzoni	in Diversi autori canzoni	in 36 SPES
3525.	- Le Sacre cantiones di Luzzasco Luzzaschi (Elio Durante / Anna Martellotti		SPES Nova 9.2007
3526.	- Madrigali per cantare et sonare a uno, e doi, e tre soprani	Roma 1601	Nr. 35 SPES / Atelier Philidor
3527.	Mace, Thomas (c. 1612-c. 1706) -Musick's Monument (London, 1676). MMLF II/17.		Broude
3528.	Macfarren, George A.(1813-1887) - Streichquartett Nr.2 op.54	F-Dur 2 Violons, Alto et Violoncelle	KammermusikVerlag EF 12
3529.	Machaut, Guillaume de - Ballades /Les Rondeaux/ les Virelais /	Urtextfassung	Atelier Philidor
3530.	- Complete Works 5 Bände Offprints		L'oiseau Lyre RE 901-905
3531.	- La Messe de Nostre Dame - Summa musicae medii aevi		CV 51.101
3532.	Machy (Demachy) (17.Jht) - Pièces de violle Viole de gambe	Genf	OMI 1194 (~Minkoff)
3533.	Magister X - Introduction to the renaissance and the socio-cultural life		LUG 09 Alamire
3534.	Magito, Alexis - 6 Sonate op.1	VC + Bc	Grancino ECS 19 Facs.
3535.	Magny, Claude-Marc -Principes de chorégraphie	1765	Minkoff 2.8266.0700.6
3536.	Mahaut, A.- 13 Concerti à 5	Fl, 2VI, Va, Bc	Shumilov
3537.	- Nouvelle méthode pour apprendre en peu de tems à jouer de la flute traversière.		Minkoff 2.8266.0360.4
3538.	- Sei sonate a flauto traversiere solo col basso continuo op.1	Paris s.d. (ca.1739)	Nr. 26 SPES
3539.	- D° 6 Sonate op.1	Paris 1739 Fl + Bc	Shumilov
3540.	- 8 Sonatas	Fl + Bc	Shumilov
3541.	- Sonate à 3 in D	2FI+Bc	Shumilov
3542.	- Sonate in G	2FI	Shumilov
3543.	Mahler, G. (1860-1911) - Adagietto from Symphony 5 (mit CD und Documentation)	(GN601780)	Faber 0.571.51322.0
3544.	- Clavier-Stimmbuch	1805	Katzbichler GN363347
3545.	- Resurrection Chorale		Faber 0.571.51516.9
3546.	- IX. Symphonie Partiturentwurf	UE13508	UE 33415 GN190572
3547.	- Sinfonie 7 Part.	(auch Rosbeek Publishers - OMI)	Faber 0.571.51591.6
3548.	Maichelbeck, F.A. - Die auf dem Clavier lehrende Caecilia	1738	Cornetto CF727 FEKm10
3549.	Maillart, P. -Les tons, ou discours sur les modes de musique, et les tons de l'église et la ...		Minkoff 2.8266.0361.2

3550.Majer, J.F.B.C. (1689-1768) - Museum musicum theoretico practicum im Band 3 Europe 5811	Fuzeau
3551. - D° Faksimile Neudruck von Heinz Becker (Kassel)	OMI 2853
3552. - Neu-eröffneter theoretisch- und praktischer Music-Saal...	OMI 4221
3553.Malcom Alexander -A treatise of music, speculative, pratical and historical	Minkoff 2.8266.0619.0
3554.Maldere Pierre, van - VI sonatas for 2 violins with a bass for the harpsichord or Vc 1756	III 10 Alamire AL11 Walhall
3555.Malerbi, L. -Fuga della Sig. Ra Marianna Bertazzoli per unirsi in matrimonio con il G.Morandi...	Nr. 7 SPES AFP007 Walhall
3556.Malherbe, Charles (et Soubis,Albert) -Histoire de l'opera-comique. La seconde salle... im Band Soubis	Minkoff
3557.Malipiero - Rappresentazione e festa di car... Part.	Ric. NR 130412
3558.Mallet -Magnificat en symphonie et à grand chœur	Minkoff 2.908584.54.9
3559.Manchester gamba book - Paul Furness	Ruxbury (Peacock)
3560.Manchicourt Pierre, de - Le neufiesme livre de chansons à quatre parties (T.Susato 1545)	Alamire CEM 10
3561.Mancinelli, D. - in Band Capricci per il traverso ...	in Nr. 35 SPES
3562. - 6 Nottunos ca. 1780 2 FI (2VI)	Shumilov auch King
3563.Mancini, Francesco (1672-1737) -12 Sonaten für Altblockflöte + Bc Faksimile des Erstdruckes	2039 Miero
3564. - 12 Solos for a violin or flute ...which solos are proper lessons for the Harpsicord London	Nr.77 SPES SI077 Walhall
3565. - D° 12 solos London s.d. FI (VI) + Bc (Cembalo solo)	Shumilov
3566. - Sonate 2 aus 12 solos im Band	Fuzeau 5908
3567. - Sonate 6 aus 12 solos im Band	Fuzeau 5909
3568. - Sonata XII Allegro, Largo, Allegro... aus 12 solos im Band	Fuzeau 5845
3569. - in Band Cantate a voce sola con Bc	in Nr. 2 SPES
3570. - Concerto c-moll Concerto I der 24 Neapolitanischen Concerti von 1725	2040 Miero
3571.Mancini, Giambattista - Riflessioni pratiche sul canto figurato 1777	MS 0811 Forni
3572.Mandorbuch 2 Ms Frankreich um 1620 FESU 35	Cornetto 73
3573.Mandora -Anleitung zur Intavolierung Ms. um 1610 FESU 34	Cornetto 72
3574. - D° Brüssel Bibl. Conservatoire Thesaurus musicus	OMI 1074
3575.Manfredini, Vincenzo (1737-1799) -Regole armoniche (Venice, 1775). MMLLF II/10.	Broude
3576. - Difesa della musica moderna e de' suoi celebri esecutori 1788 Musicologia	0909 Forni
3577. - D° Difesa ...	Minkoff 2.8266.0620.4
3578.Mantel, John Chr. (1706-1761) - 6 setts of lessons for the harpsichord or organ 1750	JPH
3579.Mantelart, Ioanne (~1538-1607) - Intavolatura de Leuto Rom 1559	SPES SI010
3580.Manuscripts of Fourteenth-Century English Polyphony (Harrison/Wibberley) English Church Music.	Stainer EC 26
3581.Manuscrit allemand du XVIII Jht WQ 15115 Thesaurus Musicus 7. Heinichen, Böhemer, Stricker, Forster, Quantz, Weiss, Telemann, Graupner, Schickhard ...	TM 7 Alamire
3582.Manuscrit Barbe -Pièces de luth de différents auteurs en tablature française	Minkoff 2.8266.0725.1
3583.Manuscrit Bauyn -Pièces de clavecin ca.1660	Minkoff 2.8266.0652.2
3584.D° enthält Anglebert / De la Barre / Frescobaldi / Lebeque	Fuzeau 5983
3585.Manuscrit Béthune -Tablature d'angélique (luth)	Minkoff 2.8266.0684.0
3586.Manuscrit de foix, Pieces de viole Anonymes Bass viola da gamba + Bc 18 Jht	Musica Repartita CE 1
3587.Manuscrit Humeau ca. 1690 tome 42	Minkoff 2.8266.0999.8
3588.Manuscrit italien de frottole 1502	Minkoff 2.8266.0665.4
3589.Manuscrit de mademoiselle de la Pierre - Pièces de clavecin	Minkoff 2.8266.0726.X
3590.Manuscrit Menetou ca.1689 tome 45	Minkoff 2.8266.0991.2
3591.Manuscrit Milleran -Tablature de luth française	Minkoff 2.8266.0653.0
3592.Manuscrit Panmure im Band Sainte-Colombe	Minkoff
3593.Manuscrit Parville ca.1690 tome 46	Minkoff 2.8266.0994.7
3594.Manuscrit Rost -Sammlung Anonymus / Merula / Nicolai / Rosier / Schmelzer VI/Vc/Va d'amore/VdG	Fuzeau 6261
3595.Manuscrit de Tournus im Band Sainte-Colombe	Minkoff
3596.Manuscrit Vaudry de Saizenay - Tablature de luth et de théorbe de divers auteurs. 1699	Minkoff 2.8266.0685.9
3597.Manuscrit Werl - Livre de luth d'Albrecht Werl (ca.1625-1655)	Minkoff 2.8266.0208.X
3598.Manzino, Giuseppe - Sonata per Organo a 4hgd	Forberg 28005 GN307030
3599.Marais, Marin (1656-1728) - Folies d'Espagne version 1685 mit facsimile	Tourdion 021
3600. - La Gamme et Autres Morceaux de Simphonie pour le Violon la Viole et le Clavecin (Paris, 1723)	Fuzeau 5875 / PF 49 Broude
3601. - Les Folies d'Espagne	Zurfluh 1303
3602. - Pièces en trio pour les flûtes, violons & dessus de viole Paris 1692	5638 Fuzeau / Shumilov
3603. - D°	Nr. 20 SPES AFT020 Walhall
3604. - Pièces en trio pour les flutes, violon & dessus de viole ed. J.Hsu kritische Faksimile	CF 4 Broude
3605. - Pièces à 1 et à 2 violes 1. Livre	5829 Fuzeau MAR1 Walhall
3606. - Pièces de viole Vol. 1 pour viole + Bc Musik Akademie der Stadt Basel	MAR1 GN314205 Grahl
3607. - Pièces de viole 2. Livre Paris 1701 (neu EW1077 Walhall)	2077 Fuzeau
3608. - D° 3. Livre Paris 1711 (neu EW1078 Walhall)	5372 Fuzeau
3609. - Pièces a une et 3 violes 4. Livre Paris 1717	5637 Fuzeau
3610. - Pièces de viole 5. Livre Paris 1725 (Musik Akademie der Stadt Basel MAR5 GN316915)	Reprint neu EW1079
3611. - Pièces pour la basse de viole seule (avant 1685)	Minkoff 2.8266.0867.3
3612.Marais, Roland - Premier(-deuxieme) livre de pièces de viole avec la basse. 1735-1738.	Minkoff 2.8266.0802.9
3613. - II. Livre de Pieces de viole 1738	Zurfluh 1254
3614.Marc, Thomas -Suite de pièces de dessus et de pardessus de viole et trois sonates +Bc, qui se peuvent jouer sur la viole, la flûte traversière et autres instrumens ...	Minkoff 2.8266.0902.5
3615. - Suite op.1 Paris 1724 Va, Bc	Shumilov
3616.Marcello, Allesandro (E.Stinfalico) (1684-1750) - La cetra. Concerti. parte prima Augsburg 1740	PF 233
3617.Marcello, Benedetto (1686-1739) - Arianna 1727	0706 Forni
3618. - Estro poetico-armonico. Parafrasi sopra li Salmi libro primo Venezia 1724	Nr. 16 SPES
3619. - Estro poetico-armonico. Parafrasi sopra li Salmi libro secondo Venezia 1724	SPES CB023 Walhall
3620. - Estro poetico-armonico. Parafrasi sopra li Salmi. Libro terzo Venezia 1724	SPES CB027 Walhall
3621. - Pièces en Trio pour les flûtes, violon & dessus de viole (paris 1692) 3part-book kritische Faks.	Broude CF 4
3622. - Salmo Decimoquinto from Estro Poetico Vol.3 AVx, Vc, Bc	Grancino ECS 29

3623.	- 6 Solos Vc		PF 155 Broude
3624.	- 6 Sonatas Amsterdam s.d.	Vc, Bc	Shumilov
3625.	- 6 Sonatas a tré 2 Vc (2 VdG) e Vc (Bc) opera seconda		Shumilov
3626.	- VI Sonata a tré		Minkoff 2.8266.0777.4
3627.	- VI Sonata a tré, 2 Vc, Bc op.2 (1734)	Shumilov /	PF 239 Broude + Minkoff
3628.	- 12 Sonates VI, Bc		Shumilov Atelier Philidor
3629.	- XII Suonate a Flauto Solo con il suo Bc per Vc ò Cembalo.op.2		PF 31 Broude
3630.	- Sonate a flauto solo con il suo basso continuo Venezia 1712		SI037 SPES Walhall
3631.	Marchand - Pieces de Clavesin Amsterdam Roger		Shumilov
3632.	Marchand, Louis (1669-1732) - Pièces de clavecin, livre premier (Paris, 1702).		PF 17. Broude
3633.	- D°, livre second (Paris, 1702).		PF 18. Broude
3634.	- Pièces de clavecin 1. livre + 2. livre		5761 Fuzeau
3635.	- Pièces d'orgue manuscrites (Versailles)		3172 Fuzeau
3636.	- Pièces choisies pour l'orgue de feu le grand marchand. Paris (1740 edition posthume)		2665 Fuzeau
3637.	- Premier (2.) livre de pièces de clavecin. Paris 1702-1703		Minkoff 2.8266.0781.2
3638.	Marchand, Jean-Noel (1666-1710) -Cantiques spirituels	5648	Fuzeau
3639.	Marchetti, Tomaso (17. Jht) -Il primo libro d'intavolatura della chitarra spagnola...	1660	Minkoff 2.8266.0727.8
3640.	Marcia Turchese ...pi-strumenti - Orchester		Doblinger
3641.	Marenzio Luca (V.Haussmann) Außzug. Auß Lucae Marentii 4 theilen seiner italienischen dreystg. Villanellen. Nürnberg 16113 Stimmbücher		FESU 24 Cornetto 62
3642.	- Villanelle et arie alla napolitana a tre voci. (Vocale) Libri 1 - 4. 1592-1605		2453 Forni
3643.	Marescot Charles de (18.-19. Jht) - La guitarromanie		Nr. 16 SPES
3644.	Margherite of Austria - Chansonnier (Brumel, Josquin, Issac, de la Rue, Agricola, Ockeghem...		I A 4a Alamire
3645.	- D° Tanzbüchlein 428 €		Adeva
3646.	- Les basses danses ~780€	Akademische Druck u.V.	GN106720
3647.	Mari, G. - I trattati medievali di ritmica latina 1899	Musicologia	0743 Forni
3648.	Marinelli, Giulio Cesare - Via retta della voce corale 1671		MS 2186 Forni
3649.	Marini, B.(~1597-1665) - Affetti musicali Venezia 1617		SI007 Walhall
3650.	- Le lacrime d'Erminia (1623) a voce sola		0751 Forni
3651.	- Per ogni sorta d'instromento ... Venezia 1655 -Sonate da chiesa e da camera a 2,3,4		Nr. 18 SPES SI018 Walhall
3652.	- Scherzi e Canzonette a 1, e 2 voci...con i suoi Ritornelli per il Violino, e Chitarone.Parma 1622		Nr. 6 SPES
3653.	- Sonate, symphonie, canzoni, pass'e mezzi, baletti, corenti, gagliarde, et retornelli, a 1,2,3,4,5 et 6 voci, per ogni sorte d'instrumenti ... opera ottava, Venezia 1626		SPES SI089 Walhall
3654.	- 2 Sonatas from op.8, for 2 bassoons and b.c. + Facsimile		Euterpe EU 0403
3655.	Marix, Jeanne -Histoire de la musique et des musiciens de la cour de Bourgogne sous le règne...		Minkoff .0362.0
3656.	Marpurg, Friedrich Wilhelm (1718-1795) - Abhandlung von der Fuge		Laaber LV 1311
3657.	- Anfangsgründe der theoretischen Musik (Leipzig, 1757). MMLLF II/33.		Broude
3658.	- Anleitung zum Clavierspielen (Berlin, 1765). MMLLF II/110.		Broude
3659.	- Die Kunst das Clavier zu spielen Berlin 1762		Olms GN015683
3660.	- Fughe e Capriccj Pel' Clavicembalo ò per L'Organo Composti e Dedicati al celebre Signore C.P.E.Bach, Opera Prima (Berlin &Amsterdam, 1777).		PF 142. Broude
3661.	- D° Fughe e capricci pel' clavicembalo ...		0700 Fuzeau
3662.	- Kritische Einleitung in die Geschichte und Lehrsätze der alten und neuen Musik		Laaber LV 1012
3663.	- L'art de toucher le clavecin Lyon 1764		Minkoff 2.8266.0967.X
3664.	- Principes du clavecin. Réimpression Berlin 1756		Minkoff 2.8266.0363.9
3665.	- Principes de clavecin vergr.		0778 Forni
3666.	- Versuch in figurierten Chorälen für Orgel / Clavichord (Berlin & Amsterdam, c. 1789).		PF136Broude / Fuzeau 50139
3667.	- D°, Band 2 (Berlin & Amsterdam, c. 1792). 2. Versuch ...		PF 137. Broude
3668.	- Zweyter Versuch in figurierten Chorälen und Fugen... - Orgel/Cembalo		Fuzeau 50140
3669.	Marsh Lute book ca. 1595 152 solos or duets for 6+7course Renaissance lute. Pandora		OMI 4451 Robert Spencer
3670.	Martellotti in Collana di Studi A + C + E + G		SPES
3671.	Martin, Claude -Elementorum musices practicae +Guilliaud,M. -Rudiments de musique pratique...		Minkoff .0686.7
3672.	Martin, Frank - Polyptyque für VI + Streichorchester Studienpartitur Faksimile		Höflich MPH360 GN277457
3673.	Martin / Stumpf - Pièces de harmonie "la Cappricciosa" arr.1799 André 2Cl,2Hrn,2Bassons		Shumilov
3674.	Martin y coll, Antonio - Arte de canto ilano - Five motets im Band 300 years...Vol. 12		Garland
3675.	Martini - Storia della Musica 1757-1781 Leinen geb.		BAADV 04117000
3676.	Martini, Giovanni Battista (1706-1784) - Carteggio inedito 1888 Musicologia		0384 Forni
3677.	- Compendio della teoria de' numeri per uso musico 1769		MS 2481 Forni
3678.	- De usu progressionis geometricae in musica 1767		MS 2122 Forni
3679.	- Duetti da camera (1763) a voce sola		0989 Forni
3680.	- Ecole d'orgue Paris 1805		Minkoff 2.8266.0364.7
3681.	- L'impresario delle Canarie		2501 Forni
3682.	- Regola agli organisti ... vergr		0510 Forni
3683.	- Serie cronologia de' Principi dell' Accademia de' Filarmonici di Bologna 1776		0670 Forni
3684.	- Sonate (12) d'intavolatura per l'organo e 'l cembalo (Amsterdaam, c.1742).		MMLLF I/19 Broude
3685.	- Sonate per l'Organo e il Cembalo (Bologna, 1747).		PF 132. Broude
3686.	Martini,J.P.Ae (1741-1816) - Ecole d'orgue. Réimpression 1805		Minkoff 2.8266.0364.7
3687.	Martino, Giuseppe - 6 Sonatas op.1 1748 Vc+Bc (2Vc)		Grancino ECS22
3688.	Martinotti, Sergio - Ottocento strumentale italiano Musicologia		1039 Forni
3689.	Martucci, Giuseppe (1856-1909) - Klavierquintett op.45 2VI,Va,Vc,P		KammermusikVerlag EF 27
3690.	Marzis de, Pasqualino - 6 Sonatas op.1 1747 2Vc +Cemb ad.lib.		Grancino ECS21
3691.	Mascardi - Del Metallo ricercari a due voci Rom 1674		Cornetto FER33 CF241
3692.	Maschera, Fiorentino (~1540-1584) - Libro primo de canzoni da sonare a 4 voci... Brescia 1584		SPES SI069 Walhall
3693.	- D° Thesaurus Musicus Ms.6 WQ 26660		TM 6 Alamire
3694.	- Canzoni VII + VIII a 4		in 74 SPES

3695.Mason, George (16.-17. Jht) - The ayres were sung and played at Brougham castle 1608		OMI 3017 David Greer
3696.Massaino Tiburtio -Canzoni XXXIII, + XXXIV a 8, XXXV a 16 in Diversi Autori		in 74 SPES
3697.Masse, Jean-Baptiste Joseph (fl. 1735) -Sonates a 2 Violoncello, Bd. 1 (Paris, c. 1736)		5928 Fuzeau / PF6.Broude
3698. - D°, Bd. 2 (Paris, c. 1736).		PF 7. Broude
3699. - D°, Bd. 3 (Paris, c. 1736).		PF 8. Broude
3700.Masson,Charles -Nouveau traité des règles pour la composition de la musique par lequel on apprend...		
Réimpression Paris 1705		Minkoff 2.8266.0365.5
3701.Massoneau - Aires variés 1.recueil op.11 Bronsvivca.1800 VI+Bc		Shumilov
3702.Mastrigli, Leopoldo - Le danze storiche die secoli XVI, XVII e XVIII 1889	Musicologia	0378 Forni
3703. - La Sicilia musicale 1891	Musicologia	1779 Forni
3704.Matelart, Ioanne (?-1600) - Intavolatura de leuto Roma 1559		Nr. 10 SPES
3705.Matheson - Pieces de clavecin 1714 London		Shumilov
3706.Matiegka, Wenceslav Thomas - Grande Sonate D-Dur op.1 für Gitarre Erstausgabe 1808 Andreas	SchrothES5	GN020807
3707.Mattei, Saverio - Memorie per servire alla vita del Metastasio 1785	Musicologia2619	Forni
3708.Mattei Stanislao -Bassi numerati per accompagnare		0394 Forni
3709.Matteis Nicola - 1 st and 2 st book of aires in 3 parts for violins & Bc		JPH (neu King) Peacock
3710. - Aysr for the Violin (Instrumentalsätze für Violine (Blockflöte) und Bc) Faksimile des Erstdrucks		Mieroprint
3711. - Le False consonanse della musica per poter' apprendere a toccar da se medesimo la chitarra...		Minkoff.0886.X
3712.Matthes Carl Ludwig - Deux sonates pour hautbois et bc	Fuzeau	Ref. 50166
3713.Mattheson, Johann (1681-1764) - Critica musica		Laaber LV 1314
3714. - Das neu eröffnete Orchestre	Hildesheim	OMI 2572
3715. - Der brauchbare Virtuoso: 12 neue Kammersonaten für Fl / VI / Klav.		PF 221. Broude
3716. - Der brauchbare Virtuoso, welcher sich mit 12 neuen Kammer-sonaten auf der flute traversiere, der Violine und dem Claviere bey Gelegenheit hören lassen mag Hamburg 1720		22 SPES MMR022 Walhall
3717. - Der vollkommene Capellmeister nach Originalausgabe Hbg 1739	BVK100	BA ISBN 3.7618.0100.9
3718. - Die 3 Orchestre-Schriften. Das Neu-eröffnete Orchestre/Das beschützte Orchestre...		Laaber LV 1313
3719. - Kleine General-Baß-Schule Hamburg 1735		Laaber LV 1317
3720. - Pièces de clavecin, 1714, Les doigts parlans, en 12 fugues doubles pour le clavecin, Nbg 1749		Nr.35 SPES
3721. - Pieces de clavecin 12 Suites London 1714	Semifacsimile MR 109 Facs. -	M.Repartita 109 F
3722. - Pièces de clavecin en 2 Volumes (London, 1714). MMLF I/5. (Saul B. Groen)		PF 21. Broude
3723.Maugars, André -Réponse faite à un curieux sur les sentiments de la musique d'Italie écrit...		Minkoff 2.8266.0507.0
3724.Mauro, Giuliani (1781-1829) - Cavatine e Romanze op.7 + 79 per voce e chitarra (Piano) Vienna		CH013 Walhall
3725.Maynard, John (~1577-1614) - The XII wonders of the world 1611 english lute songs		OMI 3018
3726.Mayr, Johann Simon - Biografie di scrittori e artisti musicali bergamaschi 1875	Musicologia	0362 Forni
3727.Mayr - Sextuor op.9 Augsburg 1803	2Cl, 2Hrn, 2Bassons	Shumilov
3728.Mazzaferata, Giovanni Battista -Canzonette e cantate a due voci (vocale) 1668		0890 Forni
3729.Mazzatinti, G. - Manis, F./G. -Lettere di Gioacchino Rossini 1902	Musicologia	1436 Forni
3730.Mazzocchi, D. - Dialoghi e sonetti (1638) a voce sola		0412 Forni
3731. - La catena d'Adone (1628) a voce sola		0396 Forni
3732. - Madrigali a 5 voci e d'altri varij concerti 1638 (a cura di Luca Mancini		LIM Italien
3733. - Musiche sacre, e morali, a 1,2,3 voci Roma 1640		Nr. 26 SPES vergriffen
3734.Mealli, Pandolfi Giovanni Antonio - Sonate op.3 + 4 für Violine+Bc (Gatti/Longo)		EW 829
3735.Meck - 12 Concerti à 5 + 6 op.1 Amsterdam Roger 4VI, Va, Va, Vc +Bc		Shumilov
3736.Médard Rémy -Pièces de guitarre 1676	Shumilov /	Minkoff 2.8266.0526.7 Atelier Philidor
3737.Megerle, Abraham - Speculum-Musico mortuale 1672 mit zahlreichen Instrumentenabbildungen		CF 891 FET3 Cornetto
3738.Méhul Etienne Nicolas (1763-1817) - Le Trésor supposé opera arr.4 Bronsvic s.d. 2VI, Va, Vc		Shumilov
3739. - 3 Sonates pour le clavecin ou piano-forte op.1		
3 sonates pour le clavecin ou piano-forte +acc. de violon op.2		1279 Fuzeau
3740. - 3 Sonates pour le clavecin ou piano-forte op.1 Réimpression Paris 1783		Minkoff 2.8266.0823.1
3741. - 3 Sonates pour le clavecin ou le forte piano +acc. d'un violon ad lib. 2.oeuvre Paris 1788		
Réimpression Tome 13		Minkoff 2.8266.0477.5
3742.Mehul-Spengel - Opera "Joseph et ses frères arr. 2VI, Va, Vc		Shumilov
3743.Mei, Girolamo - Discorsa sopra la musica ... vergr		MS 0383 Forni
3744.Meibom, Marcus (c. 1620-1711)-Antiquae Musicae Auctores Septem (Amsterdam, 1652).		MMMLF II/51. Broude
3745.Meiland Jakob -Cantiones aliquot Feyerabend Frankfurt 1576. 4 Stimmbücher		FESU 17 55Cornetto
3746.Mélanges de Musicologie critique im Band Aubry		Minkoff
3747.Melij intavolatura di liuto attiorbato op.2, op.3		Tree GN077507
3748.Melismata. Musically Phantasies. Fittine the court, Citie and countrey humours. To 3-5 voyes.		PF 228 Broude
3749.Melli, P.P. (16.-17.Jht) -Intavolatura di liuto attiorbato, libro secondo, terza, quarto, quinto Venezia		SPES 19 /Tree GN053683
3750.Melodeyen Gesangbuch Hamburg GCH / Org		Bodensee 2005 (Halbig)
3751.Melodie na psalterz Polski		PWM21115 GN230272
3752.Mendelssohn-Bartholdy, Felix - Denn er hat seinen Engeln befohlen Faksimile nach dem Autograph		CV24.407
3753. - Die Schweizer Reise der Familie Mendelssohn Briefe, Zeichnungen + Tagebuchauszüge		Reichert Verlag
3754. - Concerto for violin e-moll op.64		Laaber GN085525
3755. - Overture Midsummer night's dream op.21	328 Euro	BVK2116
3756. - 4 Quartette - für Männerchor Faksimile des Autographs		Carus9.609.08 GN198801
3757. - Schweizer Skizzenbuch 1842 -Tagebuch / Zeichenbuch		Reichert Verlag
3758. - Sinfonie A-Dur op. 90 Ital. Part (teuer)	Reichert Wiesbaden	ISBN 3.89500.001.9
3759. - Trio a-moll op.76 für 2 Violinen+Klavier	Kammermusikverlag	F3812 GN714785 Grahl
3760. - Wie die Zeit läuft Edition+Faksimile		EB 8549 GN363860
3761.Ménéhou, Michel de -Nouvelle instruction familière en laquelle ... im Band Martin		Minkoff
3762.Ménestrel, Le -Paris 1833-1914. 1 étape de la publication. 1833-1897.Déjà parus 13 à 31		Minkoff
3763. - Viennent de paraître. Tmes 1 (1833-1836), Tmes 2 (1836-1838), Tmes 4 (1840-1842)		
Tmes 7 (1839-1840) Tmes 12 (1856-1858) 49 Bände		Minkoff 2.8266.0370.1
3764.Ménestrier, Claude-Francois -Des Ballets anciens et modernes selon les règles du théâtre.		Minkoff 2.8266.0366.3

3765.	- Des Représentations en musique anciennes et modernes. 1681	Minkoff 2.8266.0367.1
3766.	Mensuralcodex St. Emmeram Handschrift Clm 14274 - Wichtigste Quelle zur Mehrstimmigkeit in M-Europa	Reichert ~258€ GN423998
3767.	Mente - Suite Leipzig 1759 2 Gambas	Shumilov
3768.	Mercadante Saverio -Pelagio (Vocal) -Tragedia lirica in quattro atti di M.d'Arienzo ...	OPR 1001 MKT
3769.	- Dodici melodie preparatorie al canto drammatico con accomp. di piano.(Gambaro).	Libreria M.lt.88.7096.023.4
3770.	- D° Dodici ... dedicate a Therese Tietjens 1864 (Paola Pisa)	Libreria M.lt.88.7096.024.2
3771.	- Elena da Feltre (Vocal) -Melodramma tragico in tre atti ...	OPR 1040 MKT
3772.	- Il reggente (Vocal) Tragedia lirica in 3 atti di S. Cammarano	OPR 1026 MKT
3773.	- Il bravo (Vocal) -Melodramma in tre atti ...	OPR 1039 MKT
3774.	- Leonora (Vocal) -Melodramma in quattro atti di M.d'Arienzo	OPR 1002 MKT
3775.	- Le due illustri rivali (Vocal) -Melodramma in 2 atti	OPR 1009 MKT
3776.	- La vestale (Vocal) -Tragedia Lirica in tre atti	OPR 1010 MKT
3777.	- Orazj e Curiazj (Vocal) -Tragedia lirica in tre atti di S. Cammarano	OPR 1025 MKT
3778.	- Virginia. Tragedia lirica. Riduzione per canto e pianoforte	1853 Forni
3779.	Mercadier de Belest -Nouveau système de musique théorique et pratique.	Minkoff 2.8266.0508.9
3780.	Merchi (~1730-?) -Opere scelte in 4 fascicoli a. Raccolta d'ariette francesi ed italiane op.4 b. Sei duetti a chitarra e violino op.12 c. 4 duetti a 2 chitarre e sei minuetti a solo con variazioni, op.3 d. 21.livre de guitarre contenant des Airs connus des ...op.25	
3781.	- Le guide des écoliers de guitarre + Traité des agréments de la musique ...	Nr. 5 SPES
3782.	Mercier - Airs varies Berlin 1781 VI, Bc	Minkoff 2.8266.0701.4
3783.	Mereaux, Amédée - Les Clavecinistes de 1637 à 1790 Da Frescobaldi a Marcello Vol.1	Shumilov
3784.	- Vol. II Da Scarlatti a Chr. Bach + - Vol. III Da Clementi a J.B. Cramer	Forni
3785.	- Portraits et biographies	Forni
3786.	Mersenne, Marin(1588-1648) -Harmonicorum Libri 12. Réimpression Paris 1648	0484 Forni
3787.	- Harmonie universelle (1636) im Band 1 Europe	Minkoff 2.8266.0368.X
3788.	Mertel, Elias - Hortus musicalis novus ...	5809 Fuzeau
3789.	Mertz, J.Kaspar - Duetten für Guitarre und pianoforte 1852-1864	Minkoff 2.8266.0728.6
3790.	- Schule für Gitarre 1848	III 17 Alamire
3791.	Merula in Varj Autori in Nr.5	edition49 GN166351
3792.	Merula Tarquinio -Sonate concertate per chiesa e camera (1637) vergr.	SPES
3793.	Merulo, Claudio (1533-1604) - Primo e secondo libro di toccate Roma 1598, 1604	0540 Forni
3794.	- Canzoni V a 4, XVIII a 4 & 5 si placet, XXIII a 5	Nr. 43 SPES
3795.	- Canzoni overo Sonate concertate (La Maruta / L'Arifia / La Dada / La Pighetta / Ruggiero / Ballo detto Eccardo, Gennaro, Pollicio / Chiacona / L'Ara / La Starda)	in 74 SPES
3796.	- Ricercari d'intabolatura d'organo. Libro primo 1605 carto a mano	Forni
3797.	- Toccate d'intavolatura d'organo libro primo e secondo	2348 Forni
3798.	Messa e salmi op. 6	PF 281+282 SI043 Walhall
3799.	Mestrino, Nicolo - Violon Concerto Nr.4 in D im Band 300 years...Vol.6	Cornetto FEF 3 CF0263
3800.	- 6 Duos concertants op.3 Paris s.d. 2VI / VI, Va	Garland
3801.	Méthode de mandoline -Leone, Fouchetti, Denis	Shumilov
3802.	Méthode de Serpent ... pour le service du culte et le service militaire 1814	Minkoff 2.8266.0702.2
3803.	Méthodes & Traités Série 1 France 1600-1800	Minkoff 2.8266.0369.8
	- Alto et Par-dessus de viole Ancelet / Béthisy / Brijon / M.Corette / Cupis / Garsault / Laborde ...	5794 Fuzeau
3804.	- Basse Continue (6 Bände) 5994 / 5995 / 5996 / 5997 / 5998 / 5999 Sammelnr.	6222 Fuzeau
3805.	- Basson (Anonyme, Béthisy, Cugnier, Hotteterre, Garsault ...) (4Bände)	5758 Fuzeau
3806.	- Clarinette (Abraham, Blasius, Corette, Framery...)	5802 Fuzeau
3807.	- Clavecin Bd.1 (Anonyme, d'Anglebert, Couperin, Dandrieu, Daquin, Mersenne, Royer...)	5834 Fuzeau
3808.	- D° Bd. 2 (Corrette, Diderot, Fouquet, Marpurg, Rameau, Laborde, Macquer...)	5835 Fuzeau
3809.	- Cor(Horn)-Ancelet,Garsault, Hampel et Stich, Laborde, Mersenne, Roeser, Trichet, Vandenbrock	5879 Fuzeau
3810.	- Flûte traversière (Ancelet, Béthisy, Bordet, Vandenbrock, Devienne ...) (2 Bände 7425)	5822, 5823 Fuzeau
3811.	- Guitare Vol. I. Ancelet, Carpentier, Corbetta, De Visée, De Rosiers, Don***, Garsault, Trichet... Vol. II Alberti, Anonyme, Gatayes, Guichard, Laborde, Lemoine ... (kplt 8076) 5877,5878 Fuzeau	
3812.	- Harpe. Bd.1 (Laborde, Meyer, Trichet, Mersenne, Macquer, Garsault...)	5831 Fuzeau
3813.	- D° Bd. 2 (Anonyme, Rague, Cousineau)	5832 Fuzeau
3814.	- D° Bd. 3 (Anonyme, Cousineau, Encyclopedie Methodique, Krumpholz, Martini...)	5833 Fuzeau
3815.	- Hautbois (Béthisy, de Brossard, Corrette, Garsault, Richelet, Laborde...)	5563 Fuzeau
3816.	- Luth (Phalèse / Bésard / Mersenne / Mouton / perrine... in 2 Bänden (kplt 8336)	5888 / 5889 Fuzeau
3817.	- Orgue (Anonymes / Mersenne / Nivers / Benault ... in 5 Bänden (kplt 8482) 5921,5922,5923,5924,5925	Fuzeau
3818.	- Piano Forte (J.C.Bach, Ricci, Bemetzrieder, Dreux, Adam, Lachnitz ...) 2 Bände (kplt.7424)	5803, 5804 Fuzeau
3819.	- Viole de Gamba (Caix d'Hervelois, Corrette, Danoville, Laborde, Leblanc ...)	5433 Fuzeau
3820.	- Violon (Ancelet / De Brossard / M.Corette / Dupont / Mersenne ... 4 Bände (kplt 7664)	5850 - 5853 Fuzeau
3821.	- Violoncelle (Ancelet, Azais, Corrette, Lepin, Raoul ...)	5559 Fuzeau
3822.	Méthodes & Traités Série II France 1800-1860	
	- Alto (Viola) (Alday / Baudiot / Choron / Kstner / Reicha / Berlioz / Martinn ...) 3 Bände (kplt.7665) 5858,5859,5860	Fuzeau
3823.	- Basson (Ozy / Reicha / Fetis / Kuffner / Berr / Choron / Kastner/ Dupart...) 4 Bände (kplt 5948)	5941 - 5944 Fuzeau
3824.	- Chant Méthode du conservatoire - Crescentini / Garudé / Garcia / Duprez ... 7 Bände (kplt 8481)5891 - 5897	Fuzeau
3825.	- Flute traversière -Perault, Michel, Trezy, Hugot, Wunderlich, Reicha, Farrenc, Berlioz...7 Bände	Set 5957 Fuzeau
3826.	- Hautbois (Oboe) - Brod / Chalon / Choron / Reicha / Vogt / Choron ... 3 Bände (kplt.7666)	5861 - 5863 Fuzeau
3827.	- Violon (Woldemar, Mazas, Baillot, Alard, Habeneck, Beriot) 6 Bände (kplt. 7426)	5812 - 5817 Fuzeau
3828.	Série II - France 1800-1860 Violoncelle in 7 Bänden	Fuzeau
	Série III Europe	
3829.	- Flûte à bec (Agricola, Ganassi, van Eyck -Lusthof, Mersenne, Carr...) 4 Bände. (kplt.5993)	5809-5811,5984 Fuzeau
	Série IV Italie 1600 - 1800	
3830.	- Viole de Gambe I. Alfonso della Viola / Da Leno / Ganassi ... II. Banchieri / Cerone / Doni ... III. Anonyme / Doni / Kircher / Rognoni (kplt 8086)	5864 / 5865 / 5866 Fuzeau

