

Musiklädles - (Faksimile) - Handbuch www.musiklaedle.de

Käufliche Musik - Faksimiles / Urschriften

1.04.2025

Bitte laden Sie diese Seiten nur unter www.musiklaedle.de herunter

1. Aaron, Pietro (c. 1480-c. 1550) - Compendiolo di molti dubbi, segreti e sentenze intorno al canto fermo, et figurato (Milan, c. 1545). MMMLF II/66. Broude
2. - Libri Tres de Institutione Harmonica (Bologna, 1516). MMMLF II/67. Broude
3. - Lucidario in musica di alcune oppenioni antiche, et moderne (Venice, 1545).. GN353583 Broude MMMLF II/68
4. - Thoscanello de la musica (Venice, 1523). MMMLF II/69. Broude
5. - Trattato della natura et cognitione di tutti gli tuoni di canto figurato non da atltrui più scritti (1525) Broude
6. - Toscanello in Musica BA BVK 00003000
7. Abbatini, Antonio Maria - Il pianto di Rodomonte (1663) (Voce sola) 0750 Forni
8. Abel, Carl Friedrich (1723-1787) - A duetto for two violoncellos WKO 228 Faksimile und Neudruck Güntersberg G 141
9. - 6 easy Sonatas WKO 141-146 VdG + Bc OMI 8544 Ed. Güntersberg -Walhall
10. - Music for solo Viola da Gamba - Manuscript from New York and London facsimile Charivari Edition CAP040 AtelierPhilidor
11. - 6 Quartors concertants op.15 Berlin 1780 2VI, Va,Vc Shumilov
12. - 6 Quartors op.12 Berlin 1775 FI,VI,Va,Vc Shumilov
13. - Sei Sonate a solo op.6 London 1765 Shumilov
14. - Sei Sonate a solo per il flauto traversera e basso. opera sesta 1765 PF 251
15. - 6 Simphonies op. 7 London 1767 2VI, Va, Bc Shumilov
16. - 6 Simphonies op.10 1773 King
17. - Six Sonatas op.9 1772 2 Bände VI,Vc,Bc Crancino ECS27
18. - 6 Sonatas op.3 London 1761 2VI, Bc Shumilov
19. - 6 Sonates pour le clavecin op. 5 1764 King oder OMI 4846
20. - Sonata à 3 in F 2FI+Bc Shumilov
21. - 6 Triosonatas op.3 ca 1765 (for the Earl of Aschburnham) King. / Shumilov
22. - 6 Trios for a violin, Tenor & Violoncello op.16 1783 PF 180
23. Abondante, Giulio - Intabolatura di lauto. Libro 1 (secondo, -quinto) Madrigali. Mottetti. Minkoff 2.8266.0716.2 -Tree GN061857
24. - Il quinto libro de tabolatura da liuto 1548 Ren.lute Italien Tree Edition -AtelierPhilidor
25. Accademico Bizzarro Capriccioso -Il 2. libro de trastuli estivi concertati op.2 Venezia 1621. FER22 166 Cornetto
26. A collection of lessons for the harpsichord Faksimile K35 GN036548 Grahl
27. Adam, Adolphe - Lettres sur la musique à musique à Paris 1836-1851 Minkoff 2.8266.0474.0
28. Adam,Jean-Louis - 3 grandes sonates pour le forte-piano. 8.oeuvre(1.)(3.).Réimpression. Minkoff 2.8266.0829.0
29. Adam, Louis (1758-1848) - Méthode de piano Réimpression Paris 1805 OMI 2772 oder Minkoff 2.8266.0287.X
30. - Sonatas op.8 piano -3 grandes sonatas Paris 1810 OMI 2730
31. Adami Andrea -Osservazioni per ben regolare il coro de i cantori della Cappella Pontificia. LIM Libreria M.It.88.7096.000.5
32. Ademollo, Agostino - Il teatri di Roma nel secolo decimosettimo 1888 0450 Forni
33. Adlgasser A.K. (1729-1777) - Pietas in Deum - Aus der Reihe Denkmäler der Musik in Salzburg Strube 7520
34. Adriaensen,Emmanuel -Novum pratum musicum (d'Anvers, Phalèse et Bellère) 1592 Minkoff 2.8266.0613.1
35. - Pratum musicum longe amoenissimum, cuius spaziosissimo, eoque iucundissimo ... Laaber LV 5705
36. Adson, John - Courtly masquing ayres composed to 5 + 6parts Violins,consorts... AtelierPhilidor
37. Affetti amorosi. Canzonette ... vergr. 0433 Forni
38. Agazzari, Agostino -Del sonare sopra ,l basso con tutti li stromenti 0404Forni / AtelierPhilidor
39. Agenda musical pour l'année 1836 1836-1837 Minkoff 2.8266.0739.1
40. Aglione, Alessandro - Giardino si spirituali concerti 1618 Cornetto CF 569 FEKr3
41. Agrell, Johan (1701-1765) - Concerti op.4 Nürnberg S.V. 2VI, Va, Bc, Cemb. Shumilov
42. - Sei sonate per il cembalo Autographus 036 OMI 4409
43. - Sinfonie à quattro op.1 Hurenberg S.D. 2FI, 2Ob, 2VI, Va, Bc Shumilov
44. - Sonatas Nr. 1 in B-flat major / Nr. 5 in D-Dur Cembalo 007 Autographus
45. - Sonata prima per il cembalo solo op.2 Nr.1 Facsimile 14129 www.kcb.be
46. - 6 Sonatas London Walsh Cembalo Shumilov
47. - 6 Sonatas op.2 London Walsh 1751 Shumilov
48. - 2 Sonatas 1734 VI+Bc Shumilov
49. - 2 Sonatas Music for VI and figured bass 027 Autographus
50. Agricola, Martin (1486-1556) - Misse Venezia Petrucci 1504 + Pierre de la rue - Misse 1503 Cornetto FEKr 12 / CF 713
51. - Rudimenta Musices (Wittenburg, 1539). MMMLF II/34. Broude
52. - Musica figuralis deudsch 1532/ Musica chhoralis deudsch/Rudimenta musices OMI 2531
53. - Musica instrumentalis deudsch im Band 1 Europe (1545) 5809 Fuzeau
54. - D° Ren lute Deutschland Tree Edition
55. - Hymni aliquot sacri ... a D. cantore parthenopolitano CF555 FEZ9 Cornetto
56. Aguado, Dionisio -Méthode complète pour la guitare par de Fossa. 1826 Minkoff 2.8266.0691.3
57. Ahle, Joh. Rudolf (1625-1673) - Neu-gepflanzten thüringischen Lust-Garten Ander Theil 1->10Stimmen OMI 9150 / CF 993 Cornetto
58. Ählström - Sonata Stockholm 1784 VI+Piano Shumilov
59. - Sonatas Nr.1 pour le clavesin ou piano avec VI 021 Autographus
60. - Tre Sonatiner för claver op.4 Piano Shumilov
61. Aimon, Leopold (1779-1866) - 3 Streichquartette op.45 KammermusikVerlag EF 8
62. Air a deux chalumeaux 2 Vol. 33 + 44 duets IV 4 Alamire
63. Air anglois Pierre de Roode /Finger,Parcham Bd.2/ Finger Bd.3 / Finger Bd.4 / IV5,IV6,IV7,IV8 Alamire
64. Airs choisis (Hummel) 2FI Shumilov
65. Airs de cour et de differents autheurs Faksimile der Ausgabe Paris 1626 Cornetto CF48 GN244558
66. Airs de différents autheurs mis en tablature de luth... 7. à 15. livre. 1617-1632 Minkoff 2.8266.0764.2
67. Airs francois Greitry, Cimarosa, Paisiello ... Paris S.D. 2Vc Shumilov
68. Albeniz, I. - Iberia Klav. ED 8995 GN360022

69. Alberti, Ancelet - Gitarre	2 Bände	8076	Fuzeau
70. Alberti, Dominico - VII Sonate		Ruxbury	Peacock
71. Alberti, Giorgio - Dialogo per imparare con brevità à cantar canto figurato		Libreria M.It.88.7096.117.6	
72. Albert, Heinrich - 1. Theil - Achter Theil der Arien (Königsberg) J.Reussner	RISM A 620/623...639	Cornetto	
73. - Poetisch-Musicalisches Lust Wäldlein. Arien, Melodeyen theils weltlich, theils geistlich ...		FEAlb2	Cornetto
74. - Arien erster Theil/ Arien ander Theil		FEAlb3	Cornetto
75. - Musicalische Kürbs-Hütte		FEAlb4	Cornetto CF0225
76. - Gelegenheitskompositionen		FEAlb5	Cornetto CF0226
77. Albicastro, Henricus - 12 sonatas op.4	2VI,Vc,Cemb	Crancino	ENS7
78. Albinoni, T. (1671-1750) - Balletti's in 3 Parts op.3	Walsh 2VI, Bc	Shumilov	auch King
79. - Balletti e Sonate op.8 1722		King	
80. - 12 Concerti à 5 op.5 Amsterdam E.Roger	3VI, Va, Tenore, Vc, Bc	Shumilov	auch King
81. - 12 Concerti à 5 op. 7 1715	Vln, Ob,Va, Vc, Bc	Shumilov	auch King
82. - 12 Concerti à 5 op. 9 1722		King	
83. - Concerti à 5 op.10 1735 Roger Amsterdam	Vln, Va, Vc, Bc	Shumilov	
84. - 2 Sinfonia in A,G	2VI, Va, Bc	Shumilov	
85. - Sinfonie e concerti à 5 op.2 1702		King	
86. - Sinfonie e concerti à 5 op.2 Amsterdam Roger	2VI, Va, Tenore, Vc, Bc	Shumilov	
87. - 12 Sonate a tre op.1 Roger		King	
88. - 12 Sonatas op.6 Amsterdam E.Roger ca.1709	VI, Bc	Shumilov	
89. - Sonate da chiesa a violono solo e violoncello o basso cont. Op.4 Amsterdam		2810	Fuzeau
90. - Sonate da chiesa op.4 1709 Amsterdam	VI, Bc	Shumilov	
91. - Sonata a flauto e basso in Sonate di varii autori per flauto e Bc		in Nr.48	SPES
92. - Sonate B-Dur VI, Bc		BA ZAL	00096000
93. - Suonate à tre op.1 1707 Amsterdam	2VI,Bc	Shumilov	
94. - Trattenimenti armonici per camera Amsterdam 1711 (Fromageot)		2809	Fuzeau
95. - Trattenimenti armonici per camera, divisi in dodici sonate a violino, violone e cembalo. Op.6		Nr. 76	SPES
96. Albrechtsberger, Johann Georg (1736-1809) - 12 Fugen für Org oder Clav. 1. Band (Berlin, 1783).		PF 172,	Broude
97. - 12 Fugues op.1 + 12 Preludes + 1 fugue op.3 Clavecin/Orgue Berlin 1780/1781	Semifacsimile	MR 31	
98. - 12 new easy preludes for organ 1800		OMI 808	
99. - Quintuor Vienne 1803	3VI, Va, Vc	Shumilov	
100. - Six preludes et fugues pour le clavecin ou piano forte		Fuzeau	50110
101. Albrici - Sinfonia à 3 in d	2VI+Bc	Shumilov	
102. Album de Margherite d'Autriche		I A 1	Alamire
103. Alcock, John (1715-1806) -Six concerti grossi im Band 300 years ...	Vol.3	Garland	
104. 6 Concerto's in seven parts VI, TVx, Vc, Cemb 1750		JPH	oder OMI 8453
105. Aldigatti da Cesena, Marcantonio (16-17th Jht - Grazie et affetti amorosi (canzonette a voce sola, libro secondo) Venezia 1617. Musica drammatica		OMI 2983	
106. Algarotti, Francesco -Saggio sopra l'opera in musica:Venezia 1755. e di Livorno (1763)	LIM	Libreria M.It.88.7096.005.6	
107. Alison, Richard (*?~1609) - The psalms of David in meter 1599 arr. Ian Harwood		OMI 2987	
108. Almanach Musical 1775-1783 + 1788-1789	10 Bände	Minkoff	2.8266.0288.8
109. Alsted, Johann Heinrich (1588-1636) -Templum Musicum (London, 1664). MMLLF II/35.		Broude	
110. Altenburg, J.E. (1734-1801) - Versuch einer Anleitung zur heroischmusikalischen Trompeter-/Paukerkunst	Broude	GN009902	
111. - Versuch einer Anleitung zur ... Buch geb.	Hofmeister	ISBN 3.87350.011.6	
112. Amat, Joan Charles - Guitarra espanolo 1639	GN353916	Grahl	
113. Ambruis, Honoré d' 17th century - Livre d'airs avec les seconds couplets en diminution		ECH 601 (Halbig)	OMI955
114. Amerbach, Nikolaus(M) (ca.1530-1597) - Orgel- und Instrument Tabulatur Leipzig 1571 (OMI 8645)		5916	Fuzeau
115. Amiot, Joseph-Marie -Mémoire sur la musique des Chinois 1779		Cornetto	CF 557
116. Amon, J.A. - An den Tod. Lied mit Begleitung einen oblig. Flöte + Pianoforte oder Gitarre. Bonn		Minkoff	2.8266.0131.8
117. - 3 Bläserquartette op.1-4 Ob(Fl),VI, Va, Vc 1828	Nachdruck	Simrock	
118. - Divertissement pour la guitarre, violon, alto ou second violon et violoncelle... oeuvre 16 Offenb.		CHO18	Walhall SPES
119. - Viola Concerto in G. op.10 im Band 300 years ... Vol.5		KammerMusikVerlag F 4549	
120. A musical banquet London 1610		Nr.22	SPES
121. An Anthology of music fragments from the low countries (middle ages-renaissance) Polyphony, Monophony and slate fragments		Garland	
122. Ancelet -Observations sur la musique, les musiciens et les instruments Amsterdam 1757		PF 59	
123. Encyclopédie Cor		I A 11	Alamire
124. Andersen, Joachim (1847-1909) - 98 posthumous exercises & preludes for flute		Minkoff	2.8266.0732.4
125. Andrea da Modena -Canto Harmonico col quale si può arrivare alla perfetta cognitione del canto fermo. 0895Forni		5879	Fuzeau
126. Andrée, Elfrida - 2 chamber works Pianotrio c-moll + piano quartet a-moll Partitur +Kommentar + Faksimileausschnitten A-R Edition GN271720		034	Autographus
127. André - 3 Duetten Boon s.d. 2FI			
128. Andriessen, Jurriaan, H. -Eldorian Inventions (Portret van Hedwig) 54 muziekstukken. Klav. Semifacsimile + bloemlezing 10 Inventies (Transcriptie)		Shumilov	
129. - 12 swingende canons uit Eldorian inventions voor 2 Klavieren		MR 5E+MR 5	
130. Anet - Sonates op.1 Paris 1724 VI, Bc		Editie	MR 50 (JPH)
131. A nevv Booke of Tabliture ... as the Lute, Orpharion and Bandora. London 1596		Shumilov	
132. Anfossi, Pasquale - Duo for Violin/Cello 1777		FEL 3	201 Cornetto
133. Anglebert, Jean-Henry (d') (1629-1691) -Pièces de clavecin (Quelques fugues pour l'orgue + les principes de l'accompagnement)		Grancino	ECS 3 Facs.
134. - enthalten in Manuscrit Bauyn		5688	Fuzeau
135. - Pièces de clavecin...avec la manière de les jouer, diverses chaconnes, ouvertures, et autres airs de Monsieur de Lully ssur cet instrument. Paris 1689tome 30		5983	Fuzeau
136. - Pièces de clavecin 1680 tome 40		Minkoff	2.8266 0986.6
137. Anleitung zur Intavolierung (Schermar Bibliothek Stadbibliothek Ulm) Stuttgart		Minkoff	2.908584.61.1
138. Angleria, Camillo -Regola del contraponto e della musical composizione 1622		OMI 7512	
		2374	Forni

139. Animuccia G. /Soto F. e altri autori. Il terzo libro delle Laudi Spirituali -Roma, Blado 1577. Musica Practica B 3 FIMA
140. Anne Bronte's song book - Bonnell MS133 34 songs and hymns with piano accompaniment Severenius 0.86314.010.6
141. Année musicale, L. - Brenet, Chantavoine, Laloy, Laurencie, Paris Minkoff 2.8266.022.2
142. Annibale, Padovano (1527-1575) - Libro primo de ricercare a 4 voci 1556 Thesaurus OMI 809
143. Anon - Het broertje en susje of het savojaardse meisje ...nevens Menuetten en Polonoisen 1759 semifacsimile MR 14
144. Anon - The chaplet - 12 English songs 1750 Ruxbury Peacock
145. Anonimi in Autorij Varj Nr. 5 SPES
146. Anonimi -5 Sinfonia in F, C, G, F, F a flauto e basso +Partite di follia a flauto e basso.in varii autori per fl. 48 SPES
147. Anonimi -Six solos for a german flute with a thorough bass... being all choise pieces by ye greatest authors and fitted to the german flute by sig. Pietro Chaboud. London 1723 -Anonimi, Castrucci, Geminiani -Six solos for a german flute... parte seconda London s.d. 1723 Nr.3 SPES
148. Anonimo del XVIII sec. -Regole fondamentali per suonare il cembalo. Ristampa in facs. Dell'esemplare manoscritto, attualmente l'unico conosciuto, conservato ... Firenze. Musica Teoretica A 4 F.I.M.A. Rom
149. Anonyme Vers 1720 -Livre d'orgue (Marissal) Limoges 2632 Fuzeau
150. Anonyme -6 Lecons de ténèbres Voir Bernier Nicolas 5619 Fuzeau
151. Allamanda + Pavana a 4 Consort for 4 VdG Atelier Philidor
152. Anonyme - Complete instructions for the common flute (1780) im Band 3 Europe 5811 Fuzeau
153. - Directions for playing the flute / New and complete instructions for the common flute / The compleat tutor for the common flute 1775 / The muses delight 1754 / The bird fanciers delight **Band 4** Meth.&Trai. Fuzeau
154. - Livre d'orgue de Limoges 2632 Fuzeau
155. - Manuscrit sans titre im Band 1 Europe 5809 Fuzeau
156. - The complete flute-master im Band 2 Europe 5810 Fuzeau
157. - The complete Musik-Master (1722) im Band 3 Europe 5811 Fuzeau
158. - The 5. book of the new flute master im Band 3 Europe 5811 Fuzeau
159. - The compleat tutor for the flute im Band 3 Europe (1750) 5811 Fuzeau
160. - The bird fancier's delight / The compleat tutor for the flute / The compleat tutor, for the common flute / New and complete instructions / Directions for playing on the flute / The complete flute master containing im Band 4 flûte à bec Europe 5984 Fuzeau
161. Anonyme, Banchieri - Viole de gambe 3 Bände 8086 Fuzeau
162. Anonymus - 6 Suittes Paris s.d. 2 Vieles, (Recorder, Oboe) Shumilov
163. - 6 Suittes Paris s.d. Muzette (Recorder, Oboe), Bc Shumilov
164. Anonym 18th century - Instruction oder eine anweisung auff der Violadgamba (Faksimile + Neuedition) Güntersberg 240
165. Anonymus 18th century - Contradansen Amsterdam s.d. Fl (Vi,Ob), Bc Shumilov
166. Anonymus - Aires for harpsichord de l'opera Cembalo Shumilov
167. - Aires á deux chalumeux **Restexemplare Walhall** Alamire AL 01
168. - Concerto Cembalo Shumilov
169. - Concerto in C, bOboe solo Ob, 2Vi, Va, Bc Shumilov
170. - Fantasia sopra: Nun sich der tag geendet hat... ca.1730 Bar. Lute french Tree Edition
171. - Klavierquartett AS-Dur FUE2 GN353848 Grahl
172. - Sammlungen verschiedener Oden Vx+Bc Shumilov
173. - Sonata Cembalo obligato + VI Shumilov
174. - Sonata VI+Bc Shumilov
175. - Sonata in G 2Vc Shumilov
176. - Sonate für Viola d'amore, Barocklaute+Bc GN299456 Grahl Tree Edition TME516
177. - Trio G-Dur für Flauto traverso, VdG, Bc Cornetto CP 500
178. Anonymys - Kadriil spelad da Gustav III blev skjuten. Skott inskrivet Piano Shumilov
179. Antegnati Costanzo (ca.1549-1624) - Canzoni IX a 4 + XX a 5 in 74 SPES
180. - Canzoni in Diversi Autori Canzoni in 36 SPES
181. - Intavolatura de' ricercari d'organo Venezia 1608 OMI 810
182. - L'Antegnata. Intavolatura de' ricercari d'organo (1608) IN- 4 pp50, tela, carta a mano 0760 Forni
183. Anthologies in Facsimile 35 Bände VI+Bc / Abfl+Bc / Vc+Bc / Fl+Bc ... Shumilov
184. Anthologie van muziekfragmenten uit de Lage Landen, Middeleeuwen-Renaissance 14.Jht Fragment www.kcb.be
185. Anthology - Sienna Manuscript - Italian lute talature 1580-1590 Atelier Philidor
186. Anthology - Manuscript Vaudry de Saizenay -Tablature de luth et de théorbe de divers authors Atelier Philidor
187. Antico, Andrea (ca.1480 - ?) - Canzoni novi con alcune scelte de vari libri 1510 CF 825 FER 59 Cornetto
188. - Frottole intabulate da sonare organi (1517). In-8 oblungo 0678 Forni
189. édit. -Motetti novi e chanzoni franciose a quatro sopra doi Alcala 1626 Minkoff 2.8266.0713.8
190. Antiphonale Pataviense Wien 1519 GN620161 BA EdM 88
191. Antiphonar der Erzabtei St.Peter (teuer) BAADV 04201000
192. Antiphonarium - +Musik- und literaturgeschichtliche Beschreibung - Blb Karlsruhe Lengenfelder
193. Antiphonarium seu Magnus liber organi de gradali-collection of >1000 compositions-Biblioth.Florenz Lengenfelder
194. Antologia raccoglie sonate di Corelli, Torelli, Montanari, Giacomo Predieri, Manzolini, Iacchini, Rozzi Sonate per camera a violino e violoncello 1213 Forni
195. Antoniotti - 12 Sonate op.1 Amsterdam 1736 Vc, Bc Shumilov
196. Aparius -Bicinia, sive duo germanico 2 Stimmbücher FER 21 165 Cornetto
197. Apollo's Banquet - Solos for the Treble - Violin several being in the compass of the flute (recorder)... JPH
198. Apost. Vaticana - Urbinate latini 1411 LIM Editrice OMI USA
199. Apostel, Hans Erich - Passacaglia - 2. Satz aus der unvollendet gebliebenen Konzert für Orchester Dob. 74900
200. Aprile Giuseppe. -The modern italian methode of singing, with a variety of prograssive examples and 36 Solfeggi -London 1791 Libreria M.It.88.7096.050.1
201. Araja - Sinfonia 2VI, Va, Bc Shumilov
202. Arauxo, F.C. de -Libro de tientos y discursos de musica practica y teorica de organo, intitulado. Minkoff 2.8266.0713.8
203. Arbeau, Thoinot -Orchesographie et traicté en forme de dialogue 1588 MS 0617 Forni
204. - pseud. Tabourot -Orchésographie Methode et theorie Langres 1596 Minkoff 2.8266.0294.2
205. Archives de l'édition musicale française complète Minkoff 2.8266.0453.8