3831.	- Violon Série IV -Italie 1600 - 1800 Bd.1(Bismantova, Tartini, Tessarini, Zannetti...)	5826	Fuzeau
3832.	- D° Bd.2 (Anonyme, Campagnoli,Tartini, Zuccari, Tessarini, Signoretti ...)	5827	Fuzeau
3833.	- D° Bd.3 (Campagnoli, Tartini, Fanzago) (kplt.7568)	5828	Fuzeau
3834.	Série VI - Great Britain, Oboe (Theorie) (Bd.1 - Anonyme/Banister, Busby...) Bd.2 Barret 5958 / 5959	Fuzeau	(6112 kplt)
3835.	Série VII - Deutschland, Österreich 1600 - 1800 Violon 4 Bände (Gerle/Kelz/Prinner/Muffat/Speer/Majer/Eisel/Löhlein/Schweigl...) 6370, 6371, 6391, 6392	Fuzeau	(kplt 6395)
3836.	Série IX - Renaissance France (Guerson / Wollick / Champier...) 4 Bände (kplt. 8945)	Fuzeau	5931, 5932, 5933, 5934
3837.	Methode de violon	Faksimile	Zurfluh AZ1391 GN113429
3838.	Méthodes instrumentales les plus anciennes du conservatoire de Paris 1795-1814)		Minkoff 2.8266.0310.8
3839.	Metzger Ambrosius - Venusblümlein Nürnberg 1611 4 Stimmbücher FESU 16		Cornetto 54
3840.	Meude-Monpas, J.J.O.de - Dictionnaire de musique 1787		Minkoff 2.8266.0666.2
3841.	Meyerbeer Giacomo -Il crociato in Egitto (Vocal) Opera	OPR 1053	MKT
3842.	Michel (V) - Nouvelle méthode de flûte im Band	5951	Fuzeau
3843.	Michielsen, Leo - Selected songs in autograph	ISBN 90 6375 103 6	DMF 6 VNM Holland
3844.	Milan F. - Intavolatura libro primo Laute TAB		Minkoff 2.8266.0647.6 out
3845.	Milan Luis - Libro de musica de vihuela de mano intitulado El Maestro 1536 (Minkoff vergr.)	Tree Edition	Vihuela Viu 1 (Walhall)
3846.	Milandre, Louis -Toussaint -Méthode facile pour la viole d'amour 1777		Minkoff 2.8266.0687.5
3847.	Milchmeyer, J.P. - Die Wahre Art das Pianoforte zu spielen Dresden 1797(Saul B.Groen)	Musica	Repartita 350
3848.	Miller Edward - A set of 6 solos for flute/violin/oboe + bc		JPH
3849.	Miller - 3 Quintettes Mannheim 1797 VI, FI, Va, Vc, P		Shumilov
3850.	Milleran - Manuscript Milleran Tablarure de luth francaise 1690 (Genf)		OMI 1077 (~ Minkoff)
3851.	Millioni, P. - Monte, Lodovico - Vero e facil modo d'imparare a sonare et accordare la chitarra...1718		Forni
3852.	Mingardo, Rafaele - Piccole mani sulla tastiera für Klavier		Carisch MK883 GN329311
3853.	Minguet e yrol, Pablo(1733-1775) - Reglas y advertencias generales que ensenan el modo de taner		Minkoff 2.8266.0703.0
3854.	- D° 1774 im Band 4 Methodes & Traités flûtes a bec Europe		5984 Fuzeau
3855.	Mioli, P. - "A voce sola" -Studi sulla Cantata italiana nel secolo 17. Parte prima Collana di Studi D		SPES
3856.	Mirimonde,A. Pomme de -Astrologie et musique		Minkoff 2.8266.0621.2
3857.	- Sainte-Cécile ou les métamorphoses d'un thème musical		Minkoff 2.8266.0520.8
3858.	Miroir, E.M.M. - La clef de l'orchestre Flute trav. Im Band 2 M&T		Fuzeau 5952
3859.	Missale Carnotense (Chartres Codex 520)		BA 5704
3860.	Mizler, Lorenz Christoph - Neue eröffnete Musikalische Bibliothek oder Gründliche Nachricht ...		Laaber LV 5781
3861.	M.L. Lute book, 1610-1640 John Stuarts lute book (Robert Spencer)		OMI 1073
3862.	Modena, Biblioteca Estense e Universitaria Renaissance Music in Facsimile Neudruck New York		OMI 2307
3863.	- Composizioni profane / Secular composition. Musical poetry for court celebration (sehr teuer)		OMI 8364
3864.	Molière -Charpentier,M.A. -Le malade imaginaire. Comédie mêlée de musique et...		Minkoff 2.8266.0779.3
3865.	Molinaro, S. (~1565-1615) - Intavolatura di liuto Venezia 1599		Nr. 6 SPES SI006 Walhall
3866.	Molino, F. -Trois grandes sonates pour la guitarre avec acc. De violon op.7 Leipzig s.d. (1813)		Nr. 21 SPES
3867.	- Grande Ouverture, grande sonate, Robin & Adair, God save the king op.17,51,58,59		III 18 Alamire
3868.	- Opere scelte per chitarra Neudruck Ancona 1993		OMI 7971
3869.	- Premier, second & troisième nocturne pour piano et guitare op.36, 44, 57 Paris 1825-1829		III 3 Alamire
3870.	Momigny, J.-J. de-La seule vraie théorie de la musique utile ... Paris 1821.		Minkoff 2.8266.0622.0
3871.	- La sola e vera teoria della musica 1823 1844		MS 0524 Forni
3872.	Mondenville - Pieces op.5 Paris s.d. Vx, VI, Cemb.		Shumilov
3873.	- 6 Sonates London Walsh VI+Bc		Shumilov
3874.	- 6 Sonates op.4 Paris 1738 VI + Cemb.		Shumilov
3875.	Mondonville, J.-J. C. (1711-1772) - Pièces de clavecin en sonates (+violon) 3.Oeuvre Paris 1740		3284 Fuzeau
3876.	- Les sons harmoniques 4. Oeuvre		2213 Fuzeau
3877.	- Pièces de clavecin avec voix ou violon 5.oeuvre		1021 Fuzeau
3878.	- Cantate Domino		Minkoff 2.908584.55.7
3879.	- Dominus regnavit		Minkoff 2.908584.56.5
3880.	- Jubilate Deo omnis terra, motet		Minkoff 2.908584.57.3
3881.	- Magnus Dominus, motet		Minkoff 2.908584.58.1
3882.	Mone, Franz Joseph - Hymni latini medii aevii 1835-55 Musicologia		0466 Forni
3883.	Mondsee-Wiener Liederhandschrift (Cod.Vindob2856) Codices Selecti XIX ca. >1450		3.201.00747.1 Adeva
3884.	Monsigny - 1. Recueil d'airs, La belle Arsénne Paris s.d. 2FI		Shumilov
3885.	Montal, Claude (1800-1865) - L'art d'accorder soi-même son piano. Réimpression 1836.		Minkoff 2.8266.0623.9
3886.	Montalbano, B. -Sinfonie a uno e doi violini, a doi e trombone, con il partimento per l'organo, con alcune a quattro viole Palermo 1629 (auch Microprint 2089 in 4 Stimmbänden)		Nr.80 SPES
3887.	Montclair M.P. de (1667-1737) - Brunettes Paris s.d. Vx, FI, Bc		Shumilov
3888.	- Brunetes ancienes et modernes Flûte (Anne Pichard)		50519 Fuzeau
3889.	- Cantates francaises a voix avec symphonie 1.livre >1709		5947 Fuzeau
3890.	- Cantates francoises et italiènes, 1. Livre Paris s.d.		8 SPES CB008 Walhall
3891.	- Cantates francoises et italiènes, 2. Livre Paris s.d.		Shumilov / Nr. 9 SPES
3892.	- Cantates francoises et italiènes 3. Livre Paris s.d.		Nr. 17 SPES CB017 Walhall
3893.	- (6) Concerts a 2 flûtes traversières sans basse Paris ca. 1724		Nr. 10 SPES
3894.	- (6) Concerts pour la flûte traversière + la basse Paris 1724, 1725 FI+Bc		Nr. 11 SPES AFT11 Walhall
3895.	- Concerts à deux flûtes traversières sans basse 1724		5839 Fuzeau
3896.	- Concerts pour la flûte traversière avec la basse chiffrée 1724		5837 Fuzeau
3897.	- Pirame et Tisbé		Minkoff 2.8266.0496.1
3898.	- Principes de musique, divisez en quatre parties		Minkoff 2.8266.0402.3 7 Atelier Philidor
3899.	- Sérénade ou concert, divisé en trois suite 1697		5857 Fuzeau
3900.	Monteverdi, Claudio - Il ritorno di Ulisse in patria - partitura		MD009 Walhall
3901.	- Konzert c-moll op.37.3 Faksimile der Partitur + Kommentar		Laaber GN057242
3902.	- Lamento d'Arianna		Laaber GN057252
3903.	- L'incoronazione di Poppea		0544 Forni

3904.	- L'Orfeo (Partitura) -Amadino, Venezia 1609			Nr. 1	SPES
3905.	- L'Orfeo Venedig 1609	Laaber GN343359	GN051777	SPES MD001	BA ISBN 3.7618.1167.5
3906.	- L'orfeo -Favola in musica Part				Laaber 1431
3907.	- Madrigali e canzonette a due, e tre voci. Libri nono 1651 4 fascicoli...				2831Forni
3908.	- Salve Regina Facsimile ed edizione critica a cura di Luigi Collarile (BMB)(3 voci e B.C.)				3055Forni
3909.	- Sanctissimae virginis missa ... ac vesperae pluribus descantandea (Venezia 1610)				II 2 Alamire
3910.	Montgeroult, Hélène de (18.Jht) -3 sonates pour piano-forte.op.5 Réimpression Paris 1811.				Minkoff 2.8266.0830.4
3911.	Montreal organ book				OMI 879 / 5889
3912.	Montuoli -in Band Cantate a voce sola con Bc				in Nr. 2 SPES
3913.	Monumenta Monodica Medii Aevi - Missale aus Chartres				BA5704 GN621708
3914.	Monuments of Music and Music Literature in Facsimile 141 Bände				Broude
3915.	Monza, Carlo Ignazio (1696-1739) - Pièces modernes pour le clavecin				OMI 4201
3916.	Monzani, Tebaldo - Instructions for the german flute - London 1801 - New and enlarged edition...				SPES Ottocento 2
3917.	Moosburger Graduale - Vollständige Ausgabe	(teuer)	0845 9		Hans Schneider Tutzing
3918.	Morabito, Laure & Zylberajch - Clavecin 2 Bände				Fuzeau
3919.	Morel, Jacques -1. livre de pièces de violle 1710	VdG, Bc		Minkoff 2.8266.0704.9	/ Atelier Philidor
3920.	Moretti, F. (18. Jht) - Musica sacra per organo. Carta a mano				1346 Forni
3921.	- Principi per la chitarra ms.				Nr. 10 SPES -
3922.	- Settantadue fughette o versetti per organo carta a mano				2555 Forni
3923.	Moriani, N. - im Band 7 Sonate per Cembalo ... 1790		semifacsimile MR 3		Facsimile BC 162
3924.	Morlaye, G. - Premier (second) livre de tablature de leut 1552-1558				Minkoff 2.8266.0729.4
3925.	- Troisième livre de tablature de leut ... Paris 1558				Minkoff 2.8266.0966.1
3926.	Morley, Thomas (c. 1557-1602) -Canzonets (London, 1593).				PF 93. Broude
3927.	- A plaine and easie introduction to practical musiche 1597		pdf auf CD ~2006		CCBN 1 (Walhall)
3928.	- 9 2-part Fantasias, from canzonets to two voices (Viols)				NOT TM 2 Northwood Urbana
3929.	-The first book of Canzonets to 2 Voices (London, 1595).				PF 39. Broude
3930.	Morrocchi, R. - La Musica in Siena 1886		Musicologia		0508 Forni
3931.	Moscheles, Ignaz (1794-1870) - Sonate mélancolique pour le p.f. op.49 Offenbach ca.1822				M. Repartita BC 56
3932.	- Nouvelles grandes études opus 95				5741 Fuzeau
3933.	Moschelès, /Fetis (1794-1870) - 18 études composées				5890 Fuzeau
3934.	Mossi - 18 Sonates op.1,6 Amsterdam Le Cène		VI + Bc		Shumilov
3935.	Motetten und Deutsche Lieder Ms Ulm ? um 1575	FESU 20	4 Stimmbücher		Cornetto 58
3936.	Motetten/Lieder/Chansons Ms Brügge? Um 1515/1538	FESU 37			Cornetto 75
3937.	Motta, Emilio -Musici alla Corte degli Sforza 1887				Minkoff 2.8266.0654.9
3938.	Moucherel, Chr. -Mémoire instructif pour faire ... des orgues im Band Textes sur les Instruments...				Minkoff
3939.	Moulinilinie, Etienne (1599-1676) - Fantasies pour les violes 1612 / 1639 page 19				5929 Fuzeau
3940.	Mouret, Jean-Joseph (1682-1738) - Concert de chambre suivi d'une Suite a danser				5906 Fuzeau
3941.	- Eglé.Cantatille Française (Paris, c. 1738).				PF 26. Broude
3942.	- Fanfares pour des Trompettes, Timbales, Violons et Hautbois +1 Suite de Simphonies melés			PF109 Broude/Fuzeau	50137
3943.	- Hymne à l'Amour. Cantatille Française (Paris, c. 1738).				PF 25. Broude
3944.	- Journées d'études d'Aix-en-Provence				Minkoff
3945.	- Sonates à 2 Flutes-Traversières, Premier Livre (Paris, 1725).				PF 144. Broude
3946.	Mouton, Charles -Pièces de luth sur différents modes 1. + 2. livres				Minkoff 2.8266.0673.5
3947.	Moy Louys, de - Le petit boucquet ...pour toucher du luth join 2 violes de gambas par-my les vois.				IB14 Alamire
3948.	Moyreau, Christophe (18.Jht) - Pièces de clavecin. 1.oeuvre àV. Paris 1735.				Minkoff 2.8266.0795.5
3949.	- 6 livres de pièces de clavecin Paris 1753	complete	semifacsimile		MR 20 (JPH)
3950.	- Pièces de clavecin (6) alle Bände einzeln		semifacsimile		MR 21 - 25 (JPH)
3951.	- 6 Simphonies. Pièces de clavecin Paris 1753				MR 26 (JPH)
3952.	Mozart, Franz Xavier (1791-1844) - 4 polonaises for piano		(Peters)		OMI 436
3953.	Mozart, Leopold - Gründliche Violinschule (Jung) 3.Nachdruck 1789				BV 191 Breitkopf
3954.	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791) - Adagio und Fuge KV 546		GN363351		Z 123 Peters
3955.	- Andante-Allegro-Allegro-Menuetto KV 1° - 1 d for piano		Wilhelmshaven		OMI 2060
3956.	- Andante op.40 Piano				Shumilov
3957.	- Ave verum Corpus KV 618	GN225059	Grahl	Adeva	Dob.ISBN 3.201.01743.4
3958.	- A vous dirai-je Maman		i.V.		Henle
3959.	- Bella mia fiamma-Resta, oh cara KV 528				BA ISBN 3.7618.0792.9
3960.	- Biographie Mozarts - mit Anmerkungen versehen mit Abbildungen und Faksimiles (G.N.Nissen)				Olms 08493.0
3961.	- Bläser-Streicher-Sextett op.93 KV522) 1787	2Vi,Va,Bass,2Hrn	Nachdruck André		KammerMusikVerlag F6721
3962.	- Contradance La bataille		KV 535		OMI 4350
3963.	- Così fan tutte				BVK 1884
3964.	- Das Veilchen Ges. Klav.		KV 476		Dob. 74902
3965.	- 6 deutsche Tänze für Orchester		KV 509		Peters EP9802 GN030097
3966.	- Die Entführung aus dem Serail		KV 384		BVK1881 GN137028
3967.	- Don Giovanni				Minkoff 2.908584.34.4
3968.	- D°				BVK 1883
3969.	- 12 Duetti aus der Zauberflöte und 12 ... Don Giovanni		VI, Va		Shumilov
3970.	- Duo Berlin s.d.		FI+VI		Shumilov
3971.	- 3 Duos concertants op.77		Livre2 2Cl		Shumilov
3972.	- Dutch keyboard variations ISBN 90 6375 160 5		KV 24, KV 25		DMF 9 VNM Holland
3973.	- Eigenhändiges Werkverzeichnis				BVK 980
3974.	- Eine kleine Nachtmusik 14 Seiten Facsimile		KV 525	Neuausgabe	BVK2282
3975.	- Ein Mädchen oder Weibchen wünscht Papageno sich. Arie aus der Zauberflöte				BVK1775
3976.	- Entführung aus dem Serail		KV 384		BVK 1881
3977.	- Fantasie pour le clavecin ou p.f. Wien 1803		KV 396		M. Repartita BC 66
3978.	- Fantasie c-moll KV 475 + Sonate c-moll		KV 457		BVK1041 GN227649

3979.	- Fantasie et sonate pour le forte-piano	Wien 1785	KV 475 - 457			3385	Fuzeau
3980.	- 30 Gesänge mit Begleitung des Pianoforte	Leipzig 1800				CV 51.472	
3981.	- Grande sinfonie a plusieurs instruments oeuvre 38me.	Sinfonie 41 Jupiter				PF 200	
3982.	- Gründliche Violinschule	Nachdruck der 3. Auflage 1789				BV 191 Breitkopf	
3983.	- Horn Concerto in Eb		KV 370b - 371	Harvard University		OMI	
3984.	- Idomeneo		~248€	GN450334		BVK 1880	
3985.	- Klavierkonzert A-Dur		KV 488			Henle 3216	
3986.	- Klavierkonzert B-Dur		KV 595	vergr.		BA ISBN 3.7618.0917.4	
3987.	- Klavierkonzert c-moll Nr.24		KV 491			BVK1927	
3988.	- Klavierkonzert F-Dur		KV 459	vergr.	OMI 1669	BA ISBN 3.7618.0793.7	
3989.	- Klavierquartett g-moll VL, VA, VC, Klav		KV 478			BABVK 01042000	
3990.	- Klaviertrio in E-Dur Piano, VI, Vc		KV 542			OMI 1600	
3991.	- Konzert Es Dur Klav.+Orchester		KV 271			Laaber GN057243	
3992.	- Konzert Nr.5 A-Dur		KV 219			Laaber GN027582	
3993.	- Konzert Nr.15 B-Dur		KV 450			Laaber GN072847	
3994.	- Konzert Nr. 26 D-Dur Klavier Part		KV 537			MSDP 14465	
3995.	- La clemenza di Tito					BVK 1886	
3996.	- Le nozze di Figaro (2 Bände)		KV 492		Laaber	3.89007.406.5 LV 1432	
3997.	- D°					BVK 1882	
3998.	- 30 Liedern und Gesänge für eine odere mehrere Singstimmen + Klav.	Leipzig 1799				Breitkopf OMI 8761	
3999.	- Messa di requie a quattro voci con instrumenti.	Pitarella, Rom 1841.				Libreria M.lt.88.7096.060.9	
4000.	- Messe de Requiem	Erstdruck				CF1273 Cornetto	
4001.	- Messe c-moll		KV 427 (417a)			BVK 622 / CV51.651.01 gebunden	
4002.	- Misero! O sogno.Aura, che intorno spiri	KV431 (425b)aus Documenta Musicologica II.				BA ISBN 3.7618.0794.5	
4003.	- Missa in C (Krönungsmese)		KV 317		BA ISBN	3.7618.1429.1	
4004.	- Musikalisches Würfelspiel für Piano	Anleitung ...				OMI 8601	
4005.	- Opern in Faksimile (die letzten 7)					Packard Humanities Institute	
4006.	- Orgelwerke IV: Fantasie KV 594 / KV 608 / Andante	KV 616				OMI 446	
4007.	- Piano Concerto 26 D-Dur		KV 537			Dover 26747.4	
4008.	- Praeludium für Piano					OMI 448	
4009.	- Quartett in g VI, Va, Vc, Klav.		KV 478	OMI 4161		BVK1042 GN114678	
4010.	- Quatuor pour hautbois, violon, alto et violoncelle		KV 370(368b)			5248 Fuzeau	
4011.	- Quatuor Paris s.d. FI, VI, Va, Vc		KV 454			Shumilov	
4012.	- Quintet arr. Offenbach		FI, 2VI, Va, VC			Fallshouse Press	
4013.	- Quintette pour piano, Oboe, clarinette, cor+basson		KV 452			5687 Fuzeau	
4014.	- Requiem (Kommentar Chr.Wolff + G.Brosche)		KV 626	(~520€)		BVK 2346 / BVK996	
4015.	- Requiem		KV 626	(~498€)		Adeva 01508.3	
4016.	- Requiem	(~45 €)				Kunzelmann FS 3	
4017.	- D° - Messe de Requiem- (Erstdruck des Requiems) (Kommentar M.Eberhardt)					Cornetto CP1273 GN044110	
4018.	- Rondo D-Dur Klav		KV 485		51018	UT (UE)	
4019.	- Rondo a-moll Klav		KV 511			51019 UT (UE)	
4020.	- Sei Quartetti per due Violini, Viola e Vc. Dedicati al Signor G. Haydn. Op. X (Vienna, 1785)					PF 100. Broude	
4021.	- 7 Serenades Bonn Simrock		2Cl+Basson			Shumilov	
4022.	- Sinfonia in sol minore KV 550. adattamento per quattro strumenti di M. Clementi. (auch OMI)					LIM Italien 88.7096.035.8	
4023.	- Sinfonie in C Jupiter-Sinfonie		KV 551			BA ISBN 3.7618.0608.6	
4024.	- Sinfonie in D op.38		KV 504			Laaber GN008028	
4025.	- Skizzen (98 Blatt Faksimiles) U.Konrad			(2006 256 €)		BA 4610	
4026.	- Sonata per il cembalo e violino	from Nydahl collection				023 Autographus	
4027.	- 6 Sonatas arr. Paris s.d.	FI (VI) + Bc				Shumilov	
4028.	- 6 Sonates pour le clavecin pour le clavecin avec acc. De Violon ou flaute op.3 KV 10-15					M.Repartita BC 65	
4029.	- Sonates pour le clavecin qui peuvent se jouer avec l'acc. de violon. 1.oeuvre.					Minkoff 2.8266.0509.7	
4030.	- D° Sonates pour le clavecin Collection complète 1 - 29 Bände					Minkoff 2.8266.0780.4	
4031.	- Sonate a-moll für Klav.			GN105146 Grahl		51010 UT (UE)	
4032.	- Sonate B-Dur Klav		KV 333		Rohrdorfer	524000 Laaber GN144448 Grahl	
4033.	- 3 Sonates pour le clavecin ou pf. La 3. Sonate est acc. d'un violon obligé (KV 333, 284, 454)				4897	Fuzeau	
4034.	- Sonata in G VI + Piano		KV 301			Shumilov	
4035.	- Sonatines faciles à 4 mains Nr.2 Leipzig 1815					M.Repartita BC 67	
4036.	- Streichquartett F-Dur		KV 168			HN 3209	
4037.	- Streichtriosatz G-Dur		KV Anhang 66			BP602 GN331220	
4038.	- Symphony Nr. 40 g-moll KV 550 / in C-Dur		KV 551			OMI	
4039.	- Tänze		KV 509			PET 9802	
4040.	- Tre lieder per voce e chitarra L'arte de chitarra 19					OMI 1819 (SPES)	
4041.	- Unbekannte Werke Mozart aus einem Salzburger Notenbuch			Faksimile		Strube 9061 / 7182 bearb.	
4042.	- 6 Variazioni su "Mio caro Aldone". 12 Variations sur "Je suis Lindor". 6 Variazioni su "Salve tu, Domine. 8 Variazioni su "Come un agnello"					Nr. 1 SPES	
4043.	- 12 Variationen C-Dur für Klavier Faksimile		KV265			HN3213 GN240261 Grahl	
4044.	- Versuch einer gründlichen Violinschule					HLG125 GN010206 Grahl	
4045.	- 5 Violinkonzerte					8686 Peters	
4046.	- Die Zauberflöte		KV 620			BVK 1885	
4047.	- D° Berlin 1792		2VI, Va, Vc			Shumilov	
4048.	- D° Andre 1775		2Cl, Hrn, Basson			Shumilov	
4049.	Mozart W.A. / Matiegka, W. -tre lieder per voce e chitarra	Wien s.d.				Nr. 19 SPES	
4050.	Mr. R = Rippert J.J.					SPES 62, 63	
4051.	Mr. Starling Goodwin - 12 voluntary's for the organ & harpsichord	Book 1				Ruxbury Peacock	
4052.	MS Oxford Bodleien Libr. Ms Mus. Sch C 28			Capricornus		238 Cornetto FEC 14	

4053.	Mudarra, A. - Tres libros de musica	Buch					ECH 201
4054.	- Tres libros de musica en cifras para vihuela	1546					Minkoff 2.8266.0008.7
4055.	Mudge - 6 Concertos	1749					King
4056.	- Organ Concerto op.1/6						King
4057.	Muffat, Georg (1653-1704) - Apparatus Musico-Organisticus. Liber Primus (Salzburg, 1690).						PF 181. Broude
4058.	- D° Farbdruck						Cornetto CF734 FEKm17
4059.	- Armonica tributo						Cornetto CF1464 FEKB7
4060.	- Regulae concentuum partiturae	1699					Bardi CO 103
4061.	- Sonata Violino solo (Prag 1677)		(Comes 101	GN344328)			DMSF 4 (neu Walhall)
4062.	Muffat, Gottlieb (1690-1770) - 72 Versetl sammt 12 Toccaten (Vienna, 1726).						PF 262. Broude
4063.	- Componimenti musicali				(~Broude)		OMI 893
4064.	- XII - Kleine Fugen sammt 2 Toccaten - Orgel		facci music				Fuzeau 50142
4065.	Muficks recreation on the viol, Lyra-way	1682	(G.Gifford)				SPES (Peacock)
4066.	Mühling, A. (19.Jht.) - 30 kurze und leichte Orgelstücke op.52, Bonn	ca. 1840					M. Repartita BC 70
4067.	Müller Andreas - Neue Teutsche Canzonetten	Frankfurt 1608	3 Stimmbücher				FESU 47 CF 85Cornetto
4068.	Müller, Jean-Michel (1683-1743) - 12 Sonates à un hautbois de concert	~1712					5820 Fuzeau
4069.	Müller - Six Sonate op.2 Dedicées au roi de Suède	Berlin 1784	VI+Bc				Shumilov
4070.	Münchhausen (Baron) - 2 Sonates à 4 mains op.2	Paris	Pleyel				Shumilov
4071.	- 3 Duos op.8	Berlin ca. 1793	VI, Va				Shumilov
4072.	Münster, J.J.D. - XII Concertationes	Ulm 1744					FEU 10 145 Cornetto
4073.	Muoni, Damiano - Gli Antegnati organari insigni	1883	Organologia				0479 Forni
4074.	Murcia, Santiago (17.-18.Jht) - Resumen de acompañar la parte con la gt	1714					Arte Tripharia MFA 35
4075.	- Saldivar Codex Nr.4						OMI 7475
4076.	- Santiago de Murcia's codice saldivar Nr.4						OMI 4796
4077.	Musica a Mantova ... im Band Canal						Minkoff
4078.	Musica Divina di XIX autori illustri. (Lassus, Ponto, Faignt, Vespa, Nanino, Connerso, Wert...)						CEM19 Alamire
4079.	Musica Manuscripta	verschiedene Bände					Adeva
4080.	Music for baroque lute solo	Rostock 16.3					Tree GN063653
4081.	D°	Rostock 16.4					Tree GN063706
4082.	Music fragments and manuscripts in the low countries.	-Bain, Ballmann, Bossuyt, Gross, Owens...					YAF 2 Alamire
4083.	Music from the Collegiate Church in Tongeren. Motet: Haec est virgo sapiens ; Missa Surge...						MFM 3 Alamire
4084.	Music from Northern Renaissance France, Lille, Douai, Cambrai.						MFM 8 Alamire
4085.	Musiche da camera e chiesa e arie a tre, due e voce sola	Faksimile	Herausg.Seifert				GN337111 Grahl
4086.	Musiche in intavolatura organistica tedesca della Biblioteca Nazionale di Torino						0720 Forni
4087.	Musicks Hand-Maid	London 1678 / London 1689					PF 101 / PF 102 Broude
4088.	Musorum Collegio - Six 14. Jht Musicians motets	Offprint					L'oiseau Lyre RE 910
4089.	Musikalische Allerley von verschiedenen Tonkünstlern 1761-1763				OMI 4197		IV 2 Alamire
4090.	Musikalisches Lexikon Faksimile der Ausgabe Ffm 1802						BVK1507
4091.	Musikbeilage zu Mörikes Roman Maler Nolten						CF338 Cornetto
4092.	Musikblätter des Anbruch 1917-1937 Faksimile auf CD-Rom						UE45014 GN239144
4093.	Musik-Codex Las Huelgas 1300 / 1325		ISBN 3.928518.30.5 Bibliotheca				Rara Münster
4094.	Musikerhandschriften aus 5 Jahrhunderten. Von Monteverdi - Britten						Schott ATL 6107
4095.	Musik for King Henry - BL Royal MS 11 E XI (1518)						OMI
4096.	Musik. Korrespondenz der deutschen Filarmonischen Gesellschaft für das Jahr 1792	09846					H. Schneider Tutzing
4097.	Musique dans le mercure de France (1721-1791)						Minkoff 2.908584.35.2
4098.	Musiques, signes, images Lesure						Minkoff 2.8266.0868.1
4099.	Mussorgsky, Modest P. (1839-1881) - Bilder einer Ausstellung						Schott 8473
4100.	Musurgiana - Scipione Cerreto. Dell'albore musicale	1608					LIM
4101.	Müthel, Joh. G. - Duetto für 2 Claviere. Riga 1771		Facsimile + semifacsimile				MR 37
4102.	- Cembalo Concerto in d im Band 300 years... Vol.4						Garland
4103.	Muziektitelprenten met muzikale Putte, Johann Julius+Burchard Hummel						MR 91 (JPH)
4104.	My ladye Nevells book - British Library Faksimile						BVK2213
4105.	My Lord Danby: His book ca. 1765-1770 tome 47						Minkoff 2.8266.0990.4
4106.	Mynshall lute book with an introductory from Robert Spencer						OMI 48
4107.	Nadaud, L. - Méthode de flûte	im Band 5	M&T Flûte trav.		5955		Fuzeau
4108.	Napolitano - 6 Sonate da camera op.1 Amsterdam	s.d.	VI, Violone, Bc				Shumilov
4109.	- 12 Divertimenti	Amsterdam	s.d.	VI, Bc			Shumilov
4110.	- 12 Sonata op.4	Amsterdam	s.d.	Fl(VI) + Bc			Shumilov
4111.	Narcissus marsh's lyra viol book - Music in tarlature for lyraviol (Lewin, Jenkins, Ives ...) Severenius						OMI 8412
4112.	Nardini, P.(1722-1793) -7 Sonatas (1760). Reprinted of J. Cartier.Selected by D.L. Sills.L'Art du Violon,						PF 3Broude
4113.	- Due sonate per flauto traverso e basso continuo ms. Genf						Nr. 12 SPES
4114.	- Due concerti per flauto traverso e archi ms Genf						Nr. 13 SPES
4115.	- Sei Quartetti	Firenze 1783	2VI, Va, Vc				Shumilov
4116.	- 6 Solos op.5	London ca. 1769	VI + Bc				Shumilov
4117.	Nares, James (1715-1783) - Fugues & voluntaries for organ or harpsichord						OMI 897
4118.	- Il principio or a regular introduction ... harpsichord						OMI 896
4119.	- Sonata in D	2VI,Vc,Cemb.	1759				Grancino ENS9
4120.	- 8 Setts of lessons for the harpsichord	1747					JPH
4121.	Narvaez,Luis de -Los seys libros del Delphin de musica de cifras para taner vihuela	1538.	Minkoff 2.8266.0705.7				RJV31 GN182569
4122.	Naclerus, Johannes - Lautenbuch - Renaissance Laute						Shumilov
4123.	Naudot, Jacques-Christophe (c. 1690-1762) - 6 Concertos à 7 op.11	Paris 1730	Fl, 3VI, Va, Vc, Bc				PF 38. Broude
4124.	- Sonates pour 2 Flute-Traversiere sans Basse. Oeuvre Illème	(Paris, 1727).					Nr. 14 SPES AFT14 Walhall
4125.	- (6) Sonates pour la flûte traversière avec la basse, 1. Oeuvre	Paris 1726					Nr. 19 SPES
4126.	- im Band Sonates en trio pour 2 flûtes traversières						Nr. 22 SPES
4127.	- Six concerto en 7 parties pour 1 flûte traversière, 3 violons, un alto-viole, avec 2 basses op.XI.						