206.	Aresti, Giulio Cesare (1625-1701) - Partitura di modulationi precettive sopra ...		OMI 6
207.	- Sonate da organi di varii autori dedicate all' illmo		OMI 813
208.	Arias by Cimarosa, Brandt, Candeille, Just, Mozart, Josephine, Drottning Sv	Voice, Piano	Shumilov
209.	Arien + Lieder Band 1		CF222 GN172692
210.	Ariosti, Attilio - Cantates and a collection of lessons for the Viol d'Amore (1728)		2224 Forni
211.	- Il Coriolano 1723 Modena		2500 Forni
212.	- 6 Cantatas and a collection of 6 lessons for viola d'amore (La Rosa/L'Olmo/LAmoronesto...)		Minkoff 2.8266.0919.X
213.	- Sonatas Va d'amore+Bc		Shumilov
214.	Arlettaz, Vincent - Musica ficta - Une histoire de sensibles du XIIIe. au XVIe. siecle (teilw.Facsimile)	Mardaga Belgien	
215.	Arndt von Aich -In diesem Büchlein fynt man ... Köln 1519 4 Stimmbücher	FER 4	Cornetto 98
216.	Arne - 8 Overtures 1751		King
217.	- 6 Favourite Concertos ca. 1787 2VI, Va, Vc, db, 2Ob		King oder OMI 8293
218.	- A Favourite Collection of english songs Book III 1757	Vox	King
219.	- Artaxerxes 1762	Vox	King
220.	- 6 Cantatas ca. 1765	Vox	King
221.	- A choice collection of songs, 12 1761	Vox	King
222.	- A Collection of songs, 9 1760	Vox	King
223.	- Come away death T/S solo, Streicher., Solist		King
224.	- A favourite collection of songs, 14 1764	Vox	King
225.	- A favourite collection of english songs 1757	Vox	King
226.	- 8 Keyboard sonatas 1756		OMI 1707
227.	- A song from Shakespears Cymbeline		King
228.	- Lyric Harmony (1745-1746) Songs and duets Facsimile score		Stainer LF2
229.	- The agreeable musical choice, 5 1753	Vox	King
230.	- The agreeable musical choice, 7 1756	Vox	King
231.	- The morning FI (Rec.), Str.	Part. Fak., Sti.bearb.	King
232.	- The new songs sung at Vaixhall 1765		Peacock OMI 8918
233.	- The overture with songs in Thomas & Sally		Peacock
234.	- The songs / duets / trio in masque of Comus		Peacock
235.	- 7 Trio Sonatas op.3 1757		King
236.	Arnold, Samuel (1740-1802) - Inkle and Yarico 1787 vocal score		King
237.	- 6 Ouvertures für Cembalo oder Klavier, Opera VIII (London, c. 1775)		PF 121, Broude
238.	- Psalmi vespertini - Cantus primus, secundus, altus, tenor, bassus, bassus pro organo		Cornetto CF 1116
239.	- The surrender of Calais 1791 vocal score		King
240.	Aron Pietro - Compendiolo di molti dubbi 1545		MS 0709 Forni
241.	- Libri tres de Institutione Harmonica 1516		MS 0899 Forni
242.	- Lucidario in musica 1545		MS 0507 Forni
243.	- Toscanello in musica 1529 vergr.		MS 0630 Forni
244.	- Trattato della natura et cognitione di tutti gli tuoni di canto figurato 1525		MS 0708 Forni
245.	Arresti, Giulio Cesare -Partitura di modulationi percettive sopra gl'hinni del canto fermo gregoriano		0854 Forni
246.	- Sonate da organi di vari autori (Ca. 1697-1698) -In-folio oblungo		0802 Forni
247.	Arriaga, Juan Crisóstomo de - Streichquartette op.1 Stimmen Faksimile	Kammermusikverlag	EF030 GN184667
248.	Arteaga Stefano - Le rivoluzioni del teatro musicale italiano 1783-1788		0365 Forni
249.	Art du faiseur d'instruments de musique et lutherie extrait de l'Encyclopédie méthode...		Minkoff 2.8266.0295.0
250.	Art musical, L. - 1860-1894 33 Bände 14000 Seiten		Minkoff 2.8266.0032.X
251.	Artusi, Giovanni Maria -L'arte del contraponto 1586		MS 2184 Forni
252.	- Delle imperfettioni della moderna musica 1600, 1608 vergr.		MS 0342 Forni
253.	Arundel Choirbook - Lambeth Palace MS1	Roxburghe Club	OMI USA
254.	Asioli, F. -Primi scherzi di chitarra Bologna ca.1674		Nr.60 SPES
255.	A Sketchbook from the Summer of 1800 (Brandenburg)	Beethovenhaus	Band 4 Henle
256.	Aspects of the 18th Century Carillon....		OMI 729
257.	Assmayer, Ignaz (1790-1862) - Einleitung und Polonaise für Klavier zu 4 ms (Comes)		DMSF 2 Doblinger
258.	Attaingnant, Pierre (ca.1494—ca.1552)-18 Basses dances garnies de recoupes et tordions avec 19 branles	Minkoff	
259.	- 14 gaillardes, 9 pavans, 7 branles et 2 basses dances (Degrutère		5150 Fuzeau
260.	- Liber septimus XXIII...modulus dominici adventus... Paris 1534 ...	FER 35	216 Cornetto
261.	- Magnificat sur les huit tons avec te deum laudamus, et 2 preludes 1531		5591 Fuzeau
262.	- Second livre de dancieries 1547		Atelier Philidor
263.	- Tablature pour le jeu d'orgues, espinnettes et manichordions		5690 Fuzeau
264.	- Tres breve et familiere introduction ... Laute TAB	Atelier Philidor	Minkoff 2.8266.0888.6
265.	Attey, John (*?--1640) - The first book of ayres 1622 ed. David Greer		OMI 2988
266.	Atys - Six sonates en duo en forme de conversation pour deux flûtes traversières. Paris ~1754		Nr.65 SPES AFT065 Walhall
267.	Auber Daniel, Fr.E. -La muta di Portici (Vocal) Melodramma in 5 atti		OPR 1022 MKT
268.	- Violin Concerto in D im Band 300 years ... Vol6		Garland
269.	Aubert, Jaques (1689-1753) -Sonates à violon seul seul et basse Continue Livre 2		5622 Fuzeau
270.	- Pièces à deux flûtes traversières ou à deux violon 1. Suite 1723		50125 Fuzeau
271.	Aubry, Pierre - Bamberg - Cent motets du XIII siecle. Ed. IV.6 de Bamberg, 3 Bände		Broude
272.	- Estampies et danses royales		Minkoff 2.8266.0603.4
273.	- La musique et les musiciens d'église en Normandie au 18. Jht		Minkoff 2.8266.0296.9
274.	- La musicologie médiévale		Minkoff 2.8266.0608.5
275.	Audiffren -Magnificat tome 1		Minkoff 2.908584.40.9
276.	Aufschneider, Benedikt Anton (1665-1742) - Regulae compositionis fundamentalis (Komm.M.Erhardt)		Cornetto CF 1072
277.	Augsburger Liederbuch	FEA 3	CF0097 Cornetto
278.	Auphand -Magnificat, à grand chœur et symphonie 1783		Minkoff 2.908584.41.7
279.	-Manificat sans symphonie 1758		Minkoff 2.908584.42.5
280.	Aurnhammer im Band Variazioni su arie di balletto		in Nr.3 SPES

281.	Aurnhammer im Band Variazioni su arie d'opera	in Nr.4	SPES
282.	Autori diversi - 36 Canzoni à 4, 5 + 8		SI074 Walhall
283.	Autori varii -Airs et brunettes a 2 et 3 dessus pour les flûtes traversières tirez des meilleurs, auteurs, anciens et modernes, ensemble les airs de Mrs. Lambert, Lully, de Bousset, les plus convenables à la flûte traversière seule, ornez d'agrémens par Mr. Hotterre le Romain Paris s.d.Nr. 54SPES		out of print /neu SH15
284.	Autori varii - 50 Veränderungen über einen Walzer für das Pianoforte. + L.van Beethoven, 33 Veränderungen über einen Walzer für das Pianoforte	Nr. 2	SPES
285.	A Veneto Liber cantus ~1440 (Fragmente der Bayr. Staatsbib. München + Österr. Nationalbibl. Wien)		Reichert-Verlag
286.	Avison, Charles (1709-1770) -An Essay on Musical Expression (2nd, enlarged, edition, London, 1753).		Broude
287.	- 6 Concertos op. 3 1751		King
288.	- 12 Concertos after Scarlatti's Cembalosonaten 1744		King
289.	- D° (Gesamtband bzw.7 Einzelbände)		Edition Offenburg
290.	- 12 Concertos op. 9 Streichquartett		JPH
291.	- Concerti grossi Nr.13-20 1755 d,A,D,g,B,G,D,c op.4. Nr.1-8		KammermusikVerlag EF29
292.	- 12 Concertos in seven parts - 7 Faksimile Stimmbücher (ca.77 €)		Ed. Offenburg
293.	- 6 Sonatas op.7 1760 kbd, VI,2., Vc		King
294.	- 6 Trio Sonatas op.1 ca. 1758		King
295.	Babeau Albert im Band Vie musicale		Minkoff
296.	Babell, William (c. 1690-1723) - Concertos in 7 Parts Amsterdam, Roger 2Fl,VI,Va,Vc		Shumilov
297.	- Concerto 1 op.3 in C - Dur Facsimile und Neuausgabe (SBfl)		Miero 2110
298.	- Concertos in 7 parts for strings and 6 th and consort flutes		JPH
299.	- Posthumes works Part I for violin or oboe		JPH
300.	- Posthumes works Part II for violin, oboe or flute		JPH
301.	- 12 Solos, VI (Oboe)+Bass, figur'd for the Cembalo.Part1 Posthumous Works (London~ 1725).		PF 186 Broude
302.	- 12 Solos, Violin Hoboy or German Flute + Bass figur'd for the Cemb. 2.Part.Posthumous Works		PF 187 Broude
303.	- Suits of the most celebrated lessons fitted to the harpsichord or spinnet JPH and PF 208		Broude
304.	- The 3. Book of the Ladys Entertainment.Aires&Duets in the opera's of Pyrrhus.Harpsichord		PF 206 Broude
305.	- D° The 4th Book Aires&Duets in the opera's of Hydaspes&Almahide on the Harpsichord		PF 207 Broude
306.	Babst'sches Gesangbuch von 1545 -Geystliche Lieder. Mit Vorrede von M. Luther	BVK909	BA ISBN 3.7618.0909.3
307.	Bach-Calov-Bibel Faksimile ~5.500€		Uitgeverij van Wijnen GN06080
308.	Bach, Carl Philipp Emanuel (1714-1788) - 75 Cadenzas (H264/W120)		Stimu NL
309.	- Claviersonaten 1776 Berlin Cembalo, VI, Vc		Shumilov
310.	- Clavier-Sonaten für Kenner und Liebhaber nebst einigen Rondos und Fantasien 1.- 6. Sammlung. Nr 7SPES		
311.	- Clavier-Sonaten mit 1 Violineund einem Violoncell zur Begleitung. Wq 90		OMI 4871
312.	- D° H 531-534 Wq 91		OMI 4872
313.	- Claviersonaten mit einer Violine + 1 Vc Book 1 H 522-4 Leipzig 1776		King
314.	- D° Claviersonaten Book 2 H 531-4 Leipzig 1777		King
315.	- Clavierstücke verschiedener Art 1765 Cembalo		Shumilov
316.	- Collected works for Keyboard. Wq 111, 116 1-8; 117 1-4, 11-14, 23-32, 34-36, 38-40, 68...		OMI 15
317.	- Concerto in Eb W.2 Berlin s.d. VI, Va, Vc, Piano		Shumilov
318.	- Due sonate a viola di gamba e basso WQ 5634 vergr. neu Walhall AL08		III 12 Alamire
319.	- Die Drucke der Bach-Söhne in der Hobokensammlung 107 Microf. Diazofiche 648 € / Silberfiche		748 € Olms
320.	- Fortsetzung von 6 Sonaten fürs Clavier Berlin 1761		4518 Fuzeau
321.	- Kurze und leichte Clavierstücke I - Berlin, 1766 II Berlin 1768		5253 Fuzeau
322.	- Musikalische Vielerley solo, trios ...		IV 9 Alamire
323.	- Nachlaß-Verzeichnis (Library of Congres)		OMI 9350
324.	- Pieces courtes et faciles pour le clavier 1766-1768)		Fuzeau Ref. 50155
325.	- Pieces Berlin 1766, 1768, 1785 Piano (Cembalo)		Shumilov
326.	- Solo für die Harfe G-Dur Berlin 1762		Stimu NL
327.	- Sonata in G-Dur for Harp (Solo für die Harfe) Wq 139.H563		Stimu Utrecht GN340724
328.	- Sonata, flute, harpsichord H 505 / Wq. 83 D-Dur		OMI 4297
329.	- Sonatas & Pieces Berlin s.d. Piano		Shumilov
330.	- Sonata pour le clavecin, forte piano, orgue ou harpe qui représentent la bataille de Bergen 1776		Fuzeau Ref. 50157
331.	- Sonate g-moll Wq 88, Helm 510 für VdG oder Va und Cembalo Ed. Güntersberg		G080 (Walhall)
332.	- 6 sonatas for the harpsichord, VI, Vc H525-530, Wq 89		OMI 4873
333.	- 6 Sonate Nüremberg 1743 Cembalo		Shumilov
334.	- 6 Sonate per Cembalo d.d.d. all' Augusta di Frederico II, Rè di Prussia Wq. 48)(Nuremberg,(1742).		PF 2, Broude
335.	- 6 Sonaten fürs clavier mit veränderten Reprisen Berlin 1760 Lescat		4375 Fuzeau
336.	- 6 Sonate per il clavicembalo solo all'uso delle donne WQ 54 Riga 1773		PF 202 Broude
337.	- 6 Sonates op.1 Amsterdam 1770 Cembalo		Shumilov
338.	- 2 Sonaten Wq136 + Wq137 für VdG + Bc		Alamire GN061692
339.	- Sonatina 6 2VI, Va, 2Fl, Bc, Cembalo		Shumilov
340.	- 2 Trios, 1. für 2VI + Bass, 2. Fl,VI+ass (oder Cemb. Spielt eine der Oberstimmen) (Wq 161) (1751).		PF 9. Broude
341.	- Versuch über die wahre Art das Clavier zu spielen Faksimile Nachdruck der 1. Auflage BV 179		Breitkopf
342.	- Zwei Trio Nüremberg 1751		Shumilov - Atelier Philidor
343.	- zweyte Fortsetzung von 6 Sonaten fürs Clavier Berlin 1763		4376 Fuzeau
344.	Bach, Jean-Chrétien - Ricci, Francesco Pasquale -Méthode ou recueil de connaissances élémentaires pour le forte-piano ou le clavecin. Réimpression de Paris 1876 ISBN 2.8266.0452.X		Minkoff
345.	Bach, Johann Christian (1735-1782) - A Collection of Vauxhall... London 1766,1777. Vx, 2Fl, 2VI,Va,Bc		Shumilov
346.	- 6 Canzonette op.4 1765 2SVx, Bc		King
347.	- 12 Canzonets op.4,6 London 1765, 1767 2 Voices, Bc		Shumilov
348.	- Caratacco Oper - Facsimile des Autographen B-Bc 2039		www.kcb.be
349.	- 6 Concerti op. 1 1763 2 VI, Vc		King
350.	- 6 Concerti op. 7 1770 2 VI, Vc		King
351.	- 6 Concertos op.7 London s.d. 2 VI, Vc, Piano		Shumilov

352.	- Das wohltemperierte Klavier Band 2	BWV 870-893	Loib Eckart 700252-48-9 E.R.P.
353.	- 2 Duets for pianoforte or harpsichord op. XV/2	London 1778	BC 4/II (JPH)
354.	- 2 Duos op.18/5,6	London 1780 Fl, VI, Piano	Shumilov
355.	- 6 Favourite Overtures 1763	Orione, La Calamità, Artarserse, Astarta, La Cascina ...	King
356.	- Favourite Songs sung at Vauxhall Gardens (ca. 1760-1765)		Stainer LF 1
357.	- Fuge für das pianoforte oder die Orgel über B.A.C.H		M.Repartita BC 2
358.	- Himmelfahrtssoratorium Soli,gem.Ch,Orchester	BWV11	CV24.411 GN117283
359.	- 2 - 3 stg. Inventionen 1723		Dover 21982 - 8
360.	- 12 Keyboard Sonates 1 2 Bände		OUP 72222, 72223
361.	- Messe in h-moll	BWV 232	Bärenreiter
362.	- Methode ou recueil de connaissances élémentaires pour le piano-forte ou clavecin		OMI 3238 - Atelier Philidor
363.	- Ode, Rondo, Favourite songs 1778 London	Voice, Cembalo	Shumilov
364.	- 6 Ouvertures op.3 1769 London	Cembalo	Shumilov
365.	- 6 Overtures op.3 1765		King
366.	- 6 Overtures op.18 1782		King
367.	- 4 Quartettos op. 19 1784	Chamber ensemble	King
368.	- 4 Quartettos op.19 1790 London	2Fl, Va,Vc	Shumilov
369.	- 6 Quartets op.8 1772	Fl, VI, Va, Vc	Shumilov
370.	- Quintetto in B London s.d.	Fl, Ob, VI, Bc	Shumilov
371.	- 2 Simphonies Libro 1 London s.d.	2Ob, 2VI, Va, Vc	Shumilov
372.	- Sonata à tre in Eb	Fl(VI), VI, Bc	Shumilov
373.	- Sonata London 1780	VI, Git	Shumilov
374.	- 6 Sonates pour le clavecin ou le piano forte 5.oeuvre 1766		4519 Fuzeau
375.	- 4 Sonatas op.XV/1 London 1778 (2 for Cemb.+VI; 2 Trios)		BC 4/1 (JPH)
376.	- 6 Sonata op.15.6 London 2 Pianos (Cembalos)		Shumilov
377.	- 6 sonatas for the harpsichord or pianoforte +VI or German flute op. XVI.	Erstausgabe 1019	Heinrichshofen's
378.	- 6 Sonatas for harpsichord or Klav.+VI. Op.X. London 1773		BC 3 JPH
379.	- 12 Sonatas op.5, op.12 London 1762, 1775 Piano (Cembalo)		Shumilov
380.	- 12 Sonatas op.10, op.16 London 1773, 1779	Piano, VI	Shumilov
381.	- 6 Suites (Bearb. + Faksimile) für Vc solo		8714 Breitkopf
382.	Bach, J.C./Abel/Giardini -6 Quartettos 1776	Fl/Vc, VI, Va, Vc	King
383.	Bach, J.C. / Stamitz / Schwindl - 3 Simphonies Paris s.d.	2VI, Va, Vc, 2Ob, 2Horn	Shumilov
384.	Bach, J.C. / Giardini / Abel - Six quatuor 1776 Amsterdam s.d.	Fl, VI, Va, Vc	Shumilov
385.	Bach, J.Chr.F. - Sei Quartett à flauto traverso Berlin s.d.	Fl, VI, Va, Vc	Shumilov
386.	- Sonata per il flauto, violino e basso		Fuzeau Ref. 50160
387.	- Sonate pour violoncelle et basse continue 1770		Fuzeau Ref. 50159
388.	Bach, J. M. - 6 Concerts pour le Clavecin 1767	Kbd, VI 1,2., Va, Vc	King
389.	Bach, Joh.Seb.(1685-1750) - Allein zu Dir Herr Jesu Christ	BWV 33	BVK2201
390.	- Alles mit Gott und nichts ohn' ihn'		BVK1870
391.	- Angenehmes Wiederau, freue dich in deinen Auen - Kantate BWV 30 a		BVK1072 GN611710
392.	- Bach-Drucke der Hoboken Sammlung	gezogen auf fiches (teuer)	über Olms
393.	- Beiträge zur Generalbass- und Satzlehre Kontrapunktstudien Faksimile ~387€		BA5291.02 GN066469
394.	- 6 Brandenburgische Konzerte		8800 Peters
395.	- Canonische Veränderungen von Vom Himmel hoch da komm ich her BWV 769 (Orgel)BA	ISBN 3.7618.1073.3	
396.	- Concerto d für 2 2VI, Str. +Bc BWV 1043		67376 Peters
397.	- 6 Choräle von verschiedener Art Org	GN083249	HELBL - W4052
398.	- Choralbearbeitungen BWV 651 - 668 Org		Laaber 1435
399.	- Clavierbüchlein for Wilhelm Friedemann Bach		Breitkopf (Wiki)
400.	- 1. Teil der Clavir Übung: Praeludien, Allemanden, Couranten, Sarabanden, Gigue, Menuetten und anderen Galanterien. Op.1 (Leipzig, 1731).		PF 96, Broude
401.	- Clavier Übung 1. Partie 1731. 6 Chorale von verschiedener Art (Chorals Schübler) 1746		3362 Fuzeau
402.	- Clavier Übung 2.Partie Concerto italien -Overture à la francaise. 1735		
	+Einige canonische Veränderungen 1747		3286 Fuzeau
403.	- 2.Teil der Clavier Übung: Concerto nach italienischem Gusto ("Italian" Concerto), und Overture nach franz. Art, vor ein Clavicymbel mit zweyen Manualen (Leipzig, (1735)		PF 97, Broude
404.	- 3. Theil der Clavier Übung bestehend in versch. Vorspielen über den Catechismus 1739		2812 Fuzeau
405.	- 3.Teil der Clavir Übung: versch.Vorspiele über die Catechismus- + andere Gesänge, für Orgel		PF 98, Broude
406.	- 4. Teil der Clavir Übung: Aria mit versch. Veränderungen ("Goldberg" Variations, BWV 988), für Clavicembalo mit 2 Manualen (Nuremberg, 1741 / 42).		PF 99, Broude
407.	- Clavierübung III -Deutsche Orgelmesse		M. Repartita MR 203F
408.	- Clavierübung 4. Partie Variations Goldberg 1741		2811 Fuzeau
409.	- Clavierübung IV, Aria mit versch. Veränderungen BWV 988 semifacsimile		MR 30 (JPH)
410.	- Clavierübung 1-4 Klav (Cemb.)	vergriffen	EPEP 9314
411.	- XII Concerto di Vivaldi elabor (ati) di J.S.Bach. tome 44		Minkoff 2.8266.0957.2
412.	- Concerto BWV 1054 for harpsichord		OMI 3906 / OMI 103
413.	- Das wohltemperierte Clavier I	BWV 846-869 (297 €)	BVK 2368 GN032569
414.	- D° 2 Bände	BWV 846-869 DINA6	Eckart Rahn GN172959 / GN172960
415.	- D° 2 Bände	DINA4	Eckart Rahn GN051768 / GN048979
416.	- Die Bach-Drucke der Hobokensammlung 178 Microfiches Diazofiche 998 € / Silberfiche 1148 €		Olms
417.	- Die 18 großen Orgelchoräle	BWV 651-668 + 769	Laaber Grahl GN213400
418.	- Es ist das Heil uns kommen her	BWV 9	Laaber GN027584
419.	- Fantasy organ	BWV 651	OMI 68
420.	- Fantasy organ	BWV 906	OMI 66 / OMI 1717 / OMI 67
421.	- Französische Suite 5 Klav		51011 UT (UE)
422.	- Gott, der Herr, ist Sonn und Schild	BWV 79	CV 24.406

423.	- Handschriften 2 Bände			BA BVK 00021000 / 00024000
424.	- Herr gehe nicht ins Gericht Part	BWV 105		CV 24402.00
425.	- Himmelsfahratoratorium BWV 11 mit wissenschaftlicher Einführung von Martin Petzoldt			CV 24.411
426.	- 2 + 3 stg. Inventionen Klav			Dover 21982-8 (MSDP 11776)
427.	- XV Inventions à 2 et XV Sinfonies à 3 pour le clavecin (Toulouse 1755)			AZ 1556
428.	- 2-3 stg. Inventionen 1723 autograph			Dover 21982.8
429.	- Inventionen und Sinfonien (Schünemann/Kirkpatrick)			Peters 4201 FS
430.	- Jauchzet Gott in allen Landen	BWV 51		CV 24.404.00
431.	- Kantate 22 Jesus nahm sich ...	BWV 22		CV 24.405.00
432.	- Kantate 33 Allein zu Dir Herr Jesu Christ	BWV 33		OMI
433.	- Kantate 61 Nun komm der Heiden ... Part	BWV 61		Laaber 1433
434.	- Klavierbüchlein für Anna Magdalena Bach (1725)		BVK 915	BA ISBN 3.7618.0915.8
435.	- Konzert c-moll BWV 1062 + Sonate A-Dur	BWV 1032	vergr. GN082642	BA ISBN 3.7618.0644.2
436.	- Kunst der Fuge	BWV 1080		Schott BN 200-30
437.	- Die Kunst der Fuge			SPES 37
438.	- L'Art de la fugue à 4 parties (Boely)			AZ 1557
439.	- Matthaeuspassion Part		- nur die ersten Seiten sind Facsimile -	DOB 74906
440.	- D° (Autograph Staatsbibliothek Berlin (ca. 500€) (Komm. Barbara Schneider-Kempf)			OMI 9327
441.	- D° Facsimile der autographen Partitur			376€ BVK2294
442.	- D° Frühfassung kommentiertes Faksimile	BWV244B		BA5039 GN000739
443.	- Meine Seel erhebt den Herren	BWV 10		Laaber GN027583
444.	- Messe A-Dur	BWV 234	BV 209 Breitkopf / Mass A -Dur	BV217 Breitkopf
445.	- Messe h-moll Schmuckausgabe	BWV 232	~335 €	BVK2194
446.	- Musikalisches Opfer - based first Bachs edition	BWV 1079	+ Facsimile (ed.Dentler)	OMI 9321
447.	- Neue Ausgabe sämtlicher Werke Serie 8 Band 1 Kanons+Musikalisches Opfer			BA5042 GN177858
448.	- Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach für Klavier		gebunden Henle 10 /	Henle349 GN026965
449.	- Nun komm, der Heiden Heiland	BWV 61	~148€	Laaber GN289679
450.	- O Ewigkeit du Donnerwort Kantate 20	BWV 20		BVK2447
451.	- Orgelbüchlein	BWV 599-644		Laaber GN253229
452.	- D° im Mehrfarbendruck			Laaber 01437
453.	- Partita a-moll (Bearb. Richter + Faksimile)	BWV 1013		ZM 34060
454.	- D ° Bearbeitung + Faksimile			BP 2460
455.	- Passio domini nostril Jesu Christi secundum evangelistam Matthaeum BWV 244		vergriffen	DV518171
456.	- Pieces pour luth Bar.lute	BWV 995, 997, 1000		Tree Edition
457.	- Präludium 1 C-Dur Klav			51003 UT (UE)
458.	- Präludium, Fuge + Allegro Es-Dur für Gitarre	BWV 998	Edition+Faksimile	UE 14476 GN004006 Grah
459.	- Präludium + Fuge Es-Dur	BWV 552		Laaber GN138239
460.	- Prelude & fugue organ	BWV 544		OMI 80 oder 81
461.	- Preludes and fugues book one	BWV 846-869		OMI 2867
462.	- D° book two	BWV 870-879		OMI 2868
463.	- Sei solo a violino senza basso Violine			BABVK 00914000
464.	- Sei Solo a Violino senza Basso accompagnato Anno 1720 (Nach Bach P 967-Berlin)			Nr.2 SPES neu MMR002
465.	- Sei solo a violino senza Basso accompagnato	BWV 1001-1006		Laaber GN115052 Grah
466.	- Sei solo a violino senza Basso accompagnato		GN407781	PWM6634 (Schott)
467.	- Seine Handschrift - Abbild sein Schaffen (Dürr Alfred)			BV 203 Breitkopf
468.	- 6 Solos pour le Violoncelle - Leipzig, Breitkopf und Härtel			Cornetto FEG2 CF1219
469.	- 6 Sonatas + Partitas 1001 - 1006 for violin solo (Ivan Galamin) Bearbeitung +Faksimile			IMC 2525
470.	- 3 Sonaten für VdG + Bc	BWV 1027 - 1029		Walhall EW 888
471.	- 6 Sonaten für Orgel	BWV 525-530	OMI 2016 oder	BA ISBN 3.7618.0813.5
472.	- Sonata h-moll pe flauto traverso e cembalo obl	BWV 1030	neu Henle3232 Nr. 8 SPES	MMR008 Walhall
473.	- Sonate G für VI + Bc (BWV 1021) +Präludium Cis	BWV 848/1		Peters EP Z 130
474.	- Sonaten und Partiten für Violine TB	ISBN 3.458.08655.2 /	vergriffen	8655 Insel GN427928 Grah
475.	- Stücke für Laute aus	BWV 995, 997, 1000		Weyrauch Grah225664
476.	- Suite g-moll für Laute	BWV 995		KBR Belgien
477.	- 6 Suiten für Violoncello solo	BWV 1007-1012	BVK1044	BA5942.01
478.	- D° 6 Suiten ... verkleinertes Original	BWV 1007-1012		Reinhardt 1011 GN123049
479.	- D° 6 Suiten ...	(Salabert SLB5501 GN055927 Grah)		Breitk. EB 8714 / Seca 0016
480.	- Texthefte zur Kirchenmusik aus Bachs Leipziger Zeit			Carus 24.400
481.	- Toccata con fuga pedaliter ex ... Org			99616 Dohr GN214620
482.	- Über J.S.Bachs Leben, Kunst + Kunstwerke (J.N.Forkel) Leipzig 1802			BA ISBN 3.7618.1472.0
483.	- Unser Mund sei voll Lachens	BWV 110		BA ISBN 3.7618.0957.3
484.	- Vom Himmel hoch, da komm ich her ... Org			Helbl. -W3834
485.	- Weihnachts-Oratorium	BWV 248		BVK24 / BVK 2448 GN082031
486.	- Welltempered clavier	BWV 846		OMI 82 (UE Wien)
487.	- Wir danken dir Gott Part	BWV 29		CV 24403.00
488.	- Zerreißet, zersprengt, zertrümmert die Gruft ...	BWV 205		BA ISBN 3.7618.1071.7
489.	- 4 Zeugnisse für Präfecten des Thomaschores	1743-1749	Faksimile+Transkription	BVK2163
490.	Bach, W. Fr. (1710-1784) -Sei Sonate per il Cembalo (Falck 3)(Dresden, Leipzig & Berlin (1745).			PF 52, Broude
491.	- Concerto for Cembalo in g, +concerto for 2 Cembali in E-flat. Im Band 300 years ... Vol 4			Garland
492.	- 3 Duets for 2 Violas im Band 300 years.... Vol.10			Garland
493.	- Six Sonates op.1 Amsterdam s.d. VI, Piano			Shumilov
494.	Bachelier, J. -Recueil de cantates, contenant toutes celles qui se chantent dans les concerts. Minkoff			2.8266.0693.X
495.	Bacilly, Bénigne (de) (ca. 1625-1690) - Les airs spirituels de Mt. de Bacilly 2 Vol.			Acadiau.ca
496.	- Les 3 Livres d'airs regravez de nouveau en ...1. Partie Paris			5228 Fuzeau
497.	- D° 2. Partie Paris 1668			5470 Fuzeau

498.	- D° III Livres de chansons pour danser et pour boire Paris 1665	5940	Fuzeau
499.	- L'Art de bien chanter		Minkoff 2.8266.0297.7
500.	Backes, Lotte - Impressioni diversamenti für Orgel		Heinrichshofen N8958 GN404698
501.	- Partita Dein Lob Herr ruft der Himmel aus Orgel		Heinrichshofen N8928 GN404695
502.	- Partita Wie mein Gott will bin ich bereit für Orgel		Heinrichshofen N8933 GN404696
503.	- Mysterium Dei für Orgel		Heinrichshofen N8940 GN404697
504.	- Reminisci in perpetuum für Orgel		Heinrichshofen N8964 GN404699
505.	- Toccata ritmica für Orgel Faksimile		Heinrichshofen N8935 GN356106
506.	Backhofen - Sonate in F Paris s.d. VI, Harfe		Shumilov
507.	Bacquoy-Guédon, Alexis -Méthode pour exercer L'oreille à la mesure dans L'art de la danse.	Mink.2.8266.0298.5	-Atelier Philidor
508.	Baglioni in Libro di leuto Nr.70		SPES
509.	Bailleux,A. - im Band Brijon Méthode ...		Minkoff
510.	- Méthode de guitarrre par musique et tablature + Lemoine,A.-M. -Nouvelle méthode ...	Mink. 2.8266.0299.3	
511.	Baillon, Pierre-Jean -Nouvelle méthode de guitarre selon le sistème des meilleurs auteurs	Minkoff 2.8266.0639.5	
512.	Baillet, Pierre -L'art du violon 1834	Minkoff 2.8266.0475.9	
513.	Baillet - Levasseur - Catel - Baudiot -Méthode de violoncelle et Bc acc. 1804	Minkoff 2.8266.0301.9	
514.	Baillet - Rode - Kreutzer -Méthode de violon 1803	Minkoff 2.8266.0300.0	
515.	Bakfark, Valentin - Das Lautenbuch von Krakau 1565	Tree GN050477	
516.	Balbastre, Claude-Bénigne (1727-1799) -Pièces de Clavecin, Premier Livre (Paris, 1759).	PF 24, Broude	
517.	- D° (Vendôme)	2215	Fuzeau
518.	- Recueil de noels formant 4 suites avec des variations pour le clavecin et le forte-piano	1274	Fuzeau
519.	- Livre contenant de pièces de différents genre d'orgue et de clavecin. Dijon 1749.	Minkoff 2.908584.37.9	
520.	- Livre contenant des pieces de ... Org. (Cemb.)	0969.6	Minkoff
521.	- Pièces de clavecin - 1. livre 1759	Fuzeau 50149	
522.	Balbuli, Notker - Tropi Carminum - Preußische Staatsbibliothek	Lengenfelder	
523.	Baldano, Giovanni Lorenzo (1576-1660) - Libro per scriver l'intavolatura per sonare sopra le sordelline	OMI 7174	
524.	Baldini, G. - Tre seguite e tre sonate per flauto traversié e Bc. Opera prima Amsterdam	38 SPES/neu FT038 Walhall	
525.	Balfe Guglielmo -La zingara (Vocal) -Melodramma in tre atti di Paderni OPR 1047	MKT Musikit	
526.	Ballard, Christophe (ca.1574->1650) - Airs de cour Paris 1626	FESU 10 Cornetto 48	
527.	- Brunetes ou petits airs tendres avec les doubles et la bc; m'léés chansons danser / Tome 1,2,3	Acadiau.ca	
528.	- Chants de noels anciens et moderne. Paris 1703 pour orgue	5425	Fuzeau
529.	- Tendresses bacchiques ou duo et trio melez de petits airs, tendres et à boire, des meilleurs auteurs	Acadiau.ca	
530.	Ballard, Pierre (~1575-1639) - Airs de différents autheurs mis en tablature de luth book 1-6	OMI	
531.	- D° book 7-15	OMI	
532.	- D° book 7	OMI	
533.	Ballard, Robert (1574-1650) - 1. Livre de tablature de luth	5014	Fuzeau
534.	- Diverses piesces mises sur le luth for renaissance lute	Tree GN053053	
535.	Balletti Moderni facili per sonar sopra il liuto	Minkoff 2.8266.0692.1	
536.	Bamberg Staatsbibliothek. Cent motets du XIII. Siècle. Ed. P.Aubry (ca.200€)	Broude	
537.	Banchieri, Adriano (1568-1634) - Canzonette a tre voci 3 Stimmbücher Venedig 1597	FESU 7 Cornetto 45	
538.	- Cantorino utile a novizzi e chierici principanti del canto fermo alla romana 1622	MS 2188 Forni	
539.	- Cartella musicale nel canto figurato, fermo e contrapunto 1614	MS 0278 Forni	
540.	- Conclusioni del suono dell'organo (Bologna, 1609).	MMMLF II/101. Broude	
541.	- D°	MS 0462 Forni	
542.	- Fantasia over Canzoni alla Francese Venedig 1604 4 Stimmhefte	CF1213 FER64 Cornetto	
543.	- Il Zabaione musicale. Milano 1604 5 Stimmbücher	FEA 1 94 Cornetto	
544.	- La pazzia senile Venedig 1599 Madrigal	FESU 12 Cornetto 50	
545.	- Lettere armoniche 1628, 1630	MS 0458 Forni	
546.	- L'organo suonarino (1605)	0345	Forni
547.	- Terzo libro di nuovi pensieri ecclesiastici, da cantarsi con una e due voci in variati modi nel clavacembalo, tiorba, arpichitarrone e organo (1613)	0409	Forni
548.	Barbarino,B detto Il Pesarino (~1658-?) - Il secondo libro dei motett a una voce sola in soprano...	Spes 36 MMR036 Walhall	
549.	Barbella, Emanuele (1718-1777) -6 Duette für 2 VI, ...für den Gebrauch des Grafen von Parma...	PF 79, Broude	
550.	- 6 Sonate 1765 London VI, Vc (2VI)	Shumilov	
551.	Barbe manuscript - Pièces de lute de différents auteurs en tablature française Paris 1690	OMI 1075 (~Minkoff)	
552.	Barberis, Melchior de - Libro decimo 1549 for baroque lute	Tree GN063655	
553.	Barcelona Haggadah, The - Illustrationen von 28 Instrumenten (1350)	Facsimile Ed. London	
554.	Barley, William - A new booke of tablature London Faksimile Ed. Laute Stuttgart	OMI 7785	
555.	Barmann - 3 Duos op.6 Amsterdam s.d. VI, Vc	Shumilov	
556.	Baron,EG & Weiss,SL - Suite in F & Fantasia in Bb a liuto solo	Atelier Philidor	
557.	Baron, Ernst Gottlieb - Concerto in C a liuto obligato, violino & basso	Atelier Philidor	
558.	- Duetto a liuto e traverso	Atelier Philidor	
559.	- Suites a liuto solo	Atelier Philidor	
560.	Barrière, Jean (c. 1705-1747) -Sonaten und Stücke für Klavier. Livre VI (Paris, 1739).	PF 79, Broude	
561.	- Sonates et pièces pour le clavecin (Paris 1739)	PF 232 Broude	
562.	- Sonates pour le violoncelle avec la Bc Livre 1 Paris 1733	2248	Fuzeau Atelier Philidor
563.	- D° Livre 2	50513	Fuzeau
564.	- D° Livre 3	50514	Fuzeau
565.	- 6 Sonates Livre 2 Paris 1733 Vc, Bc	Walhall SH 05	Shumilov
566.	- Sonates pour le violoncelle + Bc 4 Bände (1733 - 1740)	King	
567.	- 6 Sonates Livre 4 Paris 1739 Vc, Bc	Walhall SH 06	Shumilov
568.	- Sonates et pièces pour le clavecin 6.livre. Paris 1745	Minkoff 2.8266.0793.6	
569.	- (VI) Sonates pour le pardessus de viole avec la basse continue -Livre V 1748	Minkoff 2.8266.0893.2	
570.	Baron, Ernst Gottlieb - Music fort he lute Facsimile series III. 19 Peer 1992	OMI 4194	
571.	- Sonate G-Dur für Barocklaute+Traverso Reproduktion des MS Leipzig III.	Antiqua Edition 703	

572.	- Suite F-Dur aus d. getr. Musikmeister	Bar.lute	french	Tree Edition
573.	- Sonate a due for flute & lute	Bar.lute	French	Tree Edition
574.	- Theorie / Prakt. Unterst. ... der lauten (in Coll. Bd. 1)		Faksimile auf CD	Tree Edition
575.	Baron/Weis - Music for the lute			III 19 Alamire
576.	Barriere, Etienne Bernard José - Sonates Vol.4 pour le violoncelle + Bc			SH06 Walhall GN257660
577.	Barriere, Jean-Baptiste - 6 Sonatas for Vc + Bc 1733			Crancino ECS24
578.	- Sonates et pièces op.6 pour clavecin			SH11 Walhall
579.	- Sonates op.5 pour le pardessus de viole et Bc			SH12 Walhall
580.	- Sonatas for Cello and Continuo 4 Bd.			Fuzeau
581.	Barsanti, F. (1690-1772) - Sonatas or solos for a flute - opera prima 1727			Atelier Philidor
582.	- Sonate a flauto, o violino solo, con basso per violone, o cembalo Londra 1724			Nr. 75 SPES SI075 Walhall
583.	- 6 Sonate per la traversiera, o german flute, con il basso per violone o cembalo.op. 2 London 1728			4 SPES /SH 14
584.	- 6 Sonaten à Flauto, o Violino... op.1 London 1724.	Fl, Bc		Shumilov
585.	- 6 Sonate op.2 London 1728	Fl, Bc		Shumilov
586.	- Sonate dedicate			Alamire
587.	Bartel, Girolamo -Il primo libro de ricercari à due voci (...) opera duodecima. Rom 1618. Libreria M.It.			88.7096.118.4
588.	Barthelemon, Francois Hippolyte - 6 Duets op.8 1778 3 Bände 2VI / VI+Vc / VI+Va			Grancino VLN1
589.	Barthelemon, Mary Young (c. 1749-1799) -6 Sonatas for the Cemb. or Piano with a Violin			PF 154, Broude
590.	Bartlet, John (16 -17. Jht) - A book of Ayres 1606 - english lute songs			OMI 2989
591.	Bartok, Béla (1881-1945) - Andante (Dille Nr.70) VI, Klav			EMB 8944
592.	- Bratschenkonzert			31227 UE
593.	- Dance Suite for Orchestra			31235 UE
594.	- Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug, Celesta. (Meyer)			GN 222016Schott PSB 1010
595.	- Sonate Sz117 für Violine Faksimile + Kommentar			Laaber GN027416
596.	- Sonata für Klavier (1926)		GN051686	UE 17272 Kar
597.	- Tanzsuite für Orchester Reprint Part.		GN024998	UE 31500
598.	Bartolini, Orindio - Canzoni XXX a 8			in 74 SPES
599.	- Canzoni in Diversi Autori Canzoni			in 36 SPES
600.	Bartolotti, A.M. - Libro primo et secundo di chitarra ...			Minkoff 2.8266.0749.9
601.	Baselli, Constandino (1600-1640) - Il primo libro de sacri concerti (Faksimile-Ed. Krakau)			Cornetto / OMI 8689
602.	Basevi Codex (H.Meconi) 56 french secular pieces, 8 motet-chansons, 9 motets, 3 mass fragments...			IA7 Alamire
603.	Basler Jahrbuch für hist. Musikpraxis -Bd. 7 - Improvisation in der Musik des Mittelalters und der Renaissance 278 Seiten - Notenbeispiele und Faksimiles			BP 2105
604.	- D° Bd. 11 - Neue Erkenntnisse zu alten Instrumenten Bd.1 Bilder, Notenbeispiele, Faksimiles			BP 2117
605.	- D° Bd. 12 - D° Band 2			BP 2131
606.	- D° Bd. 23 - Barockoper, Bühne, Inszenierung, Bilder, Notenbeispiele, Faksimiles			BP 2164
607.	Bassani, G.B. - 12 Sonate da chiesa op.5 ca. 1710			King
608.	Bassano, G. - Concerti ecclesiastici			Bassano Wiki
609.	Madrigali + Canzonette - Venedig / Giacomo Vincenti 1602 23.- (Singstimme + Lautentabulatur)			Cornetto CF1236 FCC8
610.	Motetti per concerti ecclesiastici			Bassano Wiki
611.	Ricercate, Passagi e Cadentie (Venedig 1585) für Bfl solo			2036 Miero
612.	D°			Bassano Wiki -Atelier Philidor
613.	Baston, John (1711-1733) - Six concertos (1729) in 6 parts for violins and flutes			5371 Fuzeau
614.	Bataglia (La) francese et canzon delli ucelli, canzoni francese partite in caselle per sonar ... (1577)			0813 Forni
615.	Bataille Gabriel (1574-1630) - Airs de différents auteurs mis en tablature de luth			Minkoff 2.8266.0010.9
616.	Bathen Jaques/Velpen Reynier - Löwen Des chansons reduictz en tablature de lut...			CF1213 FEL12 Cornetto
617.	Batôn, Charles -Les Amusements d'une heure, duos pour la vièle et la muzette. 6 Sonates... Minkoff2.8266.0879.7			
618.	- 6 Suites op.1 Paris s.d. 2 Vieles (Recorders)			Shumilov
619.	Battishill -A Collection of favourite songs Vox			King
620.	Battista - 6 Sonate op.2 Paris s.d. Fl, Bc			Shumilov
621.	Baud-Bovy, Samuel -Chansons populaires de crête occidentale			Minkoff 2.8266.0635.2
622.	- Essai sur la chanson populaire grecque			Minkoff
623.	Baumgarten, K.F. -(~1740-1824) -5 Celebrated Fuges or Voluntaries for the Harpischord or Organ			PF 72 Broude
624.	Baustetter - 6 Suittes pour le cembalo op.1 Amsterdam s.d.			Shumilov
625.	Bauyn Manuscrit -Pieces de clavecin ca.1660 +1 nouvelle introduction de D.Moroney			Minkoff 2.8266.0652.2
626.	- Bauyn Manuscript. MS Rés. VM7 674-675. ed. B.Gustafson & R.P.Wolf			AOK 7 Broude
627.	Beauvarlet-Charpentier, Jean-Jaques (1734-1794) -Journal d'orgue (Dumont ...)			3723 Fuzeau
628.	- Premier livre de pièces de clavecin - Journeaux d'orgue Nr. 3,7,12			5869 Fuzeau
629.	Beck, Franz -Sonates pour le clavecin ou le piano-forte 5oeuvre Réimpression			Minkoff 2.8266.0821.5
630.	Beck, Jean -Le Manuscrit du roi. 2/I-II Fonds francais nr.844. de Bibl. Nationale de Paris			Broude
631.	Becker -Sonaten und Suiten, 1. Theil (1674) Trio			King
632.	- Musikalische Frühlingsfrüchte 1668 Chamber ensembles			King
633.	- Musikalische Frühlingsfrüchte Sonatas à 3 - 5 1679 Violinen, Cornetto,Gamben, Bc			Shumilov
634.	Becker, Dietrich (1623-1679) - Sonata à 2. VI & VdG 1674			Güntersberg G 502
635.	Beckwith, John - 6 Voluntaries (organ/harpsichord) auch als semifacsimile			M.Repatita MR 61 F
636.	Bedard - Nouvelle methode de lyre ou guitarre Paris s.d. Lyre, Guitar			Shumilov
637.	Bedford, Arthur (1668-1745) -The Great Abuse of Musick (London, 1711). MMLLF II/12.			Broude
638.	Bédos de celles, Francois (1709-1779) - L'art du facteur d'orgues (teuer)			OMI 2141
639.	- L'arte del costruttore di organi (teuer)			OMI 7384
640.	Beer Axel: -Musik zwischen Komponist, Verlag und Publikum. Musikschaffen in Deutschland im 1. Drittel des 19. Jhts			
641.	Beethoven, L.van / W. Matiegka - Adelaide per voce e chitarra Wien s.d.			Hans Schneider Tutzing
642.	- A Sketchbook from the summer of 1800 2Bände Faksimile+Übertragung			SPES 20 CH020 Walhall
643.	- A sketchbook from the year 1821 (Artaria 197) Bd.1 faksimile / Bd.2 Kommentar			Beethovenhaus GN339699
644.	- 4 Arien und ein Duett op.82 Leipzig 1811			Carus 47.108
				BC 8 (JPH)

645.	- A select collection of original Irish Airs, vol 2 1816		M. Repartita MR 360 B
646.	- 6 Bagatellen op.126 Klavier		Band 4 Beethovenhaus Henle
647.	- D° 2 Teile		Schott ED 7240
648.	- Beethoven und die Rezeption der Alten Musik. Die Hohe Schule der Überlieferung		OMI 6704
649.	- Diabelli Variationen op.120		Carus 47.319 / GN185010
650.	- 3 Duos Vienne 1812 CL in C, Basson		Shumilov
651.	- Ein Skizzenbuch zum Benedictus SV83 2 Bände		Beethovenhaus GN203695 Grahl
652.	- Ein Skizzenbuch zum Credo SV82 2Bände mit Faksimile+Übertragung		Beethovenhaus GN214722
653.	- Ein Skizzenbuch zur Chorfantasie op.80 + zu anderen Werken		Beethovenhaus GN672139
654.	- Ein Skizzenbuch zu Streichquartetten aus op.18 2 Bände Faksimile+Übertragung		Beethovenhaus GN230111
655.	- Für Elise a-moll Kritische Ausgabe mit Faksimile (Verlag des Beeth.haus GN237807)		CV 47.318
656.	- 3 Goethe-Lieder op.75		Band 11 Beethovenhaus Henle
657.	- Grandes sonates pathetique pour le clavecin ou le piano forte ouvre 13		Fuzeau Ref. 50161
658.	- Heiligenstädter Testament komplett (Hamburg)		Hauswedell ISBN 3.7762.0031.6
659.	- Heiligenstaedter Testament Blatt		DOBL 09512
660.	- im Band Nr. 2 Autori vari 50 Veränderungen		Nr. 2 SPES
661.	- Keßlersches Skizzenbuch Faksimile + Übertragung in 2 Bänden		Beethovenhaus GN672136
662.	- Klaviersonate op. 57		Peters
663.	- D° Nr. 23 f-moll		OMI 9265
664.	- Klaviersonate C-Dur op.53 (Waldsteinsonate)		Band 2 Beethovenhaus Henle
665.	- Klaviersonate e-moll op.90 CV 47.308		Band 8 Beethovenhaus Henle
666.	- Klaviersonate A-Dur op.101		Henle 3211
667.	- Klaviersonate op.109 nr. 30 E-Dur		OMI 9090
668.	- Klaviersonate op.110 nr.31 As-Dur		OMI 9091
669.	- Klaviersonate op.111 nr.32 c-moll		OMI 9092
670.	- Konzert op.37 c-moll nr.3		Laaber GN052986
671.	- Konzert op.61 D-Dur für VI+Orchester Faksimile+Kommentar	Akademische Druck- und verlagsanstalt GN243204	
672.	- Konzert op.73 Es-Dur Nr.5 für Klavier +Orchester Partitur Leinen ~398€		Laaber GN276790
673.	- 3 Lieder nach Gedichten von Goethe Bd. 13		CV 47.313
674.	- Missa solemnis Kyrie BVK2395		Hans Schneider Tutzing
675.	- Mondscheinsonate op.27. 2		Cv 47316
676.	- Nur wer die Sehnsucht kennt. Lied WoO 134 Nach J.W.v.Goethe		Band 5 Beethovenhaus Henle
677.	- Pastoral-symphonie op. 66 Szene am Bach		CV 47.314
678.	- Piano Concerto 5 Emperor		OMI
679.	- Piano Sonaten offprints 28 Bände		Tecla
680.	- Piano Sonate op. 28		CV 47.310
681.	- Polonaise As-Dur op.53 für Klavier		HN3221 GN179897
682.	- 2 Preludes pour le fortépiano ou l'orgue op.39 Leipzig 1803		M. Repartita BC 5
683.	- 2 Romanzen für Violine+Orchester mit Faksimile des Autographs		Amadeus BP371 GN310253
684.	- Romance op.50 F-Dur VI+Orch.		Laaber GN403781
685.	- Rondo in G pour le pianoforte op.51/2 Leipzig 1814		Beethovenhaus
686.	- Sämtliche Kadenzen in originalgetreuem Vierfarbendruck (Hess)	GN740887	Kunzelmann FS 1
687.	- Serenade op.8 VI, Va, Git		OMI 3203
688.	- Sinfonie c-moll op.67.5 für Orchester ~578€		Laaber GN360027
689.	- Sinfonie Nr.9 op.125 ~698€		Bärenreiter
690.	- Sketchbook - Kafka / Kessler / Landsberg / Missa solemnis Summer of 1800		OMI157,159,4990,8376,7541
691.	- Sonate cis-moll op.27.2 für Klavier Faksimile, Autograph, Skizzen, Erstdruck, Kommentar		GN 249743
692.	- Sonata op.22 Klav		OMI 3896
693.	- Sonata op.28 Klav.		Band 10 Beethovenhaus Henle
694.	- Sonate op.30/3 G-Dur VL, KLAV GN206456		BA AOE 20705
695.	- Sonate op.53 C-Dur Klav		Beethovenhaus GN122940
696.	- Sonate op.57 f-moll Nr.23		Laaber Grahl GN403782
697.	- Sonate op.69 Klav.+VI		Band 7 Beethovenhaus Henle
698.	- Sonate op.96 G-Dur Klav.+VI		HN 3204
699.	- Sonate op.101 A-Dur		HN3211
700.	- 3 Sonaten op.109-111 für Klavier		Laaber GN403780
701.	- Streichquartett op.132 a-moll GN191997 Grahl		HN 3222
702.	- Symphonie Nr.3 Eroica		OMI
703.	- Symphonie Nr.5 c-moll op.67 gebunden		Laaber LV 1434
704.	- Symphonie Nr.6 F-Dur op.68	ca. 490 Euro	CV 47.314 / GN233297
705.	- Symphonie Nr.7 A-Dur op.92	ca. 398 Euro	Laaber GN046408
706.	- Symphonie Nr.9 op.125 ~785€ BVK2169		9307 Peters
707.	- Trattato d'armonia e di composizione Milano1855		MS 2010 Forni
708.	- 33 Veränderungen op.120 C-Dur über einen Walzer von Anton Diabelli		HN 3223 / CV 47.319
709.	- Violonkonzert in D-Dur op.61 aus Musica Manuscripta (690 €)		ISBN 3.201.01084.7 Adeva
710.	- 2 Violinromanzen VI +P		Amadeus BP 371
711.	- Waldsteinsonate op. 53		CV 47302
712.	Beethoven, Gelinek, Aurnhammer, Vanhal, Variazioni su arie di balletto		FPO03 Walhall SPES
713.	Beethoven, Aurnhammer, Gelinek, Förster, Steibelt, Himmel -Variazioni su arie d'opera		SPES FP004 Walhall
714.	Behn, Friedrich - Musikleben im Altertum+frühen Mittelalter. 217 Abbildungen Hiersemann		ISBN 3.7772.5405.3
715.	Belin, Julien - 1.livre contenant plusieurs Motets, Chansons, Fantasies reduietz en Tablature de luth 1556		Atelier Philidor
716.	Belisen -Magnificat		Minkoff 2.908584.43.3
717.	Bellini Vincenzo -Bianca e Fernando (Vocal) Melodramma Serio Venezia		OPR 1004 MKT
718.	- La Sonnambula (Vocal) -Melodramma di F. Romani ...		OPR 1011 MKT
719.	- Il pirata (Vocal) -Melodramma		OPR 1019 MKT