4128.	- 12 Sonates pour 2 flûtes traversières sans basse, oeuvre 3 et 5. Paris 1727 et 1728	Nr. 57 SPES
4129.	- 12 Sonates op.1,4 Paris 1726, 1728 Fl+Bc	Shumilov
4130.	Naumann, Joh. G. (1741-1801) - Canzonette Ecco quel fiero... Dresden 1778 SVx, 2VI, Piano	Shumilov
4131.	- Canzonette... Metastasio... "Ecco quel fiero istante" Sopran+Bc	Shumilov
4132.	- Concerto di Naumann accomodato per due cembali	017 Autographus Musicus
4133.	Nauwach, Johann (~1595--1630) - Libro primo di arie, passeggiate a una voce per cantar, e sonar...	OMI 3933
4134.	Neefe, Chr. G. (1748-1798) - 12 Klaviersonaten 1773 5880	Fuzeau
4135.	- Fantasia per il clavicembalo 1798	50124 Fuzeau
4136.	Negri, Cesare (c. 1535- nach 1604) -Le gratie d'amore (Milan, 1602). MMLLF II/141.	Broude
4137.	- Le Gratie d'Amore 1602	MS 0519 Forni
4138.	Nerici, L. - La storia della musica in Lucca 1879 Musicologia	0434 Forni
4139.	Neusidler, H. - Ein Newgeordent künstlich Lautenbuch Nürnberg Petreius 1536	FEL 6 CF 381
4140.	Neusidler, M. -Il primo (secundo) libro Intaboluturo di liuto Réimpression Venedig Gardano 1566.	Minkoff .0510.0
4141.	New Instructions for playing the harpsichord, piano-forte or spinet	OMI 899
4142.	Newsidler Melchior - Ein newgeordent künstlich Lautenbuch Petreius 1536	FEL 6 CF381 Cornetto
4143.	- D° Ren.lute deutsch	Tree Edition
4144.	- Teutsch Lautenbuch. Straßburg 1574	FEL 1 170 Cornetto
4145.	- Il primo libro intabolutura di liuto di M. Neysidler alemano/il 2 libro. Venezia 1566	FEL 2 171 Cornetto
4146.	Nickelmann, Chr. (1717-1762) - Sei brevi sonate da cembalo massime all'uso delle dame	Minkoff 2.8266.0555.0
4147.	Nicolai - 6 Sonates op.1 Berlin, Hummel Vc+Bc	Shumilov
4148.	Nicolai, Johann Michael (1629-1685) - Sonatas a-moll + D-Dur Neuauflage + Faksimile (von Zadow)	Güntersberg G 326
4149.	Sonata 14 g-moll VI, VdG,Bc	Güntersberg G 327
4150.	Niedt, Friedrich Erhardt (1674-1717) - Musicalische Handleitung GN237866	Olms Verlag
4151.	Nieuwe amoreuse liedekens mit 4 partyen. Antwerpen	Alamire IB20
4152.	Niquet,E. - Les anciennes sociétés musicales d'amiens im Band Vie musicale tome IV	Minkoff
4153.	Nittel, Martin - Erfurt 1594 Hasen Jacht (enthält 4 stg. Lied) ...	FEU23 CF187 Cornetto
4154.	Nivers, Guillaume-G. (1632-1714) - Livre d'orgue contenant cent pièces 1.livre Paris 1665 0626	Fuzeau
4155.	- 2. Livre d'orgue contenant la messe et les hymnes Paris 1667	2774 Fuzeau
4156.	- 3. Livre d'orgue des huit tons de l'église Paris 1675	2885 Fuzeau
4157.	- L'art d'accompagner sur la basse continue, pour l'orgue et le clavecin. Paris 1689.	Minkoff 2.8266.0959.9
4158.	- Motes a voix seule acc. Bc Paris 1689	3289 Fuzeau
4159.	Noblet, Charles (1715-1769) - Nouvelles suites de pièces de clavecin et trois sonates (+violon)	Minkoff 2.8266.0796.0
4160.	Nogueira Manuscript. Vol.1 - Continuo Sonatas, Cadenzas & Arpeggiations VI solo	Rhapsody 0.9536577.2.8
4161.	D° Vol. 2 - 240 Lessons VI solo	Rhapsody 0.9536577.3.6
4162.	D° Vol. 3 - Preludes, Fantasias, Filhotas & Gaita de Folle VI solo	Rhapsody 0.9536577.4.4
4163.	Noordt, Anthoni van (? - 1675) - Tabulatuurboek (van Psalmen en Fantasyen) 1659	FEKr1 CF561 Cornetto
4164.	Noordt, Sybrant van - Sonate per il cembalo appropriate al flauto +Violino op.1, 1690 (Verhagen)	Groen neu SBG 17 Walhall
4165.	Nougaret,P.-J.-B. - L'Enéide ... im Band Querele des Gluckistes ...	Minkoff
4166.	Noverre, Jean-Georges (1727-1810) -Lettres sur la danse et sur les ballets (Stgt, 1760).	MMLLF II/47. Broude
4167.	- Recueil de treize programmes de ballets 1776	Minkoff 2.8266.0884.3
4168.	Novisimo arte de tocar la guitarra par cifra ... Valencia	OMI 7680
4169.	Nozeman, Giacomo - VI Sonate per VI solo e Bc, op.prima Faksimile des Erstdrucks 1724	Miero 2102
4170.	- D° op. seconda Faksimile des Erstdruckes 1736	Miero 2103
4171.	Nutter, Charles -Thoinan Ernest -Les origines de L'opera francais	Minkoff 2.8266.0403.1
4172.	Nürnberg Lautenbuch - Handschriftliche Tabulaturensammlung um 1600	OMI 1101 7 1102
4173.	Occo Codex -Brüssel (auch VNM Utrecht (C. Bernard Huys) DMF)	Laaber LV 5241
4174.	Ochsenhauer Orgelbuch - armonia organica 1735	Carus 24.409
4175.	Ochsenkhun Sebastian -Tabulaturbuch auff die Lauten ... durch S.O. Heidelberg 1558	FEL 4 208 Cornetto
4176.	- D° Ren. Lute deutsch	Tree Edition
4177.	Ockeghem, Johannes - Missa de plus Vol.2,1 Faksimile	OCKII/1 GN331192
4178.	Ohr P. de - Cantiones sacrae ... compositae a Hieronymo Praetorio (1607 Hamburg) Vokal 8stg.	Cornetto CF0133
4179.	Onslow, George (1784-1853) - 32. Quintette op. 78 pour 2 violons, 2 altos, et violoncelle 1848	6262 Fuzeau
4180.	- Quintette op. 80	6273 Fuzeau
4181.	- Quintette op. 82	6274 Fuzeau
4182.	- Streichquartett Nr.3,23,26,27,30 2VI,Va,Vc Nachdruck KistnerLeipzig / Pleyel	KammerMusikVerlag F4688...
4183.	Opéra (L) secret au XVIIIe siècle 1770-1790 im Band Jullien -Histoire	Minkoff
4184.	Ordnung der Schule zu S.Thomas - Faksimile der Thomasschulordnung aus dem Jahre 1723	Musica Peotica QMG 001
4185.	Orgeltabulatur Wappen	FEA 8 164 Cornetto
4186.	Orff, Carl - Astutuli -Eine bairische Komödie	Schott ED 7398
4187.	- Carmina Burana GN612193	8653 Schott
4188.	- musical examples (Fassano Alberto -Musica Regionata	Libreria M.It. 88.7096.085.4
4189.	Orme Ecuyer, Robert (? -1711) - The imitation of several bird im Band mit Keller-Sonaten	JPH
4190.	Ortigue, Joseph d'. - Le Balcon de l'opera. Réimpression Paris 1833	Minkoff 2.8266.0688.3
4191.	Ortiz, D.(~1510--1570) -El primo libro nel quale si tratta delle glose sopra le cadenze... 2.libro,1553	57 SPES SI057 Walhall
4192.	- Tratado de glosas sobre clausulas y otros generos puntos en la musica de violones Rom 1553	BA BVK 1594
4193.	Osborn Commonplace Lute Book - Tablatures for Elizabethian lutes Genf	OMI 3095
4194.	Osborn Collection Beinecke Rare Book - Osborne fb7 Library Yale Uni - Albury: Lute Society ISBN 0.0905655.50.8 (Groen)	
4195.	Österreichische Nationalbibliothek Katalog der Musikhandschriften / Musikdrucke / Libretti auf fiches über Olms	
4196.	Othmayr Caspar - Bicinia sacra ... gestellt durch ... Nürnberg 2 Stimmbücher	CF 553 FEZ7 Cornetto
4197.	- Symbola Nürnberg 1547	FEHM 4 Cornetto 23
4198.	Otte, Hans - Stundenbuch für Klavier Faksimile (GN139544)	E.R.P. Eckart Rahn GN142140 Grahl
4199.	Ouvertures from operas: Breton, Cimarosa, Dalaryack, Gluck, Kreutzer, Martin,Vogel, Weigel, Zumseeg Shumilov	
4200.	Ozi, P. -Nouvelle methode de basson Fag vergriffen 2005	0404-X Minkoff
4201.	- D° im Sammelband Methodes e traites	Fuzeau
4202.	Pace - Di Scipione dentice il quarto libro de madrigale Napoli 1602 5 Stimmhefte	FER39 CF250 Cornetto

4203.	Pachelbel, Johann (1653-1706) - Freu dich sehr o meine Seele cum 12 Variationibus, Orgel (Cemb) Walhall 616	
4204.	- Hexachordum Apollinis, Sex Arias exhibens Organo pneumatico, vel clavato cymbalo, modulandas, quarum singulis suae sunt subjectae Variations (Nuremberg, 1699).	PF 182. Broude
4205.	- D° Hexacordum apollinis 1699 (Lescat)	5151 Fuzeau
4206.	- D° Hexachordum apollinis Org/Cemb	Helbl - W4549
4207.	- Musicalische Ergötzung bestehend in 6 verst. Partien für 2 violinen nebst Bc Nürnberg 1695	4341 Fuzeau
4208.	Pacini Giovanni -Bondelmonte (Vocal) -Tragedia Lirica in tre parti ...	OPR 1006 MKT
4209.	- Saffo (Vocal) -Tragedia lirica in 3 parti di S.Cammarano ...	OPR 1037 MKT
4210.	- Le mie memorie artistiche 1875	1836 Forni
4211.	Pacoloni Giovanni -Tribus testudinibus ludenda Carmina	Minkoff 2.8266.0731.6
4212.	Padovana - Libro primo di Ricercare a 4 voci 1556 WQ 26661 Thesaurus Musicus Ms.5	TM 5 Alamire
4213.	Paer Ferdinando - Camilla (Vocal) Oper in 3 Akten	OPR 1030 MKT
4214.	- Sargino o L'allievo dell'amore. Lipsia 1803	Nr. VIII SPES
4215.	- Ouverture La Griselda Paris 1806 2Cl, 2Hrn, 2 Bassons	Shumilov
4216.	- Il morto vivo Opera arr.1799 Andre 2Cl, 2Hrn, 2 Bassons	Shumilov
4217.	Paganelli, G.A. (1710--1763) - XXX Ariae pro organo et cembalo Augsburg 1756	Minkoff 2.8266.0557.7
4218.	- Six sonates a solo pour la flûte traversière +Bc Paris s.d. ca.1745	Shumilov / Nr.15 SPES
4219.	- 6 Sinfonie à quattro op.1 Norimberga 1758 2VI, Va, Bc	Shumilov
4220.	Paganini, N. (1782-1840) - 6 quartetti op. 4 e 5 per violino, viola, chitarra e violoncello	Nr. 15 a + 15 b SPES
4221.	- 24 Capricci per violino solo op. la Milan 1820	PF 244 Broude
4222.	- Grand sonata for guitar + violin Urtext plus facsimile	OMI 3952
4223.	- Opera per chitarra sola Vol.1 Ghibibizzi + faksimile	ESZ9481 GN358383 Grah
4224.	- Sonata concertata for guitar e violin Urtext plus facsimile	OMI 3951
4225.	- The complete works for solo guitar mit kritischem Bericht, Faksimilie,Diskographie	Chanterelle ECH 1023 GN278388
4226.	Paine, John Knowles - String Quartet in D op.5 im Band 300 years... Vol. 10	Garland
4227.	Paisiello -Nino (Vocal) VI + Klav.	OPR 1050 MKT
4228.	- 6 Quartets for 2VI, Va, Vc Andre Offenbach	Shumilov
4229.	- L'Innganno felice Paris ca.1799 arr Vx + Piano	Shumilov
4230.	- La Contadina di spirito. Sinfonia Paris ca.1799 arr 2VI, Va, Vc	Shumilov
4231.	- La pazza d'amore Overture arr.4 Paris s.d. 2VI, Va, Vc	Shumilov
4232.	- Ouverture "La Pazza D'..." Paris arr : 2VI, Va, Vc	Shumilov
4233.	- Ouverture « Marq...Tulipano » Paris s.d. arr : 2VI, Va, Vc	Shumilov
4234.	- Ouverture Le Philosophe Imaginaire arr. Paris s.d. 2VI, Va, Vc	Shumilov
4235.	Paisiello-Keller - Ouverture « Roi Theodore » Paris s.d. arr : 2VI, Va, Vc	Shumilov
4236.	Paisiello-Roeser - Ouverture "Frascatana" Torricella arr: 2VI, Va, Vc	Shumilov
4237.	Paisiello-Went - La Molinara (L'amor contrastato) opera comique 1807 2Cl, 2Hrn, 2Bassons	Shumilov
4238.	Paix, Jacob (1556--1623) -Ein schön nutz + gebreuchlich Orgel Tabulaturbuch. 1583 (Cornetto)	Minkoff 2.8266.0734.0
4239.	Paixao Ribeiro, M.da (18. Jht) -Nova arte de viola 1789	Minkoff 2.8266.0706.5
4240.	Paladino, Giovanni Paolo(?--1566) - Tablatura de lutz 1549 Re.lute italienisch	Tree Edition
4241.	- 1. Livre de Tabulature de ... Laute TAB	Minkoff 2.8266.0747.2
4242.	Paliev, Dobri - Ensemblesmusik für Percussion in kleinen und großen Besetzungen	Edition Bulgare
4243.	Palisca, Claude Victor - G.B. Doni's Lyra Barberina. Commentary and iconographical study. 2694	Forni
4244.	Pammelia. Musicks Miscellanie. Or mixed varietie of pleasant roundelays and catches of 3-10	PF 226 Broude
4245.	Pandolfi-Mealli - Sonate op.3 + 4 (Gatti/Longo)	EW 829
4246.	Panofka, Heinrich - Voci e cantanti 1871	2497 Forni
4247.	Parant (18.Jht) -Premier livre de pièces de clavecin Paris 1762. Clv.fr.18. Tome 19.	Minkoff 2.8266.0798.7
4248.	Paris-Alvars, Elias - A collection of easy parts for harp 12 favourite arias	Ut Orph. HS 196
4249.	- Grande fantasia et variations de bravoure sur le motifs italienne op.57 for harp	Ut Orph. HS 199
4250.	- Marche favorite du sultan op.30 for harp	Ut Orph. HS 197
4251.	Parma Psalter, The - depictions of music instruments- für Musikwissenschaftler (1280)	Facsimile Ed. London
4252.	Parran, Antoine -Traité de la musique théorique et pratique. Réimpression Paris 1639.	Minkoff 2.8266.0405.8
4253.	Partch, Harry - Daphne of the dunes/relevation in the courthouse park/11 Instrusions/The Lord is...	STP Schott GN035939...
4254.	Partenia (London 1612-1613) MMLF 1.11 oder	PF 1 Broude
4255.	Partenio, Gian Domenico - Motet Confitebor im Band 300 years... Vol.12	Garland
4256.	125 Party Pieces for John Cage 125 Faksimiles in Box Forum zeitgenössischer Musik Leipzig	GN441814
4257.	Parville Manuscrit ca. 1690 University of Berkeley. i.V.2001	Minkoff
4258.	Pas,Justin de -Ménestrels et écoles de ménestrls à Saint-Omer im Band Vie musicale... tome II	Minkoff
4259.	Pasolini - Zanelli,G. - Il teatro di Faenza dal 1788-1888	2576 Forni
4260.	Pasquali, N. - 12 english songs 1750 Vox	King
4261.	- Sonate op.1 London 1744 VI+Bc	Shumilov
4262.	- Thorough Bass made easy London 1763	MR 170 (JPH)
4263.	Pasquini, Bernardo. (1637-1710) - in Varj Autori	in Nr.5 SPES
4264.	- L'œuvre pour clavier 1. et 2. partie Berlin (2 Bd) Set 5949	5919, 5920 Fuzeau
4265.	- Sonate per gravecembalo (2 Vol.) i.V.	Fuzeau
4266.	Patte Pierre -Essai sur l'architecture théâtrale im Band Cochin	Minkoff
4267.	Patoni, G.B. - (XII) Sonate a due flauti tra versiere op.1 / Sonate a due, cioè un flauto e violino op.2	Nr.39 SPES
4268.	Paxton, Stephen (1735-1787) - 6 Solos for the Vc. Opera Prima (London, 1772).	PF 184. Broude
4269.	- 6 easy solos op.3 Vc (Kb+Bc)	Grancino ECS37
4270.	- 6 Sonatas op.1 1772 Vc+Bc (2Vc)	Grancino ECS12
4271.	Pecci, Tommaso -Tantucci, Mariano -Canzonette a tre voci (1599, 1603)	2187 Forni
4272.	Pellegrini, D. -Armoniosi concerti sopra la chitarra spagnola Bologna 1650	Nr. 8 SPES
4273.	- Concerto a flauto e basso in Sonate di varii autori per flauto e Bc	in 48 SPES
4274.	- Armoniosi concerti sopra la chitarra spagnuola 1650	Minkoff 2.8266.0735.9
4275.	Pelplin tablature complete 14 Bände mittelalterliche polnische Musik (teuer)	Adeva AMiP 1-14
4276.	Penna, Lorenzo - Li primi albori musicali 1684	MS 0435 Forni

4277. Pepusch, J.Ch. (1667-1752) - A Treatise on Harmony (2., enlarged edition, London, 1731). MMLF II/28.	Broude
4278. - 6 Concerts à 2 flûtes à bec, 2 flûtes traversières, hautbois ou violons et Bc	8. Ouvrage 4901 Fuzeau
4279. - 6 Concertos Amsterdam Roger	2FI, 2Ob, Bc Shumilov
4280. - English cantatas libro primo e secondo London s.d.	Nr. 11 SPES
4281. - English cantatas livre 1,2 London s.d.	Vx, Strings, Bc Shumilov
4282. - 16 Sonaten op.2 für Violine + Bc Faksimile	Agenda Verlag GN424070
4283. - Sonates Livre 1,2 Amsterdam 1707-1708	VI, Bc Shumilov
4284. - The Beggar's opera 1729 Overture	King
4285. Peraut, Mathieu (1700-1768) - Méthode pour la flûte Paris s.d. (ca.1802)(auch in Fuzeau 5951)	Nr.37 SPES AFT037 Walhall
4286. Pergolesi, Gi.Battista (1710-1736) - 2 concertos in G, D FI, 2VI	Shumilov
4287. - Sinfonia for Vc (or 2Vc)	Grancino ECS17
4288. - 12 Sonatas London Preston 2VI, Bc	Shumilov
4289. - 12 Sonatas for 2 VI and a Bass or an Orchestra (London, 1780).	PF 23. Broude
4290. - Stabat mater für Sopran, Alt Streicher + Bc	Walhall EW880
4291. Peri Achille - Vittore Pisani (Vocal) - Melodramma in tre atti	OPR 1034 MKT
4292. Peri Jacopo (1561-1633) - Le musiche sopra l'Euridice 1600	0411 Forni
4293. - D° Le musiche sopra l'Euridice	MMLF 1.28 Broude
4294. - Le varie musiche (Florence 1609)	PF 235 Broude
4295. Perrault, Claude - Du bruit (et) de la musique des anciens. Réimpression 1680	Minkoff 2.8266.0929.7
4296. Perrine (?-1700) - Livre de musique pour le lut 1679	Minkoff 2.8266.0521.6
4297. - Pièces de luth en musique 1680	Minkoff 2.8266.0736.7 / Atelier Philidor
4298. Perti, Giacomo Antonio - Cantate morali e spirituali a una + due voci. Oo. 1 1688	2793 Forni
4299. - La notte illuminata. Cantata morale per basso e archi	2066 Forni
4300. - Tre cantate morali e storiche	0564 Forni
4301. - Orotario della Passione 1685 Bologna	1729 Forni
4302. Pescetti, Giovanni Battista (~1704-~1766) - Sonate per gravicembalo	1699 Forni
4303. Pesenti, Martino - Il primo libro delle correnti alla francese per sonar nel clavicembalo 1635.	2378 Forni
4304. Pesori, S. (~1613-?) - Galeria musicale Method lute	OMI 4084
4305. - Lo scrigno armonico op.2. ... ove si rinchiudono vaghissime danze e ariette al modo italiano spagnolo e francese... con l'intavolatura della chitarra spagnola s.l. s.n. 1640	Nr. 65 SPES
4306. Peter, Joh. Friedrich - Six anthems im Band 300 years... Vol.13	Garland
4307. Petreius - Guter seltzamer und kunstreicher deutscher Gesang Nürnberg 1544	FER 5 117 Cornetto
4308. Petrella Errico - Marco Visconti (Vocal) - Melodramma tragico in tre atti	OPR 1012 MKT
4309. - L'assedio di Leida (Vocal) Melodramma tragico (Prologo e 3 atti)	OPR 1016 MKT
4310. - Il carnevale di Venezia (Vocal) Opera buffa in tre atti ...	OPR 1038 MKT
4311. Petri, Joh. Samuel (1738-1808) - Anleitung zur praktischen Musik 1782	Katzbichler GN036440
4312. Petrotti Carlo - Tutti in maschera (Vocal) - Commedia lirica in tre atti di M.M. Marcello	OPR 1017 MKT
4313. - Fiorina (Vocal) - Melodramma semiserio in due atti ...	OPR 1042 MKT
4314. Petrucci, Gualtiero - Epistolario de Federico Chopin 1907	Musicologia 1931 Forni
4315. Petrucci, Ottaviano (1466-1539) - Canti B numero cinquanta (Venice, 1501 / 02).	MMLF I/23. Broude
4316. - Canti C No. cento cinquanta Venice, 1503 / 04	MMLF I/ 25. Broude
4317. - Fragmenta missarum Venezia 1505	4 Stimmbücher FER 33 210 Cornetto
4318. - Harmonice Musices Odhecaton A (Venice 1504) ed. S.Beebe	kritische Facsimile CF 7 Broude
4319. - Lamentation Jeremie... liber primus und secundus 1506	FER45 CF360 Cornetto
4320. - Laude libro secondo	OMI 8725
4321. - Motetti A. numero trentatre Venezia 1502	FER44 CF359 Cornetto
4322. - Strambotti, ode, frottole, sonetti, et modo de cantar versi latini e capituli	OMI 4156
4323. - Tenori e contrabassi intabulati col sopran in canto figurato ... 2 Bände	OMI 968, 969
4324. Pevernage A. - Harmonia celeste di diversi eccellentissimi musici à 4-8 voci. (Monte, Striglio, Pordnon, Marenzio, Balestrino, Vespa, Conversi, Bacchuli, massaio, Mosto...	Alamire CEM 20
4325. Pezel - Delitiae musicales 1678	2VI, 2Va, Bsn/Vc, Bc King
4326. Pfeifer, Signr. - Concerto for strings & lute Bar. lute french	Tree Edition
4327. Pfeiffer - 6 Quatuors op.1 Amsterdam	VI, Va, Vc, Basson Shumilov
4328. Pfeiffer, Johan - Konzert B-Dur für Laute + Streicher Faksimile	Trekel GN424380 Grah
4329. Phalese, P. (Hrsg.) - Des Chansons gaillards paduanes Laute TAB	Minkoff 2.8266.0512.7
4330. - (ed.) Luculentum theatrum musicum in ... Laute TAB	Minkoff 2.8266.0805.3
4331. - (ed.) Chansons reduictz en tablature de lut 1546/47	Minkoff 2.8266.0803.7
4332. - (ed.) Liber primus leviorum carminum - 1. livre de danseries	Minkoff 2.8266.0890.8
4333. - Selectissima elegantissimaque guiteria carmina	Neudruck OMI 9025
4334. - (ed.) Theatrum musicum... authorum proestantiss 1571 (2Bd. GN157600/157601)	Minkoff 2.8266.0889.4
4335. - (ed.) Theatrum musicum in quo selectissima optimorum quorumlibet autorum...	Minkoff 2.8266.0924.6
4336. Philidor, L'aîné André - Partition de plusieurs marches et batteries de tambour tant françoises qu'étrangères avec les airs de fifre et de hautbois à 3 et 4 parties ...	Minkoff 2.908584.36.0
4337. - Pièces de trompettes et timballes à 2,3,+4 parties. 1.livre 1685	Minkoff 2.8266.0880.0
4338. Philidor, Anne Danican - 1. Livre de Pièces pour la flûte traversière avec la Basse Paris 1712	Nr. 5 SPES AFT005 Walhall
4339. - 1. Livre de pièces pour la flûte traversière, flûte à bec violons et hautbois + Bc	Minkoff 2.8266.0034.6 Atelier Philidor
4340. - Pièces pour la flûte traversière ... livre premier Paris 1716	Nr. 6 SPES AFT006 Walhall
4341. - Premier oeuvre contenant III Suites a 2 Flûtes-Traversières seules avec III autres Suites Dessus et Basse Paris 1717. 2. Oeuvre contenant II Suites a 2 flûtes-traversières seules avec II autres Suites dessus et Basse Paris 1718. 3. Oeuvre contenant une Suite a deux flûtes-traversières seules, et une aute Suite Dessus et Basse Paris 1718	Nr.7 SPES / AFT007 Walhall
4342. - Trio, premier oeuvre, contenant six suites Paris s.d.	Nr.8 SPES
4343. - Pieces a deux basse de viole 2VdG	Minkoff 2.8266.0892.4
4344. Philidor, F. André Danican (1726-1795) - L'art de modulation, quatuors pour Oboe, 2 violons + basse.	5557 Fuzeau
4345. - 1. livre de pièces pour la flûte traversière, flûte à bec, violons et hautbois	Fuzeau 50109

4346.Philidor, Francois Danican (1689-ca.1717) -Pièces pour la flûte traversière Paris 1716		2772 Fuzeau / Facsi 50154
4347.Philidor, Pierre Danican (1681-1731) - 1. oeuvre contenant III Suites a II flûtes trav. seules avec...		PF 275
4348. - 2. oeuvre contenant II suites a 2 flûtes trav. seules avec II 1718...		PF 276
4349. - 3. oeuvre		PF 277
4350. - Suites a 2 flûtes traversieres seules op.1,2,3 Paris 1717-1718 2FI (FI+Bc)		AFT007 Walhall
4351. -1. oeuvre contenant VI suites à 2 flûtes-traversières seules.+VI Suites...		Minkoff .0925.4
4352.Philidor - Pieces à 2 Paris 1700 Gambe, Bc		Shumilov
4353. - Pieces op.1 Paris 1712 FI (VI)(Ob), Bc		Shumilov
4354. - Sonate pour la flute à bec de 1er livre de pieces pour la flute traversière ... im Band		5911 Fuzeau
4355. - Trio op.1 (Six Suites) Paris s.d. 2FI + Bc		Shumilov
4356.Philips Peter - Melodia Olimpica de diversi eccellentissimi musici -Anversa, Phalesio, Bellerio.		CEM 22 Alamire
4357.Piae cantiones anno 1582 Faksimile	Fennica	Gehrmann F4000 GN294778
4358.Piancastelli, Carlo - In onore di Arcangelo Corelli (1914) Musicologia		0606 Forni
4359.Piani, G.A. - 12 Sonate a violino solo e violoncello col cimbalo, op.1 (II a dans ce livre six sonates qu'on pourra jouer sur les flûtes à bec, et traversières Paris 1712		Shumilov / in Nr. 26 SPES
4360.Pianiste,Le -Réimpression de l'édition de Meudon et Vaugirard 1833-1835	Minkoff	2.8266.0406.6
4361.Pianoforte Collection complète 1760- 1815 France. Réimpression		Minkoff 2.8266.0820.7
4362.Picchi, G. (1572-1643) - Canzoni da sonar Venezia 1625	vergriffen 2011	Nr. 24 SPES
4363. - Intavolatura di balli d'arpicordo 1621 carta a mano vergr.		0343 Forni
4364.Piccinini, A. -Intavolatura di luito, libro primo. Bologna 1623 + L.M.Piccinini. Intav. Di luito 1639		Nr.50 SPES /Tree GN062502
4365. - im Band Intavolature di chitarrone		Nr. 83 SPES
4366.Piccinni, Niccolò - Didon Tragédie liuryque en trois actes 1783		0777 Forni
4367.Picerli, Silverio - Specchio primo di musica Specchio secondo di musica 1630/1631)		LIM Italien
4368.Pichl Wenzel - Three flute quartets op.12 im Band 300 years... Vol. 10		Garland
4369. - 3 Quintetts Berlin Kummel 2VI, 2Va, Vc		Shumilov
4370.Pico,Foriano (16.-17. Jht) -Nuova scelta di sonate per la chitarra spagnola 1628		Minkoff 2.8266.0737.5
4371.Pieces choisies pour le clavecin avec un Canaon circulaire. (Michelet, Agrell, Enderle, Bach, J.S., Forster, Hollefeldt, Cheller, Hummel) Amsterdam 1756		M. Repartita MR 200
4372.Pièces de clavecin. ca 1680-1685. Facsimile Bruxelles. Introduction de David Fuller Tome 49.		Minkoff .0964.5
4373. - D° 18. Jht.		Minkoff
4374.Pièces d'orgue fin XVIIe siècle tome 48		Minkoff 2.8266.0995.5
4375.400 pieces for 11-course baroque lute 2 Bände		Tree GN061652
4376.Pierre,Constant (1855-1918) - Les facteurs d'instruments de musique. Réimpression 1893		Minkoff 2.8266.0407.4
4377. - Le magasin de musique à l'usage des fêtes nationales ... Paris 1794-1797		Minkoff 2.8266.0408.2
4378. - L'école de chant de l'opéra (1672-1807)		Minkoff 2.8266.0471.6
4379.Pifaro, Marcantonio del(16.Jht) - Intabolatura de lauto 1546		Minkoff 2.8266.0738.3
4380.Pignani - Scelta di Canzonette Italiane 1679 Songs by Albrici, Carissimi, Cesti, Draghi, Pasquini, L.Rossi, Stradella ... London Vox		King
4381.Pilkington, Francis (c. 1562-1638) -The first book of Songs or Ayres of 4. parts (London, 1605).		PF 95. Broude
4382. - The complete works for solo lute Neudruck		OMI 7723
4383.Pincherle, Marc -La technique du violon chez les premiers sonatistes francais 1695-1723		Minkoff 2.8266.0534.8
4384.Pinto - Minuetto & Rondo for piano 1824 / 7		King
4385. - 3 Duetts for 2 violins obligato op.5 in 2 sets (F,Eb, A), (G, A, E)		King
4386. - Tree sonatas for Vln + Pianoforte		King
4387.Pipelet - 6 Romancesour le forté piano Paris s.d. Sopran & Piano		Shumilov
4388.Pirro, André -Descartes et la musique		Minkoff 2.8266.0037.0
4389. - Dietrich Buxtehude		Minkoff 2.8266.0624.7
4390. - La musique à paris sous le règne de Charles VI (1380-1422)		Minkoff 2.8266.0047.8
4391. - L'esthétique de J.S.Bach		Minkoff 2.8266.0040.0
4392. - Mélanges		Minkoff 2.8266.0409.0
4393.Pisa, Agostino - Breve dichiarazione della battuta musicale 1611		MS 0415 Forni
4394. - D° Breve dichiarazione della battuta musicale	LIM	Libreria M.It..88.7096.119.2
4395.Pisador, Diego -Libro de musica de vihuela 1552		Minkoff 2.8266.0125.3
4396.Piscator - Duetter ... VI+Vc		Shumilov
4397.Pisendel, Johann Georg - Konzert ES-Dur VI, Str, Bc		BA ZAL 00039000
4398. - Sonata à Violino solo senza Basso Faksimile und Neuausgabe		Edition Offenburg PI 1054
4399.Pitoni, Giuseppe Ottavio -Guida armonica: facs. dell'unicum appartenuto a p.Martini.		LIM Italien .88.7096.008.0
4400.Pitoni, G. - Intavolatura di tioba opera prima, intavolatura di tioba opera seconda Bologna 1669		Nr. 29 SPES SI029 Walhall
4401.Pla - Sonata in c-moll Ob+Bc		Shumilov
4402.Platti, G.B. (1697-1763) - Sonate à violoncello solo di 1725		2243 Fuzeau GN207510
4403. - Sei sonate a flauto traversiere solo con violoncello overo cembalo, op.terza Nürnberg		Nr. 10 SPES
4404. - Sei sonate Nürnberg 1743 FI+Bc		Walhall SH 04 Shumilov
4405. - Sonates à 3 cioè (Violon, Violoncelle et basse)		5856 Fuzeau
4406.Playford Henry (1657--1709) - Harmonia sacra Theorbo-lute, Bass-viol, Organ or Harpsichord		OMI 7048, 7049
4407. - Orpheus Britannicus Book 1 and Book 2 1702		/ Atelier Philidor
4408.Playford, John (1623-1686) Publisher - Musicks Hand-made presenting new +pleasant lessons for the virginals or Harpsycoon		FER 36 217 Cornetto
4409. - The english dancing master (ed)		Atelier Philidor
4410. - The division viol (ed) Band 1 / Band 2 The second part ...		Performer / Atelier Philidor
4411. - Musicks Recreation: on the Lyra Viol London 1652	FER 34	211 Cornetto / Atelier Philidor
4412.Pleyel Ignaz Joseph (1757-1831) -12 elegant ballads 1750 Vox		King
4413. - Grande sinfonie in E-flat op.27 im Band 300 years... Vol. 1		Garland
4414. - Méthode pour pianoforte		SPES Archivum musicum
4415. - Nocturne à la field Paris 1825		M. Repartita BC 75
4416. - Six Trio ...difficulté progressive extraits Paris, FI, Cl, Basson		Shumilov