720.	- Norma (Vocal) -Tragedia lirica di Romani ...	OPR 1048	MKT
721.	- La straniera (Vocal) -Melodramma ...	OPR 1049	MKT
722.	Bellinzani, P.B. (ca.1690-1757) - Sonate a flauto solo, con cembalo, o Vc - Sonaten 1-12 + Follia	Nr. 9 SPES	SI009 Walhall
723.	- Sonata quarta	5911	Fuzeau
724.	- Sonata quinta	5910	Fuzeau
725.	- Versetti per organo. Riproduzione del ms. conservato nell'Archivio Capitolare del Duomo di Pesaro (1728) a cura di D. Marsano	2883	Forni
726.	- Recorder sonatas (Beschädigte Faksimiles)	CCBN (in Arbeit)	
727.	Beloselski, (Prince de) - La musique en Italie 1778	0475	Forni
728.	Bemetz Rieder, Anton (c. 1743-c. 1817) -Leçon de clavecin (Paris, 1771). MMLLF II/18.	Broude	
729.	- Le tolératisme musical im Band Querelle ...	Minkoff	
730.	Benda, Georg A. - Medea, Melodrama KA Leipzig 1778 semifacsimile M.Repartita MR 355 Facs.	MR 355F	
731.	Benda, Jean - Cantate Leipzig 1778	Voice, 2VI, Va, 2FI, Bc	Shumilov
732.	- Sonata for VI solo	VI+Bc	Shumilov
733.	- 2 Sonates 18.Jht für Cembalo und Streichquartett	Crancino ENS2	
734.	- 3 Sonates p. Cembalo acc. FI op.5 Amsterdam s.d. Cembalo oblig., FI	Shumilov	
735.	- 6 Sonates op.1 Paris 1763	VI, Bc	Shumilov
736.	Bendeler, Joh. Philipp (ca.1660- ?) - Organopoeia - Unterweisung, wie eine Orgel nach ihren...	OMI 3558	
737.	Bérard, Jean-Antoine -L'art du chant d'diè à madame de Pompadour	Minkoff 2.8266.0302.7	
738.	Berard, Jean-Baptiste (1710-1772) -L'Art du chant (Paris, 1755). MMLLF II/75.	Broude	
739.	Berardi, A. (ca.1635-1695) - 6 Canzonen für VI + Bc -Faksimile Bologneser Druck 1670	2030	Mieroprint
740.	- Documenti armonici 1687	MS 0745	Forni
741.	- Miscellanea musicale 1689	MS 0896	Forni
742.	Berbiguier, Benoit Tranquille - Nouvelle méthode pour la flûte im Band 2 Meth. & Traités	5952	Fuzeau
743.	- An original cavatina as a trio for three flute op.110	2101 / 50509	Fuzeau
744.	Beresovsky - Sonata in C	VI+Bc	Shumilov
745.	Beretta, Ottavio - Una nuova fonte della trattatistica musicale settecentesca - Le regole per il...	LIM Italien	
746.	Berg, Alban (1885-1935) - Complete Edition	UE 18152 C	
747.	- Concerto for Violin + Orchester	Laaber Grahl GN153697	
748.	- Hier ist Friede op.4. 5 VI, Vc, Klav, Harmonium	GN310734 Grahl	
749.	- Gesang und Psalmenbuch	19322a/c	UE
750.	- Maschinenschriftl. Briefe, Briefentwürfe, Skizzen + Notizen. Quellenkatalog (300 Seiten Faksimiles) F. Noetzel	FEU24 CF179	Cornetto
751.	Berg (Montanus) Johann (? -1563) - Diphona amoena et florida... 99 Duos nürnberg 1549	OMI 9262	
752.	Berg Wwe - Siren coelestis München 1622 4 Stimmbücher	FER48 CF469	Cornetto
753.	Bergkreyen - Auff zwo stimmen componirt Nürnberg 1551	FEHM CF0038	Cornetto
754.	Berliner Lautentabulaturen Git/Laute 2 Handschriften aus dem 17.Jht	ED 8387	
755.	Berlioz, Hector - Mélodies irlandaises (Chant et Piano, Chant et Orchestre, Chœur)	5750	Fuzeau
756.	- Grand traité d'instrumentation im Band 5 M&T Flûte trav.	5955	Fuzeau
757.	Bernardi, Stefano (~1575--1637) - Natus est nobis MezzoSVx, 2 Bfl (2Cornetti), Bc	Cornetto CMPR 57	
758.	Bernardus van Bree, Johannes - 3 nocturnes pour le pianoforte 1837 ISBN 90 6375 1001	DMF 3	
759.	Bernier, Nicolas (1665-1734) -9 Lecons de Ténèbres (Gouffet - Anonyme)	5619	Fuzeau
760.	- Diane et Endimion. Cantate pour soprano, basso et continuo	Minkoff 2.8266.0488.0	
761.	- Le caffè - cantate extraite du III. livre 1703	50150	Fuzeau
762.	- Médée et Bachus. 2 cantates pour soprano avec violon et basse avec violon. Livre 4.1703. Mink.	2.8266.0489.9	
763.	- Motets à 1, 2, 3 voice (+/-) Symphonie 2. Livre (1713)	5753	Fuzeau
764.	- D° 1. Livre (1703)	1020	Fuzeau
765.	- Cantates francaises ou musique de chambre à voix seule et à deux (+/-) Symphonie. 3.Livre	2709	Fuzeau
766.	- D° 6. Livre (1718)	2763	Fuzeau
767.	- D° 7. Livre (1723)	2762	Fuzeau
768.	- Principes de composition de M. Bernier ancien maitre de la St. Chapelle à Paris 130 pages	Minkoff 2.8266.1006.6	
769.	Bernoulli, Daniel - Recherches sur le son et sur les tons des tuyaux d'orgues 1764	2381	Forni
770.	Bertali, A.(1605-1699) - Instruction musicalis	Cornetto 1115	
771.	- Prothimia suavissima sive duodena secunda sonatarum selectissimarum, cum tribus, quator instrumentis redactae et basso ad organum. 10 Sonate a 2VI, VdG e Basso per l'organo 2 Sonate a 2 VI, VdG, Fagotto e Basso per l'organo s.l. 1672	Nr. 82 SPES	
772.	Berteau - 6 Sonate da camera op.1 Paris s.d. Vc, Bc	Shumilov	
773.	- D° op.2 Paris 1767 VI, Bc	Shumilov	
774.	Bertheaume, Isidore (~1752-1802) - 2 symphonies concertantes 2 VI / 2 VI, Hrn. Op.6 1787 5805	Fuzeau	
775.	Berthon -Te Deum Laudamus 1786	Minkoff 2.908584.44.1	
776.	Bertoldo, Sperindio -Tocate, ricercari et canzoni francese (1591)	0756	Forni
777.	Bertolotti, Antonino - Musici alla corte ...Mantova vergr.	0347	Forni
778.	- Musici alla corte dei Gonzaga ... im Band Canal	Minkoff	
779.	Berton - Ouverture	FI, 2VI, Va, Bass	Shumilov
780.	Bertoni, Ferdinando Giuseppe -Orfeo 1776	0803	Forni
781.	Bertrand - Le 1. livre des amours de P. de Ronsard mis en musique à III parties ... in Arbeit 2006	CCBN (~ pdf auf CD)	
782.	Besard, J.-B. -Novus Partus 1617	Minkoff 2.8266.0717.0	
783.	- Thesaurus harmonicus - avec un index. Köln 1603	Minkoff 2. 8266.0601.8	
784.	Besozzi - 12 Sonate à tre op.4, 7 Paris s.d. 2VI, FI, Bc	Shumilov	
785.	- Sonatas (à tre) op.1, 3, 4, 5	2VI, FI, Bc	Shumilov
786.	Béthizy, Jean-Laurent de - Exposition de la théorie et de la pratique de la musique, suivant ...	Mink. 2.8266.0303.5	
787.	Béthune Manuscript - Tablature d'anglique (luth)	OMI 1076 (~Minkoff)	
788.	Beurhaus, Friedrich - Erotematum musicae - Libro duo	Dohr GN450848	
789.	Beyer J.C. - Herr Prof. Gellerts Oden Lieder 1760 33 Lieder für Ges, Barock-Laute	Antiqua Edition 701	
790.	Bianchi, Francesco - La morte di Cesare Facsimile der Opernpartitur B-Bc 2046	www.kcb.be	
791.	Bianchi, Giovanni - 6 Concerti grossi. Op.2 im Band 300years... Vol.2	Garland	

792. - Duo "A quell'assetto" Semiramide Hambourg 1798 2Voices, Piano Shumilov
793. - Six Trio Sonatas op.2 im Band 300 years... Vol.8 Garland
794.Bianchini, D. (Rossetto) (1510-1576) - Intabolutura de lauto ... di recercari, mottetti, madrigali ... Minkoff 0733.2 Atelier Philidor
795.Biba, Otto - Gott erhalte - Joseph Haydn Kaiserhymne Erstdruckfaksimile 1797 DOBL09557 GN020779
796.Biber, H.I. Franz (1644-1704) - Battaglia à 10 (Selke) VS7517 GN547384 Doblinger DMSF 8
797. - Chi la dura la vince Reihe: Denkmäler der Musik in Salzburg Strube 7519
798. - Harmonia artificiosa ariosa. 7 Partiten a tre 1696 Walhall EW 550
799. - Passacaglia g-moll für Violine ohne Bass Faksimile+Übertragung Atelier Editionen Röhm AER001/002 Grahl
800. - Pastorella für Violine + Bc mit Faksimile Selke DMSH13 GN239694
801. - Rosary Sonatas King
802. - Rosenkranz Sonaten =Mysterien VI, Cemb (Comes) DMSF 1 Walhall Strube 9135 GN188852
803. - Sonata representativa VI (Selke GN037341) DMSF 5 Doblinger
804. - Sonatae violino solo FEKm11 CF 728
805. - Sonatae Violino solo (Salzburg 1681) (Comes CO 100) DMSF 3 Doblinger GN340626 Grahl
806. - 8 Sonatae Violino solo (Salzburg 1681) (Saul B.Groen) Musica Repartita 334 Neuauflage Walhall
807.Bicinia/Antverpia - 46 duos Italian and Flemish composers.(Lassus, Lupacchino, Tasso, Josquin...) Alamire IB13
808.Bickham, George (1710-1758) -The Musical Entertainer, Bickham's Musical Entertainer MMLF I/6, Broude
809. -The George Bickham Colouring Book (Extracts from "The Musical Entertainer"), Broude
810.Bieler, Helmut (*1940) - Introduction und Fantasie über Verleih uns Frieden gnädiglich Org.+Schlagzg Keturi GN046269
811.Biermann, Joh. Hermann (18 Jht) - Organographia OMI 3559 (Hildesheim)
812.Bigalia,D., Galeazzi,A., Somis, G.B., A. Vivaldi (5) Sonate a Violino solo (e basso)ms Bergamo Nr. 85 SPES
813.Bigot, P. - Solfège pour la flute im Band 3 M&T 5953 Fuzeau
814.Billings, W. - The continental harmony Internet <http://66.70.247.75/cgi-bin/closedshop/>
815.Billington, Eliz. Weichsell (~ 1765 / 68-1818)-6 Progressive Lessons for the Harpischord or the Piano.PF 194 Broude
816.Billington, Thomas (1754-c.1832) -Arranger Corelli's Celebrated 12 Concertos, Adapted for the Organ, Harpischord or Piano Forte by Thomas Billington. Opera IX (London, after 1782). PF 94, Broude
817.Bingen, H. von - Lieder Ges ISBN 3.89500.037.X
818.Bingham, George - 40 Air anglais & Trois sonates à un dessus & und basse ... 1704 Atelier Philidor
819.Birkenstok - 12 Solos op.1 London 1722 VI, Bc Shumilov
820.Birnstiel, Friedr. Wilhelm (1753-1782) - Musikalisches Allerley von verschiedenen Tonkünstlern OMI 4197
821.Bishop - The celebrated Echo song London s.d. Voice, Piano Shumilov
822.Bismantova,B. - Compendio musicale Ferrara 1677 Nr.1 SPES SI001 Walhall
823. - D° im Band 2 Europe 5810 Fuzeau
824.Bitti, M. -in Band Sei sonate da camera ... in Nr. 1 SPES
825.Bittner, J. - Pieces de Lute 1682 2 Bände (Groen) BAPAF 00002000 / 3000
826.Bittner, Jaques - Pièces de luth. Nürnberg 1682 Minkoff 2.8266.0602.6
827.Bizet, Georges (1838-1875) - Chants des Pyrénées Fuzeau 50102
828.Bizzarrie poetische poste in musica op. 4 Cornetto FEF1 CF0261
829.Blaikie Manuscript - 41 scotch tunes for the VdG dundee city
830.Blainville, Charles Henri de - L'esprit de l'art musical ou réflexions sur la musique. Genf 1754 Minkoff. 0596.8
831. - Histoire générale, critique et philologique de la musique. Paris 1767 Minkoff 2.8266.0304.3
832. - Second livre de sonates à deux violoncelles Fuzeau 50133
833. - 6 Sonates op.1 Paris s.d. Va, Bc Shumilov
834.Blake, Benjamin (1751-1827) -3 Solos for T with an Acco. for the Vc. Op. 9 (London, 1825). PF 84, Broude
835.Blanc, Adolphe (1828-1885) - Streichquintett Nr.3,4,5 3 Bände 2VI,Va,Vc,Kb KammermusikVerlagEF23-25
836.Blanchard, Esprit -Conserva me domine, mottet à grand chœur et symphonie... Minkoff 2.908584.45.X
837.Blanchet,Armand -F. -Méthode abrégée ... in Band Louet,A. -Instruction ...ISBN 2.8266.0618.2 Minkoff
838.Blanchinus, Franciscus (18th century) -De Tribus Generibus Instrumentorum Musicae Veterum Organicae Dissertatio (Rome, 1742). MMLF II/9. Broude
839.Blasis, Carlo - Studi sulle arti imitatrici 1844 MS 0781 Forni
840. - Traité de l'art de la danse 1820 vergr. MS 0463 Forni
841.Blasius, Frédéric - Nouvelle méthode de clarinette et raisonnement des instruments. Théorie ... Minkoff 0305.1
842.Blavet, M.(1700-1768) - 3. Livre de Sonates pour la flûte traversière + basse (1740) 4339 Fuzeau /Atelier Ph.
843. - 1 - 3. Recueil Paris ca. 1750 - 1755 2 FI Shumilov
844. - 1. recueil de pièces accomodé pour les flûtes traversières. 2.Recueil... 3.Recueil Paris 1750-1755 AFT048 Walhall
845. - 1.er Receuil de piecesAccomode pour les Flutes traversieres, Violons, Pardessus de Viole etc. 1-2 stg Cornetto FEKB1 CF1227
846. - 1. recueil de pièces, petits airs, brunettes, menuets ... pour les flûtes trav., par-dessus de viole...Zurfluh1140 Grahl 296701
847. - 2. recueil de ... avec des doubles et variations, accomodé, pour les flûte trav.VI,par-dessus... 5972 Fuzeau
848. - II.e Receuil de piecesAccomode pour les Flutes traversieres, Violons, Pardessus de Viole etc.Paris 1- und 2-stimmige St Cornetto FEKB2 CF1228
849. - 2. recueil de pieces 1700 - 1768 Zurfluh Atelier Philidor
850. - 3. recueil de pieces Zurfluh
851. - 3. recueil de ... 5973 Fuzeau
852. - Sonates mêlées des pièces pour la flûte traversière + basse. oeuvre 2 (1732) 4338 Fuzeau
853. - Sonates op.2,3 Paris 1732, 1740 FI, Bc Shumilov
854. - 6 sonates pour 2 flûtes traversières sans basse op.1 Paris 1728 Nr. 45 SPES
855. - 6 Sonaten op.3 für Flöte und Bc Paris 1740 Mieroprint 2126
856. - 6 Sonates op.1 Paris 1728 2 FI Shumilov Atelier Philidor
857. - 12 Sonates mêlées de pièces 2. Oeuvre. 3. Livre de sonates Paris 1732, 1740 Nr.17 SPES AFT017 Walhall
858. - 1. Oeuvre contenant six sonates a 2 flûtes traversières sans basse 2.edition (1741) 4337 Fuzeau
859.Blockland de Montfort - Instruction méthodique et fort facile pour apprendre la musique pratique + Yssandon, Jean -Traite de la musique pratique ... Minkoff 2.8266.0306.X
860.Blochitz, J.M. - Sechzig Arien einetheilet in funffzehn Suitten vor Violino oder Hautbois, absonderlich aber vor flute traversiere nebst Bc (15 suites) Freiberg (Nürnberg s.d -) Nr. 23 SPES / Shumilov
861.Blockwitz, J.M. - Suites pour la flûte Vol. 1 (Faksimile + Transkription für Abfl+Bc) 2006 Miero

862. Blovin, Julien - Pièces de luth	Tree GN071903
863. Blow, John (1649-1708) - Amphion Anglicus (London, 1700). MMLF I/2,	Broude
864. - Compositions London s.d. 1,2, Voices + Bc	Shumilov
865. - Ode on the death of Purcell 1696 Vox	King
866. Bluethner, J. / Gretscher H. - Lehrbuch des pianofortebaues Buch geb.	ISBN 3.923639.94.5
867. Boccherini, Luigi (1743-1805) - 6 Flötensexette 2VI, FI, Va, 2Vc Nachdruck Sieber Ausgabe	KammerMusikVerlag F6461
868. - Collection des quintetti 1820 2VI, Va, 2Vc 16 Bände	King
869. - Quintett D-Dur op.25.5 Nr.35 G299 2VI,Va,2Vc Stimmen Faksimile	Kammermusikverlag F5299 GN188585
870. - Quintett Es-Dur op.29.5 Nr.53 G317 2VI,Va,2Vc Stimmen Faksimile	Kammermusikverlag F5317 GN188587
871. - Quintett F-Dur op.41.2 Nr.83 G347 2VI,Va,2Vc Stimmen Faksimile	Kammermusikverlag F5347 GN188589
872. - Quintett f-moll op.42.1 Nr.84 G348 2VI,Va,2Vc Stimmen Faksimile	Kammermusikverlag F5348 GN188588
873. - Quintett a-moll op.25.6 nr.36 G300 2VI,Va,2Vc Stimmen Faksimile	Kammermusikverlag F5300 GN188586
874. - Quintett B-Dur op.39.1 Nr.73 G337 2VI,Va,2Vc Stimmen Faksimile	Kammermusikverlag F5337 GN188584
875. - 6 Sonaten für Vc (London, c. 1785).	PF 174. Broude
876. - 6 Sonate di cembalo op.5 G.25-30 Kbd, VI	King
877. - 6 Sonate di cembalo op. 12 G.143-8 Kbd, VI, Vc	King
878. - 6 Sonates pour le clavecin + violon op.5. Amsterdam 1772	BC 11
879. - 6 Quartets op.58 (G 252-257) ca.1803	Early Music Company GN278876
880. - Sei quartetti a due cembali (Quartets, strings op.26	King
881. - 2. Sextuor Paris s.d. VI, Va, Bassons, Hrn, DB	OMI 7076
882. - Sextuor op.42 Paris 1798 2VI, Va, Horn, 2Vc	Shumilov
883. - Stabat mater a tre voci (SST vocale) con acc. di 2 violini, viola e Vc op.61	Shumilov
884. - 6 Streichquartette op.1 / op.6 / op.10 / op.11 / op.26 / op.27 à 6 x in je 6 Bänden	2014 Forni
885. - Streichquintette 2VI, Va, 2Vc Nachdruck Pleyel ca.182	KammermusikVerlag EF1-6
886. - Violoncello Concerti in D im Band 300 years... Vol.5	KammerMusikVerlag F 5820
887. Bocchi - A musical entertainment ca.1725. (includes sonatas for Vc+Gamba	Garland
888. - A musical entertainment ca.1725 Vln, FI, Vc, VdG	King
889. Bochs, N. Ch. - Bochs's explanations of his new harp effects and passages - London 1832 -	King
890. Boeck - 6 Suittes op.2 Amsterdam s.d. Cembalo	SPES Orrocento 5
891. - Suite op.1 Amsterdam s.d. Cembalo	Shumilov
892. Boeddecker Ph. Jac. - Manuductio nova methodico-practica ad Bassum generalem Stuttgart 1701	Shumilov
893. - Melos irenicum	FER 1 90 Cornetto
894. - Sacra Partitura Straßburg 1651 FER 2	FER 18 159 Cornetto
895. - Seelenkleinod (nur Bc)	CF 094 Cornetto
896. - Trauerklang und Trostgesang Stuttgart 1661	FER 10 119 Cornetto
897. - D° Trauerklang + Jairi Todten=Post (Leichenpredigt für Maria A.Müller)	FER 6 88 Cornetto
898. Böhm, F.A. - im Band Duos für 2 Flöten	FER 15 129 Cornetto
899. Boely, Alexandre Pierre Francois (1785-1858) - L'Art de la fugue à 4 parties de J.S.Bach	FEU 17 152 Cornetto
900. - 2 Sonates pour le piano forte 1. Oeuvre 1810	AZ 1557
901. - 4 Suites dans le style des Anciens Maîtres (1854)	3034 Fuzeau
902. - Trente caprices ou pièces d'étude pour piano-forte op.2 Réimpression Paris 1816.	AZ 1326
903. Boigne, Charles de - Petits mémoires de l'opéra Paris 1857	Minkoff 2.8266.0831.2
904. Boildieu - Airs de l'opera « Calife de bagdad » Hamburg s.d. 2 FI	Minkoff 2.8266.0675.1
905. Boismortier, Joseph Bodin de (1689-1755) - 4 Ballets de village 1734	Shumilov
906. - 6 Concertos op. 15 Paris 1727 pour 5 flûtes traversières sans basse	Zurfluh 1342
907. - 6 Concertos op. 21 Paris 1728 FI, VI, Va, Bc	SPES AFT050 Walhall
908. - 6 Concertos op. 38 Paris 1732 pour 2 flûte traversières sans basse.	Shumilov
909. - Diverses pièces pour 1 traversière seule, avec des préludes sur tous les tons... op.22 Paris 1728.	AFT059 Walhall
910. - Diverses Pieces op.22	Nr.44 SPES vergriffen
911. - Diverses pièces de viole avec la basse chiffrée ouvre 31 1730	Shumilov
912. - 6 Gentilleses op.33 Paris 1731 Musette, Viel + Bc	Atelier Philidor
913. - Grande sonate pour le piano forte, ouvre XVII op.22 (1800)	Shumilov
914. - Les 4 saisons cantates francaises 5. oeuvre	III 13 Alamire
915. - Motets a voix seule oeuvre 23	5764 Fuzeau
916. - petites sonates suivies d'une chaconne pour 2 bassons, vc ou violes ... 1737	5763 Fuzeau
917. - Petits sonates suivies d'une chaconne op.66 2 Bsn, Vc, Viols 1737	5766 Fuzeau - Atelier Philidor
918. - 9 petites Sonatas op.66 (Paris 1737) 2Vc	King
919. - 12 petites Sonatas op.4 (Paris 1724) 2FI+Bc	Shumilov
920. - 12 petites Sonatas op.13 (Paris 1726) 2FI	Shumilov
921. - Sonaten für 2 Flöten ohne Baß. Op. 1 Band 1 (Paris, 1724).	Shumilov
922. - Sonaten für 2 Flöten op. 2 (Paris, 1724).	PF 75. Broude
923. - Sonaten für 2 Flöten op. 6 (Paris, 1725).	PF 76. Broude
924. - Sonaten für 2 Flöten op. 8 (Paris, 1725).	PF 77. Broude
925. - 6 Sonates en trio pour 3 flûtes traversières sans basse op. 7 Paris 1725	PF 78. Broude
926. - Sonates à deux flûtes traversières sans basse, op.6, 1725	Nr. 51 SPES
927. - Sonates à deux flûtes traversières sans basse	50111 Fuzeau
928. - Sonates à deux violes op.10 1725	50104 Fuzeau
929. - Sonates en trio pour 3 Flûtes traversières sans basse oeuvre VII Paris 1725 VIII	5798 Fuzeau
930. - Sonates à 2 violes op. 10 1725	Fuz 5257 neu AFT051 Walhall
931. - Sonates à deux violes oeuvre 10 1725	King - Atelier Philidor
932. - Sonates op.12 (2,3) en trio 1726 / 1728 2FI+Bc	Minkoff 2.8266.0894.0
933. - Sonates pour la flûte traversière avec la basse	Shumilov
934. - 6 Sonatas op. 8 1725 Paris 2FI	Fuzeau 50107
935. - 6 Sonates op. 14 1726 2bsn/Vlc/viols	Shumilov
936. - 6 sonates 14. oeuvre à 2 bassons, violoncelles ou violas	King - Atelier Philidor
	Minkoff 2.8266.0098.2

937.	- Sonates op. 18 a deux flûtes traversières sans basse		50512	Fuzeau
938.	- 6 Sonates pour la flûte traversière avec la basse. 19. Oeuvre Paris 1727		AFT016	Walhall
939.	- 6 Sonatas op.19	1727 Paris FI+Bc	Shumilov	
940.	- 6 Sonatas op.25	1729 Paris 2FI	Shumilov	
941.	- 5 Sonates op.26 1729 Vlc/Viol/Bsn+Bc + Concerto 2Vln		King	
942.	- 5 Sonates, op. 26 un Concerto -+ 6 Sonates, un trio op.50		5767	Fuzeau
943.	- 6 Sonates en trio op.28 + 5 Sonates entrio op. 37		5800	Fuzeau
944.	- 6 Sonatas op.29	1730 Paris 2 Oboen	Shumilov	
945.	- 5 Sonates op.37 en trio suivi d'un Concerto a 5 1732		King	
946.	- 6 Sonates op. 40 1732 2Bsn, Vc, Viols		King	
947.	- 6 Sonatas op. 44 1733 Paris FI+Bc		Shumilov	
948.	- 6 Sonates op. 50 1734 2Vc, Bsn, Viols		King	
949.	- 6 Sonatas op. 51 1734 Paris FI+VI		Shumilov	
950.	- 6 Sonates op. 51 1734 Paris pour une flûte traversière et un violon par accords.		Nr. 61	SPES
951.	- 6 Sonates op. 91 pour un clavecin et une flûte traversière		UE 18039	
952.	- 6 Sonates op. 91 Paris ca.1742	FI+Cembalo	Shumilov	
953.	- 6 Suites op.1 Paris 1724	2 FI	Shumilov	
954.	- 6 Suites op.2 Paris 1724	2 FI	Shumilov	
955.	- 6 Suites op.3 Paris 1724	FI+Bc	Shumilov	
956.	- 6 Suites op.6 Paris 1725	2 FI	Shumilov	
957.	- 6 Suites op.9 Paris 1725	FI+Bc	Shumilov	
958.	- 6 Suites op.35 Paris 1731	FI+Bc	Shumilov	
959.	- 6 suites op. 35 de pièces pour une flûte traversière seule avec la basse ... Paris 1731		Nr. 41	SPES AFT041 Walhall
960.	- 4 Suites de Pièces de clavecin op.59 Paris 1736		M. Repartita	MR 123
961.	- 4 Suites de Pièces de clavecin op.59		50148	Fuzeau
962.	- Suites - 59. Oeuvre ...contenant 4 suites de pièces de clavecin. Paris 1736		Minkoff 2.8266.0895.9	
963.	- 4 Suites de pièces de clavecin Paris 1736		3131	Fuzeau
964.	- Trente et unième œuvre ... contenant diverses pièces de viole avec la basse chifrée 1730		Minkoff 0750.2	
965.	- 4 Triosonatas op.78 Paris 1740	2FI+Bc im Band	Shumilov	
966.	- 6 Triosonatas op.7 Paris 1725	3 FI	Shumilov	
967.	Boismortier/ Naudot/ Braun, J.D. -Sonates en trio pour 2 flûtes traversières avec la basse op.12, 2, 3,		Nr. 19	SPES neu AFT019
968.	Bollen - Concerto da camera in D	FI, 2VI, Va, Vc	Shumilov	
969.	Bollioud de m., L. -De la corruption du goust dans la musique francaise. Réimpression.		Minkoff 2.8266.0478.3	
970.	Bologna Q 18 - 2 mass section, 26 motets, 28 italien und 23 french works ...		I A 12	Alamire
971.	MS Q 15 Musco Internationale e Biblioteca	LIM Editrice	OMI	
972.	Bomtempo, Jao Domingos (1775-1842) - Sonatas - VI, Piano op.18 Nr.1-3 Lusitana musica		OMI 3987	
973.	Bon, Anna (1740-1767?) - Sei Sonate per il Cembalo. Opera seconda (Nuremberg, 1757).		PF152	Broude
974.	- VI Sonate da Camera per il Flauto Traversiere, Vc o Cembalo. Opera prima (Nbg, 1756).		PF191	Broude CF1382 Cornetto
975.	- VI Sonate da camera per il flauto traversiere e violoncello o cembalo op.1 (Nbg. 1756)		Nr. 14	SPES neu FT 14
976.	- 6 Sonate da camera op.1 Nürnberg 1756	FI+Bc	Shumilov	
977.	Bonanni, F. - Descrizione degl' istromenti	im Band 4 Europe flûte à bec	5984	Fuzeau
978.	Bonaventura da Brescia - Regula musice plane (Brescia 1497)	MMMLF 2.77	Broude	
979.	Boni, P.G.G. - 12 Divertimenti per camera a violino, violone, cimbalo, flauto e mandola op.2 Roma		Nr. 2	SPES FT002 Walhall
980.	- 12 Divertimenti Rom (1717)		Shumilov	
981.	- Sonate per camera a violoncello e cembalo, opera prima (1717)		Nr. 91	SPES
982.	- 12 Sonatas op.1 (1717) Vc, Bc		Crancino ECS25	
983.	Bonizzi, V. - Alcune opere di diversi autori ... passaggiate principalmente per la viola bastarda.		SPES SI054	Walhall
984.	Bonlini, Carlo - Le glorie della poesia e della musica 1730		2025	Forni
985.	Bonnin, T. (et Chassant, A.) -Puy de musique érigé à Evreux en l'honneur de Mme Sainte Cécile.		Minkoff	
986.	Bononcini, Giovanni Maria (1642-1678) - in Band Cantate a voce sola con Bc		in Nr.2	SPES
987.	Bononcini , Giovanni - Astartus 1720		2514	Forni
988.	- Cantate per camera a voce sola (1677)		2259	Forni
989.	- Divertimenti da camera tradotti pel cembalo (1722)	vergr.	0533	Forni
990.	- Divertimenti da camera tr.pel Cembalo London 1722		MR 113	F
991.	- Musico pratico (Bologna 1673)	MMMLF 2.78	Broude	
992.	- Sonate da chiesa a due violini (1672)		0573	Forni
993.	- 6 Sonatas (1748) Vc,Bc (2Vc)		Grancino ECS36	
994.	- Varii fiori del Giardino musicale. Opera terza (1669)		2367	Forni
995.	Bonporti, F.A. - Sonate da camera a violino solo col basso continuo, opera settima. Invenzioni a violino solo col Bc opera decima Amsterdam s.d.		Nr. 78	SPES
996.	- Concertini e serenate con arie variate, siciane, recitativi e chiuse, a VI e Vc o cemb. Op.XII Augsburg s.d.		SPES SI081	Walhall
997.	- Sonate da camera a due violini, violone, cembalo o arcileuto, opera quarta Venezia 1703		Nr. 87	SPES
998.	Bontempi, Angelini - Giovanni Andrea Il paride, opera musicale 1662		0734	Forni
999.	- Historica Musica 1695		0746	Forni
1000.	- Historica musica Perugia 1695		Minkoff 2.8266.0609.3	
1001.	Bontempi, Giovanni Andrea Angelini-Nova quatuor vocibus componendi methodus. M.It.88.7096.041.2		LIM	Libreria
1002.	Bonuzzi, G.-A. Antonio - Saggio di una storia dell' arte organaria in Italia nei tempi moderni		OMI 5345	
1003.	- Storia dell'arte organaria in Italia nei tempi moderni 1889		2431	Forni
1004.	- 1. Book of the ladys Entertainment or banquet of Musick beeing a choice Collection of the newest and most Airy Lessons of the Harpsich. or Spinnetwith Preludes Tocatas...(Amadori...)		PF 204	Broude
1005.	D° 2. Book London 1708 (Fontana, Purcell, Hall, Richardson and other composers)		PF 205	Broude
1006.	Boom - Air varié op.54 Boon s.d.	2FI	Shumilov	
1007.	Borchi - 6 Duos op.6 Amsterdam 1791	VI - Vc	Shumilov	
1008.	Bordet, T. - (&) Airs variés pour flûte et basse Paris ca. 1780		Nr. 43	SPES

1009.	- 6 Aires variés ca.1780	Fl+Bc	Shumilov
1010.	- Méthode raisonnée pour apprendre la musique ... à la quelle on joint l'étendue de la flûte traversière... suivi d'un recueil d'airs en duo, livre premier Paris s.d. ca.1755		Nr.46 SPES AFT046 Walhall
1011.	Borjon de Scellery, Charles Erman -Traité de la Musette... 1627		MS 2423 Forni - Atelier Philidor
1012.	- Traité de la musette 1672		Minkoff 2.8266.0307.8
1013.	Bornet, A. -Les enfants de chœur de la cathédrale ... im Band Vie musicale...		Minkoff
1014.	Boschot, Adolphe - Hector Berlioz -Une vie romantique		Minkoff 2.8266.0599.2
1015.	Bossinensis Franciscus -Tenori e contrabassi intabulati col sopran in canto figurato per cantar ...		Minkoff 0660.3
1016.	- D° Tenori e contrabassi ... Buch 2		Minkoff 2.8266.0751.0
1017.	Bossler, Heinrich Philipp - Blumenlese für Klavierliebhaber 1783	Gesamtausgabe Faksimile	BA EDM111.01 GN620201
1018.	Bottaccio, Paolo - Canto il primo libro delle Canzonida suonare a quattro e a otto voci 1609		www.geocities.com/vienna
1019.	Bottazzari, G. -Sonate nuove per la chitarra spagnuola Venezia 1663		Nr. 61 SPES
1020.	Bottazzi, Bernardino - Choro et organo. Primo libro (1614) carta a mano		2192 Forni
1021.	Bottegari, Cosimo - Il libro di canto e liuto Enthält 127 Stuecke für Stimme + Laute		1884 Forni
1022.	Botti, A. -in 7 Sonate per cembalo ... 1790	semifacsimile MR 3	Facsimile BC 162
1023.	Bottigoni Paolo -Sinfonia a flauto e basso in Sonate di varii autori per flauto e Bc		in 48 SPES
1024.	Bottrigari, Ercole -Il Disederio 1594		MS 0493 Forni
1025.	- Il Melone et il melone secondo 1602		MS 0534 Forni
1026.	- Il Patricio, ovvero de' tetracordi armonici di Aristosseno 1593		MS 0492 Forni
1027.	Bouchard, Ernest -L'académie de musique de moulins au 18. Jht im Band Vie musicale tome 4		Minkoff
1028.	Bouidelot, Bonnet - Histoire de la musique et de ... Leinen geb.		BAADV 04116000
1029.	Boudou -Beatus vir à grand chœur et symphonie		Minkoff 2.908584.46.8
1030.	- Hymne pour la dédicæ en symphonie		Minkoff 2.908584.47.6
1031.	- Litanie de la très Ste Vierge		Minkoff 2.908584.49.2
1032.	Bouffil, Jaques Jules - 3 Duos por deux clarinettes, opus 5		50112 Fuzeau
1033.	Bouin, Jean-Francois -La vielleuse habile ou nouvelle méthode courte, très facile ... + Dupuits des bricettes, J.B. - Principes pour toucher de la vielle avec 6 sonates ...		Minkoff 2.8266.0815.0
1034.	Boulez, Pierre - Le marteau sans mître Paul Sacher Stiftung Mainz (teuer)		OMI 8588
1035.	Tombeau Faksimile des Entwurfs und der ersten Reinschrift		GN408840 Grahl UE 34972
1036.	Bourdelot, Pierre - Histoire générale de la danse 1724		0892 Forni
1037.	Bourdon, A. (et Collette) - Histoire de la maîtrise de Rouen im Band Collette		Minkoff
1038.	- Notice historique sur les orgues et les organistes de la cathédrale de Rouen im Band		Minkoff
1039.	Bourgeois, Th.-Louis (1676-1750 /1751) -Cantates francoises 1. Livre (1708). 2. Livre (1718).		5561,5562 Fuzeau
1040.	Bousquet, N. - Méthode de flûte im Band 7 M&T		5957 Fuzeau
1041.	Bousset -in Band Aires et brunettes		in Nr. 54 SPES
1042.	Boutmy, J.-J.- Traité abrégé s.l. Bc / Korte verhandelng Den Haag ca.1770		MR 190 (JPH)
1043.	Bovicelli, Giovanni Battista - Regole, Passagi di musica (Venezia 1594) A cura di Rostirolla Serie A: Musica Teorica A 2		F.I.M.A. Rom
1044.	Bowles, Edmund-A. -La pratique musicale au Moyen-Age. Musical performance ...		Minkoff 2.8266.0811.8
1045.	Boyce, William (1710-1779) - An ode perform'd at Cambridge 1749 Vox		King
1046.	- Birthday odes for Prince George (1749-1750, 1751,1752)		Stainer LF 4
1047.	- Lyra Britannica I 1747 Vox		King
1048.	- Lyra Britannica 1747-1759. Songs, duets and cantatas		Stainer LF 3
1049.	- Memoirs of Dr. William Boyce Vox		King
1050.	- O be joyfull in the Lord 1749 Vox		King
1051.	- Shepherd's Lottery SBN 770 9		Stainer LC 4
1052.	- Solomon 1743 Vox		King
1053.	- 2 Sonaten für 2 Vl; mit Bass für Vc o Harpsichord (London, 1747).		PF 210. Broude
1054.	- 8 Symphonies op.2 1760		King
1055.	- 8 Symphonys (1760 London)		PF 230 Broude
1056.	- The caplet 1750 Vox		King
1057.	- The Caledonian Muse 1790		King
1058.	- 12 Triosonatas 1747		King
1059.	- 10 Voluntaries for the organ or harpsichord		OMI 819
1060.	Boyé - L'expression musicale mise au rang des chimères im Band Lefébure		Minkoff
1061.	Boyvin, Jaques -Traité abrégé de l'accompagnement pour l'orgue et pour le clavecin + Clement Charles-Francois-Essai sur l'accompagnement du clavecin Paris		Minkoff 2.8266.0479.1
1062.	- 1 ^{er} + 2. livre d'orgue 1690		5881 / 5882 Fuzeau
1063.	Brahms, Johannes (1833-1897) - Concerto op.83 nr.2 Piano, Orchester B-Dur (teuer)		Laaber OMI 9333
1064.	- Fantasien op.116 Klav		HN 3210
1065.	- Feldeinsamkeit op.86.2		HN 3207
1066.	- Hymne zur Verherrlichung des ... 2 Vl, Kb		BA JS 100
1067.	- 3 Intermezzi op.117 Klav		51015 UT (UE)
1068.	- Konzert D-Dur op.77 für Violine + Orchester		Laaber GN121403
1069.	- Mit den Gedanken in Wien Buch		Do 09562
1070.	- Motette op. 29 Nr.1 Es ist das Heil uns kommen her		Henle HN 3214
1071.	- Neue Liebeslieder-Walzer op.65	~160€	BVK2364
1072.	- Quintett op.88 F-Dur 2Vl,2Va,Vc Faksimile der Partitur	Brahmsgesellschaft Baden-Baden	GN251938 Grahl
1073.	- Scherzo ES-moll op.4 Klavier		BA JS 11
1074.	- Sinfonie Nr.1 c-moll op.68 Part (Dover 24976 X)		MSDP 12766
1075.	- Sonate op.78. nr.1 G-Dur Vi+Piano		Laaber Grahl GN365529
1076.	- 4. Symphonie. Sechsfarben-Offsetdruck GN300469 Grahl		Kunzelmann FS 2
1077.	- Studien Herg. Brahms Gesellschaft Notenbeispiele, 2 Faksimiles, 3 Abbildg.		Hans Schneider Tutzing
1078.	- Trio op. 114 in a-moll Klarinette, Vc, Klavier		OMI 212
1079.	- Variationen op.24 über ein Thema von Händel		Laaber GN440283

1080.	- Variationen fuer 2 Klaviere op.56 b		OMI 3816
1081.	- Walzer AS - Dur op. 39/15		51005 UT (UE)
1082.	- Wiegenlied op.49 nr.4	GN424916	Laaber OMI 9349
1083.	- Zukunfts-Brahmanen-Polka dem lieben Johanni Kreisler juniori dezidiert		OMI 305
1084.	Brailoiu, Constantin - Prolèmes d'ethnomusicologie		Minkoff 2.8266.0101.6
1085.	Brambilla, Luigi - V Ariette italiane e duettino, op.5, for voice(s) and guitar or piano		Tecla 0043 London
1086.	Branche, Charles-Antoine (1722-ca.1779) -1. Livre de sonates à violon seul et basse	Paris ~1748	2664 Fuzeau
1087.	- 1. livre de sonates à violon seul et basse	Paris 1749 Vol.1 6 Sonates	M.Repartita BC 170
1088.	Brandisius, Markus D. - Victoria Sveco-Saxonica	Gregor Ritzsch, Leipzig 1631 5 Stimmhefte	FEKr15 CF898
1089.	Brandl - 3 Quartors op.23	Augsbourg s.d. 2VI, Va, Vc	Shumilov
1090.	- Notturmo op.19	Offenbach 1800 2Va, Vc	Shumilov
1091.	Brandt - Cantata vid nyäret 1754	Vx, 2VI, Va, Bc	Shumilov
1092.	Branwell Bronte's Flute book - 21 hymn-, song- and dances-tunes for solo flute		Severenius 0.86314.011.4
1093.	Braun - Quintetto	2VI, Va, Vc, Basson	Shumilov
1094.	Braun, Gerh. (*1932) - 17 Bände als Original-Kopien		Gravis/Flautando
1095.	Braun, J.D. (18.Jht) - (6) Sonates pour la flûte traversière avec la basse. 1. Oeuvre	Paris 1728	Nr.15 SPES AFT015 Walhall
1096.	- 6 Sonatas op.1	Paris 1728 FI+Bc	SH13 Walhall
1097.	- 6 Sonates pour deux bassons ou 2 basses	ouvre 6 1730	5912 Fuzeau - Atelier Philidor
1098.	- Sonate g-moll für Fagott+Bc	Edition +Faksimile	Accolade ACC1425 GN418727
1099.	- im Band Sonates en trio pour 2 flûtes traversières avec la basse		Nr. 19 SPES
1100.	- Sonate à flûte-traversière et basse. Suivie de différentes pièces sans basse. Composées expressement pour former l'embouchure	Paris 1740	Nr. 23 SPES neu AFT023
1101.	- Sonate & Pieces sans basse	Paris 1740 FI+Bc (FI solo)	Shumilov
1102.	- 6 Suites à 2 muzettes qui conviennent aux vieles, flûtes à bec, Traversiere...	ouvre 2 1729	Atelier Philidor
1103.	- 6 Triosonatas op.3	Paris 1740 2FI+Bc	Shumilov
1104.	Brede, Samuel Fr. - 6 Sonaten für das Clavier (pianoforte; 3 mit VI-Begleitung) 1795. auch s.facsimile		MR 82 F
1105.	Bree, Joh. Bernardus van - (1801-1857) - 3 nocturnes		OMI 4342
1106.	Bréhy, Petrus Hercules (1673-1737) - Motets Religious music. (a Te deum, a Motet ...)		MFM6 Alamire
1107.	Bremner, Robert (? - 1789) - The harpsichord or spinnet miscellany ...		OMI 686
1108.	Brenet, Michel -Sébastien de Brossard, prêtre, compositeur, écrivain et bibliophile ...		Minkoff
1109.	- Les musiciens de la Sainte-Chapelle du Palais		Minkoff 2.8266.0041.9
1110.	- Notes sur l'histoire du luth en France 1899		Minkoff 2.8266.0057.5
1111.	Bretonniere, V. - Méthode complète théorique et pratique	im Band 5 M&T Flûte trav.	5955 Fuzeau
1112.	Bréval, Jean Baptiste (1753-1823) - 6 Sonates op.12	Paris 1783 Vc+Bc	Shumilov
1113.	- 6 Streichquartette Nr.1 - 6	2VI,Va,Vc	KammerMusikVerlag F4260
1114.	- Les nocturnes ou six airs varies pour un violon et Vc	ouvre IX	Fuzeau Ref. 50162
1115.	Briceno, Luis de - Metodo mui facilissimo para aprender a taner la guitarra ...	1626	Minkoff 2.8266.0308.6 - Atelier Philidor
1116.	Brijon, C.-R. - Réflexions sur la musique et la vraie manière de l'exécuter sur le violon + Tarade...		Minkoff 0309.4
1117.	Britten, B. - The childrens crusade	Internet http://66.70.247.75/cgi-bin/closedshop/item	2258 Forni
1118.	Brocca, Ambrogio - Il teatro Carlo Felice di Genova. Cronistoria dal 1828 al 1898		OMI 972 / 4452
1119.	Brogynryn Lute Book with an introductory study by R.Spencer		2085 Forni
1120.	Brondi, Maria Rita - Il luto e la chitarra. Recherche storiche 1926	Organologia	Crancino ENS5
1121.	Bronnemüller, Elias - 6 Sonatas op.1	1709 2VI,Vc,Cemb	OMI 971
1122.	Bronte, Anne (19. Jht) - Anne Bronte's song book 1843-84		2573 Fuzeau
1123.	Brossard, Sébastien de (1655-1730) -Prodoms musicalis ou élévations et motets à voix seule +Bc		OMI 2112
1124.	- Dictionnaire de musique, contenant une explication des termes grecs, latins, italiens..1705		Minkoff 2.8266.0885.1
1125.	- Dictionnaire de la musique	1708	5811 Fuzeau
1126.	- Dictionnaire de la musique	im Band 3 Europe	Minkoff
1127.	Brosset, Jules - Le grand orgue ...	im Band Vie musicale ...	OMI 7467
1128.	Brucken Fock, Gerard,H.G. von (1859-1935) - 5 moments musicaux op.11, 12 o. 27.1, 3, 7, 8	Piano	Dob. 74903 GN328576
1129.	Bruckner, A. - Locus iste	GCH Poster	Dob. MVW B IX / 2
1130.	- 2. Satz. Scherzo und Trio Entwürfe, älteres Trio mit Viola solo		Dob. MVW B IX/4faks
1131.	- 9. Symphonie Finale -Faksimile sämtlicher autographen Quellen	GN400448 ~186€	Minkoff 2.8266.010.8
1132.	Bruet, Nicolas -Fantasie pour flûte et guitare (Camus) op.7		FER47 CF363 Cornetto
1133.	Brumel, Antoine - Missae (Petrucchi) Venedig 1503		Garland
1134.	Brunetti, Gaetano -Symphony nr. 32 in c	im Band 300 years... Vol 1	Minkoff 2.8266.0816.9
1135.	Bruni, Antonio B. -Un inventaire sous la terreur. Etat des instruments ...Réimpression		Fuzeau 50132
1136.	- Caprices et airs variés en forme d'étude pour un violon seul 1.Ouvre		DMF 8 VNM Holland
1137.	Brunnenmüller, Elias - Fasciculus musicus	1711 ISBN 90 6375 150 8	IA 13 Alamire
1138.	Brussel BR 215-6 (E.Schreurs) - Choirbook von Petrus Alamire für Margarete von Österreich		EuterpeEU 0402
1139.	Buchner - Sonata IX from op.4 for 2 bassoons and b.c. + Facsimile		Laaber LV 5085
1140.	Buliowsky, Michael (Bulyovszky Mihaly) - Brevis -De Emendatione Organi Musici Tractatio	Orgel	KammermusikVerlag EF26
1141.	Bungert, August (1845-1915) - Klavierquartett Nr.1 op.18 Es-Dur VI,Va,Vc,P		Nr. 47 SPES SI047 Walhall
1142.	Buonamente, G.B. (15??-1642) - Il quarto libro de varie sonate	Venezia 1626	OMI 2703
1143.	Buonanni, Filippo (1638-1725) - Descrizione degli'istromenti armonici d'ogni genere		PF 61. Broude
1144.	Burgess, H., Sr. (18 Jht)-A Collection of Lessons for the Harpsichord in an easy & familiar Style		KammerMusikVerlag F 4583
1145.	Burgmüller, N. (1810-1836) - StreichquartettNr.4 op.14 a-moll -Nachdruck der Hofmeister-Ausgabe		IA5 Alamire
1146.	Burgundian Court Chapel - Choirbook 1462-1466 + 1480, 11 masses, 3 magnificats, 7 motets...		YAF5 Alamire
1147.	Burgundian-Habsburg Court complex of music manuscripts 1500-1535.and the workshop of P.Alamire.		OMI 2846
1148.	Burkhard, Willy (1900-1955) - 2 kleine Stuecke fuer Klavier		OMI 2845
1149.	- Kleine Toccata für Cembalo		~ Cornetto
1150.	Burmeister, Joachim - Musica poetica	Rostock 1606	Acadiau.ca
1151.	Burney, Charles (1726-1814) - A general history of music - with facsimiles -London 1776-1789)		BA 3.7618.1591.3
1152.	- Tagebuch einer musikalischen Reise		MMMLF II/70. Broude
1153.	- The Present State of Music in France + Italy (London, 1773).		