4417.	- (1of) Trois trios concertants	Fl, Cl, Basson	Shumilov
4418.	- 3 Sonates pour clavecin op.14 1788		5887 Fuzeau
4419.	Pleyel-Fodor - Six Duos Livre 1 Andre 1791	2VI	Shumilov
4420.	Pleyel-Petrini - 1. Sonate op.31 Paris	Harfe	Shumilov
4421.	Plutarque -Dialogue sur la musique 1735		Minkoff 2.8266.0102.4
4422.	Podio, Guillermo de - Ars musicum 1495		MS 1444 Forni
4423.	Poglietti, d.Alessandro (? - 1683) - Compendium -Kurzer Begriff und Einführung zur Musica		CF 722 FEKm 5
4424.	- Pièces pour le clavecin ou l'orgue (P.Waldner)		5905 Fuzeau
4425.	- The « Rossignolo » Österreichische Nationalbibliothek Keyboard		OMI 3135
4426.	Pollarolo, Carlo Francesco - Il Faramondo Opera Veneta Vol.9		Ricordi ER134270 GN244879 Grahl
4427.	Pollet - Le Trobadour du tage. Romance Paris s.d.	1-2 Vx, Git/Piano (Harfe)	Shumilov
4428.	Ponce, Manuel - 24 Preludes		Tecla 0023
4429.	- Variations on a theme of cabezón		Tecla 0027
4430.	Pontio - Ragionamento di musica		BA BVK 347000
4431.	Populus, Bernhard -L'ancienne maîtrise de Langres. Notes ... la musique à la cathédrale ... im Band		Minkoff
4432.	Porpora, Nicola Antonio -Sonate XII di violino e basso 1754		2255 Forni
4433.	Porpora - 12 Sonate Vienna 1754	VI, Bc	Shumilov
4434.	Porpora, Niccolò - 3 Motes: Confitebor, Laetatus sum, Dixit Dominus + 6 Duetti sacri.		im Band Vol.12 Garland
4435.	Porro, P. - Opere scelte in 5 fascoli a. Instruction elementaire de la lyre-guitarre ... b. Nouvelles Etrennes de la guitarre op.4 c. Journal de guitarre ou choix d'airs connus... avec préludes... d. Collection de préludes ou caprices dans tous les tons pour l'étude de la guitarre. e. 6 romances nouvelles avec acc. De guitarre, violon ou flûte à volonté.		Nr. 6 SPES vergriffen
4436.	- 6 sonatas pour la guitarre avec de violon op.11		OMI 1118
4437.	Porta, Ercole (16.-17. Jht) - Ore di recreazione mussicale 1612		OMI 5179
4438.	Porter, Walter - Madrigals and Ayres + 17 motets à 2 im Band 300 years ... Vol. 11		Garland
4439.	Possenti, P. - Accenti pietosi d'Armillo (Cantate barocco) Venezia 1625		Nr. 20 SPES
4440.	Pougin, Arthur -Adolphe Adam, sa vie, ...		Minkoff 2.8266.0039.7
4441.	- Figures d'opéra-comique. Mme Dugazon, Elleviou, Les Gavaudan 1875		Minkoff 2.8266.0410.4
4442.	- Marie Malibran. Histoire d'une cantatrice 1911		Minkoff 2.8266.0036.2
4443.	- Méhul, sa vie ...1889		Minkoff 2.8266.0104.0
4444.	- Opéra-comique pendant la révolution 1891		Minkoff 2.8266.0056.7
4445.	- Pierre Jélyotte et les chanteurs de son temps 1905		Minkoff 2.8266.0049.4
4446.	Poulenc, Francis - Cocardes - Chansons populaires sur des poemes de Jean Cocteau		KBR Belgien
4447.	Pradel, Abraham du - Le livre commode contenant les adresses ...		Minkoff 2.8266.0257.8
4448.	Praetorio Hieronymo - P.de Ohr 1607. Hamburg Cantiones sacrae... compositae a H.P.		FEA 7 133 Cornetto
4449.	Praetorius, Michael (1571-1621) - Syntagma musicum Band 1 Musicae artis Analecta		BA ISBN 3.7618.0182.3
4450.	- Syntagma musicum Band 2 De Organographia		BA ISBN 3.7618.0183.1
4451.	- Syntagma musicum Band 3 Termini musici	vergriffen	BA ISBN 3.7618.0184.X
4452.	- Syntagma musicum Gesamtausgabe im Schuber		BA ISBN 3.7618.1527.1
4453.	- De Organographia (1619) im Band 1	Europe	5809 Fuzeau
4454.	Pranzer, Joseph - Trois duos concertant pou deux clarinettes		50118 Fuzeau
4455.	Preceptor for Piano-forte (Organ or Harpsichord) - London ~1785		MMMLF 1.16 Broude
4456.	Prelleur, Peter (1728-1755) -The modern music master 2 Bände		BA BVK 193000 /347000
4457.	- D° The modern music master im Band 3	Europe (1730)	5811 Fuzeau
4458.	Prévost, A.E.-Histoire de la maîtrise ... im Band Vie musicale ... tome I		Minkoff
4459.	Procellione ad Usum Sarum (Pynson 1502)	St. John's College Oxford Severenius	ISBN 0.86314.012.2
4460.	Procopii Lupacii, M. Bicina nova - subjectis distichis gnomologicis Prag 1579		CF550 FEZ4 Cornetto
4461.	Prod'Homme, J.-G. - Gounod (1818-1893)		Minkoff 2.8266.0051.6
4462.	- 6 Duo op.1 Paris >1787	VI, Va	Shumilov
4463.	- L'Opéra (1669-1925)		Minkoff 2.8266.0411.2
4464.	Handschrift A.R. 775-777 der Proske-Bibliothek Regensburg von 1579 - Werke von Orlando di Lasso, Striggio u.a.- Viele der Werke enthalten Besetzungsangaben für die instrumentale Aufführung. 6 Stimmbücher mit Inhaltsverzeichnis und kurzem Kommentar von Raymond Dittrich. Es liegt eine CD des Ensembles Rabaskadol bei., Preis ca. 320 Euro		CF1249 Cornetto
4465.	Provençal, Mr. Le S. (A. le Sac) -1. livre de pièces pour la flute traversière +Bc Paris 1721		Nr. 60 SPES AFT060 Walhall
4466.	Psalmorum selectorum Nürnberg 1553 4 Stimmbücher		CF 0229 FEP 1 Cornetto
4467.	Ptolemaeus, Claudius -Harmonicorum Libri 3. Ed. by J. Wallis (Oxford, 1682).		MMMLF II/60. Broude
4468.	Publication du centre de documentation Claude Debussy complète		Minkoff 2.8266.0908.4
4469.	Pucciarelli, Franco - Flauto e musica 2 Bände Musicologia		0801 / 2008 Forni
4470.	Puccini, Domenico (1772-1815) - Sonate per organo		OMI 8598
4471.	- Sei ariette a voce sola di soprano con chitarra	Nachdruck	OMI 8426
4472.	- Tosca		Ricordi
4473.	Puglisi, F.-I flauti traversi rinascimentali in Italia (The renaissance traverse flutes in Italy)		Collana di Studi F SPES
4474.	Pugnani - 6 Solos op.8 London 1774	VI+Bc	Shumilov
4475.	- 6 Solos op.5 Amsterdam Hummel	VI+Bc	Shumilov
4476.	- 6 Sonatas op.1 London Bremner	2VI, Bc	Shumilov
4477.	- 6 Sonates op.6 Amsterdam 1770	VI, Vc (Cembalo)	Shumilov
4478.	- 3 Quintets op.7 Amsterdam Hummel	2FI, 2VI +Bc	Shumilov
4479.	Punto - 6 Trios London s.d.	2FI (2VI)+Bc	Shumilov
4480.	Purcell - Bonduco "Dramatic Music" London M.A.S.	Vx + Orchestra	Shumilov
4481.	- King Arthur /extracts) London M.A.S	Vx + Orchestra	Shumilov
4482.	Purcell, Daniel (+1717) - A collection of new songs Walsh 1700		Cornetto CF 785 FEKr14
4483.	- 6 Sonatas or Solos, 3 for a Violin , and 3 for the Flute, with a Through bass for the harpsichord (London, 1698).		PF 71. Broude
4484.	- Six Sonatas, 3 for 2 Flutes & and a Bass, and 3 Solos for a Flute and a Bass (London, c-1710).		PF 69. Broude

4485.	- Six Sonatas Walsh London		FER 24 CF091 Cornetto
4486.	- Six sonatas or solos (3 for recorders and 3 for vl + bc)		JPH
4487.	- The psalms set full for the organ ... 1718		PF 264
4488.	Purcell - Draghi - Keyboard Manuscript Fin XVIIe siècle 112 pages		Minkoff 2.8266.1000.7
4489.	Purcell, Daniel and Finger, Geoffrey (c. 1660-1730) -6 Sonatas or Solos for the Violin with a through Bass for the harpsichord or Bass Violin (London, 1690).		
4490.	Purcell - The Harpsichord Master Cembalo		PF 108. Broude
4491.	Purcell, H.(1659-1695) - A Choice Collection of Lessons for Harpsichord or Spinnett (London, 1696).		Shumilov
4492.	- A Collection of Ayres, Compos'd for the Theatre, +upon other Occassions (London, 1697).		PF 134 Broude
4493.	- A collection of new songs London Walsh 1700		PF110. Broude
4494.	- Don Quixote (1694 - 1696)		CF785 FEKr14 Cornetto
4495.	- Draghi -Keyboard Manuscript fin XVIIe siècle		Stainer LA 2
4496.	- Orpheus Britannicus (London, 1698-1702). MMLF I/1.		Minkoff 2.8266.1000.7
4497.	- Receuil d'airs a 4 parties for strings 4 part books -Roger's 1700 ...		Broude
4498.	- Sonnatà's of III Parts: 2 Violins and Basse: To the Organ or Harpsichord (London, 1683).		JPH
4499.	- 10 Sonatas in Four Parts (London, 1697).		PF 10. Broude
4500.	Purcell Henry + John Blow - 3 Elegies upon the much lamented 1695		PF 60. Broude
4501.	Pure, Michel de -Idée des spectacles anciens et nouveaux Paris 1668		Atelier Philidor
4502.	Quanten - 6 Sonates (by swedish Lieutenant Colonel) op.1 ~1770 Amsterdam FI+Bc		Minkoff 2.8266.0412.0
4503.	Quantz, Johann Joachim (1697-1773) - Concerio à 5 D FI, 2VI, Va, Bc		Shumilov
4504.	- Sei Duetti a due Flauti Traversi. Op. 2 (Berlin, 1759).		Shumilov
4505.	- Essai d'une methode pour apprendre a jouer de la flute traversiere 1752		PF 58. Broude
4506.	- Sei Sonate op.1 Dresden 1734 FI+Bc		Zurfluh
4507.	- 6 Sonaten op.1 Dresden 1734 FI+Cemb		Shumilov / Fuzeau 50144
4508.	- 6 Sonatas op.3 London Walsh 2FI (2VI)+Bc		Mieroprint 2125
4509.	- Lebenslauf, von ihm selbst entworfen, Berlin 1755 + Kommentarband von W.Kahl		Shumilov
4510.	- Lebenslauf		EM 3045 Miero
4511.	- 4 flute sonatas WQ 5584 vergr. Reste Walhall		EM 3040 Miero
4512.	- 12 Sonatas op.2,5 Berlin, 1759, London Walsh 2FI		IV13Alamire GN124089
4513.	- (20) Sonate a flauto traverso solo e cembalo (Staatsbibliothek Berlin		Shumilov
4514.	- Trio (Sonata) in G op.3:4 2FI+Bc		Nr. 21 SPES
4515.	- Versuch einer Anweisung, die flûte traversière zu spielen Berlin 1752		Shumilov
4516.	- Versuch einer Anweisung... im Anhang 24 ausklappbare Kupfertafeln. Berlin 1752		BA ISBN 3.7618.1048.2
4517.	Quatorse Sonates a 2 flutes (Amsterdam 1698)		BV 241 Breitkopf
4518.	Quellen zur Musikgeschichte in BW Kommentierte Faksimile Ausgabe Band 1		PF 29 Broude
4519.	Quentin, Berlin - Sonates à violon seul et pour la flûte, avec Bc ouvre 1 1730		VS9111 GN246538 Grah
4520.	Quentin, Jean-Baptiste (le Cadet) - Sonates en trio et à 4 parties. XI œuvre		Atelier Philidor
4521.	Querelle des Bouffons, La - 3 Bände		5830 Fuzeau
4522.	Querelle des Gluckistes et des piccinnistes 2 Bände		Minkoff 2.8266.0413.9
4523.	Quittard, H. -Henri Du Mont		Minkoff 2.8266.0861.4
4524.	Rabboni - Capriccio Milano s.d. 3FI		Minkoff 2.8266.0058.3
4525.	Rabut, F. (et Dufour, A.) -Les Musiciens, la musique et les instruments... im Band Dufour		Shumilov
4526.	Raccolta delle piu nuove composizioni di clavicembalo 1756 Leipzig 1756-1757		Minkoff
4527.	Raccolta di cantate (1650-1730)		Minkoff 2.8266.0558.5
4528.	Raccolta musicale contenente (18) sonate per il cembalo solo d'altretanti celebri compositori italiani ... alle spese di Giovanni Ulrico Haffner suonatore di liuto carta a mano		2040 Forni
4529.	Radeker, Johannes (18.Jht.) - Korte beschryving van het beroemde en prachtige orgel		0532 Forni
4530.	Radiciotti, Giuseppe - Teatro, musica e musicisti in Sinigaglia 1893		OMI 3553
4531.	Radino, G.M. (1575-1600) -Il primo libro de intavolatura di balli per sonar di liuto Venezia 1592		1134 Forni
4532.	Raehs, M. (1702-1766) - VI Sonate per il flauto traverso e basso. Ms.Schwerin (c.1748), 10 Solos a flauto traverso e violoncello. Ms. Copenhagen		Nr. 79 SPES
4533.	Raff, Joseph Joachim - Sextett op.178 2VI, 2Va, Stimmen Kammermusikverlag F6178B GN178905		Nr. 29 SPES MMR029
4534.	Ragazzi, Angelo - Sonate op.1 für 3 Violinen+Bass Faksimile der Stimmen		
4535.	Raguenet, F. -Parallèle des Italiens et des francais en ce qui regarde la musique et... vergr. Minkoff 2.8266.0625.5		
4536.	Raimondo, Pietro Paolo - A duet VI+Va (1770-1775)		Grancino VLA3
4537.	- Intavolatura per liuto dal manoscritto		www.geocities.com/vienna
4538.	- Libro di sonate diverse 1601 Como Nachdruck		OMI 1119
4539.	Raison André (ca.1650-1719) -Livre d'orgue contenant 5 messes ou quinze magnificats Paris 1688.		2764 Fuzeau
4540.	Rameau, Jean-Philippe (1683-1764) -5 Concertos for the Harpsichord (with Violin or German Flute / 2 Violins /Viola. (London: I. Walsh, 1750).		
4541.	- Cantates françoises à voix seule avec simphonie... (Le berger fidèle / Aquilon et Orithie.)		PF 13. Broude
4542.	- D° Cantates françoises à voix seule avec simphonie		Minkoff 2.8266.0498.8
4543.	- Code de musique pratique (Paris, 1760). MMLF II/5.		Fuzeau 50146
4544.	- Démonstration du principe de l'harmonie (Paris, 1750). MMLF II/4.		Broude
4545.	- Erreurs sur la musique dans l'Encyclopédie (Paris, 1755). MMLF II/137.		Broude
4546.	- Génération harmonique (Paris, 1737). MMLF II/6.		Broude
4547.	- Intégrale de l'œuvre théorique in 3 Bänden (kplt. 8324)		5884,5885,5886 Fuzeau
4548.	- Intégrale des cantates françoises		2598 Fuzeau
4549.	- Le maître à danser qui enseigne la manière de faire tous les différens pas de danse ...		Minkoff 2.8266.0513.5
4550.	- Le Maître à danser (Paris 1725)		MMLF 2.45 Broude
4551.	- Les boréades, tragédie lyrique		4954 Fuzeau
4552.	- Les indes galantes - Ballet réduit à 4 grands concerts 1735 - 1736		5936 Fuzeau
4553.	- Methode & Traite Sammlung (in 3 Bänden 8324) (8324)		5884,5885,5886 Fuzeau
4554.	- Motet a grands chœurs - Quam delecta tabernacula ~1775 6SoliVx, 2FI, Streicher, Bc		Atelier Philidor
4555.	- Nouveau Système de musique théorique (Paris, 1726).		MMLF II/7. Broude

4556.	- Nouvelles Réflexions sur sa démonstration du principe de l'harmonie (Paris, 1752).	MMMLF II/138.	Broude
4557.	- Nouvelles Suites de pièces de clavecin (Paris, c. 1728).	PF 157.	Broude
4558.	- Nouvelle suite de pièces de clavecin avec des remarques sur les différents genres de musique	0807	Fuzeau
4559.	- Observations sur notre instinct pour la musique (Paris, 1754).	MMMLF II/54.	Broude
4560.	- Pièces de clavecin avec une table pour les agréments. Paris 1736	1998	Fuzeau
4561.	- Pièces de clavessin (Paris, 1724).	PF 156.	Broude / Atelier Philidor
4562.	- Pièces de clavecin 1. oeuvre Paris 2. édition 1741	3283	Fuzeau
4563.	- Pièces de clavecin en concerts avec un violon ou une flûte, et une viole ou 2. Violon Paris	2773	Fuzeau
4564.	- D° Pièces de clavecin en concerts avec un violon ou une flûte...	Minkoff 2.8266.0806.1	
4565.	- Premier Livre de Pièces de clavessin (Paris, 1706).	PF 1.	Broude
4566.	- Premier Livre de Pièces de clavessin ed. R.P.Wolf kritische Faksimile	CF 1	Broude
4567.	- Traité de l'harmonie (Paris, 1722).	MMMLF II/3.	Broude
4568.	- Traité de l'harmonie	Arte Tripharia MFA 34R	
4569.	Rameau, Pierre (fl. early 18th century) -Le Maître à danser (Paris, 1725).	MMMLF II/45.	Broude
4570.	Ramey Samuel -Le diable à plusieurs visages	Ketty & Alexandre Verlag	
4571.	Ramis de Pareia, Bartolomeo - Musica practica 1482	MS 0520	Forni
4572.	Ramler, K. W. - Geistliche Kantaten Berlin 1760	Telemann Zentrum Mgdgbg RF7	
4573.	Rancho - Minute, Countrydances, Songs Vx, Cemb, VI, Mandoline	Shumilov	
4574.	Ranish John - 8 solos for a german flute & bc op.1. 12 solos for a german flute + bc op.2	JPH	
4575.	Raoul, Jean-Marc -Méthode de Vc im Band Corrette	Minkoff	
4576.	Rapartier-Principes de musique, les agréments du chant+un essai sur la prononciation. ...	Minkoff 2.8266.0417.1	
4577.	Rapin, E. - Histoire du piano et des pianistes 1904 Organologia	0483	Forni
4578.	Rasetti - 3 Sonates op.1 dédiés. Dalberg Mannheim ca.1780 Piano	Shumilov	
4579.	Rasi, F. -Madrigali di diversi autori Firenze 1610	Nr. 25	SPES
4580.	Rault, Felix (1736-1800) - 3 sonates pour la flûte avec accompagnement de basse Paris ca. 1797	SPES AFT032	
4581.	Ravenscroft, Thomas (c. 1590-c. 1633) - A briefe Discourse of the True (But Neglected) Use of Charact'ring the Degrees (London, 1614).	MMMLF II/22.	Broude
4582.	- Deuteromelia (London 1609)	PF 227	Broude
4583.	- Melismata (London 1611)	PF 228	Broude
4584.	- Pammelia (London 1609)	PF 226	Broude
4585.	Raveri - Musica per cantare con l'organo Venetia 1607	FEA 5 121	Cornetto
4586.	Raynaud - Le livre des vers du luth 95 french chansons Genf	OMI 1070 (~Minkoff)	
4587.	Razzi, Serafino -Libro primo delle laudi spirituali da diversi eccell. E divoti autori (Vocale)	0491	Forni
4588.	Rebel, Jean-Ferry (1666-1747) - Caprice Boutade	Fuzeau 6190	
4589.	- Fantasies - Les plaisirs champêtres 1734	6158	Fuzeau
4590.	- Les Caractères de la danse (Faksimile + Neuausgabe)	Walhall EW 217	
4591.	- Les caractères de la Danse - La terpsichore	Fuzeau 50526	
4592.	- Les Elements (Faksimile + Neuausgabe)	Walhall EW 210	
4593.	- D° Neuausgabe großer Chor EW 211 kleiner Chor	Walhall EW 211 a	
4594.	- Sonates à violon seul 1713	Fuzeau 6159	
4595.	3 Recueils de menuets, marches et polonaises, pour servir au clavecin +bc. Et VI, Fl+Bc	semifacsimile MR 12	
4596.	Recueil de pièces de basse de viole dit MS de Cracovie. XVIIe tome 17	Minkoff 2.8266.0506.2	
4597.	Recueil des pièces de guitare de meilleurs maîtres du 17. Jht	Tree GN062501	
4598.	Recueil de pièces de luth de différents auteurs en tablature française XVIIe. Tome 18	Minkoff 2.8266.0514.3	
4599.	Recueil de pièces de luth en tablature française XVII. Siècle WQ FA VI 10	TM 8	Alamire
4600.	Recueil de Pièces de luth en tablature italienne XVII. siècle WQ 15418	TM 10	Alamire
4601.	Recueil de pièces de viole en musique et en tablature 1666 (Washington Library)	Minkoff	
4602.	Recueil de pièces pour base de viole seule en tablature (ca.1674) Tome 37	Minkoff 2.8266.0879.7	
4603.	Recueil de pièces pour la mandore en tablature française XVIII. siècle WQ 5619	TM 2	Alamire
4604.	Recueil de pièces pour 2 violes de gambe. XVIIIe. Tome 19	Minkoff 2.8266.0926.2	
4605.	Regazzi, Roberto - Il manoscritto liutario di G.A. Marchi, Bologna 1786. Organologia	2603	Forni
4606.	Reger, M. (1873-1916) -Phantasie und Fuge für Orgel über B-A-C-H op.46	17843	UE
4607.	- Neun geistliche Lieder Originalausgabe 2 Singsti. + Orgel	Walhall 275	
4608.	- Präludium und Fuge g-moll op.117.2	Carus 24.408	
4609.	- Schönster Herr Jesu für mittlere Singstimme und Orgel	EW 275	
4610.	Regli, Francesco - Storia del violino in Piemonte 1863	2783	Forni
4611.	- Dizionario biografico dei più celebri poeti ed artisti melodrammatici, tragici e comici, maestri, concertisti, coreografi ecc. che fiorirono in Italia dal 1800 al 1860	2768	Forni
4612.	Regnart, Jakob -Neue kurtzweilige Deutsche Lieder. Dt. Lieder, Motetten ... 5 Stimmbücher.	FESU 29	Cornetto 67
4613.	Regondi, Giulio (1822-1872) - Concert works for guitar Reprint	OMI 3950	
4614.	Reicha, A. (1770-1836) - L'art de varier	Nr. 5	SPES AFP005
4615.	- Cours de composition Flute trav. im Band 2	5952	Fuzeau
4616.	- 12 fugues pour le piano 1800	5492	Fuzeau
4617.	- Klarinettenquintett op.107 F-Dur 2vl,Va,Vc,Klar.	KammermusikVerlag EF19	
4618.	Reichardt, Johann Friedrich - Oden + Lieder		
4619.	- Sei Sonate per il clavicembalo. Tomo II 1778	50119	Fuzeau
4620.	Reichssiegel, P.Florian - Pietas in deum - Tragödie Fak. Der autographen Partitur	Selke DMSF11 GN282929	Grahl
4621.	Reinagle, Hugh (1764-1785) - 6 favourite solos for the Vc London >1785	PF 274	
4622.	- Thirty progressive lessons 2 Vc (~1800)	Grancino ECS15	
4623.	Reinmichel, L. -Ein schön nutz und gebräuchlich Orgel Tabulaturbuch Lauingen 1583	FER 26 192	Cornetto
4624.	Rémond de Saint-Mard -Réflexions sur l'opéra 1741	Minkoff 2.8266.0418.X	
4625.	Renotte, Hubert (1694-1745) -6 Sonates de clavecin op.1. Liège 1740 auch als semifacsimile	MR 181F (JPH)	
4626.	- Pièces de clavecin. Manuscrit Liège 1749	MR 182 (JPH)	
4627.	Repichet, G.P. (18. Jht.) -2 sonates pour le clavecin ou forte-piano +acc. de violon ad libitum. 1. oeuvre Réimpression Paris 1798 Tome 8	Minkoff 2.8266.0828.2	

4628.Reusner Esaias - Erfreuliche Lauten-Lust Leipzig 1697	(auch Tree Edition)	M.Repartita MR 60
4629. - Neue Lautenfrüchte 1676 Bar.lute french		Tree Edition
4630.Reymann,Matthäus -Noctes musicae		Minkoff 2.8266.0667.0
4631.Rhau, G. - Cantiones selectissimae quator (officiorum de nativitate/Postremum vespertini) +Uhlhard		Cornetto CF71 GN204059
4632. - Sacrorum hymnorum liber primus Wittenberg 1542 4 Stimmbücher		CF552 FEZ6 Cornetto
4633. - Selectae harmoniae quatuor vocum de passione Domini		FEHM 8 Cornetto CF0029
4634. - Vesperarum precum offivia psalmi feriarum Wittenberg 1540 4 Stimmbücher		CF551 FEZ5 Cornetto
4635.Rheinberger - Klaviertrio Nr. 2 op.112 Part. VI, Vc, Klav		CV 50290 - 00
4636.Ribock, J.J.H. - Bemerkungen über die Flöte, und Versuch einer kurzen Anleitung zur bessern ...		Laaber LV5280
4637.Ricci, Corrado - I teatri di Bologna nei secoli XVII e XVIII 1888		0054 Forni
4638.Ricci, Francesco Pasquale (1732-1817) - Il primo esempio ...per pianoforte und andere Werke bei		www.geocities.com/vienna
4639.Ricci Luigi -Chi dura vince (Vocal) - Melodramma Giocoso ...		OPR 1007 MKT
4640. - Un'avventura di Scaramuccia (Vocal) Melodramma comico di F. Romani ...		OPR 1024 MKT
4641.Ricci Luigi e Federico -Crispino e la comare (Vocal) -Melodramma fantastico-giocoso di Piave		OPR1023 MKT
4642.Riccio, G.B. - Il terzo libro delle divine lodi musicali Venezia 1620		SPES SI023 Walhall
4643.Richter -157 Alte + Neue Lieder LB		ED 7009
4644.Richter, F.X. - sei Sinfonie op.7à otto Paris s.d. 2VI, 2Ob(Fl), Va, Vc, 2Hrn		Shumilov
4645. - 6 Quatuor op.5 Paris 1774 2VI, Va, Vc		Shumilov
4646. - 6 Simphonies op.4 London ~1770 2VI, Va, Vc, 2Ob(Fl), 2 Jagdhorn		Shumilov
4647. - 6 Sonatas Paris s.d. 2FI (VI)		Shumilov
4648. - 6 Sonatas second set London ~1767 FI (VI), Vc, Cembalo		Shumilov
4649.Richter, J. - 3 Trios concertant op.4 Andre 1798 FI, VI, Vc		Shumilov
4650.Riegel (Rigel) - 6 Quatuor op.1 Amsterdam ~1770 FI, VI, Va, Vc		Shumilov
4651.Riemann, Hugo - Notenschrift und Notendruck 1896 Musicologia		0382 Forni
4652.Ries, F. (1784-1838) - Fantaisies et variations sur le noces de Figaro Nr.3 op.77 Paris 1818		M. Repartita BC 81
4653. - Seconde polonaise à 4 mains pour le p.f. op.93 Leipzig 1820		M. Repartita BC 82
4654.Rigaud, Louis de (17. Jht) - Airs faits mis en tablature de luth Nachdruck		OMI 2244
4655.Rigel, Henri-Joseph (1741-1799) - Six sonates pour le clavicin. Paris 1767		Minkoff 2.8266.0560.7
4656.Righini, V. (1756-1812) - Concerto in G-Dur per flauto obbligato, due violini, 2 oboi, 2 fagotti, 2 corni, viola e basso ms. Copenhagen e stampa di Augsburg ca 1802		29 SPES FT029 Walhall
4657. - Pièces de Harmonie Minerve & Dédale, Orangebourg 2Cl, 2 Bassons, 2 Hrn		Shumilov
4658.Rigogli, G. -im Band 7 Sonaten per Cembalo ... 1790 semifacsimile MR 3 Faksimile		BC 162
4659.Rippert, J.J. (1696-1725) - Brunettes ou petit airs à Il dessus, a l'usage de ceux qui veulent apprendre a jouer de la flûte traversière, avec une tablature de cet instrument. Paris 1725		Nr. 62 SPES
4660. - (X) Sonates pour la flûte traversière, avec la basse cont., 1. œuvre Paris 1722		63 SPES AFT063 Walhall
4661.Ritter, August Gottfried - Zur Geschichte des Orgelspiels 1884 Musicologia		0476 Forni
4662.Robert, Clément (1886-1941) - Prélude, arabesque, tarantelle op.3.1		OMI 4416
4663.Robinson, Thomas (1589-1609) - The schoole of musicke 1603 Nachdruck		Tree GN061858
4664.Robletti Batista Roma 1622. - Vezzosetti Fiori Di varii Eccelenti Avtori Da cantarsi con il Cembalo, Tiorba, Chitarra Spagnola, Bc		FCC 1 180 Cornetto
4665.Robson, J.J. (1723-1785) - Pièce de clavecin 1 oeuvre Liège 1749 semifacsimile MR 183		Facs. MR 183 F
4666.Rochester (Lord) - Songs to Phyllis bound version with facsimiles		King
4667.Rockstro, R.S. - A Traetise on the Construction ... Nachdruck Ausgabe London 1928 3Bände		Laaber LV 5296
4668.Rodio, Rocco - Regole di musica 1609		MS 2264 Forni
4669.Rodrigues, Coelho Manuel (~1555-~1635) - Flores de música para o instrumento de tecla & harpa		OMI 825
4670.Roehrs, Hans-Joachim ed - 9 Toccate e fughe per l'organo Faksimile		DMS6 GN347552
4671.Roehs, M. - 6 Sonate per il flauto traversiere e basso.(Schwerin1748; 10 solos a flauto traverso e Vc		29 SPES
4672.Roeser - Marpurg, F.W. - L'Art de toucher le clavecin		Minkoff 2.8266.0967.X
4673.Roeser,Valentin -Essai d'instruction à l'usage de ceux qui composent pour la clarinette et le cor +Van der Hagen,Ammand -Méthode nouvelle ...		Minkoff 2.8266.0419.8
4674.Roger, Etienne - Airs à deux chalumeaux ~ 1712 2 hohe instrumente Livre 1+2		Atelier Philidor
4675. - VI Suittes, divers airs avec leurs variations et fugues pour le clavessin de divers excellent maîtres. Réimpression Amsterdam 1710		Minkoff 2.8266.0956.4
4676.Roget, Clair-Nicolas -Sonates pour deux pardessus de viole, flûtes ou violons ... ouvre 1		Minkoff 2.8266.0878.9
4677.Rognoni, Francesco - Selva di varii passaggi Musica speculativo		Forni /Neu Musedita RO4SE
4678. - D° documenta il trapasso dalla pratica dei passaggi improvvisati al moderno di ornamentazione		Forni UC 6
4679. - Selva di varii passaggi per cantare, et sonare 1620		MS 0629 Forni
4680. - Passaggi per potersi esercitare nel diminuire Venezia 1592		Forni - über Walhall
4681.Rolla, A. (1757-1841) - 2 Flötenquartette e-moll/C-Dur pour 2VI,Va,Vc Nachdruck Sieber père		KammerMusikVerlag F4692
4682. - 2 Sonatas for viola and violin + Duet nr.4 in G for 2 Violas im Band 300 years... Vol.10		Garland
4683. - Sérénade à 6 instruments Paris ~1794 2VI, 2Va, 2 Hrn in g,a,f		Shumilov
4684. - Trois duos concertants pour violon et alto 4. livre		50156 Fuzeau
4685. - Viola Concerto in E-flat op.3 im Band 300 years... Vol.6		Garland
4686.Roman, J.H. (1694-1758) - Bröllopsmusik 2Vx, 2VI, Va, Bc		Shumilov
4687. - Concerto (Partita) f-moll VI, 2VI, Va, Bc		Shumilov
4688. - Concerto Bb Ob, 2VI, Va, Bc		Shumilov
4689. - Concerto D Ob, 2VI, Bc		Shumilov
4690. - Concerto D VI, 2VI, Va, Bc		Shumilov
4691. - Concerto in d VI, 2VI, Va, Bc		Shumilov
4692. - Concerto Eb VI, 2VI, Va, Bc		Shumilov
4693. - Concerto in G FI, 2VI, Va, Bc		Shumilov
4694. - Golovinmusiken Suite Cembalo		Shumilov
4695. - Music for a royal wedding "The Drottningholm music" - Orchestral Suite with 24 movements		010 Autographus
4696. - Sinfonia 12, 13, 26 2VI, Va, Hrn, Bc		Shumilov
4697. - Sinfonia in F VI, Ob, Basson, Bc		Shumilov