1154.	- D° in Germany, the Netherlands and United Provinces (London, 1775).		MMMLF II/117.	Broude
1155.	Burwell Lute Tudor with an introductory study by R.Spencer		OMI 973 / 4479	
1156.	Bury, Bernard de - Premier livre de pièces de clavecin. Paris 1737	Minkoff 2.8266.0791.X	- Atelier Philidor	
1157.	- Pièces de clavecin Paris 1737		semifacsimile	MR 9 (JPH)
1158.	Burzio, Niccolò -Musices opusculum 1487		MS 0366 Forni	
1159.	Busi, Alessandro -30 componimenti per organo in istile legato di autori bolognesi del secolo 18 (1874).		0650 Forni	
1160.	Busi, Leonida - Il Padre Martini 1891		0348 Forni	
1161.	Busoni, Ferruccio (1866-1924) - Variationn über "kommt ein Vogel geflogen"		OMI 1741	
1162.	Bustyn, Pierre (~1649-1729) - 9 suites pour le clavessin		OMI 4640 out of print	
1163.	Buus,C + Brandts Buus, C.A. - Klavierboekje		MR 2 F	
1164.	- Intavolatura d'organo di recercari		OMI 8413	
1165.	Buxtehude, Dietrich (1637-1707) - Cantata -An filius non est die BuxWV6 ~1685		Atelier Philidor	
1166.	- Cantata - Drei schöne Dinge sind BuxWV 19		Atelier Philidor	
1167.	- Cantata herr, auf dich traue ich BuxWV 35		Atelier Philidor	
1168.	- Führwahr, er trug unsere Krankheit (alt-BA AoE 14)	jetzt St.Marien Selbstverlag Lübeck Tel.0451.397700		
1169.	- Herr, ich lasse dich nicht -BuxWV 36- Faksimile der autograph.Stimmen +Neuauausgabe		BVK1958 GN611812	
1170.	- Jesu, meines Lebens Leben BuxWV 62 1671 Soli Vx , 2VI,2Va,Violone+Bc		Atelier Philidor	
1171.	- Jubilate Domino BuxWV 64 1672		Atelier Philidor	
1172.	- Membra Jesu nostri		BA AoE 15	
1173.	- Mit Fried und Freud - Trauermusik für SVx, BVx, Streicher BuxWV 76 Faksimile+Neuauausgabe		G 110 Güntersberg Walhall	
1174.	- Motetto, Benedicam dominum in omni tempore		003 Autographus	
1175.	- Sonata D-Dur K 268 VdG, Bc		OMI 8545	
1176.	- Sonata ex G 2 VI, VdG, Bc		004 Autographus	
1177.	- VII.Suonate a doi op. prima Violino &VdGB con Cembalo	kritische Faksimile	Broude CF 2	
1178.	- VII Suonate à due, Violino et VdG con Cembalo, op. seconda	kritische Facsimile	Broude CF 3	
1179.	- 7 Suonate à doi, Violino e viola da gamba, con cembalo op. 1		5011 Fuzeau	
1180.	- 7 Suonate à doi VII Suonate op.2 (Marie-Francoise Bloch)		5876 Fuzeau	
1181.	- Viola da Gamba solo Sonate D-Dur VdG+Bc		Güntersberg 065	
1182.	Buys, Jan Brandts - 3 Klavierstücke op.29 1911	ISBN 90 6375 149 4	DMF 7 VNM Holland	
1183.	Buysero Dirk/Hacquart C.-De Triomfeerende Min. Vredespel, Gemengt met Zang-en Snaarenspeel...		MFM 1Alamire	
1184.	Byrd, William (1543-1623) -Songs of sundrie natures, some of gravitie, and others of myrth, fit for all companies and voyces (London, 1589).		PF 163. Broude	
1185.	- Gradualia I 1605-1610. Book 2 Gradualia II 1607-1610	Vox	King	
1186.	Caccini, F. - Il primo libro delle musiche Florenz 1618 - Sarah Lennerton		www.acadiu.ca/	
1187.	- La liberazione di Ruggiero dall'isola di Alcina (Partitura) Firenze 1625		Nr. 4 SPES	
1188.	Caccini, Giulio (c. 1545-1618) -Le Nuove Musiche (Florence, 1601). (MMMLF 1.29) oder		PF 35. Broude	
1189.	- Le nuove musiche Firenze 1601. Nuove musiche e nuova maniera di scriverle Firenze 1614		Nr. 13 SPES neu CB013	
1190.	- L'Euridice composta in musica in stile rappresentativo (Partitura) Firenze 1600		MD005 Walhall	
1191.	- L'Euridice 1600		0298 Forni	
1192.	Caffi, Francesco - Storia della musica sacra nella già Cappella ducale. Venezia		1029 Forni	
1193.	Caix D'Hervelois, Louis de (c. 1580-c. 1760) -Stücke für Querflöte mit Bc. Band 1 (Paris, 1729).		PF 36. Broude	
1194.	- D° Band 2 (Paris, 1731).		PF 37. Broude	
1195.	- 1. livre de pièces de viole ca. 1715		5867 Fuzeau	
1196.	- 2. livre de pièces de viole avec Bc 1719		5968 Fuzeau	
1197.	- 1. + 2. Livre de Pieces de Viole Paris		Cornetto FEG3 CF1248	
1198.	- 4. livre de Caix d'Hervelois		Zurfluh 1336	
1199.	- 5. livre de Caix d'Hervelois 1748	VdG+Bc	Atelier Philidor	
1200.	- 6. livre de pièces a deux violes contenant II suites et II sonatas		OMI 8389	
1201.	- Pièces pour la flûte traversière +Bc Paris 1726		2770 Fuzeau	
1202.	- Pièces pour la flûte traversière avec la basse continue... 1. + 2. recueil 1726-1731		Minkoff 2.8266.0874.6	
1203.	- 2. Recueil de pièces pour la flûte + basse Paris 1731		2769 Fuzeau	
1204.	- 3. œuvre ... 4 Suites de pièces pour la viole + 5. livre de pièces de viole		Minkoff 2.8266.0640.9	
1205.	- 3. œuvre - contenant 4. suites de pièces pour la viole avec la basse chiffrée en patition 1731		5868 Fuzeau	
1206.	- 3. œuvre pour viole 1731 de 4. Suites de pieces		Zurfluh 1237	
1207.	- 6. œuvre contenant 4 Suites pour la flûte traversière + basse 3. Recueil Paris 1736 2771		Fuzeau	
1208.	Caldara Antonio (1670-1736) - Missa vix orimur morimur D-Dur a 4 voci	Zentralantiquariat	Leipzig GN127600	
1209.	- Suonate da camera a 2 violini, con il Bc op. 2 Venetia 1699		2078 Fuzeau	
1210.	Call - Trio op.31 Paris s.d. (*1768 - +1815) 3FI		Shumilov	
1211.	- Serenade for guitar Cello op.99		Grancino ECS 18 Facs.	
1212.	Calore, Marina - Pubblico e spettacolo nel Rinascimento. Indagine ... (1982)	Musicologia	2350 Forni	
1213.	Calvi, C. - Intavolatura di chitarra e chitarriglia s.l. 1646		Nr. 30 SPES	
1214.	Calvi Gian Pietro -Istruzioni teorico pratiche per l'organo e singolarmente sul modo di registrarlo 1833.		0990Forni	
1215.	Cambert, R. -Pomone, pastorale mis en musique + Les peines et les plaisirs de l'amour. Pastorale.		Minkoff 0694.8	
1216.	Cambiasi, Pompeo - Rappresentazioni date nei reali Teatri di Milano 1778-1872		0370 Forni	
1217.	Cambini, Giovanni Giuseppe - 2 Concerto op.37 Paris 1783	Fl, 2VI, Va,Vc	Shumilov	
1218.	- Nouvelle méthode ... violon im Band Brijon		Minkoff 2.8266.0641.7	
1219.	- Symphonie Concertante Nr. 4 im Band 300 years... Vol.6		Garland	
1220.	- Six Quartuors op.4 Berlin 1777 2VI, Va, Vc		Shumilov	
1221.	- Six string quartets, op.3 im Band 300 years... Vol.10		Garland	
1222.	Cambini G.M. (1746-1825) - in Tre metodi per flauto del Neoclassicismo francese		Nr.29 SPES	
1223.	- 2 concerto pour la flûte dont le premier a été executé au concert de la reine par Mr.Rault ...oeuvre 37. 36 SPES AFT036			
1224.	- 6 petits airs connus variés pour la flûte (et Basse) Marche des Marseillois et la Carmagnole variées pour la flûte Paris s.d. ca. 1793		Nr. 47 SPES AFT047 Walhall	
1225.	Cambrai Cathedral Choirbook (L.Curtis)		IA9 Alamire	
1226.	Campagnoli, Bartolomeo (1751-1827) -41 Caprices pour l'alto		5696 Fuzeau	

1227.Campana Fabio -Giulio d'este (Vocal) -Dramma tragico in tre atti del Monteverde	OPR 1031 MKT
1228.Campion, François (c. 1686-1748) -Nouvelle découvertes sur la Guitarre contenant plusieurs suites de Pieces sur 8 manieres differentes d'accorder (Paris, 1705).	PF 135. Broude
1229. - Nouvelles découvertes sur la guitarre contenant plusieurs suites de pièces sur 8 manières...	Minkoff 0641.7
1230. - Traite d'accompagnement et de composition, selon la règle des octaves de musique + Traité d'accompagnement et de composition par la règle de l'octave.	Minkoff 2.8266.0642.5
1231.Campion, Thomas (1567-1620) -Books of Ayres: 1. Divine and Morall Songs; 2. Light Conceits of Lovers. To be sung to the Lute and Viols, in 2, 3 and 4 Parts; or by 1 Voice to an Instrument.	PF 106. Broude
1232. - D°. 3rd and 4th Book: 1 Voice with a Viol, Lute or Orpharion (London, 1617).	PF 107. Broude
1233.Campion, Th. / Rosseter, Philip (c. 1567-1623) -Book of Ayres, Set foorth to be sung to the Lute, Orpherian and Base Viol (London, 1601).	PF 119. Broude
1234.Campion Thomas / Thomas Giles / Thomas Lupo - The discription of a maske. London 1607	PF 259
1235.Campioni - 6 Duets op.7 (no VI part) VI+Vc	Shumilov
1236.Campra, André (1660-1744) - Cantate « Didon » Vx, VI, Bc	Shumilov
1237. - Cantate enée et didon (1714)	5883 Fuzeau
1238. - Cantates francaises mêlées de symphonies 1. Livre Paris 1721	4336 Fuzeau
1239. - D° ... et pour differentes voix, avec un duo 2. Livre	5939 Fuzeau
1240. - L'Europe galante - Paris/ Jean-Baptiste-Christophe Ballard 1724	Cornetto FEKB4 CF1231
1241. - Les femmes. Cantate pour basse + 2 violons et continuo. Livre 1 1708	Minkoff 2.8266.0490.2
1242. - Motets a 1,2,3 voix + Bc 1. Livre	0565 Fuzeau
1243. - D° 2. Livre Paris 1700	0615 Fuzeau
1244. - Motets a I, II, III voix... - Paris/Christophe Ballard 1700	Cornetto CF1232 FCC7
1245. - Silène. Cantate pour basse + violon et continuo Livre 2	Minkoff 2.8266.0491.0
1246.Camus, Paul H. - Méthode pour la nouvelle flûte im Band 3 M&T Flûte trav.	5954 Fuzeau
1247.Canal, Pietro - Della musica in Mantova 1881 Musicologia	1674 Forni
1248. - Della musica in Mantova + Bertolotti, Antonio -Musici alla corte dei gonzaga ...	Minkoff 2.8266.0643.3
1249.Canavas - Sonates op.2 Paris 1773 Vc+Bc	Shumilov / Fuzeau 50136
1250.Cancionera de Juana I - Brüssel Bibl. Royal Albert I. ms iv. 90 15 Th Jht	OMI
1251.Cantate a voce sola con Bc ca. 1720 (Bononcini,Canuti,Corazza,Gregori,Mancini, Montuoli,Scarlatti)	Nr. 2 SPES
1252.Cantate francaise au XVIIIe siècle complète 11 Bände	Minkoff 2.8266.0487.2
1253.Cantates Français à voix seule avec symphonie. Livre 1 >1709	5947 Fuzeau
1254.Cantigas de Alfonso X El Sabio El Escorial Bibl. del Monasterio ms T.j.1 (E2) 13. Jht	OMI
1255.Cantiones selectissimae Ulhard 1549. Officiorum de nativitate Rhau 1545 + Postremum vesterpertini Wittenberg Rhau 1544 4 Stimmbücher	FESU 44 Cornetto 82
1256.Cantone Serafino -Sacrae Cantiones Venedig 1596 5 Stimmbücher FESU 22	Cornetto 60
1257.Canuti in Band Cantate a voce sola con Bc	in Nr. 2 SPES
1258. - Sonata a flauto e basso in Sonate di varii autori per flauto e Bc	in 48 SPES
1259.Canzonette per camera a voce sola di diversi autori (1670)	2041 Forni
1260.Canzoni alla francese et Ricercari ariosi tabulate Venetia 1605	FEA 4 99 Cornetto
1261.Capel Bond - Six concertos in 7 parts 1766	JPH
1262.Capirola, V. -Compositione di Messer Vinzenzo Capirola ms Chicago, Newberry Library	Nr. 39 SPES
1263.Caporale, Andrea - Six solos for Vc + Bc 2 Bände 2Vc (Vc+Cemb)	Grancino ECS10
1264.Cappus, Jean-Baptiste - Etrennes de musique 1730	Minkoff 2.8266.0028.1
1265. Premier livre de pièces de violle 1730	Atelier Philidor
1266.Capricornus Samuel - Erster/Ander/Dritter Theil Geistlicher Harmonien. 1659 - 1664	FEC 9 172 Cornetto
1267. - Bestallungsurkunde 1657	FEC 10 174 Cornetto
1268. - Continutatio theatri musici. Würzburg Bencard 1669	FEC 6 196 Cornetto
1269. - Continuatio der Tafelmusik	FEC 13 233 Cornetto
1270. - Geistlichen Concerten	FEC 11 219 Cornetto
1271. - Geistlicher Concerten ander Theil Stuttgart 1665	FEC 3 135 Cornetto
1272. - Jubilus Bernhardi. Nürnberg Endter 1660	FEC 8 199 Cornetto
1273. - MS Oxford Bodleian Libr. MS Mus. Sch C 28	FEC 14 CF238 Cornetto
1274. - Opus aureum missarum. Frankfurt. Bencard 1670	FEC 7 198 Cornetto
1275. - Opus musicum	FEC 15 197 Cornetto
1276. - Raptus Proserpinae -Libretto dieser Oper Die Musik ist verschollen.	FEC 4 176 Cornetto
1277. - Scelta musicale. Frankfurt Ammon 1669	FEC 5 195 Cornetto
1278. - Sonaten und Canzonen (nur Instrumentum primum)	FEC 16 CF1234 Cornetto
1279. - Tafelmusik	FEC 12 220 Cornetto
1280. - Theatrum musicum Würzburg. Bencard 1669	FEC 2 134 Cornetto
1281. - Zwey Lieder von dem Leyden und Sterben Jesu. Nürnberg 1660	FEC 1 120 Cornetto
1282.Carbonchi, A. -Sonate di chitarra spagnola. Firenze 1640 Le dodici chitarre spostate ...libro II ...	41 SPES / SI041 Walhall
1283.Carbonelli - 12 Sonate da camera 1729	King
1284.Caravaglios, Cesare - Il folklore musicale in Italia 1936 Musicologia	2080 Forni
1285.Carcassi Matteo - Six caprices op. 26	Tecla 0342
1286. - Méthode complète pour la guitare divisée en trois parties	Minkoff 2.8266.0744.8
1287.Carducci, Giosu - Cantilene e ballate - Strambotti e madrigali nei socoli XIII e XIV Pisa 1871 Forni	
1288.Carey, Henry (c. 1689-1743) - The Musical Century (London, 1737, 1740). MMLLF I/22.	Broude
1289.Carisio - Sacri concerti op.1 1664	King
1290.Carissimi, Giacomo - Cantate a una, due e tre voci ms. Bologna	14 SPES / CB014 Walhall
1291.Carlez, Jules - La musique à Caen de 1066 à 1848 im Band Vie musicale... tome III	Minkoff
1292.Carlino - Di Scipione Iacordia il secondo libro de madrigale Napoli 1616	FER40 CF251 Cornetto
1293.Carolo Mr. - X Sonates für 2 Violen da Gamba oder 2 Fagotte Roger Amsterdam 3 Stimmhefte	CF1215 Cornetto
1294.Caroso, Fabrizio (c. 1527-35 - nach 1605) -Il ballarino (Venice, 1581). MMLLF II/46.	Broude
1295. - Nobiltà di dame 1600	MS 0632 Forni
1296. - Il Ballerino im Band 300 years... Vol.7	Garland

1297.	Carpani, Giuseppe - Le Haydine 1823		0381	Forni
1298.	- Le Rossiniane, ossia lettere musico-teatrali 1824	Musicologia	0461	Forni
1299.	- Le origini del madrigale cinquecentesco (1912)	Musicologia	1511	Forni
1300.	- (Luzio, A.) - I copialettere di G. Verdi 1913	Musicologia	0284	Forni
1301.	Carr, Robert - The delightful companion - Common flute (Treb.Recorder) London 1686			M.Repartita MR 273
1302.	- D° im Band 2 Europe		5810	Fuzeau
1303.	Carré, Antoine, sieur de la Grange - Livre de guitarre contenant plusieurs pièces...		Minkoff 2.8266.0644.1	Atelier Philidor
1304.	- Livre de pièces de guitarre et de musique 1720		Minkoff 2.8266.0900.9	Atelier Philidor
1305.	Carroussel 1612 - F. de Rosset-Le romant des chevaliers... / Laugier de Porchères - Le champ de la...			
	Ballard - Ballet de chevaux / de la Baume - Maneige royal		Minkoff 2.8266.1003.1	
1306.	Cartier, Jean-Baptiste (1765-1841) - 3 airs variés pour l'Alto		50113	Fuzeau
1307.	- L'Art du violon (3. édition, Paris, c. 1803).	MMMLF I/14.		Broude
1308.	- L'Art du violon (Extracts). Works from the famous Anthology (Paris, c. 1803). Selected and introduced by David L. Sils. 1 - The Italian school. Works by Corelli, Geminiani, Locatelli, Tartini, Nardini, Spadina, Chabran, San Rafael, Manfredi. 2 - The French School. Leclair, Guillemain, Gaviniès, Navoigille, Leblanc. 3 - Pietro Nardini: 7 Sonatas (1760) 4 - Giuseppe Tartini: Sonate première, Oeuvre deuxième, L'Art de l'archet, Le Trille du diable.			Broude
1309.	- L'art du violon 1799		Minkoff 2.8266.0645.X	
1310.	- Caprices ou Etude, du Violon (Paris, c. 1805).		PF 204.	Broude
1311.	Carulli, Ferdinando (1770-1841) - Metodo per chitarra in 4 fascioli (Méthode complete pour Guitare op. 27. / 1. Suite à la methode ...op.61 / 2. Suite a la Méthode de Guitare ou Exercices en Arpeges, Modulés, Tierces, Sixtes, Octaves, Dixiemes, Notes Coulées et detachées dans tous les tons et à toutes les positions op.71 / Supplément à la Méthode ou le premier année d'etude op. 192		Nr. 1 SPES (vergriffen)	
1312.	- Méthode complète por parvenir à pincer de la guitare par les moyens ... 44 Stücke.		Minkoff 2.8266.0745.6	
1313.	- Méthode pour le décaorde		CHO14 Walhall	SPES
1314.	- Oeuvres choisies pour guitare seule 1820		Minkoff 2.8266.0676.X	
1315.	- Oeuvres choisies op.62,117,118,133,152,155,157,164,166,167 per due chitarre		Nr. 2 SPES	CH002 Walhall
1316.	- Scelta di opere per chitarra e pianoforte 32, 70, 86, 127, 131,150/151, 169		Nr. 3 SPES	CH003
1317.	- Scelta di opere per violino o flauto e chitarra		Nr. 4 SPES	CH004 Walhall
1318.	Castaldi, B. - Primo mazzetto di fiori musicalmente colti dal giardino Bellerofonteo Venezia 1623		Nr. 18 SPES	CB018 Walhall
1319.	- Capricci a due strumenti, cioè tiorba e tiorbino, e per sonar varie sorti di balli e fantasticarie.		Nr. 88 SPES	
1320.	- Capricci a due stromenti cioe tiorba e tiorbino e per sonar solo varie sorti di balli...	Minkoff 2.8266.0718.9	Atelier Philidor	
1321.	Castellano, G.A. - Intabolatura de leuto de diversi autori Milano 1536		Nr. 16 SPES	
1322.	- D° Intabolatura ... novamente stampata ... (Ness) Mailand 1536		Minkoff 2.8266.0887.8	
1323.	Castellani, M. - E. Durante - Del portar della lingua negli instrumenti di fiato -Per una corretta interpretazione delle sillabe articolatorie nella trattatistica die secc. 16-18. Collana di Studi B		SPES	
1324.	Castello, D.-S onate concertate in stil moderno, per sonar nel Organo overo Spineta Libro I. Venezia		Nr.15 SPES	
1325.	-Sonate concertate ... libro secondo Venezia 1644		Nr. 44 SPES	
1326.	Castil-Blaze, F.H.J. - Blaze, dit Dictionnaire de musique moderne Réimpression Paris 1825		Minkoff 2.8266.0712.X	
1327.	Castro, S. de Gistau -Opere scelte a. Seguidillas et boleros avec acc. De guitare op.1, 3, 19			
	b. Oeuvres choisies pour guitare seule op. 7, 9, 10, 12, 17, 18		Nr. 7 SPES	CH007 Walhall
1328.	Castro Jean, de - Chansons, sonets, stanses et epigrammes a 2 parties. 2.livre. Sonets, chansons ...		Alamire IB 6	
1329.	- 1.livre (Phalèse 1610)		Alamire IB10	
1330.	Castrucci - in Band Six solos for a german flute ...		in Nr.3 SPES	
1331.	- Sonate a Violino e Violone o Cembalo op. 1		JPH	
1332.	- Sonate op.1 London 1725 VI+Bc		Shumilov	
1333.	- Sonate op.2 London 1734 VI+Bc		Shumilov	
1334.	5 Catalogues d'editeurs de musique a Paris 1824-1834. Dufaut, Petit,Frère, Pleyel ...		Minkoff 2.8266.0455.4	
1335.	Catalogue Brandus et Cii. Musique de piano, instrumentale, vocale. Paris 1853		Minkoff 2.8266.0066.4	
1336.	Catalogues (5) D'editeurs de musique a Paris 1824-1834 (Dufaut, Dubois, Petit, Pleyel...)		Minkoff 2.8266.0455.4	
1337.	Caus, Salomon de (c. 1576-1626) - Institution harmonique (Frankfurt, 1615).		MMMLF II/81.	Broude
1338.	- Institution harmonique divisée en deux parties. Réimpression 1615		Minkoff 2.8266.0594.1	
1339.	- Les raisons des forces mouvantes 1615		OMI 2171	
1340.	Cavalieri, Emilio de' -Rappresentatione di anima e corpo 1600		0279 Forni	Grahl GN278948
1341.	Cavazzoni, Marco Antonio (c. 1490-c. 1560) - Recerchari / Motetti / Canzoni, Libro primo (Venedig, 1523)		Broude	
1342.	Cavendish, Michael (1505-1628) - 14 Ayres in tabletorie to the lute 1598		OMI 2994	
1343.	Cazzati, M. - Correnti, balletti, galiardi a 3 et 4		OMI 1257	
1344.	- Cantate morali e spirituali (1659) (Voce sola)		0441 Forni	
1345.	- Partitura di correnti e balletti Bologna 1669		SPES SI025 Walhall	
1346.	- Trattenimenti per camera		OMI 1179	
1347.	Cecere, C. -Concerto G-Dur per flauto traversiero con violini obbligati e basso, ms. Uppsala.Concerto A-Dur a 5 stromenti, flauto traverso, violino primo, violino secondo, viola e basso. Khe		Nr. 21 SPES	
1348.	Céleste, R. im Band Vie musicale ... Tome IV		Minkoff	
1349.	Celestial airs of antiquity. Music of the 7string zither of China. ed. by Bell Yung		OMI 7476	
1350.	Cerone, Pietro -El Mellopeo y Maestro 1613		MS 0457 Forni	
1351.	- Le regole più necessarie per l'introduittione del canto fermo. Naples 1609	LIM	Libreria M.It.88.7096.003.X	
1352.	Cerreto, Scipione -Della pratica musica vocale et strumentale 1601 vergr.		MS 0424 Forni	
1353.	- Dell'albore musicale : facsimile dell'esemplare appartenuto a padre Martini.		LIM Italien 88.7096.007.2	
1354.	Cervetto, G. - (Basevi) -8 solos for a german flute with a thorough bass for the harpsichord op.3 London. 34	SPES		
1355.	- Six solos op.3 London 1777 Vc+Bc		Shumilov	
1356.	- Six Trios op.1 3Vc (2VI+Vc +Cemb. ad lib.)		Grancino ECS5	
1357.	CFEM Vol.1 Telemann / Mancini / Chedeville / Händel (Recorder)		5845 Fuzeau	
1358.	Chabanceau de la Barre, Joseph (1633-1678)-Airs a 2 parties avec les seconds couplets en diminution.2666		Fuzeau	
1359.	Chaboud, P. - 12 Solos FI+Bc		Shumilov	
1360.	Chailly, Luciano - Markheim KA		Casa Musicale Sonzogno 2912	GN543585