4698.	- Sinfonia 9G, 15G, 14D, 34D	2VI, Va, Bc	Shumilov
4699.	- Sinfonia 21 in G	Arr. VI+Cemb.	Shumilov
4700.	- 2 Sinfonias 15, 24 G,D	2Ob, 2VI, Va, Bc (or. VI+Cembalo)	Shumilov
4701.	- 2 Sinfonias 22, 23 in e ...	VI, Cembalo	Shumilov
4702.	- 2 Sinfonias 3, 30 E, G	2Ob, 2VI, Va, Bc	Shumilov
4703.	- Sjukmans Musiquen ...	VI, Va, Bc	Shumilov
4704.	- 2 Sonatas C, a	Cembalo	Shumilov
4705.	- 5 Sonatas D, F, g, e	VI (Fl) + Bc	Shumilov
4706.	- Sonata C-Dur	Cemb	005 Autographus
4707.	- Sonata Nr. 9 in d	Cemb.	006 Autographus
4708.	- Sonata à tre in g-moll	2 Fl (2VI)	019 Autographus
4709.	- 7 Sonaten (6-12)	Fl, VI, Cemb.	013 Autographus
4710.	- 12 Sonatas Stockholm 1727	Fl (VI), Bc	Shumilov
4711.	- Sonatas & Assaggi	VI solo / VI+Bc	Shumilov
4712.	- Songs & Cantatas	Vx, Bc	Shumilov
4713.	- 6 Trio Sonatas D, A, C, Bb	2VI, Bc	Shumilov
4714.	Roman the Fauvel in the Editio of Mesire Chaillou de Pesstain. Nationalbibliothek Paris (~775€)		Broude
4715.	~ Romani, Domenico - Gitarrentabulatur 17. Jahrhundert aus der Proske-Bibliothek Regensburg		CF1275 FEL14 Cornetto
4716.	Romano, G. -Il Fuggiloto (Cantata barocca) Venezia 1613		Nr. 12 SPES
4717.	Romberg, Andreas (1767-1821) - Streichquartette 1-28 Nachdruck Simrock/Andre/Simrock/Böhme		KammerMusikVerlag 4630
4718.	- 3 Streichquartette op.16 Stimmen		Kammermusikverlag F4635 GN185441
4719.	Romberg, Bernhard (1767-1841) - Divertissement op. 21, 46 Paris s.d. 2VI, Va, Vc, DB		Shumilov
4720.	- Streichquartett Nr.4 - 11 in 8 Bänden		KammermusikVerlagEF104-111
4721.	Roncalli, L. (17. Jht) - Capricci armonici sopra la chitarra spagnuola s.l.1692		Nr. 17 SPES
4722.	Rore Cipriano, de - Il primo libro di madrigali cromatici a cinque voci (1542)		Alamire IB 7
4723.	Rosa, Filippo -Sinfonia a flauto e basso in Sonate di varii autori per flauto e Bc		in 48 SPES
4724.	Rosani Lute book 18.Jht Bar.lute French		Tree edition
4725.	Roseingrave, Thomas (1688-1766) - 8 Suits of Lessons for the Harpischord/Spinnett (London, 1728).MMMLF I/27		Shumilov / PF19. Broude
4726.	- 12 Solos for a German Flute with a Thorough Base for the Harpischord (London, c. 1730).		PF 91 Broude
4727.	- Voluntaries and Fugues made on purpose for the Organ or Harpischord (London, c. 1730).		PF 5. Broude
4728.	Roseingrave, Thomas und Scarlatti, Domenico (1686-1757)-6 Double Fugues for the Organ...		PF 105. Broude
4729.	Rosenmüller - Studenten-Musik 1654		King
4730.	- Sonate à 2, 3, 4, et 5 (1682)		Arte Tripharia MFA 14
4731.	Rosier, Andre de - XI Livres des Libertez. Ballard Paris 1662		FEU 2 137 Cornetto
4732.	Rosseter, Philip (1568-1623) - A booke of ayres 1601		OMI 3022, 4482
4733.	Rossetti, Biago (d. after 1547) -Libellus de Rudimentis Musices (Verona, 1529).		MMMLF II/136. Broude
4734.	Rossi Codex 215. Biblioteca Apostolica Vaticana. (Greggiati)		Libreria M.It.887096.033.1
4735.	Rossi, Giovanni Battista -Organo de' cantori 1618		MS 2437 Forni
4736.	- Rossi, Luigi -Palagio d'Atlante (Bologna)		2426 Forni
4737.	- Rossi, Michelangelo Antonio (1602-1656) -Erminia sul Giordano 1637		0553 Forni
4738.	-Toccate e correnti Roma 1657		Nr. 12 SPES
4739.	Rossi, S. - Libro primo e secondo delle sinfonie et gagliarde Venezia 1607, 1608		Nr. 31 SPES
4740.	Rossini Gioachino - 3 arias from soiree musicales for harp		Ut Orph. HS 195
4741.	- La scala di seta (Vocal)		OPR 1013 MKT
4742.	- La Generentola 1817		0522 Forni
4743.	- Il barbiere di Siviglia. Gossett.		LIM Italien 887096.073.0
4744.	- Matilde di Shabran (Vocal) -Melodramma giocoso in due atti ...		OPR 1046 MKT
4745.	- Petite messe solenne (version fuer Solisten / Chor / 2 Pianos und Harmonium)		Fondazione Rossini Italien
4746.	Rosthius, Nikolaus -Fröliche neue deutsche Gesäng (Rab/Spieß) 1583		FEHM 1 RISM R 2773 Cornetto 9
4747.	Rost Nicolaus -XXX Newer lieblicher Galliard 4 Stimmbücher		FER 16 130 Cornetto
4748.	Rostock I. - Sonata for Viola d'amore Lute & Basso Bar.lute French		Tree Edition
4749.	Rostock Lute Mss (Rostock 11) Faksimile		Tree Edition GN062191
4750.	Rostock Lute Mss (Rostock 12) Faksimile (Sepp Pichler)		Tree Edition GN062500
4751.	Rostock Lute Mss (Rostock 8) Faksimile		Tree Edition GN061856
4752.	Rostock Lute Mss (Rostock 16.2) Faksimile		Tree Edition GN063167
4753.	Rotenbuchero - Diphona amoena et florida, selectore E. Rotenbuchero, boiario Nbg 2 Stimmbücher		CF554Cornetto
4754.	Roth Christian -Couranten-Lustgärtlein 5 Stimmbücher Freiberg 1635		FER 9 124 Cornetto
4755.	Rott, Hans - Studien, Skizzen + Entwürfe		Ries+Erlor70037 GN158580
4756.	Rotta, A. (1495-1549) - Intabolutura de Lauto ... Laute TAB		0740.5 Minkoff
4757.	Rousseau, Jean -Méthode claire, certaine et facile pour apprendre à chanter la musique		Minkoff 2.8266.0626.3
4758.	- Traité de viole tome 22 1687		Katzbichler GN283231 Grahl
4759.	Rousseau, Jean-Jacques -Dictionnaire de musique Paris 1768		Minkoff 2.8266.0207.1
4760.	- Le Devin du village 1752		2256 Forni
4761.	Roussel, Albert (1869-1937) - Concertino pour Violoncelle et orchestre GN153682		B107 Bibl. Belgien
4762.	- Fugue pour piano		OMI 8095
4763.	- Fugue pour piano / Rustiques pour piano op.5 / Light pour chant et piano op.19.1 /Fanfare...		KBR 039.9 Belgien
4764.	Roussier, Pierre-J.(c. 1716-1792) -Mémoire sur la musique des anciens (Paris, 1770).		MMMLF II/41. Broude
4765.	- Traité des accords et de leur succession selon le système de la basse-fondamentale, avec une méthode d'accompagnement. Réimpression Paris 1764		Groen kf 185
4766.	Royer, Joseph-Nicolas-Panrace (c. 1705-1755) -Pièces de clavecin. Premier Livre (Paris, 1746).		Minkoff 2.8266.0420.1
4767.	- Pièces de clavecin Paris 1746 facsimile MR 6 M. Repartita		PF 112. Broude
4768.	Royer, L. - Les musiciens et la musique à l'ancienne collégiale Saint-André de Grenoble. Im Band		facsimile MR 6 F
4769.	Royer Panrace (1705-1755) - Pièces de clavecin 1. Livre Paris 1746		Minkoff
4770.	- Pièces de clavecin. 1.livre Paris 1746		5230 Fuzeau
4771.	Rubinstein, A.G. - Sextett D-Dur op.97 2VI,2Va,2Vc	Partitur als Faksimile	Minkoff 2.8266.0743.X
			Kammermusikverlag F6097P GN714953

4772.Rude (Rudenium) Joannem ~1555-1615) - Flores musicae Voegelin 1600	FEL 8 CF 556 Cornetto
4773.Rudolf, Archduke of Austria (1788-1831) - 40 variations on a theme from Beethoven VI+P	OMI 4794
4774.Ruffo, V. - Capricci in musica a tre voci Milano 1564	Nr. 26 SPES
4775.Ruge, F. - Six solos for a german flute ... with a thorough bass London s.d.1751	Shumilov / Nr. 20 SPES
4776. - (17) Capricci per flauto traverso. ms. Genova	FT036 Walhall SPES
4777.Ruhe Joh. Friedr. (1699-1776) - Suite pour Viole de Gambe et Violoncelle in D	Walhall EW 260
4778. - Sonaten I - IV für Viola da Gamba und Bc	Walhall EW 259
4779.Rühling, Johannes (1550-1615) - Tablaturbuch RISM 1583(24)	Cornetto (OMI 8158)
4780.Ruiz de Ribayaz, Lucas - Luz y norte musical para caminar por las cifras de la guitarra ...	Minkoff 2.8266.0627.1
4781.Ruppe, C.F. - 4 Sonates op.1 Amsterdam Hummel VI, Piano	Shumilov
4782. - 6 Divertissements op.3 Amsterdam 1781 VI, Piano	Shumilov
4783. - 6 Sonates op.2 Amsterdam Hummel VI, Vc, Piano	Shumilov
4784. - 3 Sonates op.4 Amsterdam Kummel VI, Vc, Piano	Shumilov
4785. - 3 sonates op.5 à 4 mains 1785	Groen
4786. - 3 sonates op.16 à 4 mains 1809	Groen
4787.Russo, Luigi - Metastasio 1945 Musicologia	2770 Forni
4788.Rust, F.W. (1739-1796) - Due Sonate à Violino Solo senza Basso - Facsimile and new Edition	Walhall RS1163 Offenburg
4789.Rutini, G.P. - Lavinia a Turno, Cantata I a soprano solo con Violini, Viola e basso Lipsia 1756	Nr. 5 SPES
4790. - Sei sonate per cimbalo op.6 Bologna 1765	BC 130 (JPH)
4791. - Sei sonate per cimbalo 1774	0477 Forni
4792.Ruvo de, Giulio - 5 Sonatas op.13 Vc+Bc 2 Bände	Grancino ECS 8 Facs.
4793.Sabbatini, Luigi Antonio - La vera idea delle musicali numeriche segnature 1799	MS 0541 Forni
4794.Sabbatini, P.P. (~1600--1657) -1.scelta di villanelle /II terzo de villanelle /II quarto ..., Seconda scelta	FCC 2 181 Cornetto
4795.Sac, A.le (Mr. Le S*** - Sonates pour la flûte traversière à dessous, ouvre III Paris 1727	Nr.64 SPES
4796.Sacchi, Giovenale - Della divisione del tempo nella musica, nel ballo e nella poesia 1770	MS0490 Forni
4797. - Specimen theariae musicae 1788	MS0521 Forni
4798.Sacchini, Antonio (1730-1786) - 6 Sonates pour clavecin ou p.f. + acc. de 1 VI	2363 Forni
4799. - Dardanus Tragédie lyrique	2279 Forni
4800. - Evelina (Arvire) Ouverture arr.4 Paris s.d. 2VI, Va, Vc	Shumilov
4801. - Il Cid (Dennis Libby)	Stainer LE 2
4802. - Oedipe à Colone	0683 Forni
4803. - Ouverture « Oedepe » Paris s.d. arr : 2VI, Va, Vc	Shumilov
4804.Saccini-Meunier - Ouverture « De Renaud » Paris s.d. arr : 2VI, Va, Vc	Shumilov
4805.Sadler, J. - The muses delight im Band 4 Methodes & Tr. Europe	5984 Fuzeau
4806.Saggione, Guiseppe Fedeli - 6 Sonates à 2 Bassons seuls; 2 violes seules; 2 Violoncelles seules	50524 Fuzeau
4807.Saint-Colombe, Augustin (Dautrecourt) -Recueil de pièces pour basse de viole seule. XVIIe.	Minkoff 2.8266.0864.9
4808. - Recueil de pièces de viole seule (Panmure)	Minkoff 2.8266.0865.7
4809. - Concert à deux violes égales tome 36	Minkoff 2.8266.0866.5
4810.Sainte-Colombe, Jean de -Recueil de pièces pour basse de viole seule ca.1690	Minkoff 2.908584.60.3
4811.Saint-Evrement -Sur le opéra im Band Textes sur Lully et l'opéra français	Minkoff
4812.Saint-Georges, J.Boulogne, Chevalier de (~1739-1799) - 3 sonates pour le clavecin ou le forte-piano (+violon obligé) Paris 1781. Clav.fr.18. Tome25.	Minkoff 2.8266.0483.X
4813.Saint-Hubert, de - La manière de composer et faire réussir les ballets 1641	Minkoff 2.8266.0516.X
4814.Saint-Lambert, Michel de (?-~1707) - Les principes du clavecin suivie de Nouveau traité de l'accompagnement du clavecin, de l'orgue et des autres instruments. Paris 1702+1707	Minkoff 2.8266.0048.6
4815.Saint-Saens, Camille - L'opera francais - Samson et Dalia	BA8710 GN081761
4816.Sala, Alessandro - I musicisti veronesi 1500-1879 Musicologia	1434 Forni
4817.Salieri, Antonio - Les Danades Tragédie lyrique	0500 Forni
4818. - La grotta di Trofonio opera comica 1785	2506 Forni
4819. - Offertorium « Benedictus Domine » SAT Vx, Bc	Shumilov
4820.Salieri-Stumpf - Tiré de l'opera Axur arr.Paris 1796 2Cl, 2Hrn, 2Bassons	Shumilov
4821.Salieri-Stumpf - Tiré de l'opera Il Talismano arr. Andre 1796 2Cl, 2Hrn, 2Bassons	Shumilov
4822.Salieri-Vanhecke - Ouverture "De Tarae" Paris s.d. arr.2VI, Va, Vc	Shumilov
4823.Sallinen, A. - At the palace gates op. 68 A STP	MS NOV 890191
4824. - A solemn overture op. 75 aus ... STP	MS NOV 890196
4825.Salmi brevi op. 7 9 Stimmhefte	Cornetto CF 0264 FEF 4
4826.Salomon, Thomas (1648-1706)-An Essay to the Advancement of Musick (London, 1672).	MMMLF II/11. Broude
4827.Salonquartette (Alevy, Mendelssohn, Meyerbeer, Schumann, von Weber) 5 Bände Fl, VI, Vc, P	Fallshouse Press
4828.Salter, Humphry - The Genteel Companion - Common flute (Treb.Recorder) London 1683	M.Repartita MR 274
4829. - The Genteel Companion im Band 2 Europe	5810 Fuzeau
4830. - The Genteel Companion; Being exact Directions for the recorder - With a coll. of the best + newest tunes and grounds extant	Broude PF 185
4831.Salvioli, Giovanni - I teatri musicali di Venezia nel secolo XVII 1879	0506 Forni
4832.Samber, J.B. (~1654-1717) - Manuductio ad organum Buren	OMI 7176
4833.Sammartini, Giovanni Battista (c. 1700-1775)- Concerto in F Faksimile der Partitурhandschrift Stockholm Miero 2002	PF 73. Broude
4834. -6 Sonatas for 2 VI with a Thorough Bass for the Harpischord or Vc. Op. 5 (London, 1756).	Shumilov
4835. - 3 Concertos op.2 2VI+Bc (+2Frz. Hrn)	King
4836. - 6 Concerti grossi op.5 1747	Shumilov
4837. - (6) Sonate à solo et (6) à due op.1 London 1736 2Fl+Bc (Fl+Bc)	
4838. - Sonate a solo, et a 2 flauti traversi col loro basso op.1 Londra 1736 (6 sonate per 2 flauti e basso + 6 sonate per flauto e basso)	Nr. 27 SPES
4839. - 12 Sonate a flauto traversiere solo con il Bc op.2 Amsterdam ca. 1736-1737 Shumilov auch	Nr. 28 SPES
4840. - 6 solos for a german flute, violin or hautbois with a thorough bass op.13 London s.d.	Nr. 31 SPES
4841. - 6 Solos op.13 Fl+Bc	Shumilov
4842. - 6 Sonate op.1 2Fl+Bc	Shumilov

4843.	- Six trio sonatas op.1 + 6 Triosonatas op.5	im Band 300 years ... Vol. 9	Garland
4844.	- 6 Sonatas (Trio)	Fl, VI, Bc	Shumilov
4845.	- 6 Sonaten	London 1761 Fl, VI, Bc 3 Stimmen	2101 Miero
4846.	- 17 Sonaten (Sinfonie) für Altblockflöte und Bc	Parma	2105 Miero
4847.	- 12 Trio sonatas op.3	1747	CM 6 King
4848.	Sammartini - Concerto a piu instrumenti in F	Fl, 2VI, Va, Bc	Shumilov
4849.	Sammartini, Giuseppe - 4 Concerti grossi op.2+4 Cembalo concerti op.9	im Band 300 years...Vol.2	Garland
4850.	- Concerto in F (SBfl, Streicher, Bc)	Faksimile der Akademie-Bibliothek Stockholm	2002 Miero
4851.	- 17 Sonaten (Sinfonie)	Faksimile der Partitur-Handschrift aus der Biblioteca Palatina Parma	2105 Miero (2106)
4852.	Sampson Lute Book (Tollemache Lute Manuscrit)	by Robert Spencer	OMI 1131
4853.	Sancho - Minuet, Countrydances, songs	Vx,Cemb,VI, Mandolin	Shumilov
4854.	San Giorgio Pietro -Il primo libro de capricci	Venedig Raveri 1608	FER 31 188 Cornetto
4855.	Sankt Gallen Codices 484 & 381	in 3 Bänden Bd. 1 Kommentar / Bd.2 320 Faksimeleseiten / Bd.3 498 Faksimile Seiten - Preis 2006 480 Euro -	BP 2149 Amadeus
4856.	Sanmartini, P. - Sinfonie a due violini, e liuto, e basso di viola	op.II, Firenze 1688	SIO55 Walhall SPES
4857.	Santa Maria, Tomás de-Libro llamado arte de taner fantasia.	Réimpression 1565	Minkoff 2.8266.0421.X
4858.	San(d)(t)oni, Pier Giuseppe (1685-1750) - Cantate da camera e sonate per il cembalo vedi		2416 Forni
4859.	Santucci, Pellegrino - L'improvvisazione nella musica (1982)	Musicologia	V 053 Forni
4860.	- La Madonna nella musica	1983 Musicologia	V 060 Forni
4861.	Sanz, G. (1640-1710) -Instruccion de musica sobre la ...	Git	Minkoff 0628X
4862.	Sarri Domenico N. - Sonata da camera in F-Dur a flauto e basso + 2. Sonata in g-moll		
	+ 3. Sonata D-Dur a flauto e basso	in Sonate di varii autori per flauto e Bc	in 48 SPES
4863.	- Concerto a-moll (Abfl, 2 VI, Va, Bc	Concerto XI der 24 Neapolitanischen Concerti 1725 2050	Miero
4864.	Sarti, G. (1729-1802) - 6 Soante a flauto traversiero solo e basso continuo	Paris s.d. ca.1772.	
	3 Sonate per il cembalo con violino o traverso concertante	Amsterdam s.d. ca.1758	Nr. 17 SPES FT017 Walhall
4865.	- Ciro riconosciuto (part.)	Copenhagen 1756	Nr.VII SPES
4866.	- Giulio Sabino. Drama per musica	1781	0530 Forni
4867.	- Opera « Didone Abbandonata » (extracts)	Voices+Strings	Shumilov
4868.	- Sonata G-Dur per clavicembalo	Urtext und Facsimile ed. Roberto Satta	www.kcb.be
4869.	- 3 Sonate ...con ...flauto concertante	Amsterdam 1758 Fl, Cembalo	Shumilov
4870.	- 6 Sonate	Paris 1782	Shumilov
4871.	Sartori, Claudio	im Band Vogel	Minkoff
4872.	Satie, Erik (1866-1925) - 21 short pieces for piano		Rechte bei Performer
4873.	Sauveur, Joseph -Principes d'acoustique et de musique.	Réimpression 1701	Minkoff 2.8266.0103.2
4874.	Sauzay, Charles-Eugène (1809-1901) - L'ecole de l'accompagnement	1869	MS 0914 Forni
4875.	Savart, Félix - Mémoire sur la construction des instrumens à cordes et à archet		Minkoff 2.8266.0422.8
4876.	Sborgi, Gaetano (1762-+?) -Sei sonate da cembalo	op.1 Firenze 1775-1780	Minkoff 2.8266.0563.1
4877.	Scaletta, Orazio - Scala di musica	1626	MS 1536 Forni
4878.	Scarani, G. - Sonate concertante a due e tre voci	Venezia 1680	geplant bei SPES
4879.	Scarlatti, Alessandro (1660-1725) - 3 Cantatas	1700 Vx, Vc, Cemb	Grancino ECS16
4880.	- 6 Concertos in 7 parts, for 2 VI & Vc Oblig. + 2 VI - more a Tenor & Thorough Bass (c. 1740)		PF 173. Broude
4881.	- 6 Concertos	ca.1740	King
4882.	- Il primo omicidio - oratorio a 6 voci con stromenti	Partitur + Faksimile	Edizioni de Santis DS1071 GN352227
4883.	- 2 Sonate a 4	im Band 300 years... Vol.2	Garland
4884.	- 3 Sonatas	2Vc 1700	GrancinoECS4
4885.	- Toccate per clavicembalo	ms Napoli Biblioteca del Conservatorio	40 SPES SIO40 Walhall
4886.	- Tra Sperenza a Timore - Cantate	18.Jht BVx, VI, Bc	Grancino ENS4
4887.	Scarlatti, D. (1685-1757) - Concerto 1 - 12, -7 komplette Stimmbücher arr. Charles Avison aus den	Cembalosonaten in siebenstimmige Streicherconcerti Besetzung: 1.2.1.2.1.1.1	Ed. Offenburg AS 7071-F
4888.	- D° Concerto 1 in A, 2 in G	Vol. 1	AS 7071-1 (+F) Simmen
4889.	- D° Concerto 3 in d, 4 in a	Vol. 2	AS 7071-2 (+F)
4890.	- D° Concerto 5 in d, 6 in D	Vol. 3	AS 7071-3 (+F)
4891.	- D° Concerto 7 in g, 8 in e	Vol. 4	AS 7071-4 (+F)
4892.	- D° Concerto 9 in c, 10 in D	Vol. 5	AS 7071-5 (+F)
4893.	- D° Concerto 11 in G, 12 in D	Vol. 6	AS 7071-6 (+F)
4894.	- Essercizi per gravicembalo	London, Fortier 1738	Nr. 63 SPES
4895.	- Essercizi per gravicembalo. Die 30 berühmten Cembalostücke	London 1739 Sonata I - XV	2034 Miero
4896.	- Scarlatti, Libro Primo, Ano de 1752 (30 sonate)	ms 9772	Nr. 1 III SPES
4897.	- Scarlatti, Libro 2° Ano de 1752 (30 sonate)	ms 9773	Nr. 1 IV SPES
4898.	- Libro 3°, Ano de 1753 (30 sonate)	ms 9774	Nr. 1 V SPES
4899.	- Libro 4° Ano de 1753 (30 sonate)	ms 9775	Nr. 1 VI SPES
4900.	- Libro 5° Ano de 1753 (30 sonate)	ms 9776	SPES MMR001.07 Walhall
4901.	- Libro 6° Ano de 1753 (30 sonate)	ms 9777	Nr. 1 VIII SPES
4902.	- Libro 7° Ano de 1754 (30 sonate)	ms 9778	Nr. 1 IX SPES
4903.	- Libro 8° Ano de 1754 (30 sonate)	ms 9779	Nr. 1 X SPES
4904.	- Libro 9° Ano de 1754 (30 sonate)	ms 9780	Nr. 1 XI SPES MMR001,11
4905.	- Libro 10° Ano de 1755 (34 sonate)	ms 9781	Nr. 1 XII SPES
4906.	- Libro 11° Ano de 1756 (30 sonate)	ms 9782	Nr. 1 XIII SPES
4907.	- Libro 12° Ano de 1756 (30 sonate)	ms 9783	Nr. 1 XIV SPES
4908.	- Libro 13° Ano de 1757 (30 sonate)	ms 9784	Nr. 1 XV SPES
4909.	- in Band Cantate a voce sola con Bc		in Nr. 2 SPES
4910.	- Songs in Narcissus	1720 Vox	King
4911.	- 6 Sonatas for the harpsichord Vol. 3	London (paper)	PF 252
4912.	- Sonate (61) Sonate per Cembalo del Cavalier Don Dom. Scarlatti	1742 ms 9770	Nr. 1. I SPES MMR001
4913.	- (41) Sonatas per Cimbalo del Signore Don Dom. Scarlatti	1749 ms 9771	Nr. 1 II SPES

4914.	- 30 Sonatas	Rom s.d.	Cembalo		Shumilov
4915.	- 42 Suites de pieces pour le clavecin	geb		M 18022 (Loib)	
4916.	- 42 suites of Lesson for Harpsichord	London 1739	2 Bände	PF 236 + 237	Broude
4917.	- Symphony to Narcissus	ca. 1720		King	
4918.	Schaeffer, Zacharias - Sämtliche Werke	b. Eadem Epitaphia Musicis a. Laurus Philosophica		Cornetto CF 777	
4919.	Scharf, Moritz (1838-1908) - Streichquartett op.60	2VI, Va, Vc	Nachdruck Gebrüder reinecke Leipzig	KammerMusikVerlag F 4694	
4920.	Schedel: Das Liederbuch des Dr. Hartmann Schedel			BA EdM 84	
4921.	Schefer, Leopold - Das Vater unser Doppelkanon			CV23.305 GN210950	
4922.	Scheibe, J.A. - Über die Musikalische Composition- Teil 1 Die Theorie der Melodie und Harmonie			BA 978.3.7618.1776.6	
4923.	Scheibel, G.E. - Zufällige Gedanken von der Kirchenmusik / Geschichte der Kirchenmusik			FET 1 Cornetto CF253	
4924.	Scheidler, Christian Gottlieb (~1750-1815) - 2 Sonatas for guitar			OMI 1134	
4925.	Schele, Ernst (16.-17. Jht) - Tabulatur Buch			OMI 4745	
4926.	Schenck, Johann - L'echo du danube, contenant six sonates œuvre IX			Minkoff 2.8266.0204.7 / Atelier Philidor	
4927.	- L'Echo du Danube op.9 für VdG + Bc	Amsterdam Roger 1688		GN012593	Cornetto CF 1277 FEG7
4928.	- Le nymphe di Rheno per due viole di gamba sole				Minkoff 2.8266.0881.9
4929.	- Le nymphe... op.8	2 part book			PF229 Broude / CF1276 Cornetto
4930.	- Suonate a violino e violone o cimbalo. Opera 7 ma	1689 tome 21			Minkoff 2.8266.0917.3 / CF1270 Cornetto
4931.	- Sonaten für Viola da Gamba + Bc	1688 Amsterdam / Estienne Roger			FEG4 CF 1271 Cornetto
4932.	- Tyd en konst-oeffeningen ... opera seconda	1688			III23Alamire 09 / AL09 Walhall
4933.	Scherer - Concerto à 5 in e-moll		Fl, 2VI, Va, Bc		Shumilov
4934.	Schetky - Six solos op.4	London 1776	Vc+Bc		Shumilov
4935.	Schickhardt, Joh. Chr. (~1682-1762) - Principes de la flute		Bfl		3036 Miero
4936.	- Principes de la flute	im Band 3 Europe (1720)			5811 Fuzeau
4937.	- Principes de la flûte contenant la manière d'en jouer +42 airs à 2 flûtes op.12				Libreria M.lt. 88.7096.013.7
4938.	- 6 Sonates à 1 Flute, 2 Hautbois, 1VdG & Bc. 5.Ouvrage				PF 183. Broude
4939.	- 12 Sonates a 2 hautbois ou violons & bc. 7. œuvre	1710			PF 253
4940.	- 6 Sonates pour un Hautbois ou Violon & Bc. 8. Ouvrage (Amsterdam, 170).				PF 171. Broude
4941.	- Sonates op.2	Amsterdam 1709-10	Ob(VI)+Bc		Shumilov
4942.	- 6 Sonates op.14	Amsterdam Roger	Fl, Ob, Va, Bc		Shumilov
4943.	- 12 Sonates op.16	Amsterdam Roger	2Fl+Bc		Shumilov
4944.	- 6 Sonates op.22	Amsterdam Roger s.d.	2Fl, Ob+Bc		Shumilov
4945.	- 24 Sonates-Solos op.30 L'alphabet de la musique	London s.d.	Fl+Bc		Shumilov
4946.	- L'Alphabet de la Musique, contenant XXIV Sonates solos pour la flûte traversière ou pour le Violon avec une Basse Continue, selon la clef françoise pour la flûte à bec				Nr. 12 SPES
4947.	Schilling, Hans Ludwig - 4 Improptus für 3 Posaunen (Faksimile)				Haas GN266712
4948.	- Konzert in einem Satz - für Trpt in C +Orgel (Faksimile)				
4949.	Schlegel, Leander (1844-1913) - Ballade für pianoforte op.2		ISBN 90 6375 101 X		DMF 4 VNM Holland
4950.	Schlick, Arnolt (~1455~1525) - Spiegel der Orgelmacher und Organisten	1511	Laaber		LV 5078 kart. /5079 geb.
4951.	- Tabulaturen etlicher Lobgesang	1512	Ren.lute / Vx deutsch	Tree Editino	FL7, 8587 (Cornetto)
4952.	Schlimbach, Georg Chr. F. (~1760-?) - Ueber die Struktur, Erhaltung, Stimmung, Prüfung der Orgel				OMI 3550
4953.	Schmeltz R.P.Simberto - Fundamenta Musica Cantus Artificiale	Irsee 1752			FEU 27 236 Cornetto
4954.	Schmelzer - 6 Sonatae unarum fidium für Violine + Bc	Endter-Druck Nürnberg 1664			EW 725 Walhall
4955.	Sacro-Profanus Musicus Concentus	1662 Sonatas with trumpets			Atelier Philidor
4956.	Schmid Bernhard (1535-1592) -Tabulatur Buch (Strasbourg, 1607). MMLF I/20.				Broude
4957.	- D° Tabulatur buch ... Réimpression 1607				Minkoff 2.8266.0668.9
4958.	- Tabulatur Buch von allerhand ausserlesnen	1607 carta a mano			0601 Forni
4959.	Schmid B.der.Ältere - Orgeltabulatur	1577 Teil 1 Org			GN187531 EPZ 125 Peters
4960.	Schmittbauer - 6 Quatuors op.1	Mannheim ca.1775	Fl, 2VI, Vc		Shumilov
4961.	Schmitt Georges (1821-1900) -Le musée de l'organiste	4. Livraison Paris 1857			5395 Fuzeau
4962.	Schmitt - 3 Quatuors op.9	Amsterdam s.d.	Fl, VI, Vc, Piano		Shumilov
4963.	Schmitt, J.(1734-1791) - 6 Quatuors op.10	Amsterdam s.d.	Fl, VI, Va, Vc		Shumilov
4964.	Schmitt, Joseph- Concertino in B	Amsterdam s.d.	2VI, 2Va, 2Jagdhörn, Bass		Shumilov
4965.	- Sinfonie periodique Nr.1	Amsterdam s.d.	Fl, 2VI, Va, Vc, 2 Jagdhörn		Shumilov
4966.	- 6 Pieces de musique op.1 (à 4, 5 simphonie)	Amsterdam	2VI, (2)Va, Vc		Shumilov
4967.	- 6 Quatuor op.3	Amsterdam ca.1770	Fl, VI, Va, Bc		Shumilov
4968.	Schmitt, Martin - 6 Quatuor concertants op.1	Paris ca.1780	2VI, Va, Vc		Shumilov
4969.	Schmügel, J.Chr. (1727-1798)-Preludes, Fugues et autres Pieces pour l'Orgue. 1.Oeuvre (Berlin)				PF 81 Broude
4970.	Schneider C.M. -Clavier Übung. 6 Parthien (clavicembalo)	Augsburg 1732-1741			M.Repartita MR 66 F
4971.	Schneider, Friedrich - Das Weltgericht - Oratorium für Soli, Chor + Orchester	Faksimile des Originaldrucks			HN3002 GN222026
4972.	Schneider, G.A. - im Band Duos für 2 Flöten				FEU 17 152 Cornetto
4973.	Schneider, G.A. - 6 Pièces de harmonie op.8	Augsburg ca.1800	2Cl, 2Hr in B, 2 Bassons		Shumilov
4974.	Schobert, J. (ca.1735-1767) -Sonates en 4 pour le clavecin + acc. de 2 violons+basse ad lib. 7.Ou.				4413 Fuzeau
4975.	- Concerto II pour le clavecin, 2 VI, Alto, basso, 2 Oboe	op.12 London 1770			M. Repartita BC 112
4976.	- 3 Quatuor per clavecin + 2 violons + basse op.7	London 1780			Shumilov-M.Repartita BC107
4977.	- 2 Sonates Clavecin op.4	London 1780		(Saul B. Groen)	M. Repartita BC 104
4978.	- 2 Sonates Clavecin + violon	op.5 London 1780			M. Repartita BC 105
4979.	- 3 Sonates Clavecin + violon et basse	op.6 London 1780			M. Repartita BC 106
4980.	- 4 Sonates pour le Clavecin avec violon op.17	London 1775		Ref.50151 Fuzeau	M. Repartita BC 117
4981.	- 6 Sonates pour le clavecin	Paris 1766		3035	Fuzeau / Atelier Philidor
4982.	- Sonates pour le clavecin acc. de violon	op.1,2,3 et 17			4900 Fuzeau
4983.	- Sonates pour clavecin	op.14 acc ad lib. London 1770			M. Repartita BC 114
4984.	Schoeck, Othmar - Sämtliche Werke Serie 4	Band 18 für Klavier			Hug OSW18 GN179437
4985.	Schöffner / Apiarius - Fünff und sechzig teütscher Lieder	Straßburg 5 Stimmbücher			CF427 FEZ1 Cornetto
4986.	Schöffner, Peter - Tabulaturen etlicher Lobgesang	1512			Cornetto CF 472 FEL 7
4987.	Schoenberg, Arnold - A survivor from Warsaw				Laaber GN365570 Grahl

4988.	- 6 kleine Klavierstücke op.19			Schönberg GN168936 Grahl
4989.	- Moderne Psalmen	Part		Schott BSS 39328
4990.	- Sämtliche Werke Serie 5 Band 16.2 Gurre Lieder			Schott AS1016-11 GN243043 Grahl
4991.	Schoenebeck, Carl Siegesmund - 3 concertante Duos op.12	2 Vc	(GN159642 Grahl)	Grancino ECS 6 Facs.
4992.	Schornburg, Heinrich - Elementa Musica Köln 1582			Dohr BRM067 GN064323
4993.	Schostakowitsch, Dimitri - Sinfonie Nr.7 Faksimile des Autographs			SIK6918 GN163316
4994.	- Sonate op.147 für Viola und Klavier	faksimile		SIK2222A GN224647
4995.	- Tahiti-Trott für Orchester mit Kommentar			Sikorski SIK2402
4996.	Schroeter, J.S.(~1752-1788) - 6 Concertos for the harpsichord or p.f. op.5/1 Nr.1-3	1774		M. Repartita BC 144/I
4997.	- 6 Concertos for the harpsichord or p.f. op.5/2 Nr.4-6	1774		M. Repartita BC 144/II
4998.	- 6 Cembalo concerti im Band 300 years... Vol.4			Garland
4999.	- 6 Sonates pour clavecin ou p.f. + Flute ou violon op.4	Paris 1772		M. Repartita BC 143
5000.	Schubert, Franz (1797-1828) -			
5001.	- Am Bach im Frühling D 361		Hans Schneider Tutzing	
5002.	- Brief an die Freunde			DO 09548
5003.	- Grand Quintuor pour le Piano-Forte, Violon, Alto, Vc & Contrebass. Oeuv. 114 (Vienna, 1829)			PF 160. Broude
5004.	- Das Heidenröslein Ges Klav			Dob. 74904
5005.	- Die Forelle D550		Faksimile+Kommentar	Laaber01472 GN029970
5006.	- Die schöne Müllerin Reprint			BA ISBN 3.7618.1270.1
5007.	- XVI Goethelieder			9806 Peters
5008.	- Impromptu AS-Dur op. posth. 142/2 Klav			51001 UT (UE)
5009.	- Klaviertrio op.100 Es-Dur D929 Faksimile			HN3225 GN443472
5010.	- Konzerte für Klavier + Orchester Gesamtausgabe	ca. 276€		Schott RSA1007-20 GN612330
5011.	- Marche hongroise à 4 mains. Bonn ca. 1850 arr. par C.Czerny		UT	BC 175
5012.	- 12 Ländler Neudruck			OMI 8639
5013.	- Messe Nr.6 in ES-Dur			BA BVK 1269
5014.	- 6 Polonaisen für das pianoforte zu 4ms D824			www.kcb.be
5015.	- Reliquie Sonate in C D 840			Hans Schneider Tutzing
5016.	- 3 Romances for harp			UT orph. HS 198
5017.	- Sonate D-Dur op.137.1 D384 Klav+VI			HN 3208 GN097302 Grahl
5018.	- Sonate pour arpeggione et pianoforte 1824			4898 Fuzeau
5019.	- Sonate G-Dur op. 78 D 894 Klavier			BA AOE 20704
5020.	- Schäfers Klagelied D 121			Adeva 3.201.01065.0
5021.	- Sinfonie h-moll Faksimile der autographen Partitur+der Entwürfe		Katzbichler	GN400600
5022.	- Variationen über trockne Blumen e-moll op.160 D802			Laaber Grahl GN410487
5023.	- Winterreise Ges Klav D911		Grahl GN451121 Laaber / MSDP	13954
5024.	- Zur Namensfeier des Vaters D.80 Terzetto			OMI 566
5025.	Schubler, Johann Jakob (1689-1741) - Neu-invertierte Hauß- und Kirchen-Orgeln			OMI 931
5026.	Schulthesius - 2 Quartets op.3 London s.d. VI, Va, Piano (Vc oblig.)			Shumilov
5027.	Schultz, Johannes - Motett, Tantz, Madrigal, Cantzon im Band 300 years... Vol. 11			Garland
5028.	Schultz, Wolfgang-Andreas - Wandlungen eines gefallenen Engels - für Klarinette Faksimile			Benjamin EE5284 GN655538
5029.	Schultzen, A.H. - VI Sonate a flauto solo con cimbalo o vero fagotto 1703			Atelier Philidor
5030.	Schulz - 6 Quatuor Amsterdam 1769	FI, VI, Vc, Cemb.		Shumilov
5031.	Schulze Kurz E. - Les accors nouveau - Lautenmusik			Antiqua 509
5032.	Schuman, F.T. - 6 Sonates op.1 Amsterdam 1773	VI, Vc, Bc		Shumilov
5033.	Schumann Clara - Blumenbuch 1854-1856	Bildband		Strömfeld GN011106 Grahl
5034.	- Das Berliner Blumentagebuch 1857-1859			BV 285 Breitkopf
5035.	- Lettres autographes conservées			KBR Belgien
5036.	Schumann Robert (1810-1856) - Ahnung; Albumblatt für Klavier 1.edition (+Facsimile Autograph)			Saul B. Groen
5037.	- Album für die Jugend (Piano). Laaber Faks. der Erstausgabe 1848	GN133966 Grahl		Studio Weinberg via Walhall
5038.	- Dichterliebe op.48 für Gesang+Klavier Faksimile nach dem Autograph			Laaber GN290630
5039.	- Die Orange und Myrthe GCH Klav		GN207278	96333 Dohr
5040.	- Gedichte von Geibel op.29 Ges Klav			ED 6993
5041.	- Klavierbüchlein für Marie Band 11	CV 47.311	GN672143	Beethovenhaus Henle
5042.	- Klavierkonzert a-moll op.54			BA ISBN 3.7618.1245.0
5043.	- Musikalische Haus + Lebensregel engl., frz., russ., jap.			Schewe 3.89564.055.7
5044.	- Sämtliche Werke Serie 7 Band 3.2 Das Brautbuch Faksimile+Übertragung+krit.Bericht	~204€		Schott GN065542 Grahl
5045.	- 3 sehr leichte Stücke aus ... Klav.			51002 UT (UE)
5046.	- Waldszenen op.82 für Klavier			Henle HN3217
5047.	Schumann Robert und Clara - Liederalbum für Wilhelmine Schröder-Devrient	Kassel		BA ISBN 3.7618.1219.1
5048.	Schurmann - The gardens of Exile ... Part Vc Orch			MS NOV 890181
5049.	Schuster - Ombra cara ombra London s.d. Sopran, 2VI, Va, Bc, 2Ob, 2Hrn			Shumilov
5050.	Schütz Heinrich - Danksagung für Tenor, 2 Diskantinstrumente + Bc SWV 368		Heinrich Schütz Haus Bad Köstritz	1985
5051.	- Symphoniae sacrae II 1647	Vox		King
5052.	- Symphoniae Sacrae III 1650	Vox		King
5053.	- Zwölf geistliche Gesänge / mit vier Stimmen Dresden 1657	5 Stimmbücher		FER 12 131 Cornetto
5054.	Schvindl - 6 Sonates op. 3 London 1768	2FI, Bc		Shumilov
5055.	Schwartzkopff, Theodor - Fuga melancholiae harmonica hoc est, Concertus Sacri 1684			Cornetto CF 567 FEKr2
5056.	Schwedler, Maximilian - Flöte + Flötenspiel - Lehrbuch Reprint des Faksimiles von 1923			ZM00009 GN102092
5057.	Schweizerbart - Musikbeilage zu Mörikes Roma Maler Nolten 1832			Cornetto CF 338
5058.	Schwertel, J. - Matthaeus LeMaistre, Geistliche und Weltliche Teitsche Geseng 1566			FEHM 7 Cornetto CF0032
5059.	Schwilge, Andreas - Todtendantz : Sterbe gesänge im Band 300 years... Vol.11		Garland	
5060.	Schwindl, Fr. (1740-1786) - 6 Flötenquintette op.10	2FI, 2VI, Bc(Vc)	Nachdruck J.Bland London	KammerMusikVerlag F5610
5061.	Scielta delle suonate a due violini, con il basso continuo per l'organo (1680)			1207 Forni
5062.	Scinium Musices - La raccolta di manoscritti e stampe musicali di Toggenburg die Bolzano 1800-1900			LIM Italien

5063.Scudo, Paul - Critique et littérature musicales 1856-1859	Minkoff 2.8266.0689.1
5064.Seconda, raccolta de' sacri canti Venezia 1624	FER 20 163 Cornetto
5065.Secred sonatas - Blockflötensonaten aus der Sammlung Harrach - 24 Sonaten von Alberti,Drani, Fedrici,Fiorenza,Hasse,Leo,reuter,G.B.Sammartini,G.Sammartini,Sarri,Sarti Unicate	Musiklandschaften Hbg
5066.Secundus liber... Fior de Motetti... Venedig, Gardane 1539 5 Stimmbücher	CF 0239 FEP 5 Cornetto
5067.Seger, Josef (1716-1782) -8 Toccaten und Fugen für die Orgel (Leipzig, 1793).	PF 62. Broude
5068.Seidel, Ferdinand (1705- ?) - 12 Menuette 1757 Bar.lute french	Tree Edition
5069.Seidel, Johann Chr. H. - De Musicae Morumque Cognatione (Altdorf 1765)	CF 492 - FEU 41
5070.Séjan,Nicolas (1745-1819) -Recueil de pièces pour le clavecin ou le piano-forte, dans le genre gracieux ou gay... 2oeuvre. Réimprssion Paris 1783 Tome 2	Minkoff 2.8266.0822.3
5071.Select preludes and volluntarys for the flute being made+contriv'd for y improvement ...	Libreria M.It.88.7096.014.5
5072.Select preludes & Vollentarys for the violin (London ~1705)	PF 164 Broude
5073.Selma y Salaverde B. de -Canzoni, Fantasia et Correnti Venezia 1638	Nr. 38 SPES
5074.Senaillié - 10 Sonates Livre 3 Paris 1716 VI, Bc	Shumilov
5075.Senaillié (Sohn) -Sonates Livre 1 op.1 Amsterdam Roger VI, Bc	Shumilov
5076.Senaillié Baptist (1688-1730) - Sonates à violon seul avec la basse continue Livre I - V	Edition Offenburg
5077.Senaillié J.B, J.M.Leclair, L.G. Guillemain, G.P.Ghignone (Guignon) -Sonates pour le violon qui peuvent se jouer sur la flûte traversière Paris 1710 ...1737 Shumilov auch in	Nr. 24 SPES
5078.Sentiment d'un harmoniphile sur différens ouvrages de musique 1756	Minkoff 2.8266.0423.6
5079.Serre, Jean-Adam (1704-1788) -Essais sur les principes de l'harmonie (Paris, 1753).	MMMLF II/52. Broude
5080. - Observations sur les principes de l'harmonie (Geneva, 1763).	MMMLF II/53. Broude
5081.Sertor,G. +Bianchi,F. - La morte di Cesare ... Part. Geb. (teuer)	138089 Ric. NR
5082.Sesini, Ugo - Musicologia e filologia 1970	0810 Forni
5083.Seventeenth-Century Keyboard Music 18 / 19 / 22	OMI 3147 / 3148 / 3151
5084.Sherard - Sonate à tre op.1 Amsterdam 1714 2VI, Bc	Shumilov
5085. - Sonate à tre op.2 Amsterdam ca.1715 2VI, Bc	Shumilov
5086.Shield, William (1748-1829)-6 Duettos, 5 for 2 VI + 1 for 2 German Flutes. Op.I (London 1777)	PF188. Broude
5087. - 6 Duets for 2 Violins. Opera 2d (London, c. 1780).	PF 189. Broude
5088. - The coleric fathers 1785 Vox	King
5089.Shostakovich - 7. Symphony - Leningrad ZEN ON	OMI
5090. - 13. Symphony - Babi yar op.113	OMI
5091.Sibelius, Jean - Sämtliche Werke SON626 Luonnotar op.70 Faksimile von autographer Partitur +KA Breitkopf GN061392	Minkoff 2.8266.0819.3
5092.Sibire, abbé Sébastiaen-André- La chélonomie, ou le parfait luthier 1823	Minkoff 2.8266.0963.7
5093.Sicard, Jean - Aires à boire et sérieux, a trois parties + Bc. 3.livre. Réimpression Paris 1668 Minkoff 2.8266.0963.7	
5094.Sicher Fridolin - Songbook >1515 GN278322IA 10 Alamire	
5095.Siena Manuskript - Tablature de luth italienne Laute TAB	0907.6 Minkoff
5096.Siete piezas en cifra - papers of Isabel de Valois (16. Jhd., Simancas), tabl.notation, for keyb.+CD	Testimonio
5097.Signorile, Marc -Musique et société -Le modèle d'Arles à l'époque de l'absoltisme (1600-1789) im Band Vie musicale dans les Provinces francaises tome VIII	Minkoff
5098.Silvani Marino (Franceschini, Petronio) -Sonate a violino e Vc	1212 Forni
5099.Symphonies divers (6 Symphonies Oeuvre 4 Amsterdam 1773 2Ob (Fl), 2Hrn, Streich.	Shumilov
5100.Simpson, Chr. (~1605-1669) -The Division-Violist:or an Intriduction to the playing upon a Ground PF 215 Broude / GN237157	
5101. - Chelys The division viol 1665	King
5102. - The seasons for 2 bassviols + treble + a trough-bass for the harpsichord or organ.	Minkoff 2.8266.0517.8
5103.Simson - Duo (Sonata 1 in D) VI+Vc	Shumilov
5104. - Solo (Sonate in C) Vc solo	Shumilov
5105.Siret, Nicolas (1663-1754) -Pièces de clavecin Paris1710-1719 Foucault	Minkoff 2.8266.0784.7
5106. - 2 Livres de pièces de clavecin Paris 1710 / 1719 semifacsimile	M.Repartita MR 17
5107.Sirmen, Maddalena Laura Lombardini (1735- nach 1785) -6 Duettos for 2 VI (London, c. 1775).	PF 179. Broude
5108. - 6 Sonates op. 4 Amsterdam s.d. 2VI	Shumilov
5109. - 6 Trios a 2 Violons et Vc obligé. Oeuvre 1 (London, 1770). 2VI, Vc Shumilov auch von	PF 153. Broude
5110.Skizzenbuch zu Streichquartetten aus op. 18 (J.Schmidt-Görg) Beethovenhaus Band 6	Henle
5111.Skizzenbuch aus dem Jahre 1809 (S.Brandenburg) Beethovenhaus	Band 7 Henle
5112.Skizzenbuch zur Pastoralsymphonie op.68 und zu den Trios op.70.1,2 (Schmidt-Görg) Beethovenh.	Band 13 Henle
5113.Skizzenbuch zur Chorfantasie op.80 + andere Werke Beethovenhaus	Band 15 Henle
5114.Skizzenbuch zu den Diabelli-Variationen und zur Missa solemnis Beethovenhaus	Band 33 Henle
5115.Skizzenbuch zur Missa solemnis 1819/20 Beethovenhaus	Band 34 Henle
5116. D° Skizzenbuch zum Credo / Skizzenbuch zum Benedictus + zum Agnus...Beethovenhaus	Band 35 / 36 Henle
5117.Skrjabin, Alexander (1872-1915) - Klaviersonate Nr.7 op.64 GN447968	Henle HN 3228
5118.Sloane 1021 -Lautentrakte des Ms. Sloane. Mit Instruktionen für Lautenspiel Stobaeus Man.1640.	AntiquaEdition 901
5119.Smith (Mister) - Six suits of lessons for the harpsichord op.3	JPH
5120. - A collection of lessons for the harpsichord op.4	JPH
5121.Smith, John Chr. (1712-1795) - Suite de pièces pour le clavecin London Walsh 1732-1737	Minkoff 2.8266.0552.6
5122. - 6 Suits of lessons	OMI 8568
5123. - XII Sonatas for the harpsichord op.5 1765	JPH
5124.Smith, Theodore (c.1740-c. 1810)-6 Sonatinas for the Harpischord or Piano Forte (London, c.1785) PF 126.Broude	
5125.Smyth, Ethel (1853-1944) - Streichtrio D-Dur op.6 30' Faksimile der Handschrift MSS1	Fue 10049 GN151575
5126.Snep, Johan - 3 Sonatas for VdG + Bc (Musica Zelandica M6)	www.zeeuwsgenootschap.nl
5127.Sohier d.a. - Symphonies à 4 op.2 Paris ca.1755 2VI, Va, Bc	Shumilov
5128.Soler, P. Antonio (1729-1783) - Lave de la modulacion (Madrid, 1762). MMMLF II/42.	Broude
5129. - 6 Quintetos con Violines, Viola, Vc y Organo o Clave obligado	5679 Fuzeau
5130.Solerti, Angelo - Gli albori del melodramma 1904	1598 Forni
5131. - Le origini del melodramma 1903	0371 Forni
5132. - Musica, ballo e drammatica alla Corte Medicea 1905 Musicologia	0330 Forni
5133.Solnitz - 2 Sonatas à 3 in a, h 2FI+Bc	Shumilov

5134.	Somis, G. Battista (1686-1763) - Sonate da camera a VI Solo e Vc ò Cembalo (Amsterdam, c. 1717)	PF 11.	Broude
5135.	- im Band Sonate a Violino solo (e basso) in Nr. 85	SPES	
5136.	- Sonate da camera a violino solo e violoncello o cembalo Torino 1723	2057	Fuzeau
5137.	- 12 Sonate Paris s.d. Vc, Bc	Shumilov	
5138.	- Sinfonia a flauto solo e basso in Sonate di varii autori per flauto e Bc	in 48	SPES
5139.	- 12 Sonatas 2Bände Vc, Bc	Grancino ECS 2 Facs.	
5140.	Sonate a quattro sei e otto Venetia 1608 9 Stimmbücher	FEA 2 96	Cornetto
5141.	3 sonatws pour le clavecin par Mademoiselle Edelman, Mons. Darondeau et Pin	OMI 4198	
5142.	Sonate di varii autori per flauto e Bc ms Parma Biblioteca Palatina	Nr. 48	SPES
5143.	Sor Fernando - A Duett for 2 performers Swedish airs London s.d. 4ms Piano	Shumilov	
5144.	- Collection complète des oeuvres pour la guitare 1825	Minkoff 2.8266.0670.0	
5145.	- Complete studies Git	Tecla 101	
5146.	- Les folies d'Espagne avec variations et un menuet facsimusic	Fuzeau 50143	
5147.	- Méthode pour la guitare	Minkoff 2.8266.0707.3	
5148.	- New publication -More seguidillas	Tecla 0379 / paper 0380	
5149.	- New complete works Git	Tecla 1101 / cloth 1201	
5150.	- Sequidillas 12 songs Vocal	Tecla 0305 / paper 0001	
5151.	- Variations on a scottish theme op.40 Git	Tecla 0024	
5152.	- 3 Walzes for 2 performers London s.d. 4 ms Piano	Shumilov	
5153.	Sorge, G.A. (1703-1778) -Clavier Übung XII Praeludia 1-12 Nürnberg 1738 semifacsimile	MR 71 A (JPH)	
5154.	- D° Praeludia 13 - 24 Nürnberg 1742 semifacsimile	MR 71 B (JPH)	
5155.	- Der in Rechnen und Meszkunst wohlerfahrene Orgelbaumeister 1773 Buren	OMI 3556	
5156.	Sorrenti, Pasquale - I musicisti di Puglia 1966 Musicologia	2701 Forni	
5157.	Sotos, Andres de (17. Jht) - Arte para aprender con facilidad Method guitar	OMI 7228	
5158.	Soubies, Albert et Malherbe, Charles - Histoire de l'opéra-comique- La seconde salle Favart.	Minkoff 2.8266.0629.8	
5159.	Soussman, Henri - Ecole pratique pour la flûte im Band 6 M&T Flûte trav.	5956 Fuzeau	
5160.	Souterliedekens (Het sevenste Musyck Boexken). Susato 1557 Krakau, ...polyphonic dutch songs.	Alamire IB19	
5161.	Spadi, G. B. - Libro de passaggi ascendenti et descentendi 1624 vergr.	MS 2045 Forni	
5162.	Spagna, Arcangelo -Oratorii, ovvero melodrami sacri con un discorso dogmatico intorno... LIM	Libreria M.It.88.7096.034.X	
5163.	Spataro, Giovanni (c. 1458-1541) -Tractato di musica (Venice, 1531). MMLLF II/88.	Broude	
5164.	- Tractato di musica 1531	MS 0590 Forni	
5165.	Spechtshart - Flores musicae artis	FEU 37 CF468 Cornetto	
5166.	Speier, W. (1790-1878) - Streichquartett 2 op.9 Nachdruck Jean Andre PN4260 KammerMusikVerlag F4696		
5167.	Spencer, Robert - 19.th-Century songs with guitar accompaniment (Keller, Spohr, Weber	OMI 720	
5168.	Sperger, Johann Matthias - Sonate A-Dur für Kontrabass+Viola Partitur(Faksimile) und Stimmen	FH2791 GN358237	
5169.	Speth, Johann (1664-1709) - Ars magna consoni et dissoni organ GN334992	Helbling 3.900590.39.7	
5170.	Spighi, B. - Musical concerto d'arie e canzonette a 1,2,3 voci, per cantare nel gravicembalo op.4	Nr. 21 SPES CB021 Walhall	
5171.	Spinacino, Francesco (?-1507) -Intablatura de lauto.	Minkoff 2.8266.0690.5	
5172.	Spindler, W. - Das Liederbuch des Johann Degen LB ISBN 87693.250.5		
5173.	Spohr, Louis (1784-1859) - Doppelquartett op.65 d-moll 4VI,2Va,2Vc Partitur + 8 Sti Kammermusikverlag F8065 GN131625		
5174.	- Gran metodo per violino, Novara	SPES Ottocento 1	
5175.	- Streichquartette 4, 514,20, 21,22, 27-29 2VI,Va,Vc Nachdruck Peters/Jean André	KammerMusikVerlag F4204...	
5176.	Sponsel, Johann U. (1721-1788) - Orgelhistoire 1771	OMI 3554	
5177.	Spontini, Gaspere -Fernando Cortez Tragédie lirique en 3 actes 0523	Forni	
5178.	Spourni - 6 Sonatas London s.d. FI, VI, Bc	Shumilov	
5179.	Spurny - Parthie a liuto obligato 2VI + basso Rostock 14	Tree GN045942	
5180.	Stadelmayr, Johann - Missae breves - Innsbruck / Michael Wagner	FEKm 40 CP1552 Cornetto	
5181.	Staden Johann (1581-1634) - Die 7 Bußpsalmen Davids Nbg 1631 hohe Vx, Bc (Theorbe, Laute)	EW 740 Walhall	
5182.	- Herten-trosts Musica Nürnberg 1630	FEN 2 154 Cornetto	
5183.	- Venus Kränzlein Jena 1610 5 Stimmbücher	FESU 5 42 Cornetto	
5184.	Staden, Sigismund Theophil - Musikalischer Friedensgesänger Nürnberg 1651	FEN 1 126 Cornetto	
5185.	Stamitz, A. - 6 Duo concertants Paris s.d. 2FI	Shumilov	
5186.	- 6 Sonates op.11 Paris 1775 VI, Bc	Shumilov	
5187.	Stamitz - Simphonie concertante in B Nr.10 Orchester	Shumilov	
5188.	- 6 Simphonies in 4 London 1765 2VI, Va, Vc	Shumilov	
5189.	- Sonata in B for a viola tuned ½ a note higher Amsterdam Va, P	Shumilov	
5190.	- 6 Quartetto op.11 Paris ca.1777 2VI (VI+FI), Va, Vc	Shumilov	
5191.	Stamitz / Röser (R- 6 Sonatas) Paris ca.1769 VI+Piano	Shumilov	
5192.	Stamitz, Carl (1745-1801) - Viola concerto in D, op.1 im Band 300 years... Vol. 5	Garland	
5193.	- Concerto pour alto viola principale, 2 violons, 2 clarinettes, 2 cors, 2 alto-viol+ basse. 1.ouv.	5397 Fuzeau	
5194.	Stamitz, G. - 3 Trios op.25 Amsterdam s.d. FI, VI, Vc	Shumilov	
5195.	- 6 Sonatas op.20 Amsterdam s.d. VI+Cemb	Shumilov	
5196.	- Sei Sonate da camera op.6 Paris 1759 VI+Bc	Shumilov	
5197.	Stamitz, Johann - 2 divertissements en duo pour un violon seul sans basse Edition+Faksimile	Offenburg ST1144 GN441863	
5198.	Stamitz/Olxbaurg, Martini ... 6 Overture Paris s.d. 2VI, Va, Vc, 2Ob	Shumilov	
5199.	Stanesby, T. - A new system of the flute à bec or common English flute (~1732) im Band 4 Methods&Treat. Fuzeau 5984		
5200.	Stanley, John (1712-1786) - 6 Cantata's for a voice and instruments. Op.3 1742 + 1748 2 Bände	JPH	
5201.	- 6 Concertos op.2 1742	King	
5202.	- 6 Concertos for the harpsichord op.2 London 1745 auch als semifacsimile MR 163 Facs.	M.Repartita BC 96	
5203.	- 6 Concertos Set London Walsh Cembalo (Organ)	Shumilov	
5204.	- 8 Solos for a german flute, Violin or harpsichord op.1 London 1740	BC 95 (JPH)	
5205.	- 6 Solos for a german flute, violin or harpsichord op.4 London 1745	BC 97 (JPH)	
5206.	- Voluntaries for the organ. 30 Stücke für Orgel oder Cembalo	OUP 75775	
5207.	- Voluntarts op.5 London s.d. Organ (Cembalo)	Shumilov	
5208.	- Zimri 1760 Vox with libretto	King	

5209.Starling Goodwin - 12 voluntary's for the organ & harpsichord Book 1 and 2		Peacock
5210.Steffan (Stepán) J.A. - 6 concertos pour clavecin ou harpe + acc. Op.3/4 Paris 1772		
for Harpsichord, flute or violin I+II + bass		
5211.Steffani (Stephani) - Sonate da camera à tre Amsterdam s.d.	2VI, Va, Bc	M.Repartita BC 157
5212.Steibelt,D. (1765-1823) - in Band Variazioni su arie d'opera		Shumilov
5213. - Air varié pour harpe et piano op.32 Paris 1800		in Nr.4 SPES
5214. - 6 Bacchanales pour p.f. avec Tambourin ad lib. +Türk Rondo op.37		M. Repartita BC 121
5215. - Fantasie avec variations sur l'air « Der Vogelfänger » op.44 Vienna		M.Repartita BC 120
5216. - Grande Sonate pour p.f. dédiée à Mad. Bonaparte Paris 1799		M. Repartita BC 125
5217. - Grande Sonate & air de dance 6Var. Paris s.d.	Fl+Harp	M. Repartita BC 128
5218. - 3 Sonates pour le pianoforte op.84 Offenbach 1813		Shumilov
5219. - Sonates à 4 mains Nr.4 Paris 1800		M. Repartita BC 129
5220.Steigleder Joh. Ulrich (1593-1635) - Ricercar tablatura Stuttgart 1625	FER 3	M.Repartita BC 123/IV
5221. - 40 Variationen über "Vater unser im Himmelreich" Marx von der Heide 1627	FER 8	CF 095 Cornetto
5222.Stepan, Josef Antonin (1726-1797) - 6 Concertos pour clavecin ou harpe		CF 0123 Cornetto
5223.Sterkel, J.F.X. (1750-1817) - 12 Pieces Harpsichord or pianoforte op.10 London 1782		BC 157 (OMI 4962)
5224. - Recueil de 6 Pieces clavecin ou p.f. Mainz 1785		Musica Repartita MR 76
5225. - Sonate à 4 mains clavecin op.23 Mainz 1786		MR 77
5226. - 13 Pieces aus : Neue Blumenlese für Klavierliebhaber Speier 1784		M. Repartita MR 79
5227. - 6 Pieces aus: Blumenlese für Klavierliebhaber Speier 1785 / 1787		MR 159 E
5228.Stiastny, Bernard - Il Maestro ed Il Scolaro -8 Imitations + 6 Pieces with fugge 2 Vc 1814		MR 160 E
5229.Stockhausen, Karlheinz - Ein Schlüssel für Momente ca.127€		Grancino ECS40
5230.Stoeffken - 3 suites viole seul		Stockhausen Grahl GN127404
5231.Storage, B. (17.Jht) - Lodoiska 1794	Vox	Tourdion 043
5232. - Mahmoud 1796	Vox	King
5233. - Selva di varie composizionni d'intavolatura per cimbalo ed organo Venezia 1664		King
5234. - 3 Sonatas 3 Bände VI, Vc, Cemb		Nr.13 SPES SI013 Walhall
5235. - The haunted tower 1789	Vox	Grancino ENS1
5236. - The pirates 1792	Vox	King
5237. - The prize 1793	Vox	King
5238.Störl, Joh.G.Chr. (1675-1719) - Schlag-Gesang und Notenbuch 1744		King
5239.Stözel Joh.G. - Neu bezogenes Davidisches Harfen=und Psalter=Spiel Stuttgart 1777		FEU 3 138 Cornetto
5240.St. Petersburg "Swan" Manuscript 198 pieces for lute, baryton, viol + keyboard		FEU 28 237 Cornetto
5241.Stradella, A. -Cantate a voce sola ms. Modena		OMI 4839
5242. - La Susanna. Oratorio		Nr. 15 SPES
5243.Straube, Rudolf (1717-~1780) - 3 Sonaten for the guitar (1768) Gitarre GN073228		2352 Forni
5244. - Due sonate a liuto solo Chanterelle ECH0203 GN357916		ECH 202 Chanterelle
5245.Strauss Johann (Sohn) (1825-1899) - Klavierfassungen der opera 1-300 5 Bände		16 Minkoff 2.8266.0891.6
5246. - 2 Walzer für Gitarre		Hans Schneider Tutzing
5247. - Der Rosenkavalier -Schlussszene Part		UE 16714
5248. - An der schönen blauen Donau Klav		Dob. 09600
5249.Strauss Johann (Vater) (1804-1849) - Klavierwerke opera 1-250 4 Bände		Dob. 74905
5250.Strauss, Richard (1864-1949) - Till Eulenspiegels lustige Streiche op.28 LN		Hans Schneider Tutzing
5251. - Aus alter Zeit Gavotte AV 57		Peters 8979
5252.Strawinsky, Igor - Le sacre du printemps - Partitur Reinschrift		OMI 601
5253. - D° Klavierfassung 4ms		BH 12535
5254. - D° Gesammelte Aufsätze - Avatar of modernity		BH 12553
5255. - D° Jubiläumsedition Set		BH 12554
5256. - L'oiseau de feu		BH 12555 GN418670
5257. - 3 Pièces pour quatuor à cordes GN345099		Minkoff 2.8266.0050.8
5258. - Sein Nachlass Sein Bild ISBN 3.7957.0028.0		Schott PSB 1009
5259. - Symphonies d'instruments à vent		Schott KB 1000
5260.Streicher, Johann Andreas (1761-1833 - Kurze Bemerkungen über das Spielen, Stimmen ... piano		Schott PSB 1008
5261.Streicher Nannette (1761-1833) - (Das Stammbuch der) (1787-1793) Band 1		OMI 4545
5262.Stroß, Alfred - Thema mit Variationen a-moll op.15 für Klavier op.15 Erstdruck+Faksimile		Hans Schneider Tutzing
5263.Strozzi Barbara - Ariette a voce sola, opera sesta Venetia 1625		DOBL DM1495
5264. - D° Venetia 1657		FES 2 173 Cornetto
5265. - Arie op.8 Venezia 1659		Forni UC 3
5266. - Arie a voce sola de diversi autori Venetia 1656 (2 Werke)		FES 4 212 Cornetto
5267. - Cantate, Ariette a vna, dve e tre voce. Op. Terza Venezia 1654		FES 5 177 Cornetto
5268. - Cantate, ariette e duetti ... opera seconda. Venezia 1651		FES 6 205 Cornetto
5269. - Diporti di Euterpe, overo Cantate & Ariette a voce sola op.7 Venetia 1659 CB003 Walhall		FES 7 206 Cornetto
5270. - Il primo libro de madrigale ... Venezia 1644		FES 3 167 Cornetto
5271. - Sacri musicali affetti. Libro primo, op.5. Venetia 1655.	2 Stimmbücher	FES 8 207 Cornetto
5272.Strozzi, G. (~1615- ?+) - Capricci da sonare cimbali et organi Napoli 1687		FES 1 153 Cornetto
5273. - Diporti di Euterpe (Cantata barocca) Venezia 1659		Nr. 14 SPES
5274.15 Stücke für Renaissance-Laute. Repro nach der Handschrift im Besitz der Stadt Leipzig		Nr. 3 SPES
5275.Stuck, J.-B. (dit Baptistin) (1680-1755) -Cantates Francoises, et Italiennes Livre 4 Paris 1714		OMI 8118
5276. - Cantates Francoises à voix seule et Bc (+/-) symphonies Livre 2 Paris 1708		5670 Fuzeau
5277. - Cantates Francoises à voix seule avec simphonies 1. Livre Paris 1706		5668 Fuzeau
5278. - Cantates Francoises I. II voix et Bc 2. Livre Paris 1711		5667 Fuzeau
5279. - Héraclite et Démocrite SVx, 2 violons + basse		5669 Fuzeau
5280.Stumpf - 6 Symphonies à 8 op.3 Paris s.d.	2VI, Va, Vc, Ob, Hrn	Minkoff 2.8266.0495.3
5281.4. Suites dans le style des anciens maitres (Boely / Sappey)		Shumilov
5282.Suppig Friedrich - Labyrinthus musicus / Calculus musicus Laaber		Zurfluh 1326
		LV 5836 kart. / LV 5837geb.