1361.	Chalon, Jean - 6 Sonates pour le clavessin op.1 Amsterdam 1759	M.Repartita MR 199F
1362.	Chamber Music for Lute, Viol and wind instruments Brüssel Peer Fac. series III.11	OMI 3892
1363.	Chamber Music of the 18. Jht (Trav.+Fl, Ob, VI, Vc, VdG) -Blohm, Pichler, Kühnel, Bleditsch.	III 11 Alamire
1364.	Chambonnières, J. Ch. de (1601/2-1672) - Les Pièces de clavessin. Livre 1+2. (Paris, 1670).	MMMLF I/3.Broude
1365.	- Les Pièces de clavessin. Livre Premier (Paris, 1670).	PF 56. Broude
1366.	- D°. Livre Second (Paris, 1670).	PF 57. Broude
1367.	- Les pièces de clavecin de Monsieur de Chambonnières. 1.Livre Paris 1670	2775 Fuzeau
1368.	- D° 2. Livre s.d.=1670	2776 Fuzeau /Facs 50147
1369.	- Manuscrit Baugn > 1658) Bd.1 Chambonnières / Bd.2 L.Couperin / Bd.3 Divers auteurs	Fuzeau
1370.	- Pièces de clavecin tome 31	Minkoff 2.8266.0987.4
1371.	Champein - Ouverture « La Melomanie » London s.d. VI+Piano	Shumilov
1372.	Chansonnier nivelle de la chaussée 1460	Minkoff 2.8266.0752.9
1373.	Charpentier, Beauvarlet - 1. livre de pièces de clavecin Journaux d'orgue Nr.3,7,12	5869 Fuzeau
1374.	Charpentier, Marc-Antoine (1643-1704) - Mélanges autographes. Mehrere Bände	ISBN 2.8266. ... Minkoff
1375.	- L'œuvre complète 30 Bände Band 1	Minkoff 2-908584-01-8 GN151583 Grahil
1376.	- Prologues et intermèdes du malade imaginaire de Molière	Minkoff 2.8266.0636.0
1377.	- Sonate pour 2 flûtes allemandes, 2 dessus de violon, une basse de viole ...	Minkoff 2.908584.30.7
1378.	Charrière, Isabelle de (Belle v. Zuylen) -9 Sonates pour le clavecin ou p.f. Werk 1,2+3. auch semifacsimile	MR 27 F
1379.	Chartier, Francois-Léon -L'ancien chapitre de Notre-Dame de Paris et sa maîtrise 1326-1790.	Minkoff .0311.6
1380.	Chartres Codex 520 -Missale Carnotense aus Monumenta monodica Medii Aevi	BA ISBN 3.7618.1030.X
1381.	Chassant, A. - Puy de musique ... im Band Vie musicale Tome II	Minkoff
1382.	Chateauneuf, F.de Castagneres (18 Jht.)-Dialogue sur la musique des anciens (Paris, 1725).	MMMLF II/38. Broude
1383.	Chaumont, Chevalier de - Véritable construction ... im Band Cochin	Minkoff
1384.	Chaumont Lambert (~1630-1712) - Pièces d'orgue sur les 8 tons opus 2 - Liège 1695	5930 Fuzeau
1385.	Chauvon, Francois (+ 1740) -Tibiades, nouveau genre de pièces pour la flûte, et le hautbois Paris 1761	Fuzeau
1386.	Chaxelle (+1782)-Recueil de meilleurs contredances arangées pour le flagelot Paris (~1790)Musica Practica B 2 FIMA	
1387.	Chedeville, Esprit Philippe (1696-1762) - Duo galants ouvre 5 1740 2musettes,2Bfl, 2VI,2hurdy-gurdies Atelier Philidor	
1388.	- Duo galante ouvre 7	PF 111. Broude
1389.	Chédeville, Nicolas le cadet (1705-1782) - Amusements champêtres Livre I 1729	PF 111. Broude
1390.	- Il Pastor fido (früher Vivaldi zugeschrieben)	0745 Fuzeau PF 111. Broude
1391.	- im Band Abaco opera quarta mis pour ...	in Nr. 33 SPES
1392.	- Les deffois ou l'etude amusante, pièces pour la musette ou vielle avec la basse continue dédiées aux virtuoses. œuvre 9 1740	Minkoff 2.8266.0881.9
1393.	- Six sonates pour la flûte traversière, hautbois ou violon + basse œuvre 7	Minkoff 2.8266.0877.0
1394.	- D° op.7 Paris 1739	Shumilov
1395.	- Six sonates pour la flûte traversière et basse, op.VIII Paris	SPES 67
1396.	- Sonata VI aus Il pastor fido im Band	Fuzeau 5845
1397.	Cherbury lute book 1624-1640 Cambridge	OMI 8317
1398.	Cheron, A. -Sonates en duo et en trio, 2. Oeuvre (3 Sonate per flauto e Bc; 4 sonate per 2 flauti e Bc	Nr.18 SPES
1399.	- D° op.2 Paris 1727 Sonate 7 im Band	Shumilov
1400.	- Sonates en trio pour deux flutes traversieres avec la basse continue	Fuzeau Ref. 50163
1401.	Cherubini Luigi (1760-1842) - Eliza Opera arr. Quartet Leipzig 1803 2VI, Va, Vc	Shumilov
1402.	- Les deux journées. Opera en trois actes	2353 Forni
1403.	- Lodoiska. Comédie heroique en trois actes	2310 Forni
1404.	- Messe à trois voix et chœurs 1810	1912 Forni
1405.	- 4. Messe solennelle (en ut majeur) à 4 + 5 parties (Vocale)	1952 Forni
1406.	- Musique religieuse (vocale) 1867	1903 Forni
1407.	- Ouverture "Demaphon" Paris s.d. 2VI, Va, Vc	Shumilov
1408.	- Sei sonate per cimbalo Firenze 1780	2237 Fuzeau
1409.	- Symphonie Vienne s.d. arr. 2VI, 2Va, Vc	Shumilov
1410.	Cherubini / Adrien / Berton ... - 6 Romances de differens auteurs... Paris 1796 (Piano (Cembalo)	Shumilov
1411.	Cherubini - Sprengel - Lodoiska arr. Quatuor Vienne s.d. 2VI, Va, Vc	Shumilov
1412.	Chilcot - 12 english songs ca.1744 Vox	King
1413.	Chilese Bastiano - Canzoni XXII a 5 + XXXI + XXXII a 8	in 74 SPES
1414.	- Canzoni in Diversi Autori Canzoni	in 36 SPES
1415.	Chilesotti, Oscar - Arie, canzonette, e balli a tre, a quattro e a cinque voci con liuto di H. Vecchi	0308 Forni
1416.	- Airs decours (secolo XVI) dal Thesaurus Harmonicus di J.B. Besard	0310 Forni
1417.	- Balli d'arpicordo di Giovanni Picchi (s.d.)	0307 Forni
1418.	- Danze del secolo XVI trascritte in notazione moderna	0311 Forni
1419.	- Da un codice Lautenbuch del 500 1892	0341 Forni
1420.	- Lautenspieler des 16. Jhts (1891)	0340 Forni
1421.	- L'evoluzione della musica (1911) Musicologia	1950 Forni
1422.	- Musica del passato (da intavolatura antiche)	0309 Forni
1423.	- Studi sulla chitarra e altri scritti 1894-1916	1435 Forni
1424.	Chinzer, G. da Firenze (~1700-1749) - 3 Concerti a 5 per il flauto traversiero obl. op. 8 Paris s.d.	Nr. 24 SPES
1425.	- 3 Concerti à 5 Paris s.d. Fl, 2VI, Va, Bc	Shumilov
1426.	- Allettamenti armonici per due flauti traversieri ovvero due violini senza Bc. Op.4. Paris. S.d.	Nr. 37 SPES FT037 Walhall
1427.	Choirbook for Philip the Fair and Juana of Castile MS 9126 Brussel Kon. Bibl.	Alamire A 14
1428.	Choquel, Henri-Louis - La musique rendue sensible par la mécanique 1762	Minkoff 2.8266.0312.4
1429.	A Choice Collection of Ayres. Für Cembalo oder Spinett (London, 1700).	
	Works attributed to J. Barrett, J. Blow, J. Clarke, W. Croft & F. Pigott	PF 201. Broude
1430.	Choice Ayres, songs, dialogues. Books 1 - 2	Stainer LA 5 A
1431.	Choice Ayres, songs, dialogues. Books 3 - 5	Stainer LA 5 B
1432.	Choirbook for Philip the fair and Juana of castile	Alamire IA14
1433.	Chopin, F. - Allegro de concert op.46 in A Dziela Chopina Wydanie faksymilowe	Chopin Institute 585278

1434.	- Ballade F-Dur op.38 Klav		HN 3212 GN348397 Grahl
1435.	- Ballade f-moll op.52	Dziela Chopina Wydanie faksymilowe	Chopin Institute 711045
1436.	- Barkarola op.60 Fis-Dur	Dziela Chopina Wydanie faksymilowe	Chopin Institute 554666
1437.	- Concerto op.21 f-moll	Dziela Chopina Wydanie faksymilowe	Chopin Institute 514483
1438.	- Étude E-Dur op.10/3 Klav		51007 UT (UE)
1439.	- Étude op.10/3/5/6/8/9/10	Dziela Chopina Wydanie faksymilowe	Chopin Institute 554664
1440.	- Étude op.25	Dziela Chopina Wydanie faksymilowe	Chopin Institute 554665
1441.	- Fantazia op.49 f-moll	Dziela Chopina Wydanie faksymilowe	Chopin Institute 616667
1442.	- Improptu op.29	Dziela Chopina Wydanie faksymilowe	Chopin Institute 585276
1443.	- Mazurka op.7.4 / 59.2 / 59.3 / op.24 / op.33 / op.50		Chopin Institute
1444.	- 2 Nocturnes op.32. Berlin 1837		M.Repartita MR 358
1445.	- Nocturn op.27.2 / op.62/1	Dziela Chopina Wydanie faksymilowe	Chopin Institute
1446.	- 3 nouv. études composées pour la méthode des ...Fetis + Moscheles (fr/engl/dt, jap)		Fuzeau 5871/5872/5873/5874
1447.	- Polonaise op.53	Dziela Chopina Wydanie faksymilowe	Chopin Institute 616634
1448.	- Polonaise op.26 / 61	Dziela Chopina Wydanie faksymilowe	Chopin Institute
1449.	- Prelude DES-Dur op.28/15 Klav		51008 UT (UE)
1450.	- Sa vie et ses œuvres		Minkoff 2.8266.0333.7
1451.	- Scherzo op.54	Dziela Chopina Wydanie faksymilowe	Chopin Institute
1452.	- Sonate h-moll op.58	Dziela Chopina Wydanie faksymilowe	Chopin Institute
1453.	- Valses	(kpl+CD audio 50520)	Fuzeau 50521, 50522, 50523
1454.6	Choräle von verschiedener Art für Orgel Band 3		Grahl GN329224
1455.	Chorearum Molliorum (Antwerpen) - 104 dances and dancepairs. Pavans, Gaillarde.		Alamire IB22
1456.	Chouquet, Gustave -Le musée du conservatoire de musique. 1884 - 1903		Minkoff 2.8266.0719.7
1457.	Christout, Marie-Francoise - Le Ballet de cour au XVII. Siecle. The ballet de cour in the 17. Jht.		Minkoff .0812.6
1458.	Ciaja, Azzolino Bernardino della (1671-1755) - Sonate per cembalo		SI027 Spes GN336230
1459.	Ciampi, Sebastiano - Notizie de medici, maestri di musica e cantori, pittori ed altri artisti...1830		1486 Forni
1460.	Ciardi - 125 russian songs St.Petersburg s.d.	Flute solo	Shumilov
1461.	Ciconia Johannes - Complete works Vol. 24	Offprint	L'Oiseau Lyre OL241
1462.	Cima, G. Paolo -Concerti Ecclesiastici ... Milano 1610 (Cantata barocca)		Nr. 24 SPES
1463.	Cimarosa, D. - Sei canzonette italiane coll' accompagnamento di chitarra Wien s.d.		Nr. 17 SPES
1464.	- Grand air dei 2 Gemilli...Agitato Olimpiade Cavatina "Oh care selve..." Paris s.d.		Shumilov
1465.	- Olimpiade Cavatine « Oh care selve... » Paris 1790		Shumilov
1466.	- Ouverture "L'Impressario" Paris 1790	2VI, Va, Vc	Shumilov
1467.	Cirri, Giambattista - 6 Concertos op.14 Vc obl.,2VI,(+Vc) 6 Bände		Grancino ECS35 a-f
1468.	- 6 Duetts for VI + Vc op. XII		2407 Forni
1469.	- 8 Duetts for two Vc		0874 Forni
1470.	- 3 Duos VI, Vc		Shumilov
1471.	- 6 easy solos for a Vc		1698 Forni
1472.	- Sestetto Paris s.d.	Fl, 2VI, Va, Vc	Shumilov
1473.	- 12 Sonatas op.6,9 Amsterdam s.d.	2Fl + Bc	Shumilov
1474.	Ciullini, V. - im Band 7 Sonate per Cembalo ...	Italian 1790	semifacsimile MR 3
1475.	Claggett, Walter - 18 Duets 1785	2Vc (VI+Vc)	Facsimile BC 162
1476.	Clanché, G.-La musique,le chœur,le bas-chœur de la cathédrale de Toul.In Vie musicale TomeVI.		Grancino ECS33
1477.	Clarke, Jeremiah (c. 1674-1707) -Ausgew. Lektionen für Cembalo od. Spinett (London, 1711).		Minkoff
1478.	- The Island Princess (1699)		PF 92. Broude
1479.	Clavecin 1 ^{er} cycle (Corrette / Rameau / Ricci /Viguerie ...) Facsimiles & Enseignement		Stainer LC 2
1480.	Clavecin - Premier Facsimiles 2 Bände		5848 / 5849 Fuzeau
1481.	Clavecinistes européens du 18. Jht complète	14 Bände	Fuzeau 7075 ...
1482.	Clavecinistes français du 18. Jht complète	29 Bände	Minkoff 2.8266.0549.6
1483.	Clément, Charles-Francois (1720-?) - Essai sur l'accompagnement du clavesin		Minkoff 2.8266.0780.4
1484.	Clementi, Muzio (1752-1832) - Metodo completo per pianoforte vergr.	OMI 2447	OMI 2764
1485.	- Méthode pour le pianoforte Paris Pleyel ca. 1803		1141 Forni
1486.	- Scarlatti's chefs d'ouvre for the harpsichord 1791		M. Repartita BC 13
1487.	- Selection of practical harmony for the organ or p.f.		Ruxbury Peacock
1488.	- Six progressive sonatinas op.36 London 1797		1142 Forni
1489.	- Six sonatas for the piano forte with an acc. for a German flute or. Violin op.2 London 1779		PF 292
1490.	- Three duets for 2 performers on 1 piano or harpsichord + 3 Sonatas with an acc for Fl op.terza		PF 268
1491.	Clérambault, Louis-Nicolas (1676-1749) - Cantates francaises à 1 et 2 voix 1. Livre Paris 1710		PF 269
1492.	- Cantates francaises mêlées de simphonies 2. Livre Paris 1713		2083 Fuzeau
1493.	- Cantates francaises mêlées de simphonies 3. Livre Paris 1716		0997 Fuzeau
1494.	- Cantate pour voix seule avec Simphonie 1710		2768 Fuzeau
1495.	- La sambuca lincea overo dell'istromento musico perfetto		PF 111. Broude
1496.	- L'amour piqué par une abeille. Cantate pour soprano et continuo		OMI 3809
1497.	- 1. livre de Pièces de clavecin Paris 1704		Minkoff 2.8266.0492.9
1498.	- 1. livre de pièces de clavecin Paris 1704 (Foucault)		3287 Fuzeau / PF 22. Broude
1499.	- 1. livre d'Orgue Contenant Deux Suites du 1. et 2. Ton (Paris, c. 1710).		Minkoff 2.8266.0782.0 Atelier Philidor
1500.	- 1. livre d'orgue Paris ca. 1714		PF 82. Broude
1501.	- Médée -Cantate pour soprano, violons, flûte et continuo. Livre 1	1710	2662 Fuzeau
1502.	- Motets a 1 et 2 voix pour tout le chœur avec Bc pour l'orgue. (6 motets) Paris > 1733 5620		Minkoff 2.8266.0493.7
1503.	- Pirame et Tisbé. -Cantate pour contralto avec flûtes, violons et clavecin. Livre 2		Fuzeau
1504.	Clerambeau - Cantata "La Musette"	Vx, Musette, Bc	Minkoff 2.8266.0494.5
1505.	- Cantate « Pivaime et Thisbe »	Vx, VI+Bc	Shumilov
1506.	Clerici, Giovanni - Sacri Concerti opera terza		Shumilov
1507.	Clerval, J.-A. -L'ancienne maître de Notre-Dame de Chartres du V. siècle à la révolution. 1899.		www.geocities.com/vienna
1508.	Clinton, J. - A code of Instruction for the Fingering of the Equisonant Fl. by the Inventor & Patentee		Minkoff .0313.2
			Laaber LV 5281

1509.Closson, Ernest - Le manuscrit dit des Basses danses de la Bibliothèque de Bourgogne. 1912.	Minkoff .0611.5
1510.Coche, Victor J.B. - Examen critique im Band 3 M&T Flûte trav.	5953 Fuzeau
1511. - Méthode pour servir (Flûte) im Band 4 M&T	5954 Fuzeau
1512.Cochin, Ch.-N. -Projet d'une salle de spectacle pour un théâtre de comédie. + Chaumont ...	Minkoff .0241.1
1513.Codex Albensis	Adeva 00755.2
1514.Codex Calixtinus (singing practise)	Alamire CIRMA 1
1515.Codex Chantilly - Musée Condé ms 564 olim 1047 14-15. Jht	OMI
1516.Codex Las Huelgas - Burgos Monasterio de Las Huelgas 14.Jht	OMI
1517.Codex Piancenza - Bibl. Capitolare C.65. Book of the masters 12. Jht	OMI
1518.Codex Squarcialupi Firenze Biblioteca laurenziana med pal.87 15.Jht	OMI
1519.Codex Turin, Biblioteca Nazionale Universitaria, J.II.9. 15. Jht	OMI
1520.Codex T. III 2. Turin, Biblioteca Nazionale Uni. Boverio Codex.	Libreria M.It. 88.7096.009.9
1521.Codex Vindobonensis -Handschrift Oswald von Wolkenstein 1425	Adeva 3.201.00995.4
1522.Códice musical de las Huelgas (1300, Burgos) - conductus, tropes, motets	Testimonio
1523.Codices Cantorium, Miniature e disegni nei Codici della Capella Sistina	OMI
1524.Coelesti Alandae P III - 6 Missae Ulm 1709	FEU 11 CF146 Cornetto
1525.Coelho, Manuel Rodrigues -Flores de musica para o instrumento de tecla&harpa Réimpression de l'édition de lisbonne P. Craesbeeck 1620	Minkoff 2.8266.0678-6
1526.Coelier, Charles - Documents sur l'art musical en Touraine 1508 im Band Vie musicale.. tome III	Minkoff
1527.Cohen, H. Robert -L'opéra de Paris à l'époque romantique. The Paris opera during the ... i.V.	Minkoff .0810.X
1528.Coleman, Charles - 3 fantasias für 6 Gamben faksimile + Bearbeitung	Oriel OC 507
1529.Colizzi, Joh. A. Kauchlitz -15 Sonatines pour le clavecin ou p.f. + acc. de violon ad lib op.5. semifacsimile MR 4	
1530. - 3 Duetto's + 3 sonatines pour le clavecin ou p.f. à 4 mains + acc. VI op.11, op.7 (4-6) semifacsimile MR 15	
1531.Collection, Lessons - A collection of 6 lessons Amsterdam s.d.Piano	Shumilov
1532.Collection, Minuets - A collection of the newest Amsterdam s.d.Piano	Shumilov
1533.Collection of german, french and instrumental pieces (5 Bd.), 6 motets, 49 german secular- +6 spiritual works, 16 instrumental pieces ...	IA 3 Alamire
1534.Collection of middle dutch and latin sacred songs (1500) ISBN : 90.6853.168.9	MFM 7 Alamire
1535.Collection of swedish harpsichord sonatas from the 18. Century	OMI 938
1536.Collette, Amand-Romain -Bourdon,A. -Histoire de la maîtrise de Rouen. 1892	Minkoff 2.8266.0314.0
1537. - Notice historique sur les orgues ... im Band Vie musicale ... tome III	Minkoff
1538.Collezione di musica aballo de' più celebri autori di Parigi e di Londra (1805) OMI 4071	0881 Forni
1539.Colombani Quirino -Sonata a oboe e basso in Sonate di varii autori per flauto e Bc	in 48 SPES
1540.Colonna, Fabio, L. - La sambuca lincea, overo dell'istromento musico perfetto. (+Stella) LIM	Libreria M.It.88.7096.026.9
1541.Colonna, Giovanni Ambrosio - Intavolatura di chitarra spagnola 1637	0779 Forni
1542. - La Sambuca Lincea overo dell'istromento musico perfetto 1618	MS 2146 Forni
1543.Combarieu, Jules - La musique et la magie.	Minkoff 2.8266.0315.9
1544.Comettant, Oscar - Histoire d'un inventeur au 19. Jht. -Adolphe Sax, ses ouvrages + luttés.	Minkoff 2.8266.0695.6
1545.Compan, Charles (18th century) -Dictionnaire de dance (Paris, 1787). MMLLF II/84.	Broude
1546. - Dictionnaire de danse 1787	Minkoff 2.8266.0677.8
1547.Compendium musicae latino-germanicum Faksimile 1611	Cornetto CF61 GN364577 Gra
1548.Compère et al., Cancionero de Juana Ide Castillo, Bibliothèque Royale de Belgique, Brussels	Patrimonio
1549.Compieta a letanie della beata vergine op.5 Vocal 5stg.	Cornetto CF0262 FEF2
1550.Compleat flute master (G.Gifford)	Ruxbury (Peacock)
1551.Compleat Instructions for the fife (London 1780)	PF 158 Broude
1552.Compte de St. Germain - 7 Solos for a violin, London	Shumilov
1553. 6 Sonatas for 2 violins with abss for the harpsichord or Vc. London	Shumilov
1554. The favourite songs in the opera call'd - L'Incostanza Delusa	Shumilov
1555. Musique raisonnee - Selon le bon sens aux dames anglois qui aiment le vrai gout Eric et art	Shumilov
1556.Conradi, Johann Gottfried - Neue Lautenstücke 1724 Bar.lute french	Tree Edition
1557.Conforti, G.L. (c. 1560-1607) - Breve e facile maniera d'essercitarsi ad ogni scolaro (Rome, 1593?).	Broude
1558. - Passaggi sopra tutti li salmi... Venedig 1607	FEKm30 CF1120 Cornetto
1559.Conti, F.B. (1681-1732) - 8 Cantate con istromenti (violini, chalumeaux, flauto diritto, flauto traversiere, oboe, liuto) ms. Wien. Parte prima, cantate I - IV	SPES CB028 Walhall
1560. - Cantate con istromenti, Parte seconda Cantate V - VIII	SPES CB029 Walhall
1561.Continuo Companion. Sources for basso continuo instruction N.G. Lunde	OMI 3117
1562.Copenhagen Chansonier	Broude (Forni)
1563.Coperario, John (~1575-1626) - Funeral tears 1606 English lute songs	OMI 2995
1564. - Songs of mourning 1613 - English lute songs 1597-1632	OMI 2996
1565.Coppini, A. - Musica tolta da i madrigale a cinque et a sei voci	www.coppini@jppj.dk
1566.Coquéau, Claude-Philibert - Entretiens sur l'état ... im Band Querelle des Gluckistes ...	Minkoff
1567.Corazza in Band Cantate a voce sola con Bc	in Nr.2 SPES
1568.Corbelin, F.-V. -Méthode de harpe + Cousineau,J.-G. -Méthode de harpe 1779 + 1803.	Minkoff 2.8266.0316.7
1569.Corbett, William -35 Concertos Universal Bizzaries 1728	King
1570. - Lost is my love Vox	King
1571. - XII Sonate à tre op.1 for 2 violins, Vc, Bc	JPH
1572. - 12 Sonate à tre op.1 2VI + Bc London s.d.	Shumilov
1573.Corbetta, Francesco -Vari capricci per la gitarra spagnuola Milano 1643	Nr. 33 SPES
1574. - Varii scherzi di sonate per la chitarra spagnola Brüssel 1648	Nr. 51 SPES
1575. - Pieces pour deux guitares da "La guitarre Royale" Paris 1674	Nr. 52 SPES
1576. - La guitarre royale 1674	0805 Forni
1577. - La guitarre royale. 1670	Minkoff 2.8266.0604.2
1578. - La guitarre royale 1671	Atelier Philidor
1579.Corelli, Arcangelo (1653-1713) - Anonimo francese 1. partie du cinquième oeuvre de Corelli ajustée à la flûte traversière+basse.	FT032 Walhall