5283.Suter, Robert - Improvisation Band 2 für Oboe + Viola	Heinrichshofen N6179 GN262895
5284. - 2 Pieces pour clavecin	Heinrichshofen N6180 Grahl
5285.Swedish harpsichord sonatas - a collection from the 18 Jht. (Agrell / Johnsen / Kelleri / Uttini ...	018 Autographus
5286.Symonds Henry (? -1740) - Six setts of lessons for the harpsichord 1734	JPH
5287.8 Symphonys in 8 parts. 6 for Vls or german flutes, 2 for VI, FrHrn, Tromp, Vc, Cemb.. op.2	PF 230 Broude
5288.Symphony nr.7 op.60 Faksimile	ZO7000030 GN207530
5289.Synopsis Musicae ... for Recorder or flute (London 1693)	PF 131 Broude
5290.Szymanowska, Maria Agata (1790-1831) - Album Musical marii ...	OMI 6383
5291.Tablatura continens insignes et selectissimae quasque cantiones ... Frankfurt/Oder	FER 25 191 Cornetto
5292.Tablature de luth francaise XVIIe. Tome 22	Minkoff 2.8266.0930.0
5293.Tablature de luth francaise (ca.1620-1630) Tome 23	Minkoff 2.8266.0904.1
5294. - D° Tabulature ... (1653) Tome 24	Minkoff 2.8266.0927.0
5295. - D° Tabulature ... (1680) Tome 25	Minkoff 2.8266.0931.9
5296.Tablature de luth italienne Tome 26	Minkoff 2.8266.0741.3
5297. -Tablature ... Tome 27	Minkoff 2.8266.0907.6
5298.Tablature de Lutz Lyon für Laute 1549	GN231654
5299.Tablature for Elizabethan lutes -From the Osbron Commonplace-book and related ...	Minkoff 2.8266.0533.X
5300.Tablature francaise pour la viole 1666 Tome 28	Minkoff 2.8266.0901.7
5301.Tablettes de polymnie	Minkoff 2.8266.0424.4
5302.Tablettes de renommée des musicales	Minkoff 2.8266.0425.2
5303.Tabulatur Lüdingworth - Norddeutsche orgelmusik des 16.Jhts	BVK1985 GN611815
5304.Tablature pour le jeu d'orges	Fuzeau 5690 GN248021
5305.Tabulatorbuch auff Orgeln und Instrument. Leipzig J.Beyer 1583	FER 27 193 Cornetto
5306.Taillart - Recueil de pièces 5 Paris 1767 2FI	Shumilov
5307. - Sonates op.2 Paris 1750 FI+Bc	Shumilov
5308.Taillart, P. -Six sonates pour 2 flûtes traversières sans basse op.1 Paris s.d. (ca. 1749)	Nr. 27 SPES AFT027 Walhall
Sonates pour une flûte traversière et basse op.2 Paris s.d. (ca.1750)	
5309.Taillart L'Aine' Pierre-Evrard - V. Recueil de Pièces Francois, et Italiennes, petits airs + des doubles et variations, accomodés pour deux flûte traversieres, violons. Paris 1767	Musica Practica B 1 F.I.M.A
5310. - 6 Sonatas op.1 Pari 1749 2FI	Shumilov
5311.Tallis, Thomas + Byrd William - Cantiones sacrae (Vautrollir 1575)	Shumilov
5312.Talon - 6 Trio op.4 Paris 1765 VI, Vc, Bc	
5313.Tans'ur, W. - A new musical grammar (1746) im Band 3 Europe	
5314. - The elements of musick im Band 4 Europe	5811 Fuzeau
5315.Tanzbüchlein der Margarete von Österreich Flandern 1470 - Gedächtnisstüte für die Tänzer bei der Ausführung der „Basses Danses“ (teuer) Adeva	5984 Fuzeau
5316.Tänze für 2 Violon 1615-1620 Ms Ulm ?	FESU 13 51 Cornetto
5317.Tapray, Jean-Francois - Les sauvages avec des variations pour le clavecin 1770	Fuzeau 50141
5318.Tarade Th.-J. -Traité de violon im Band Brijon	Minkoff
5319.Tarrega, Francisco (1852-1909) - The collected guitar Reprint	OMI 4629 / 7980
5320.Tartini, Giuseppe (1692-1770) - L'Arte del Arco ou l'Art de l'Archet Contenant 38. Variations Composées sous la plus belle Gavotte de Corelly (Paris, 1758).	PF 168. Broude
5321. - L'arte dell' arco violon seul	50121 Fuzeau
5322. - Concerto for flute or violin and strings	028 Autographus
5323. - 18 Concerti (3 Bände) op.1 1728-1730	King
5324. - 6 Concerti a 4 2VI, Vc, Bc	King
5325. - 4 concerti per VI o FI traversiero, VI obbligati, ripieni, Va e basso gimo 291,292, 293, 294 (Uppsala)Nr.4 SPES	Broude
5326. - De'principj dell'armonia musicale (Padua, 1767). MMLF II/64.	PF 44. Broude
5327. - Sonates a Violon seul avec la Bc. Oeuvre IV (Paris, 1747).	PF 45. Broude
5328. - D°, Oeuvre V (Paris, 1747).	PF 46. Broude
5329. - Sei Sonate a Violino e Vc o Cimbalo. Opera VI (Paris, c. 1748).	King
5330. - 12 Solos for Violin op. 1 (mit op.1.10 g-moll Diddone Abbandonata) 1742	Nr. 22 SPES
5331. - Solo in A-Dur a Traversfl+Bc. Ms Copenhagen. / C.Zuccai(ni) Sonate G-Dur a FI+Bc Karlsruhe	
5332. - Sei Sonate op.6 Paris 1748 VI, Vc (Cembalo)	Shumilov
5333. - (12) Sonate op.2 Rome 1745 VI+Bc	Shumilov
5334. - 12 Sonatas (Trio) op.3 London Walsh FI, VI, Bc	Shumilov
5335. - 6 Sonate op.8 Amsterdam s.d. 2FI+Bc	Shumilov
5336. - Traite des Agrements de la musique ... vergriffen	BABVK 444 GN082443
5337. - Trattato di musica (Padua, 1754). MMLF II/8.	Broude
5338. - 4 Works from L'Art du violon. L'Art du violon 4 -enthält Teufelstrillersonate / Sonaten op.1 + 2 / L'Art de l'archet	Broude
5339.Taubert, K.H. - Das Menuett Musikalisches Wuerf ... Klav	Pan 169
5340.Teleman, Georg Philipp (1681-1767) - 18 Canons mélodieux ou 6 sonates en duo Paris 1738	5728Fuzeau Atelier Philidor
5341. - 2 Conserti a viola di gamba, Flauto traverse, bassoon, cembalo h-moll, C-Dur	038 Autographus
5342. - 6 Concerts et 6 Suites à Clavessin et flûte traversière ou a clavessin... Hamburg s.d. Shumilov	Nr. 13 SPES MMR013Walhall
5343. - 6 Concerts op.1 3VI, Va, Bc	Walhall SH 02 Shumilov
5344. - Concerto in A FI, VI, Va, Bc	Shumilov
5345. - Continuation des Sonates Methodiques à Flûte traverse ou à Violon, avec la Basse chiffree.	PF 176. Broude
5346. - Divertissement ... (Hochzeitsdiv. FI (VI+Bc)	Shumilov
5347. - Der getreue Music-Meister (Hamburg 1728-29)	MR 250 Musica Repartita
5348. - D° (Michel Giboureau)	5907 Fuzeau
5349. - Der getreue Musikmeister (Extracts) Hamburg 1728 FI (VI/Ob/Gamba)+Bc	Shumilov
5350. - D° 19. Lektion : Cantabile, Allegro, Grave, Vivace ... im Band	Fuzeau 5845
5351. - D° Hamburg 1720	Atelier Philidor
5352. - 6 Duette fuer 2 Traversflöten	Mieroprint 2105

5353.	- Duetto in G-Dur für Flöte und Viola	Edition + Faksimile des Erstdruckes	BP 2435 GN021495	Grahl
5354.	- Essercizii overe dodeci soli e dodeci trii a diversi stromenti	WQ 7115	Alamire	
5355.	- Essercizii Musici	Hamburg 1739/1740	M.Repartita MR 251	
5356.	- Essercizii Musici, overo Dodeci Soli e Dodeci Trii à diversi stromenti	(Hamburg, 1739-40).	PF140. Broude	
5357.	- 12 Fantasien (mit Faksimile)		Musica Rara 2167	
5358.	- XII Fantasie (nach Abschrift der Staatsbibl. Pr. K. Berlin)	TWV40:14-25	Walhall EW 265	
5359.	- 12 Fantasien	Fl solo	Shumilov	
5360.	- Friede, dich preisen die Hirten und Herden (Arie	TWV 14:15/16) Nachwort von W.Hobohm	Telem.Archiv Magbg. RF4a/b	
5361.	- Fugues legeres & petits jeux a clavessin seul		Fuzeau 50168	
5362.	- 2 geistliche Kantaten für 1-2 Instrumente, Text, Faksimile	J.Schuberth&Co	JS74 GN019377	Grahl
5363.	- Hamburger Quartette		Walhall SH 01	
5364.	- Harmonischer Gottes-Dienst (Cantates) 1. Partie		5732 Fuzeau	
5365.	- Kantate zum 1.Advent TWV 1:809 +Porträt+Lebenslauf+Vorbericht	Nachwort von W.Hobohm	Telem.Archiv Magbg. RF9	
5366.	- Konzert F-Dur VI, Orch.		BA ZAL 00098000	
5367.	- La petite musique de chambre 2. Edition	Hamburg	3383 Fuzeau	
5368.	- 19. Lection aus dem getreue Music-Meister	im Band	5845 Fuzeau	
5369.	- Musique de table - Tafelmusik in 3 Produktionen (R.Goebel)		EW 726 Walhall	
5370.	- Nouveaux Quatuors en 6 Suites a 1 Flute Traversiere, 1 Violon, une Basse de Viole où Vc +Bc		PF224 Broude/Fuzeau 5978	
5371.	- 6 Ouvertüren nebst zween Folgesätzen TWV 32:5-10	für Cembalo	EW 307 Walhall	
5372.	- Overtura	3VI, Ob, Va, 2Vc, Bc	Shumilov	
5373.	- Pariser Quartette Band 1 für Fl, VI, Gambe, Bc	Faksimile des Erstdruckes Paris 1736	EM 2032 Miero	
5374.	- D° Quartets 1-6	1736-1737	PF 223 Broude	
5375.	- D° -Pariser Quartette Band 2	Paris 1738	EM 2033 Miero	
5376.	- D° Quartets 7-12		PF 224 Broude	
5377.	- Partita 5 aus der kleinen Kammermusik	im Band	5910 Fuzeau	
5378.	- Quadri, 2Concerti, 2Balletti, 2Sonate VI, Fl, Gamba, Bc	(Hamburger Quartette) Walhall	SH 01 Shumilov	
5379.	- 6 quatuors à violon, flûte, viole ou violoncelle, et Bc		5730 Fuzeau	
5380.	- Sei duetti per due flauti	Staatsbibliothek Berlin	1205 Miero	
5381.	- Sei Sonatine per violino e cembalo. Faksimile des Amsterdamer Druckes	(Shumilov)	SH 03 Walhall	
5382.	- Selbstbiographien (Die) - Faksimile der Erstdrucke (Nur Text - keine Notenbeispiele) (Kahl)		EM 3050 Miero	
5383.	- Solofantasien für Violine Fantasie per il Violino senza Basso TWV 40:15-25		Walhall 265	
5384.	- Solo 4 aus Essercizii Musici		im Band 5908 Fuzeau	
5385.	- Solo 10 aus Essercizii Musici		im Band 5909 Fuzeau	
5386.	- Sonata à flauto traverso, 2 viole di gamba et cembalo		Atelier Philidor	
5387.	- 2 Sonatas	Fl+Bc	Shumilov	
5388.	- 5 Sonate a flauto traverso, viola da gamba e basso continuo. ms.	Darmstadt	SPES MMR030 Walhall	
5389.	- 6 Sonatas (corralisierende)	2VI(Fl), Bc	Shumilov	
5390.	- 6 sonates a violon seul, acc. par le clavessin	Frankfurt 1715	3382 Fuzeau	
5391.	- 6 Sonaten Berliner Duette MS mus.21781	AA Facsimile	Mieroprint 2105	
5392.	- 12 Sonatas op.1	London Walsh VI+Bc	Shumilov	
5393.	- 12 Sonatas methodiques	Hamburg ca.1728 Fl+Bc	Shumilov	
5394.	- Sonate Metodiche à Violino Solo ò Flauto traverso. Opera XIII (Hamburg, 1728).		PF 175. Broude	
5395.	- Sonates pour 2 flûtes traversières, 2 flûtes douze ou 2 violons tome IV	Minkoff 2.8266.0876.2	Atelier Philidor	
5396.	- Sonate metodiche a VI solo o flauto traverso op.XIII Continuation des sonates méthodiques ...	IV 1	SPES MMR014 Walhall	
5397.	- Sonate metodiche op. 13	WQ 5844	Alamire	
5398.	- Sonate c-moll - Harrach Sonate Nr. 1 (+Facsimile)	Altblockflöte+Bc	EW 809	
5399.	- Sonate D-Dur für Viola da Gamba TWV 40:1		Amadeus	
5400.	- 6 Sonatine Amsterdam s.d.	VI+Bc Walhall SH 03	Shumilov	
5401.	- Suite a-moll ABFL		AL 25292	
5402.	- Tafelmusik	Hamburg 1733	EW 726	
5403.	- III Trietti metodici, e tre scherzi, a 2 flauto traversieri ovvero 2 VI, col fondamento	Hamburg 1731		
	Les trietti pour les violons flûtes et hautbois	Paris s.d. (Ca. 1736)	Nr. 27 SPES	
5404.	- 6 trios dont le premier est à violon, hautbois et Bc		5152 Fuzeau	
5405.	Teller, M. - Mucica sacra IV. Missas	Ulm 1733	FEU 15 150 Cornetto	
5406.	Terrasson, Antoine -Dissertation historique sur la vielle	1741	Minkoff 2.8266.0880.0	
5407.	Tertius liber motetorum	Lyon 1538 4 Stimmbücher Vocal 4stg.	CF 0230 FEP 2 Cornetto	
5408.	Terzakis, Dimitri - Rabasso für 4 Sax,Va,Vc,Kb	Partitur Faksimile	Gravis EG325P GN130342	
5409.	Terzi, G.A.(1580-1620) -Intavolatura di liuto ... libro primo e secondo	Venezia 1593 - 1599Nr. 45	SPES	
5410.	Tessarini, Carlo (c. 1690-1766) - Grand Overture in G op.19	Paris s.d. 4Cioe, 2VI, Va, Vc	Shumilov	
5411.	- Concerto (D-Dur) a 5 flauto traverso, 2 violini, viola e basso ms.	Schwerin	Shumilov / Nr. 9 SPES	
5412.	- Gramatica di musica: insegna il modo facile, e breve per bene imparare di suonare ...		Liberia M.It.88.7096.011.0	
5413.	- Il Piacer del Amator di Musica: Facile sonatine da Camera à 2 VI e Bc con Canone al Fine. op.5		PF 43.Broude	
5414.	- 2 Solos op.2	London s.d. Fl+Bc	Shumilov	
5415.	- Sonate op.8	Paris ca.1747 VI+Bc	Shumilov	
5416.	- 6 Sonate a due flauti traversieri o sia due violini e basso op.12	Paris s.d. ca 1745	30 SPES FT030 Walhall	
5417.	- 12 Sonate per flauto traversière e basso... op.2	Amsterdam s.d. (1729)		
	Sei sonate a violino o flauto traversière e cembalo, op. 14 s.l.s.n.	1748	Shumilov / Nr. 7 SPES FT007	
5418.	- 6 Sinfonie a 3 op.7 + 6 Triosonatas op.9	im Band 300 years... Vol.9	Garland	
5419.	- Il Maestro e discepolo. Divertimenti da camera a due violini. Op.2	1734	5806 Fuzeau	
5420.	Testudo Gallo-Germanica	Nürnberg 1615 185 Stücke	GN257973	
5421.	Teutsche Psalmen		Cornetto CF296 GN423043	
5422.	Tevo, Zaccaria - Il Musico Testore	1706	MS 0474 Forni	
5423.	Texthefte zur Kirchenmusik aus Bachs Leipziger Zeit		Carus 24.400	
5424.	Text sur les instruments de musique au 18.siècle (Roussier,Trouflaut, Moucherele, Cryseul, Domenjoud.) Réimpression	Paris/Rodez 1734-1782.	Minkoff 2.8266.0426.0	

5425. Thalberg, Sigismond (1812-1871) - 12 Etudes pour le piano				5742 Fuzeau
5426. Theatre of Music (1685 - 1687) - An Anthology of 189 songs.				Stainer LA 1
5427. The catch club (comique baroque songs) London, Walsh	3 - 4 Vx			Shumilov
5428. The Codex Faenza 117 - Instrumental Polyphony in late medieval Italy (Memelsdorff) 450€				Edition LIM Italien
5429. The fountains fragments - 8 settings of sequences or cantelinas				Add. 62132 Severenius
5430. - o parchment strips, plus fragments of polyphonic motets... 18 settings ... 1300				Add. 40011B Severenius
5431. The harpsichord master II + III Walsh 1700 + 1702				ISBN0.86314.009.2 Severenius
5432. Thesauri musici tomus quartus Nürnberg 5 Stimmbücher				CF 0231 FEP 3 Cornetto
5433. Thesaurus Musicus 1. Book (London 1693)				PF 145 Broude
5434. - D° 2. Book (London 1694)				PF 146 Broude
5435. - D° 3. Book (London 1695)				PF 147 Broude
5436. - D° 4. Book (London 1695)				PF 148 Broude
5437. - D° 5. Book (London 1696)				PF 149 Broude
5438. - D° Extracts: Aires for 2 Flutes				Broude
5439. The Triumphes of Oriana (London 1601) Madrigals				PF 63 Broude
5440. Tho, Gladwin - 8 lessons for harpsichord or organ / 3 with a violin accompaniment				JPH
5441. Thoinan, Ernest - Maugars, sa biographie suivie de sa response fait... musique d'Italie (Text frz)				Atelier Philidor
5442. Thomson, Virgil (1896-1989) - Bugles and birds Piano				OMI 4455
5443. - 18 portraits				OMI 639
5444. Thuille, Ludwig (1861-1907) - Klavierquintett op.20 Es-Dur 2VI, Va, Vc, P GN184832				KammermusikVerlag EF7
5445. Thysius Lute Book, Leiden, Biblioteca Thysiana 1666				OMI
5446. Tibaldi, Giovanni Battista - 12 Trio Sonatas op.1 im Band 300 years... Vol.9				Garland
5447. Tiersot, Julien - Histoire de la chansons populaire en France 1889				Minkoff 2.8266.0595.X
5448. Tigrini, Orazio (c. 1535-1591) - Il compendio della musica (Venice, 1588).				MMMLF II/25. Broude
5449. Tilney, Colin - The art of the unmeasured prelude for harpsichord (1660-1720)				OMI 7596
5450. Tinctoris, Joannes (c. 1435-1511 ?) - Terminorum Musicae Diffinitorium (Treviso, c. 1494).				MMMLF II/26. Broude
5451. Titelouze Jean (ca.1563-1633) - Hymnes de l'église pour toucher sur l'orgue Paris 2.edition 1624				4378 Fuzeau
5452. - Hymnes de leglise pour toucher sur l'orgue avec les fugues et recherches sur leur plainchant ... relié +Le Magnificat ou cantique de la vierge pour toucher sur l'orgue suivant les huit tons de... Réimpression Paris 1623 et 1626				Minkoff 2.8266.0882.7
5453. - Le magnificat ou cantique de la vierge pour toucher sur l'orgue Paris 1626				4379 Fuzeau
5454. Titon du Tillet, Evrard - Parnasse francais. 2. et 3. suppléments 1755-1760				Minkoff 2.8266.0607.7
5455. Toccate IX. e Fughe per l'organo Orgel				Doblinger
5456. Todini, Michele (1636-?) - Dichiaratione della Galleria Armonica eretta in Roma 1676 LIM				Libreria M.lt. 88.7096.001.3
5457. Toeschi - Quatuor de lucile Amsterdam s.d. FI, VI, Va, Vc				Shumilov
5458. - 6 Quartetti & Quintetti op.3 Amsterdam ca.1768 FI, VI, Va, Vc (Doublebass)				Shumilov
5459. - 6 Quatuor op.1 Amsterdam ca. 1765 FI, VI, Va, Vc				Shumilov
5460. - 6 Quatuor op.2 Amsterdam ca. 1768 FI, VI, Va, Vc				Shumilov
5461. - 6 Quatuor op.5 Amsterdam s.d. 2VI, Va, Vc				Shumilov
5462. Tomeoni, Pellegrino - Regole pratiche per accompagnare il basso continuo vergr.				MS 0878 Forni
5463. Tomkins, Thomas (~1575-1656) - Pièces pour virginal. 1646-1654.				Minkoff 2.8266.0655.7
5464. Tomus secundus Psalmorum 4 Stimmbücher				CF 0232 FEP 4 Cornetto
5465. Töpfer - Die Orgel Faksimile				EM1167 GN153156 Grahl
5466. Torchi, L. - La Musica strumentale in Italia nei secoli XVI, XVII, XVIII 1897-1901 Musicologia 0335				Forni
5467. - Studi di storia della musica 1894-1906 Musicologia				0364 Forni
5468. Torrebranca Fausto - Le origini italiane del romanticismo musicale 1930 Musicologia				0354 Forni
5469. Torres J. (~1665-1738) - Reglas generales de acompanyar (1702-1736) (OMI 2258)				Arte Tripharia MFA 28
5470. Torrioli Marcantonio - Canzonette spirituali a tre voci Venedig 1607				FER 30 185 Cornetto
5471. Toscano - Concerto à 5 in e-moll FI, 2VI, Va, Bc				Shumilov
5472. Tosi, Pier Francesco (c. 1563-1732) - Opinioni de' cantori antichi, e moderni, o sieno osservazioni sopra il canto figurato (Bologna, 1723). MMMLF II/133.				Broude
5473. - D° Opinioni de ...				MS 0295 Forni
5474. - Observations on the florid song, or sentiments on the ancient and modern singers 1743.				Minkoff 2.8266.0631.X
5475. Tosi / Agricola - Anleitung zur Singkunst Berlin 1757				BV 295 Breitkopf
5476. Tours (1759-1811) - 3 Duos progressives op.14 Rotterdam s.d. 2VI				Shumilov
5477. Trabaci, G.M. (~1575-1647) - Ricercate, canzone francese, capricci... libro I. Napoli 1603. Il secondo libro de ricercate & altri varii capricci Napoli 1615				SI056 Walhall
5478. - Toccata seconda & Ligature per l'Arpa à 4 Napoli 1615 für Harfe solo (oder Cembalo)				Walhall EW 530
5479. Traetta - « La Sofonisba », « Le feste d'imenico », Il Farnace » (extracts) Vx+Orch.				Shumilov
5480. - Drama per musica « La Sofonisba » (extracts) Vx+Orch.				Shumilov
5481. - Oera « Ippolito ed Aricia » (extracts) Vx+Orch.				Shumilov
5482. Trauer- und Trostgesängelein				GN351590
5483. Travenol, Louis-Antoine - Histoire du théâtre de l'Académie royale... im Band Duray de musique				Minkoff
5484. - Premiere livre de sonates à violon seul et b.c. 1739				50511 Fuzeau
5485. Tremais - Sonates op.4 London 1739 VI+Bc				Shumilov
5486. Tre Metodi per flauto del Neoclassicismo francese. Devienne F. Nouvelle Methode Paris ca.1794 Cambini G.M. Nouvelle Methode Paris ca.1796. Vanderhagen A. Nouvelle Methode				Nr.29 SPES
5487. Le treziesme livre -contenant 8+2 chansons nouvelles (Gombert, Manchicourt, Willaert, Huyt, Castileti..)				AlamireCEM14
5488. Trezy, H. - Doigter de la flûte im Band				Fuzeau 5951
5489. Trichet, P. - Traité des instruments de musique vers 1640. Réimpression				Minkoff 2.8266.0669.7
5490. - Traité des instruments (1649) im Band 1 Europe				5809 Fuzeau
5491. Tricou, G. - Les deux Layolle et les organistes lyonnais du XVI. Siècle im Band Vie musicale... tome III				Minkoff
5492. Triemer - 6 Sonata op.1 Paris s.d. Vc+Bc				Shumilov
5493. Triklir, Jean Balthasar - 6 grand solos 1784 Vc (2Vc)				Grancino ECS 14
5494. - 6 Sonates Paris ca.1783 Vc+Bc				Shumilov

5495.	Tromboncino, B. (15.-16.Jht) - Frottole di B. Tromboncino e M.Cara - Per cantar et sonar col lauto	OMI 7289
5496.	Tromlitz, Johann Georg - An das musikalische Publikum faksimile 1796	Moeck 4024 Grahl GN269319
5497.	- Ausführlicher und gründlicher Unterricht die Flöte zu spielen Leipzig 1791	Laaber LV 5251/ 5252
5498.	- Ein Beitrag zur Entwicklung der Flöte + des Flötenspiels Nachdruck Berlin 1961.	Laaber LV 5294
5499.	- D° - The virtuoso flute-player. A.Powell engl. Translation (wie LV 5251)	CambridgeUni.Press39977-7
5500.	- Über die Flöten mit mehreren Klappen, Deren Anwendung, deren Nutzen ...	Laaber LV 5253
5501.	Trouflaut - Lettre sur les clavecins ... im Band Textes sue les instruments ...	Minkoff
5502.	Trumbull lute book 1595 Robert Spencer	OMI 4453
5503.	Tschaikowsky P.I. - Gesamtausgabe Bd. 39 A Serie 2 Sinfonie h-moll op.74.6 Part	GN356893 NCE 1039-10 Schott
5504.	Tschechische Nationalbibliothek Prag Katalog der Musiksammlung.94.285 Katalogkarten auf 158 Mikrofiches. Olms	
5505.	Türk, D.G. (1750-1813) - Anweisung zum Generalbaßspielen 1800	Laaber LV 1318
5506.	- Clavierschule oder Anweisung zu ... TB	BABVK 01381000
5507.	- 120 leichte und angenehme Handstücke für Anfänger im Clavier spielen 1780 + 1792	Fuzeau
5508.	- Lieder und Gedichte aus dem Sigwart 1780	Cornetto CF 570 FEU 38
5509.	- Verzeichniß der musikalischen und andern Bücher Halle 1816	Laaber LV 5213
5510.	- Von den wichtigsten Pflichten eines Organisten	Laaber LV 5008
5511.	Tulou, Jean-Louis - Méthode de flûte 1851 (auch in Fuzeau 5956 M&T)	Minkoff 2.8266.0124.5
5512.	Turini, Gregorio - Cantiones admodum devotae Venedig 1606 3 Stimmbücher	FESU 31 Cornetto 69
5513.	Turner, Eliza - A collection of songs with symphonies + a thorough bass with 6lessons for the harpsichord 1756 JPH	
5514.	Turner,W. (1651-1740)-Sound Anatomiz'd, in a Philosophical Essay on Musick (London)	MMMLF II/127. Broude
5515.	Tutor (Eminent Masters) - A new and complete tutor for the Vc 1770	Grancino ECS 14
5516.	Uberti Grazioso -Contrasto musico: opera dilettevole 1630 LIM	Libreria M.It. 88.7096.004.8
5517.	Uccellini, M. - Sinfonie Boscarecie op.8 2 Bände	Miero 2130 / Bd.2 2131
5518.	- Sonate, correnti et arie da farsi con diversi stromenti, op.4 Venezia 1645	Nr. 59 SPES
5519.	- 13 Sonaten op. 5 und die trombetta sordina für VI oder Bfl + Bass. Erstdruck 1649	2028 Miero
5520.	Ulich, Johann - 6 Sonaten in 2 Bänden 2 Spielpartituren mit Faksimile	EW921, 942
5521.	Ungarelli, Gaspare - Le vecchie danze italiane 1894 Musicologia	1220 Forni
5522.	Ursillo - 6 Sonate op.3 Amsterdam s.d. 2VI+Bc	Shumilov
5523.	Utendal A. (>1543-1581) - Motets 16 Motets	MFM 5 Alamire
5524.	Uttini - 6 Sonatas Cembalo	Shumilov
5525.	- 6 Sonatas op.1 2VI&BC / Vc & Bc	Shumilov
5526.	Vachon, Pierre - Six String Quartets op.5 im Band 300 years... Vol. 10	Garland
5527.	Vachon (1731-1802) - Quartetto on favorite airs Fl, 2VI, Va, Vc	Shumilov
5528.	Vagner - 3 Trios op.1 1795 Fl, VI, Vc	Shumilov
5529.	Vailiant, Pierre - Nouvelle méthode de flûte im Band 3 M&T	5953 Fuzeau
5530.	Valderrabano, Enriquez de -Libro de musica de vihuela intitulado Silva de sirenas 1547. Minkoff 2.8266.0708.1	Atelier Philidor
5531.	Valdrighi, Luigi Francesco - Musurgiana 1879 - 1886 Musicologia	0673 Forni
5532.	- Nomocheliurgografia antica e moderna, ossia elenco di fabbricatori di strumenti armonici	0273 Forni
5533.	Valente, Antonio -Versi spirituali sopra tutte le note 1580 carta a mano	0780 Forni
5534.	Valenti, Niccoló (18.Jht) -Raccolta di sonate per organo	BC 161
5535.	Valentine - 12 Sonatas op.3 Rom 1710 Fl+Bc	Shumilov
5536.	Valentine, G. - Idee per camera a violino e violone o cembalo, op.4	SPES 92
5537.	Valentine R. / J. Hotteterre -(8)Sonates a 2 dessus...op.5, accomodées à la flûte trav.par Hotteterre	Nr. 34 SPES
5538.	Valentini, Giuseppe - Allettamenti per camera op.8 Amsterdam, E.Rogero.D.	FEKm3 CF720 Cornetto
5539.	- 12 Solos op.8 VI (Vc) (+Bc)	Grancino ECS20
5540.	Valentini R. (Valentine) - 6 Sonate per il flauto trav. col basso che possono servire per VI... op. 12	Nr. 5 SPES
5541.	Valentini R. -Sonate di flauto a solo col basso per cimbalo o violone op.2 /Sonate di flauto op. 3	Roma Nr. 64 SPES
5542.	- (12) Sonate a flauto e basso, La villeggiatura a 2 flauti Parma	Nr. 90 SPES
5543.	Valentini, P.F. -Il leuto anatomizzato. Ordine... il quale serve a sonare, et intavolare nel lauto.	Nr. 67 SPES
5544.	-Sinfonia in C-Dur Fl e basso + Sonata da camera F-Dur Fl e basso + 2.Sonata in F-Dur à Fl e basso + 3.Sonata in F-Dur a Fl e basso in Sonate di varii autori per flauto e Bc	in 48 SPES
5545.	Valentini - 6 Sonate op.12 Rom 1730 Fl+Bc	Shumilov
5546.	- 8 Sonate op.5 Fl+Bc	Shumilov
5547.	Valentini / Corelli / Albinoni ... -Sinfonie di vari autori Parma s.d. Fl+Bc	Shumilov
5548.	Valentini / Vivaldi / Albinoni - Concerti à cinque Amsterdam 1717 2VI, Va, Bc	Shumilov
5549.	Valeri, G. (1760-1822) - Sei Suonate per il Clav. E p.f. acc. con violino 1790	BC 163 (JPH)
5550.	Valerius, Adrianus (c. 1575-1625) -Neder-Landsche Gedenck-Clanc (Haarlem, 1626).	MMMLF II/63. Broude
5551.	Vallet, Nicolas (~1583~1642) - Regia pietas - Psalms for lute and voice ad lib. Amsterdam	OMI 4843
5552.	Valette de Montigny Joseph (1665-1738)-Motets à 1,2,3 voix (+/-) instruments + Bc. 1.Livre Paris	1992 Fuzeau
5553.	Vallas, Léon -Un siècle de musique et de théâtre à Lyon 1688-1789	Minkoff 2.8266.0428.7
5554.	Vallière, J.B. -Magnificat à 4 1788 tome 20	Minkoff 2.908584.59.X
5555.	Vallotti F.A. (1697-1780) - Dies irae a quattro voci con strumenti Padova 1756	Nr. 18 SPES MMR018
5556.	- Gratias agimus 18.Jht TVx, Vc oblig, Bc	Grancino ECS 38
5557.	- Trattato della moderna musica	B030 Forni
5558.	Valls, Francesco - Motet Tota Pulchra im Band 300 years... Vol. 12	Garland
5559.	van Boom, Jan (1807-1872) - Air varié for 2 flutes	030 Autographus
5560.	van Bree, Johannes Bernardus - 3 nocturnes pour le pianoforte 1837	DMF 3 VNM Holland
5561.	Vandenbroeck, O. -Traité général de tous les instrumens à vent l'usage des compositeurs. Minkoff 2.8266.0429.5	
5562.	Van den Gheyn, Matthias -Fondements de la basse cont. + 12 sonatines Louvain 1761	MR 189 (JPH)
5563.	- Preludes for Carillon / Preludia voor Beiaard 2 Bd.	MFM2 Alamire
5564.	van den Hove, Joachim - Delitiae musicae 1612 Ren.lute french	Tree Edition / FEL5 CF289 Cornetto
5565.	Van der Bist - Traicté de musique ... ou sont adjoutez douze Pseaumes 1622	WQ 9940 TM 4 Alamire
5566.	Vanderhagen Amand (1753-1822) - in Tre Metodi per flauto del Neoclassicismo francese	in Nr.29 SPES
5567.	- Méthode ... clarinette im Band Roeser	Minkoff
5568.	- Méthode ... hautbois im Band Freillon-Poncein	Minkoff

5569.	Van der Straeten, Edmond -Les ménestrels aux Pays-Bas du XIIIe XVIIIe siècle			Minkoff 2.8266.0430.9
5570.	Van der Wielen, J. - Cantiones natalitae /Antverpia, haeredes Phalesii 1665			CEM 24 Alamire
5571.	Vanhal, Joh. Baptist (1739-1813) - Symphony in B-flat im Band 300 years... Vol. 1			Garland
5572.	- Six dances hongroises à 4 mains pour le piano			BC 174 (OMI 4957)
5573.	- Sechs Fugen für die Orgel / oder Piano	Artthor GN429750	Grahl	BC 165 (OMI 4946)
5574.	- 12 Fugen für Orgel in 2 Heften Nr.2 Nr.7-12			BC 164 (OMI 4947)
5575.	- in Band Variazioni su arie di balletto			in Nr. 3 SPES AFP003
5576.	- 3 Sonate per il fortepiano op.12 Berlin 1784	2VI, Va, Vc, Piano		Shumilov
5577.	- 6 Sonatas op.10 London 1781	Fl+Bc		Shumilov
5578.	van Helmont, Charles Joseph - Pièces de clavecin 1737			50115 Fuzeau
5579.	Vanneo, Stefano - Recanetum de musica aurea 1533			MS 0333 Forni
5580.	van Noordt, Anthoni (1619-1675) - Tabulatuurboek Amsterdam 1659			Cornetto CF 561 FEKr1
5581.	van Noordt, Sibrando (1659-~1705) - Sonate per il cimbaloppresiate al flauto & violino. op. 1			Groen (auch OMI 2227)
5582.	Varie Musiche a 1, 2, 3 voci con Alcune spirituali in Ultimo (Firenze 1609)			PF 235 Broude
5583.	Varij Autori, Toccate e Sonate (Opere in intavolatura cembalo-organistica italiana della fine del XVIIsec de Anonimi, Kerll, Merula e Pasquini (Bologna)			Nr. 5 SPES AFP005
5584.	Various -Apollo's Banquet solos for the treble- violin several being in the compass of the ...			JPH
5585.	Various English masters - 8 lessons for the harpsichord 1790			Ruxbury Peacock
5586.	Vater, Christian - Mensurenbuch (Werkstattbuch) von Christian Vater			Boeijenga
5587.	Vatielli, Francesco - Arte e vita musicale a Bologna 1927, 1943	Musicologia		0346 Forni
5588.	- La Biblioteca del Liceo Musicale di Bologna 1917	Musicologia		2709 Forni
5589.	- Un musicista pesarese (Ludovico Zacconi 1912	Musicologia		0299 Forni
5590.	Vecchi, Orfeo -Missarum quatuor vocibus liber primus Milano 1597			Libreria M.lt. 88.7096.020.X
5591.	Vecchi, Orazio -L'Amfiparnaso Venezia 1597			Nr. 3 SPES in AFP003
5592.	Vecchi Horatii / Gemignani Capi Lupi -Canzonette mit 3 Stimmen Nürnberg 1606			FESU 32 70 Cornetto
5593.	Vehe, Michael - Ein new Gesangbuechlin Leipzig 1537			Schott RD6251 GN046714
5594.	Veiekai - Sonata St. Petersburg s.d.	VI+Bc		Shumilov
5595.	Veit, Wenzel H. (1806-1864) _ Streichquartett 1-4 ~1836-1840 Nachdruck Breitkopf/Hofmeister			KammerMusikVerlag F4471...
5596.	Veracini, A. - Sonate da camera a 2, op.3 1696			King
5597.	Veracini, F.M. (1690-1768) - Sonate a violino solo e basso... opera prima Dresden 1721			Nr. 71 SPES SI071 Walhall
5598.	- Sonate a violino o flauto solo, e basso... ms Dresden 1716			Nr. 72 SPES SI072 Walhall
5599.	- Sonate a violone e basso op.1 1721 (1.Dresden edition)			5935 Fuzeau
5600.	- Sonate accademiche a violino solo e basso... op.2 London - Firenze 1744			SPES SIO73Walhall
5601.	- Sonate accademiche op.2 1744 for violin			King
5602.	- 12 Sonate op. 1 1721 for violin			King
5603.	- Sonate da camera a due, a violino, violoncello o leuto, col basso per il cimballo. opera terza			OMI 8314
5604.	- The favourite songs in the opera call'd Adriano			1366 Forni
5605.	Veracini / Vivaldi / Alberti - 6 Concerti à 5 stromenti Amsterdam Roger 2VI, Va, Bc			Shumilov
5606.	Veras, Philippe-Fr. (1740 ?) - Pièces de clavecin 1.livre. Paris 1740			Minkoff 2.8266.0792.8
5607.	- Pièces de clavecin Paris 1740		semifacsimile	MR 10 (JPH)
5608.	Verdi Giuseppe - Attila - Aroldo (Vocal) -Libretto in quattro atti di F.M.Piave ...			OPR 1043 MKT
5609.	- Carteggi verdiani. A cura di A. Luzio 1935 / 1947	Musicologia		2817 Forni
5610.	- Damma lirico in tre atti con prologo ...			OPR 1033 MKT
5611.	- Ernani (Vocal) Damma lirico in quattro parti di F.M.Piave ...			OPR 1015 MKT
5612.	- Giovanna de Guzman (Vocal) -Damma in 5 atti ...			OPR 1054 MKT
5613.	- Gli utografi del Museo Teatrale alla scala			OMI
5614.	- I due Foscari (Vocal) -Melodamma lirico di F.M.Piave			OPR 1035 MKT
5615.	- I lombardi alla prima crociata (Vocal) -			OPR 1036 MKT
5616.	- La Traviata			OMI
5617.	- Luisa Miller (Canto e pianoforte) -Melodamma			OPR 1044 MKT
5618.	- Macbeth (Vocal)			OPR 1008 MKT
5619.	- Nabucodonosor (Vocal) Damma lirico in 4 parti ...			OPR 1055 MKT
5620.	- Rigoletto			1855 Forni
5621.	- Un ballo in maschera (Vocal)			OPR 1014 MKT
5622.	Verhiel T. - Partita breve A-Sax Org			2670 Eres
5623.	- Maditation A-Sax Org			2671 Eres
5624.	Vermell - Llibre	Offprints		L'oiseau Lyre RE 914
5625.	Vern, Auguste - im Band Duos für 2 Flöten			FEU 17 152 Cornetto
5626.	Vernarecci, A.-Ottaviano de' Petrucci inventore die tipi mobili metallici fusi della musica nel secolo XV.			0785 Forni
5627.	Verovio, Simone -Diletto spirituale. Canzonette a tre e quattro voci (vocale) ...			0759 Forni
5628.	- Lodi della musica. Canzonette a tre voci 1595			0835 Forni
5629.	Verschure Reijnvaen, J. - Catechismus der muzijk im Bd 4 Méthodes et Traités Flûte à bec Europe			5984 Fuzeau
5630.	Vetter, Conrad -Paradeißvogel. 1613 -Geistliche Lieder und Betrachtungen			Hiersemann 3.7772.9923.5
5631.	Vetter, Daniel - Musicalische Kirch- und Hauss-erötlichkeit Leipzig 1709-1713			Olms GN360376
5632.	Vezzasetti fiori di varii eccellenti autori, cioe, madrigali, ottave, dialochi, arie, et vilanelle, a una...			OMI 7748 (Stuttgart)
5633.	Vie musicale dans les provinces francaises (Fyot, Dubarrat, Bornet, Carlez, Goehlinger) tome I.			Minkoff .0431.7
5634.	- Vie musicale ... (Bonnin, Chassant, Lefebvre, Pas, Royer, Populus) tome II.			Minkoff 2.8266.0432.5
5635.	- Vie musicale ... (L'Huillier, Carlez, Coutagne, Collette, Bourdon, Tricou, Coelier) tome III.			Minkoff .0539.9
5636.	- Vie musicale ... (Céleste, Lefebvre, Babeau, Gastoué, Bouchard, Niquet) tome IV.			Minkoff 2.8266.0709.X
5637.	- Vie musicale ... (Jaquot -La lutherie lorraine et francaise ...) tome V.			Minkoff 2.8266.0524.0
5638.	- Vie musicale ... (Fyot, Dubarrat, Clanché, Bornet, Carlez, Goehlinger) tome VI			Minkoff 2.8266.0527.5
5639.	- Vie musicale ... (Le Moigne-Mussat -Musique et Société à Rennes) tome VII			Minkoff 2.8266.0541.0
5640.	- Vie musicale ... (Signorile, Marc 1600-1789) tome VIII			Minkoff 2.8266.0910.6
5641.	Vierling - 2 Sonaten für das Clavier Leipzig 1784			Shumilov
5642.	Villanis, Luigi Alberto - L'arte del Clavicembalo 1901	Musicologia		0569 Forni

5643.	- L'arte del pianoforte in Italia 1907	Musicologia	0568	Forni
5644.	Villeneuve, A. de - Conversations en manière de sonates pour la flûte ou le violon + basse.	Minkoff	2.8266.0875.4	
5645.	- Conversations en manière de sonate op.1, 2	Paris 1733	FI+Bc (2FI)	Shumilov
5646.	6 Vilsmyr Partitas Salzburg 1715	Artificiosus Concentus pro camera	VI solo	Rhapsody Edition 0.953677.5.2
5647.	Vincent, Th. (~1710-1783) - 6 Solos for a Ob., German Flute, VI. or Cemb.+ a Thorough Bass		PF 51.	Broude
5648.	Vinci / Händel ... -Airs de l'opera	Cembalo		Shumilov
5649.	Viole de Gambe 1 ^{er} + 2 ^e + 3 ^e cycle (Hume / Marais / Ortiz / Simpson / Kühnet ...) 4 Bände		5846, 5847, 5899, 5898	Fuzeau
5650.	Viollier, Renée -Mouret le musicien de grâces 1682-1738		Minkoff	2.8266.0632.8
5651.	Viotti, Giovanni Battista (1755-1824) - 6 Serenates op.23. 1 for 2 Violins 1810		Fuzeau	50535
5652.	- 6 Sonates op.4 Paris ca.1785	VI+Bc		Shumilov
5653.	Virgiliano, Aurelio - Il Dolcimelo ms. Bologna	komplett		Nr. 11 SPES SI011 Walhall
5654.	- D° (ca. 1600) im Band 1	Europe	M & Tr.	5809 Fuzeau
5655.	- Ricercar per Flauto aus I Dolcimelo			im Band 5909 Fuzeau
5656.	- Ricercata per flauto, et altri instrumenti aus II Dolcimelo			im Band 5908 Fuzeau
5657.	Virdung ; Sebastian (1465--1511) - Musica getutscht 1511	vergriffen		BA BVK 00004000
5658.	- D° im Band 1	Europe	Methode & Traités	5809 Fuzeau
5659.	Visée, R.de - Livre de guitarre - Livre de piece ... 1682 / 1686	Minkoff	2.8266.0108.3	Atelier Philidor
5660.	- Pièces de théorbe et de luth mises en partition, dessus et basse 1716			Minkoff 2.8266.0961.0
5661.	- Pieces de Theorbe et luth (1716)			Arte Tripharia MFA 24
5662.	- 5 suites for arciliuto			Tree GN448076
5663.	Vitale - Di Scipione Iacordia il terzo libro de madrigale	Napoli 1620	5 Stimmhefte	FER 38CF249 Cornetto
5664.	Vitalino, T.A. -Chaconne	VI, Bc		BA ZAL 00099000
5665.	Vite ed elogi di Accademici Filarmonici di Bologna	Musicologia		0690 Forni
5666.	Vitry, Philippe de - Complete Works	Offprint		L'oiseau Lyre RE 909
5667.	Vivaldi, Antonio (1678-1741) - La Cetra op.9 1727			King / PF 290
5668.	- Coeli, Regina, RV 615, antifona per tenore, due violini, in tromba marina e archi.			Nr 5 SPES
5669.	- Concerti RV 96, RV 104, RV 106 Bd. 2 RV 91, RV 100, (Musique de Chambre)			5913, 5914 Fuzeau
5670.	- Concerti con molti instrumenti, 3 concerti RV 558, 552, 540 ed sinfonia RV 149			5 SPES AMV005 Walhall
5671.	- Concerti L'estro armonico op.3	RV39-47		SPESAMV006 GN053780
5672.	- Concerti per traversiere RV 431 e RV 432. a cura di F.M.Sardelli			Nr. 1 SPES
5673.	- Concerti per fagotto e archi	RV 468 e RV 482		Nr. 2 SPES
5674.	- 3 Concerti per Flautino RV 443, 445, 444. Faksimile der Turiner Handschrift.	Bfl + Streicher		2010 Miero
5675.	- Concerti per violino RV 320, 368, 745			Vivaldi 4 SPES
5676.	- VI Concerti op.10 (RV433,439,428,435,442,437	Violino secondo	(Neuausgabe)	SPES
5677.	- Concerto d-moll -A+oblig.Cemb -Faksimile a-moll Concerto für 2 VI + Str. aus L'estro Armonico		2008	Miero
5678.	- Concerto c-moll Abfl + Streicher -Faksimile aus der Biblioteca Nazionale Turin		2009	Miero
5679.	- Concerto in D	Fl, 2VI, Va, Bc		Shumilov
5680.	- Concerto in due cori RV 584			SPES vergriffen
5681.	- Concerto per 2 violini e violoncelli RV 575. A cura di Federico Maria Sardelli Opere incomplete		6 SPES	
5682.	- Concertos RV 94, RV 95, RV 101, RV 105	musique de chambre pour pl. instruments		5556 Fuzeau
5683.	- Concertos RV 88, RV 90, RV 98, RV 99, RV 107	musique de chambre pour pl. Instr.		5682 Fuzeau
5684.	- 12 Concertos op.3 for 1,2,4, L' Estro Armonico	VI, Vc Streicher e bc		Vivaldiana SPES
5685.	- 12 Concertos op. 4 La Stravaganza	VI, Streicher e bc		Vivaldiana SPES
5686.	- 6 Concerti a 5 op.6 1716/17	2VI, Va, Vc, db, Cemb		King
5687.	- 12 Concerti a 5, op.7 1716/17			Shumilov / King
5688.	- 10 Concertos op.8 Il Cemento dell'Armonia e dell'Invention VI, Streicher + Bc			
	(2 Concertos VI,Ob, Streicher e Bc)			Vivaldiana SPES
5689.	- 11 Concertos op. 9 La Cetra for VI, Streicher e Bc			Vivaldiana SPES
5690.	- VI Concerti a flauto traverso, violino primo e secondo, alto viola, organo e Vc. Opera decima.			PF 203. Broude
5691.	- 6 Flute Concertos op.10 ca. 1728			King
5692.	- 6 Concertos op. 10 for Traversflute, Streicher + Bc			Vivaldiana SPES
5693.	- 5 Concertos op. 11 for VI, Streicher e Bc			Vivaldiana SPES
5694.	- 6 Concertos op. 11 1729			King
5695.	- 6 Concertos op. 12 1729			King
5696.	- 5 Concertos op. 12 for VI, Streicher e Bc (1 Concert für Streicher + Bc)			Vivaldiana SPES
5697.	- Concerto pour flûte à bec, hautbois, 2 Violons et basse RV 87. Concerto pour viole d'amour, 2 cors, 2 hautbois, basson et basse RV 97. Concerto pour flûte à bec, Ob., Basson RV103			5270 Fuzeau
5698.	- Dodici sonate per vioino e Bc 1709 op. II			Nr.3 SPES
5699.	- Il Cimento dell'Armonia e dell'Invention. Concerti a 4 e 5. Op. Ottava (Libro 1 + 2)			PF 3. Broude (auch King)
5700.	- Il cimento dell'armonia e dell'invention (+4 Seasons)			II 1 Alamire
5701.	- D° RV 269, 315, 293, 297, 253, 180, 242, 332, 236/454, 362, 210, 178/449			Vivaldiana Nr.6 SPES
5702.	- ... + Dieci concerti per violino, archi e Bc. Due concerti per VI (Ob), archi e Bc 1725 op. 8			
	RV 320, 368, 745. A cura di Olivier Fourés			Nr. 4 SPES
5703.	- Invicti bellate, RV 628			SPES 7
5704.	- Il pastor fido, Sonates pour la musette...op.13 a, Paris 1737 (Chedeville)			PF 111
5705.	- Konzert c-moll			2009 Miero
5706.	- La Cetra op.9, Libro + 2 1727 5 part book (Stimmen einzeln erhältlich)			PF 290
5707.	- Le opere per viola da gamba. Cantata in scena ... RV 719; ...RV 644; Concerto RV 555,579			Vivaldi 4 SPES
5708.	- L'estro armonico 12 concerti opera terza a 1,2, 4 violini, Vc, archi e continuo 1711			SPES AMV006 Walhall
5709.	- Regina Coeli RV 615 antifona per tenore, due violini in tromba marina			Vivaldi 5 SPES
5710.	- The seasons op.8 Nr.1-4			King
5711.	- 12 Solos op.2 London Walsh 1716	VI+Bc		Shumilov
5712.	- Sonate a violino, e basso per il Cembalo. Op.2	i.V.		5663 Fuzeau
5713.	- Sonate da camera a Tre: 2 Violini e Violone o Cembalo. Opera Prima (Amsterdam, 1715)			PF 30. Broude
5714.	- Sonate a Violino e Basso per il Cembalo. Opera Seconda (Amsterdam, 1711).			PF 138. Broude

5715.	- Sonate per violino RV 11, RV 37 A cura di Michael Talbot	Opere incomplete	SPES 8
5716.	- La Stravaganza 12 Concertos op.4 ca.1714 3 VI, Va, Vc, db, cemb.		King / PF 250
5717.	- L'Estro Armonico, Concerti Consacrati All'Altezza Reale Terza (Libro I +II) (1711). op.3		PF 103. Brode . SPES 6
5718.	- Le opere per liuto dedicate al conte Wrthby liuto, Violino e bc RV 82e 85 + RV 93		Vivaldiana SPES
5719.	- Le opere per VdG. Cantata in scena da L'incoronazioe de Dario RV719, ...RV 644,555,579		SPES 4
5720.	- Le 4 Sonate per due violini dà suonarsi anco senza il basso RV 68, 70, 71, 77		Vivaldiana SPES
5721.	- Le 5 Sonate per violino dedicate a Pisendel Violinsonaten RV 2,6,19,25,29		Vivaldiana SPES
5722.	- Le 9 Sonate per violoncello RV 39 ,40 ,41, 42, 43, 44, 45, 46, 47		SPES AMV002 Walhall
5723.	- Ottone in Villa Opera - Dramaturgia musicale Veneta Vol.12	Ricordi Milano	ER133555 GN244878 Grah
5724.	- VI Sonate. Quadro a Violino Solo e Basso & Duo a due Violini & Bc. Opera Quinta o vero Parte Seconda del Opera Seconda (Amsterdam, 1716).		PF 139. Broude
5725.	- VI Sonates: Vc Solo col Basso (Paris, 1740).		PF 125. Broude
5726.	- im Band Sonate a Violino solo (e Basso) Nr. 85		SPES
5727.	- 4 Sonaten (Pisendel-Sonaten) VI, Bc (Musik d...)		BA ZAL 00061000
5728.	- 4 Sonate per flauto traversiere e Bc RV 48, 49, 50, 51. Cambridge, Uppsala ...Shumilov auch		Nr. 11 SPES FT011 Walhall
5729.	- 10 Sonatas Vc+Bc 3 Bände		Grancino ECS34
5730.	- XII -Sonate a violino solo e basso per il cembalo, opera seconda. Venezia 1709		Nr. 86 SPES
5731.	- 12 Suonate à Violino solo e basso per il Cembalo RV 3,6,12,17a,22,754 bis 760		Vivaldiana SPES
5732.	- 12 Sonaten op. 1 2 VI + Bc		Vivaldiana SPES
5733.	- 12 Sonaten op. 2 VI + Bc		SPES SI086 Walhall
5734.	- 12 Sonate di Manchester a VI solo		SPES GN063530 Grah
5735.	- Sonata da camera op. 1 (11 sonate a 2 VI, Folia a 2 VI nach Urschrift		Musiedita Italy
5736.	- Sonate c-moll + Faksimile		Amadeus BP 843
5737.	- Sonata per oboe solo + ... RV 53. Triosonate RV 81. Suonata VI, Ob., Org.oblig. RV 779		5012 Fuzeau
5738.	- Sonates pour violoncelle et Bc		5254 Fuzeau
5739.	- Sonate pour flûte à bec, basson et Bc RV 86. Concerto RV 92. Concerto RV 108		5255 Fuzeau
5740.	Vivaldi, Antonio (i.e., Esprit Philippe Chedeville, 1696-1762) -II Pastor Fido, Sonates pour la Musette, Flûte, Hautbois, Violon, avec Bc. Opera XIIIa. (Paris, 1737).		Viele, PF 111. Broude
5741.	Vivell, Célestin -Initia tractatum musices ex codicibus ...		Minkoff 2.8266.0633.6
5742.	Viviani, G. (1638-1692) - im Band Intavolature di chitarrone		Nr. 83 SPES
5743.	- Capricci armonici da chiesa e da camera a violino solo ...et sonate per tromba sola. 1678		Nr. 84 SPES SI084 Walhall
5744.	Voegelin - Flores musicaeper Joannem Rudenium ... liber secundus		Cornetto CF 556
5745.	Vogel (il nuovo) -Bibliografia della musica italiana vocale profana pubblicata dal 1500 al 1700 Minkoff		
5746.	Vogeleis, Martin -Quellen und Bausteine zu einer Geschichte der Musik und des Theaters im Elsass		Minkoff.0634.4
5747.	Vogler - Samor l'opera heroique Vienne s.d. arr.FI, VI, Va, Vc		Shumilov
5748.	Volentarys Fugues for Organ or Harpsichord (London 1710)		PF 64 Broude
5749.	von Harling - Lute book Jena 1618 Ren.lute french		Tree Edition
5750.	von Ponikau, Julius -Notenbuch (Flageolet-Duette und Flageolet und Gitarre) 1820		FEU 16 151 Cornetto
5751.	von Wolkenstein Oswald Faksimileband 421 Euro		Adeva
5752.	von Zesen - Salomons ... Hohes Lied / Gekreuzigter Liebsflammen Pape Hbg 1653		FEU29 CF246 Cornetto
5753.	Waelrand,H. -Symphonia angelica de diversi excellentissimi authori -Verdonch, Animuccia, Waelrand, Rufio, Ingegneri,De Wert, Spontone, Marenzio, Ferretti, Angelici...		CEM 21 Alamire
5754.	Wagenseil, G.C. - Six concertos for the harpsichord or organ Vol.I London 1765		M.Repartita BC 151/1
5755.	Wagenseil - 6 easy lessons op.3 London s.d. Cembalo (Piano)		Shumilov
5756.	Wagenseil / Beck / Richter - Sei Sinfonie op.10 da vari autore ca.1757 Paris s.d. 2VI,Va,2Vc		Shumilov
5757.	Wagenseil / Filtz / Beck - Sei sinfonie op.13 da vari autore Paris 1762 FI, Ob, Hrn, Streicher		Shumilov
5758.	Wagenseil / Filtz / Fraentzel - Sei Sinfonie op.12 da vari autore Paris 1763 Hrn, Streicher		Shumilov
5759.	Wagner, Richard - Kinder-Katechismus (WWV 106)		Schott ED 7108
5760.	- Die Meistersinger von Nürnberg 1862		Schott ED 7109
5761.	- Siegfried-Idyll E-Dur WWV103 Partitur Faksimile nach dem Autograph		Laaber GN441169
5762.	- Tristan und Isolde WWV 90 ~753 Euro		BVK2270
5763.	- Wesendonck-Lieder WWV91 Partitur Faksimile nach dem Autograph		Laaber GN441170
5764.	Waissel, Matthäus (~1535-1602) - Tabulatura continens insignes et selectissimas quaque cantiones (Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel) Faksimile Serie Rara Stuttgart		OMI 7948
5765.	Walckiers, Eugène (1793-1866) - Flötenquintett Nr.1 op.49 1833 Nachdruck Paris		KammerMusikVerlag F5774
5766.	- Méthode de flûte im Band 3 M&Traite		5953 Fuzeau
5767.	Walther Joh. Gottfried -Musikalisches Lexikon 1732 (Schaal)		BA ISBN 3.7618.0807.0
5768.	- Musicalisches Lexicon im Band 4 Europe Flûte à bec		5984 Fuzeau
5769.	Walther, Joh. Jacob -Scherzi Musicali da violino solo (+Bc) 1676 Mainz 1687		MR 58 (JPH)
5770.	- Hortulus Chelicus uni violino (+Bc) Mainz 1688		MR 59 (JPH)
5771.	Wanhal, Johann Baptist - 12 Fugues pour l'orgue 2 Bände Bonn 1805		M. Repartita MR 62 F
5772.	- Sechs Fugen für die Orgel oder Clavier Wien 1805		M. Repartita BC 165
5773.	- 6 Danses hongroises à 4 mains Amsterdam ca 1800		M. Repartita BC 174
5774.	Wasa, Gustaf - Partitur + kritischem Kommentar		107022 GN357624
5775.	Washington Folger-Shakespeare Library Ms. V.b 280 with an introductory study by Ian Harwood , Lute society edition ISBN 0.905655.28.1		0369 Forni
5776.	Wasielewski, Joseph Wilhelm von - Die Violine im 17. Jht (1874)		Score über Brepol Belgien
5777.	Wassenaer - 6 Concerti armonici 1755 only parts ! King		9800 Peters
5778.	Weber C.M. von (1786-1826) - Der Freischütz (in Leinen- und Lederausgabe)		OMI 8457
5779.	- Sechs Fughetten		PF 273
5780.	- Quintetto pour clarinette, 2 violons, alto & Vc op.34 Berlin 1816		Garland
5781.	- Variations in C for Viola and Piano im Band 300 years ... Vol 10		OMI 672
5782.	Webern, Anton (1883-1945) - Variations op.27 für Klavier		OMI 3138
5783.	Weckmann, Matthias (1619-1674) 17. Jht Cembalo Musik KN 147		PF 33. Broude
5784.	Weelkes, Thomas (c. 1576-1623) - Ayres or Phantasticke Spirites for 3 voices (London, 1608).		Minkoff 2.8266.0992.0
5785.	- Keyboard Manuscript 1590-1600 tome 50		

5786. - Keyboard Music MS 30485 Severenius ISBN 0.86314.103X OMI 946
5787. - Madrigals of 5. and 6. parts, apt for the Viols and voices (London, 1600). PF190. Broude
5788. - Madrigals to 3.4.5. & 6. voices (London, 1597). PF 90. Broude
5789.Weigel, J.C. (1661-1726) - Musicum Theatrum im Band 3 Europe 5811 Fuzeau
5790.Weil, Taddeo - I codici musicali contariniani del secolo XVII de Bibl. Venezia Musicologia 0367 Forni
5791.Weiner, Stanley (1925-1991) - Duo concertant für Klarinette in A und Violine Faksimile Haas GN339141 Grahl
5792. - Septett für Klarinette, Fagott, Horn, Streichquartett P+Sti. Als Faksimile Haas GN175608
5793.Weiss, Carl (*1738 - ?) - 6 Quartettos op.4 London s.d. Fl, Vi, Va, Vc Shumilov
5794.Weiss, Silvius Leopold (1686-1750) - 6 Sonatas from the Dresden mss Barock lute french Tree Edition
5795. - The Moscow Weiss Manuscript OMI 4625
5796. - Music for the lute E.G.Weiss & S.Weiss Bruessel OMI 4194
5797. - 50 pieces for baroque lute Tree GN063654
5798. - Sämtliche Werke für Laute Bd. 2,3,4,5,6 London British Library Peters 8482, BA EDM1021/12, EDM1022/12 OMI 4816, 4817, 4818, 8377, 8378
5799. - Sonata a liuto solo Atelier Philidor
5800. - Suite for the baroque lute from the manuscript Dresden OMI 8051
5801.Welde Lute Book - The lute society facsimiles 39 pieces (Dowland/Holborne/Byrd) - Lord Forester Lute society 0.0905655.39.7
5802.Wendling, Johann Baptist (1723-1797) - 6 Sonates op.1 Amsterdam ca.1767 2FI Shumilov
5803. - 6 Sonates op.2, 3, 5 Amsterdam 1772 Fl, Vi, Vc Shumilov
5804. - Sei trietti per flauto traverse, violino e Vc op.3 039 Autographus
5805. - 6 Sonates op.4 Paris 1774 Fl+Bc Shumilov
5806.Wenzeslaus von Werdenberg, Casimir - Lautenbuch für Barocklaute Tree GN053054
5807.Werckmeister Andreas (1645-1706) - Erweiterte und verbesserte Orgelprobe 1698 MS 2454 Forni
5808. - Musikalische Temperatur Buren OMI 2127 / 4892
5809. - Musiktheoretische Schriften. Harmonologia musica. Musikalische Parad... Laaber LV 1312
5810.Werl, Albrecht - Livre de luth München 1625-1655 Robert Spencer OMI 3050
5811.Wercore, M - La battaglia taliana, ...con alcune vilotte ...a 4 voci. (Battaglia Taliana) Alamire IB 16
5812.Wesley, Samuel (1766-1837) - 12 Voluntaries for the Organ, Opus 6, Nos. 1-6 (London, c. 1800). PF 217 Broude
5813. - D°, Nos. 7-12 (London, c. 1800). PF 218 Broude
5814. - The christmas carol varied as a rondo (god rest ye merry) semifacsimile M.Repartita MR 28
5815.Wesström, Anders (1720-1781) - Quartet for Flute, Violin, Viola, Cello 035 Autographus
5816.Westhoff, Joh Paul von - Six partitas for solo violin 1696 Dresden Atelier Philidor
5817.White, William - 3 Fantasias für 5 Gamben Faksimile und Bearbeitung Oriel OC 509
5818.Wickhambrook - Lute Manuscript Lute society Albury ISBN 978.0905655.365.9
5819.Widerkehr - 3 Trios 1.livre Paris s.d. Fl, Cl(Ob)+Basson Shumilov
5820.Widmann Erasmus - Musikalischer Tugendspiegel Nürnberg 1613 5 Stimmbücher FESU 6 Cornetto 43
5821.Wieck F. (1785-1873) - Clavier und Gesang. Didaktisches und Polemisches. WQ 29.716 AL21 Walhall
5822.Wiel, Taddeo - I teatri musicali veneziani del settecento 1897 Forni
5823.Wikmanson, Johan (1753-1800) - Divertissement for Piano or harpsichord OMI 673
5824. - Fragments for my little girl Autographus 24 OMI 674
5825. - 36 pages pieces for piano forte for Christina 1796 024 Autographus
5826. - Solo (Sonate in C) Vc+Bc Shumilov
5827. - Sonata for piano forte 025 Autographus
5828.Wildberger, Jacques - Rencontres für Flöte + Klarinette Breitkopf BG692 GN152042
5829.Willaert, A. - Intavolatura de li Madrigali di Verdelotto Venezia 1536 Nr. 36 SPES **vergriffen**
5830.Will Forster - Virginal Book 1624-1625 (Manuscripts, tome 51) RM.24.d.3 Minkoff 2-8266.0993-9
5831.Williams William - six solos in 3 parts for 2 recorders & 2 Vi alternately with a separate part Vi+Bc JPH
5832.Willoughby lute book Uni Lib. Nottigham Robert Spencer OMI 4450
5833.Wilms, Joh. W. (1772-1847) - Sonate à quatre mains pour pianoforte op.41 ISBN 90 6375 099 4 DMF 2 VNM Holland
5834.Winter, Peter von - Concerto in F for Oboe im Band 300 years... Vol. 6 Garland
5835.Winther - Sestetto op.9 Leipzig s.d. 2VI, 2Hrn, Va, Vc Shumilov
5836.Wise, Samuel - Six lessons for the harpsichord 1765 Ruxbury Peacock
5837.Witsen, Henrietta Jacoba - The piano works (Musica Zelandica M7) www.zeeuwsngenootschap.nl
5838.Wodiczka - Sei Sonate op.1 Paris 1739 Vi+Bc Shumilov
5839.Woelfl, Joseph (1773-1812) - 3 sonates pour le forte piano (Borodin) Réimpression 1803 Minkoff 2.8266.0536.4
5840. - Sonate pour le piano-forte acc. De violon Oeuvre 28 OMI 3096
5841. - Second divertissement pour le piano forte op.61 Offenbach 1814 M.Repartita BC 167
5842.Woldemar, Michel - Etudes ou caprices pour le violon seul 1800 Fuzeau 50130
5843.Wolff, H.Chr. - Die venezianische Oper in der 2. Hälfte des 17. Jhts 1937 1301 Forni
5844.Wolf, Hugo - Fragmente und Skizzen I + II GN336193 / 194 MWV W 19/1 +2 (Doblinger)
5845.Wolfram, Joh. Christian (1766-1828) - Anleitung zur Kenntniz, Beurteilung und Erhaltung der Orgeln OMI 3549
5846.Wolkenstein von O. - Handschrift BA ADV 04204000
5847.Wolle Peter - Anthem Für mich, o Herr im Band 300 years... Vol. 13 Garland
5848.Wollick, N. - Enchiridion musices ... de gregoriana et figurativa atque contrapuncto simplici ... Minkoff 2.8266.0433.3
5849.Wollny, P. - Generalbass- +Satzlehre, Kontrapunktstudien, Skizzen+Entwürfe Neuausgabe+Facsimile OMI 9278
5850.Woltz, Johann (~1550-1618) - Nova musices organicae tabulatura. Réimpression Bâle 1617 Minkoff 2.8266.0656.5
5851. - Nova musices organicae tabulatura (1617) carta a mano 0643 Forni
5852.Woodcock Robert - 12 Concertos various 1727 JPH
5853. - 12 Concertos in 8 London Walsh 2SopranBfl+Streicher Shumilov
5854.Worgan, John (1724-1790) - 6 Sonatas for harpsichord 1769 King
5855. - A collection of new songs and ballads sung at Vauxhall 1754 Vox King
5856.Wranitzky, P. (1756-1808) - 6 Duos op.11 pour 2 flûtes traversière 18040 UE
5857. - Grande Sinfonie ...paix Augsburg s.d. arr.2VI, 2Va, Vc Shumilov
5858. - 3 Quartuors op.28 Andre Fl, Vi, Va, Vc Shumilov
5859. - Streichquartette op.2,10,16,30,32 2VI,Va,Vc Nachdruck Sieber/André/Hofmeister KammerMusikVerlag F4700...
5860.Wright, D. - The complete tutor for the flute (~1735) im Band 4 Methods & Treatises Recorder Europe 5984 Fuzeau

5861. Wuenschmann - 6 kleine Stücke op.35 Orgel			BAAOE 11
5862. Wunderlich, Joh. Georg - Principes élémentaires Flute trav.	Im Band 2		Fuzeau 5952
5863. Wyssenbach, Rudolph - Tabulaturbuch uff the luten 1550	Ren. Lute	deutsch	Tree Edition
5864. Yearbooks of the Flemish Centre for early music 7 Bände			Alamire
5865. Young, Anthony (~1685-1739) - Sonatas a 3, 4, 5 1653			King
5866. - A choice collection of ayres for the harpsichord or spinett London 1700			FER 29 182 Cornetto
5867. - Suits of lessons for harpsichord or spinnet			JPH
5868. Ysaye, Eugène - Poème nocturne op.29.7 pour Va, Vc+Orchestre		SF3447	Schott Frères GN142292
5869. Yssandon, Jean - Traité de la musique pratique, divisé en deux parties im Band Blockland ...			Minkoff
5870. Zacconi, L. (1555-1627) - Pratica di musica utile et necessaria si al compositore si anco al cantore			MS 0168 Forni
5871. Zamboni, G. - Sonate d'intavolatura di leuto op.1 Lucca 1718			Nr. 53 SPES vergriffen
5872. Zangius, N. - Schöne Neue Außerselene Weltliche Lieder Berlin 1617 + Ander Theil Deutscher Lieder +Dritter Theil newer deutschern weltliche Lieder 1617 3 Stimmbücher			FESU 33 Cornetto 71
5873. Zannetti, G. - Il scolare per imparar a suonare il violino, ed altri stromenti Milano 1645			Nr. 58 SPES
5874. - Sonata da Camera op.2 for 3VI + 2Vc 1763			Grancino ECS26
5875. - Six solos for a german flute or violon with a thorough bass for the harpsichord - London			SPES 41
5876. Zanoncelli, Luisa - Sulla estetica di Johannes Tinctoris 1979	Musicologia		2031 Forni
5877. Zanotti - Lettere (+Martini, G.B., Sacchi G.) 1782	Musicologia		0672 Forni
5878. Zappa, Francesco - Sonata a tre Vc oblig, VI, Bass 1760			Grancino ECS23
5879. Zarlino, Gioseffo (1517-1590) - Dimostrazioni harmoniche (Venice, 1571)			MMMLF II/2. Broude
5880. - Le institutioni harmoniche (Venice, 1558).			MMMLF II/1. Broude
5881. - Sopplimenti musicali (Venice, 1588).			MMMLF II/15. Broude
5882. Zechlin, Ruth - Das A + O für Alt solo Faksimile			Ries&Erler RE60074 Grahl
5883. - Musik für Violoncello solo Faksimile			Ries&Erler RE02020 GN413864
5884. Zellbell, Ferdinand (1710-1780) - 8 Preludier			Autographus Musicus 9
5885. Zielenski, Mikolaj (~1611) Offertoria et communiones totius anni. 5 Bände Venedig 1611			PWM 20634 / 20633
5886. Zieritz, Grete von - Doppelkonzert für 2 Trompeten und Orchester Partitur Faksimile			Ries&Erler RE51354
5887. Zimmermann, W. - Capricci per il traverso (Contiene 42 capicci di Zimmermann e 6 capricci...)			FTO35 Walhall SPES
5888. Zipoli, D. - Sonate d'intavolatura per Organo e cimbalo Rom 1716			MR 111F (JPH)
5889. Zuccarini C. (Zuccari) - im Band Solo a flauto e basso			in Nr. 22 SPES
5890. Zumsteeg, Johann Rudolf - 3 Duos 1800 Fl,Vc			Grancino ECS32
5891. Zuylen, Belle van - Airs et romances avec accomp. de clavecin; Facsimile ~1792			Saul B. Groen

Die neuen Blockflötenwerke erscheinen in einer news alle 4 Wochen - Sie können sich bei www.musiklaedle.de selbst mit Ihrer e-mail Adresse in den News-Service eintragen. Die News beinhalten: Neuerscheinungen der Verlage, neue CD's, von Ensembles oder Solisten geplante Konzerte der nächsten 2-6 Wochen, offener direkter Gebrauchtblockflötenmarkt, Kurse ...

Bitte laden Sie Ihre gewünschte Handbuch-pdf-Seite nur direkt von der homepage www.musiklaedle.de herunter

Musiklädle Noten- und Blockflötenhandel, Neureuter Hauptstrasse 316, 76149 Karlsruhe
Info @ musiklaedle.de Tel.0721. 707291 - Fax 0721. 782357