1580.	- 12 Concerti grossi op.6 Walsh	King
1581.	- 12 Concerti für 2 Blockflöten oblig. Vc+Bc (keine Originalfassung)	2020 Miero
1582.	dazu neu Faksimile der 3 ad-libitum - Streicherstimmen, VI1, VI2, Va	2019 (neu 2020a) Miero
1583.	- Concerti Grossi con 2 Violini e Vc di Concertino obligati e 2 altri Violini, Viola e Basso di Concerto Grosso ad arbitrio, che si potranno radoppiare, Opera Sesta (Amsterdam, 1714). Original	PF 130. Broude
1584.	- Sonatas for viol and basso continuo VdG (1700)	III1 Alamire
1585.	- Sonata a Violino e Violone o Cimbalo - op.5	Schott ED 12300
1586.	- Sonata a tre op.1 - op. 4 London Richard Meares 4 Stimmbücher Cornetto FER 85 bzw.	C3682,3719,3749,3782
1587.	- Sonate à tre. 2 Violini e Violone col basso per l'organo. op.prima 4 part-book	PF 240 Broude
1588.	- D° op. terza (Amsterdam 1713) 4 part-book	PF 241 Broude
1589.	- 6 Solos for a flute and a bass 1702	5558 Fuzeau
1590.	- 6 Solos for a flute and a bass op.5, seconda parte 1740 Fl+Bc	Atelier Philidor
1591.	- Sonate da camera a tre op.2 1713	PF 260
1592.	- Sonate da camera a tre op.4 1713	PF 261
1593.	- 6 Sonaten für Altfl. + Bc Faksimile des Walsh-Druckes 1702	2021 Miero
1594.	- 6 Sonates op.1 + 2 adapted for organ + p.f. London 1785	BC 14/I+II
1595.	- 6 Sonates op.3 + 4 adapted ...	BC 14/III+IV
1596.	- 12 Sonate da chiesa op. 1 Trio	King
1597.	- 12 Sonate da camera op. 2 Trio	King
1598.	- 12 Sonate da chiesa op. 3 Trio	King
1599.	- 12 Sonate da camera op. 4 Trio	King
1600.	- 12 Sonatas for VdG + Bc op.5	Atelier Philidor
1601.	- 48 Sonate op. 1 - 4 London s.d. 2VI, Violone, Bc	Shumilov
1602.	- Sonate a flauto e basso in Sonate di varii autori per flauto e Bc in 48	SPES
1603.	- Sonate a violino e violone o cimbalo opera 5 Roma 1700	vergriffen
1604.	- D° Fassung op.5 Fassung Cello	SI021 Walhall
1605.	- Sonate a Violino e Violone o Cimbalo. Opera quinta (Amsterdam 1710)	Kings Music Bartlett
1606.	- Sonate op.5 Rome 1700 VI+Bc	PF 231 Broude
1607.	- Sonates pour violon et Bc op. 5 Rom 1700	Shumilov
1608.	- Sonate a tre, due violini, e violone, col basso pel l'organo op. Terza 1689	5560 Fuzeau
1609.	- Suites Livre 1 - 2 Amsterdam s.d. VI+Bc	1797 Forni
1610.	Corelli, Arcangelo - Billington, Thomas (1754-c. 1832), Transcriber -Corelli's gefeierte 12 Konzerte. bearbeitet für Orgel, Cembalo oder Klavier von Th. Billington. Opera IX (London, nach 1782).	Shumilov
1611.	Coriandoli, F. -Diverse sonate ricercate per la chitarra spagnuola Bologna 1670	PF 94. Broude
1612.	Corkine, William (16.-17. Jht) - Ayres to sing and play to the lute. 1610	Nr. 34 SPES
1613.	- The second book of ayres	OMI 2997
1614.	Cornette, Victor - Méthode de flûte im Band 7 M&T	OMI 2998
1615.	Corona di dodici fiori armonici, a tre strumenti 1706	5957 Fuzeau
1616.	Correa de araujo, Francisco (~1576--1654) - Libro de tientos y discursos de música ... de órgano	1208 Forni
1617.	Correspondance des amateurs musiciens 1802-1805	OMI 812
1618.	Corrette, Gaspard (1671- ca.1732) -Messe du 8. Ton pour l'orgue Paris 1703	Minkoff 2.8266.0317.5
1619.	Corrette, Michel (1707-1795) - 6 Concertos comiques op.8 Paris s.d. 3FI+Bc	3288 Fuzeau
1620.	- D° 6 Concertos comiques op.8 3 FI+Bc	Shumilov
1621.	- Concertos 24, 25 La Marche du Horon, Les Sauvages 2VI, FI, Va, Bc	King
1622.	- 6 Duetti op. 23 paris s.d. 2FI	Shumilov
1623.	- Stücke für Cembalo. Band 1. Oeuvre Xlle (Paris, 1728).	Shumilov
1624.	- L'art de se perfectionner dans le violon	PF 12. Broude
1625.	- La belle vielleuse 1783	King
1626.	- L'ecole d'Orphée + L'Art de se perfectionner dans le violon ...	Minkoff 2.8266.0804.5
1627.	- L'ecole d'Orphée op.18 (Violin tutor)	Minkoff 2.8266.0318.3
1628.	- Le maître de clavecin (Paris, 1753). MMMLF II/13.	King
1629.	- Le maître de clavecin pour L'accomp., methode theoritique et pratique 1753	Broude
1630.	- Le maître de clavecin pour l'acc. + Prototypes contenant des lecons d'acc.	0744 Forni Atelier Philidor
1631.	- Le parfait maître à chanter Paris 1758	Minkoff 2.8266.0606.9
1632.	- Les amusements du Parnasse	Minkoff 2.8266.0480.0
1633.	- Les délices de la solitude op. 20 Vc/Bsn/Viols +Bc	Fuzeau 50100 / 1.Livre Atelier Philidor
1634.	- Messe du 8° ton pour l'orgue Paris 1703	Early Music Company GN278875 King / Fuzeau
1635.	- Méthode pour apprendre aisément à jouer de la flûte traversière, 1.edizione Paris ca.1739	3288 Fuzeau
1636.	- D° Faksimile nach der Ausgabe Paris 1735	Nr. 49 SPES AFT049 Walhall
1637.	- D° Ausgabe Paris 1740 (Vorwort Nastasi)	Olms GN358339
1638.	- Méthodes pour apprendre à jouer de la contre-basse à 3,4,5 cordes	Laaber LV 5261
1639.	- Méthode pour apprendre facilement à jouer du pardessus de viole à 5 + 6 cordes	Minkoff 2.8266.0663.8
1640.	- Méthode pour apprendre facilement à jouer de la vielle hurdy-gurdy	Minkoff 2.8266.0809.6
1641.	- Méthode raisonnée pour apprendre aisément à jouer de la flûte traversière. 1773	Atelier Philidor
1642.	- Méthode théorique et pratique pour apprendre en peu de tems le Vc dans sa perfection + Raoul,J.-M.-Méthode de violoncelle. 1741 + 1797	Minkoff 2.8266.0662.X
1643.	- Nouveau Livre de Noels avec un Carillon pour le Clavecin ou l'Orgue Paris 1753	Minkoff 2.8266.0319.1
1644.	- Nouvelle méthode pour apprendre à jouer en très peu de temps de la mandoline...	PF 212 Broude
1645.	- Pieces pou l'orgue dans un genre nouveau	Minkoff 2.8266.0742.1
1646.	- Premier livre de pièces de clavecin. 12.oeuvre Paris 1734 (Fuzeau 50103)	50510 Fuzeau
1647.	- (6) Sonates pour la flûte ou violon et la basse op.13 Paris s.d. (ca.1735)	Minkoff 2.8266.0788.X
1648.	- D° 6 Sonates op.13 Paris 1735 FI+Bc	SPES AFT021 Walhall
1649.	- Sonates en trio op.14 ca.1736	Shumilov
1650.	- Sonates pour 2 flûtes sans basse opera II 1730	King
1651.	- Sonates pour le clavecin avec un accomp. De violon op.25 VI, Cembalo	Atelier Philidor
		Shumilov

1652.	- 6 Triosonaten aus Sonate da Camera a tre op.2	Mieroprint 2120
1653.	Cosimi Nichola -Sonate da camera (1702) for violin and bc dedicated to the Duke of Bedford	JPH
1654.	Cossoni, Carlo Donato - Canzonette amorose a voce sola 1669	1847 Forni
1655.	- Mottetti a due e tre voci con Litanie della BVM. Opera prima Venezia 1665 und andere Werke	www.geocities.com/vienna
1656.	Coste, Napoléon (1806-1883) - La source du Lyson op. 47	Tecla 0021
1657.	- 25 études de genre op.38 pour la guitare (Richault Edition 1880 - Reprint)	OMI 8875
1658.	- Published solo works op.2-7,9 - Guitar works	OMI 1001
1659.	- Soloworks op.27,28	OMI 1003
1660.	- Solo works op.42-49	OMI 1004
1661.	- Solo works op.50-53	OMI 1005
1662.	- Music for 2 guitars op.10	OMI 1006
1663.	- Works for oboe + guitar op.25,36, 33b,34a	OMI 1007
1664.	- unpublished works op.11, 14, 24, 28b, 28c	OMI 1008
1665.	Couperin, Armand-Louis (1727-1789) - Stücke für Cembalo (Paris, 1751).	PF 41. Broude
1666.	- Sonates en Pieces de Clavecin +Accompagnement de Violon ad lib. Oeuvre II. (Paris, 1765).	PF 34. Broude
1667.	- Pièces de clavecin Paris 1751 als semifacsimile oder facsimile	MR 16 / MR 16 F
1668.	Couperin, François (1668-1733) -L'art de toucher le clavecin	Minkoff 2.8266.0896.7
1669.	- D° (Paris, 1717). MMMLF II/23.	Broude
1670.	-L'Art de toucher le clavecin (Paris, 1717) (Auszüge): 8 Preludes und Allemande.	Broude
1671.	- L'Art de toucher le clavecin 1717 (Groen)	Minkoff 2.8266.0896.7
1672.	- L'art de toucher le clavecin. Méthode d'accompagnement. 2 manuscrits en annexe	5227 Fuzeau
1673.	- Anthology of harpsichord works Offprint	L'oiseau Lyre RE 941
1674.	- 12. + 13. + 14.(10.) Concerts 1724	Zurfluh 1253
1675.	- Cembalostücke: 1., 2., 3. und 4. Buch (Paris, 1713-30). MMMLF I/9.	Broude
1676.	- Cembalostücke (Auszüge). (Paris 1717-45). Ausgewählt von R. Peter Wolf.	Broude
1677.	- Concert Instrumental sous le titre d'Apothéose composé à la mémoire ... de Lully (Paris 1725)	PF 248 Broude
1678.	- Concerts Royaux (pour instruments ou clavecin) Paris 1722	MR 126 F
1679.	- D° Concerts ...	Arte Tripharia MFA 18
1680.	- Concerts Royaux Paris 1722 - Les Goûts réunis Paris 1724	2225 Fuzeau
1681.	- Concerts Royaux (du 3. Livre de Pieces de Clavecin)(Paris, 1722).	Broude
1682.	- D° für Bockflöte (oder Traversfl.,Oboe, VI) +Bc	2075 Miero
1683.	- L'Apothéose de Lully 1725 Paris	PF 248 Broude
1684.	- Lecons de ténèbres à 1 et 2 voix ~1714	2303 Fuzeau
1685.	- Les Nations. Sonates et Suites de Simphonie en Trio (Paris, 1726).	PF 40. Broude
1686.	- Les Nations Paris 1726 VI, FI, VdG	4894 Fuzeau
1687.	- D° Les Nations extrait des Pièces de clavecin	M.Repartita MR 16 E
1688.	- Le parnasse ou l'apothéose de Corelli Paris 1724 Concert instrumental	2218 Fuzeau
1689.	- Les goûts réunis ou nouveaux concerts à l'usage de toutes les sortes d'instruments de musique augmentés d'une grande sonade en trio intitulée le Parnasse ou l'Apothéose de Corelli relié avec Concert instrumental ... Réimpression de Paris 1724 PF 249 Broude + ISBN 2.8266.0696.4Minkoff	
1690.	- Messe à l'usage ordinaire des paroisses pour Organ 1690	Atelier Philidor
1691.	- Messe propre pour les couvents de religieux et relegieuses 1690 Organ	Atelier Philidor
1692.	- 4 Ordres from pieces de clavecin	PF Broude
1693.	- Pièces de clavecin 1. Livre Paris 1713	1982 Fuzeau / PF 296
1694.	- D° 2. Livre Paris ~1717	2846 Fuzeau / PF 297
1695.	- D° 3. Livre Paris 1722	1986 Fuzeau / PF 298
1696.	- D° 4. Livre Paris 1730	0889 Fuzeau / PF 299
1697.	- D° Livres 1 - 4 Paris 1713 - 1730	MMMLF 1.9 Broude
1698.	- Pieces de viole avec la basse chiffrée Paris 1728	2661 Fuzeau
1699.	- Pièces de violes avec la basse chiffrée 1728	Minkoff2.8266.0897.5 neu MI25
1700.	- Pieces d'orgue consistantes en deux messes. (a l'usage ordinaire des Pároisses) Paris 0691	Fuzeau
1701.	- D° (Messe pour les couvents de Relegieux et Relegieuse) Paris	0723 Fuzeau
1702.	- Pièces d'orgue - Messe à l'usage des Pároisses	50152 Fuzeau
1703.	- 8 Préludes, Allemande (From L'art de toucher le clavecin) Offprint	L'oiseau Lyre RE 942
1704.	- 8 Preludes from L'Art de toucher le clavecin Paris 1717	Broude
1705.	- 4 Versets d'un motet composé de l'ordre du Roy Paris 1703	5149 Fuzeau
1706.	- 7 Versets du motet composé du Roy Paris 1704	5424 Fuzeau
1707.	- Viole de GambeBand 1, 2, 3. in Planung > 6. 2005	5898, 5899 Fuzeau
1708.	Couperin,Gervais-Francois -Les incroyables, pièce musicale pour le piano-forte. 6.oeuvre. Les merveilles, pièce musicale pour le piano.7.oeuvre Réimpression	Minkoff 2.8266.0826.6
1709.	- Les incrovables pianoforte	Fuzeau 50129
1710.	- Les merveilles	Fuzeau 50120
1711.	Couperin de Turin (Marc-Roger-Normand) Livre de tablature de clavescin (de M.de Druent écrit par Couperin) ca. 1695 tome 39 OMI 7620	Minkoff 2.8266.0916.5
1712.	Cousineau, Jacques Georges (1760-1824) -Méthode de harpe (Paris, c. 1786). MMMLF II/86.	Broude
1713.	- Méthode de harpe im Band Corbelin	Minkoff
1714.	Cousu, A.de -La musique universelle contenant toute la pratique et toute la théorie. Réimpression de l'édition Paris 1658	Minkoff 2.8266.0320.5
1715.	Coutagne, Henri -G.Duiffoprout et les lutiers ... im Band Vie musicale tome III	Minkoff
1716.	Craff - 6 Sonate Berlin s.d. VI+Bc	Shumilov
1717.	Cramer, J.Baptist - Duett for harp + Pianoforte or harpsich. Op.45 London 1778	BC 15
1718.	Quintett h-moll op.69 VI,Kb,Klavier	Kammermusikverlag F5882 GN176489
1719.	Crema,G.M. da - Intabolutura de lauto di ricerc... Laute TAB	0720.0 Minkoff
1720.	Crisótome de Arriaga, Juan (1806-1826) - 3 Streichquartette Nr.1-3 1822 2VI, Va, Vc	KammermusikVerlag EF 30
1721.	Crivelatti Domenico -Cantate diverse a una, due e tre voci Roma 1628	FCC 4 184 Cornetto

1722.Croce - Concerto in G... con dur flauti traversi 2Fl, 2VI, Va, Bc	Shumilov
1723.Crocioni, Giovanni - I teatri di Reggio nell'Emilia 1907	2022 Forni
1724.Croft William and an italian Mr. - 6 sonatas or solos, 3 for a violin and 3 for a flute with thorough bass	JPH
1725.Croft, William - Sonata prima aus six sonatas ...	im Band Fuzeau 5844
1726.Cryseul, Géoffron de - Moyens de diviser les touches des instruments à cordes ...	im Band Minkoff
Textes sur les instruments de musique de musique au XVIIIe siècle	
1727.Cupis, Jean-Baptiste (1711-1788) - Sonates à Violon seul avec la Bc. Première Oeuvre (Paris, 1738).	PF 27. Broude
1728. - D° Sonates op.1 Paris 1738 VI+Bc	Shumilov
1729. - 6 Sonates op.1 Paris 1765 Vc+Bc	Shumilov
1730. - Sonates pour le Violon. Second Oeuvre (Paris, c. 1742).	PF 28. Broude
1731. - Methode pour ... Vc	MS 1153 Forni
1732.Cutting, Francis (16.-17.Jht) - Selected works for the lute Facsimile mit moderner Edition	OMI 7722
1733.Czerny, C. - Briefe über den Unterricht auf dem Pianoforte - Wien Diabelli ~1839	Katzbichler
1734. - Neue Pianoforte Schule Wien 1834	FER36 CF 362 Cornetto
1735. - Systematische Anleitung zum Fantasieren auf dem Pianoforte op.200 Wien 1829	BV 291 Breitkopf
1736. - Von dem Vortrage op.500 Wien 1839	BV 243 Breitkopf
1737.Dacier, Emile - Une danseuse de l'opéra sous Louis XV. - Mlle Sallé (1707-1756)	Minkoff 2.8266.0321.3
1738.Dalariac - « Azeima » (Azzima) Paris s.d. 2VI,,Va,Vc	Shumilov
1739. - Camille arr. Quartet Paris s.d. 2VI, Va, Vc	Shumilov
1740.Dalayrac - Les 2 petits Savoyards : Ouverture Hambourg s.d. 2VI, Va, Vc	Shumilov
1741. - Ouverture Renaud d'Ast Paris s.d. 2VI, Va, Vc	Shumilov
1742.D'Alembert, Jean-Le Rond (1717-1783) - Eléments de musique (Paris, 1752). MMLF II/19.	Broude
1743.Dall'Abaco E.F. (1675-1742) - Concerti a quattro da chiesa, cioè 2 violini, alto viola, Vc + Bc op.2	Nr. 32 SPES
1744. - Concerti a 4 da chiesa, cioè due violini, alto viola, Vc e Bc opera seconda	Nr. 33 SPES MMR033 Walhall
1745. - Concerti a più strumenti, opera quinta, libro primo Amsterdam	Nr. 34 SPES
1746. - Sonate da chiesa et da camera op.3 2VI+Bc	Shumilov
1747. - (12) Sonate da camera a violino e violoncello ovvero clavicembalo solo, op. prima. Amsterdam	Nr. 24 SPES MMR024 Walhall
1748. - Sonate op.1 Amsterdam s.d. Cembalo (VI+Bc)	Shumilov
1749. - (12) Sonate da camera a violino e Vc opera quarta Amsterdam s.d.	Nr. 25 SPES
1750. - (12) Sonate da chiesa e da camera a tre cioè due violini, Vc e Bc opera terza Amsterdam s.d.	Nr. 28 SPES
1751.Dalla Casa, F. - Regole di musica. Suonate di celebri autori per l'arceleuto francese ms. Bologna 1769	Nr.62 SPES
1752. - Sonate di celebri autori per l'arceleuto francese - regole di musica (Arcivum musicum)	SPES OMI 2167
1753.Dalla Casa, Girolamo - Il vero modo di diminuir, con tutte le sorti di stromenti 1584	MS 0651 Forni
1754.Dalza, Joan Ambrosio - Intabulatura de Lauto. Libro quarto. Padoane diverse. Venedig 1508	Minkoff .0697-2
1755.Da Milano Francesco / Perino - Intabulatura liuto	Minkoff
1756.Danckerts, Ghiselin - The vocal works (Musica Zelandica M5)	www.zeeuwsgenootschap.nl
1757.Dandelot,A. et Prod'Homme,J.-G.) + Gounod - Sa vie et ses œuvres im Band Prod'homme.	Minkoff
1758.Dandrieu, Jean-François (c. 1682-1738) - 1. Livre de pieces de Clavecin. (La Guerre, la Chasse, La Fete de Village) (Paris, 1724).	PF 165. Broude
1759. - Livre de pièces de clavecin Paris 1724 127 pages	2217 Fuzeau
1760. - 1. Livre de pièces d'orgue Paris 1739	3197 Fuzeau
1761. - Livre de Sonates a Violon seul. Second Oeuvre (Paris, 1710).	PF 54. Broude
1762. - Livres de sonates `violon seul ... 1710	Minkoff 2.8266.0201.2
1763. - Noels, O Filii, chansons de St. Jacques et carillons	5641 Fuzeau
1764. - Livre de sonates en trio Paris 1705	2074Fuzeau /Cornetto CF1229
1765. - Pièces de clavecin. Livres 1 à 3 Paris 1705-1734 3 Bände ISBN 2.8266.0468. /469.4 /0470/8	Minkoff
1766. - Pièces de clavecin. 2. Livre 1728	PF 166 Broude
1767. - Pièces de clavecin. 3. Livre 1734	PF 167 Broude
1768. - Principes de l'accompagnement du clavecin. Réimpression de Paris 1718/1719	Minkoff 2.8266.0322.1 Atelier Philidor
1769.Dandrieu, Pierre (1665-1733) - Noels, o filii. Chansons de Saint-Jaques et Carillons Paris 1759	5641 Fuzeau
1770.D'Anglebert, Jean-Henry (1628-1691) - Pieces de Clavecin, Livre Premier (Paris, 1689).	MMLF I/4 Broude
1771. - Pièces de clavecin Paris 1689	M.Repartita MR 131 F
1772. - Pièces de clavessin +la maniere de les jouer divers Chansons, Ouvertüres, Airs de Lull	PF 245 Broude
1773.Danoville - L'art de toucher le dessus et basse de viole 1687	Minkoff 2.8266.0323.X
1774.Dansbok, Bills - J.A.Bills Dansbok Cembalo	Shumilov
1775.Danyel, John (1564-~1625) - Songs for the lute 1606	OMI 2999
1776.Danzi (1763-1826) - 3 Quintetti op.50 Paris s.d. Fl, VI, 2Va, Vc	Shumilov
1777. - Sestetto op.10 Mainz s.d. Ob (VI), 2Va, 2Horns, Vc	Shumilov
1778. - Sextuor op. 15 Mainz s.d. 2VI, 2Horns, Va, Vc	Shumilov
1779. - Sonate op. 28 in Eb VI+Piano	Shumilov
1780. - Trois duos pour alto et Vc - Livre 1	Fuzeau 50134
1781.Daquin, Louis-Claude (1694-1772) - Nouveau Livre de Noels pour l'Orgue et le Clavecin (pour les Violons,Flutes, Hautbois & c. Oeuvre II)(Paris, 1757).	PF 32. Broude
1782. - Nouveau livre de noels pour l'orgue et le clavecin Paris 1757 57 pages	2011 Fuzeau
1783. - Premier Livre de Pieces de Clavecin (Paris, 1735).	PF 42. Broude
1784. - 1. Livre de pièces de clavecin Paris 1735 60 pages	2734 Fuzeau
1785. - 1. Livre de pièces de clavecin. (Boivin, Le Clerc) 1735 Paris	Minkoff 2.8266.0789.8
1786.D'Aronco, Gianfranco - Storia della danza popolare e d'arte (1962 Musicologia	2412 Forni
1787.Das Hamburger Antiphonar ND VI 471 Aus dem Hamburger Dom 15.Jht Offizien zu Ehren Marias	Reichert Verlag
1788.Dassori, Carlo - Opere e operisti. Dizionario lirico 1541-1901	1972 Forni
1789.Daube, Johann Friedrich - Trio a liuto, traverso e basso Rostock 7	Tree Edition GN061827
1790.Dautrecourt, Augustin im Band Sainte-Colombe	Minkoff
1791.Davide da Bergamo, Padre, vedi Moretti, Felice, Degli Antoni, G. Battista - Sonate e versetti per...	0873 Forni
1792. - 72 fughette c versetti di stil fugato per organo a ripieno	OMI 2457
1793. - Musica sacra per organo	OMI 2458

1794.Daza, Esteban - Libro de musica en cifras para vihuela, intitulado el Parnasso. 1576	Minkoff 2.8266.0679.4
1795.de Barberiis, Melchior - Intavolatura de luto Libro V 1546 Ren.lute italian	Tree Edition
1796.de Boisdoffre, René (1838-1906) - Klavierquintett (Forellen-Besetzung) op.25 D-Dur	KammermusikVerlag EF 11
1797.De Brossard, Sebastien - Dictionnaire de musique Paris 1705	Laaber LV 1316
1798.Debussy, Claude - Etudes pour le piano	Minkoff 2.8266.0020.6
1799. - Etude retrouvée	OMI 2823
1800. - Cahiers Debussy Nr. 1 - 18 15 Bände	Minkoff
1801. - Golliwogg's Cake Walk Edition + Faksimile	UT51009 GN049448 Grahl
1802. - Image pour piano 1. + 2. Series	Centre de documentation C.Debussy
1803. - Les Papillons (auch NY Public Library - OMI)	5918 Fuzeau
1804. - L'Isle joyeuse Faksimile	HN3224 GN404846 Grahl
1805. - Pelléas et Mélisande	Minkoff 2.8266.0637.9
1806. - Prélude à l'après-midi d'un faune (Partiton) Bibliotheque nationale de France GN039905	ISBN978.2.503.55134.0Brepol
1807. - Preludes Book 1	Dover 25549-2
1808.Debussy / Satie - Florilegium 1594 selected pieces Re.lute french	Tree Edition
1809.De Call, Leonhard - Serenade op.99 + 84 1800 Vc (VI) + Git	Crancino
1810.De Caus, Salomon - Les raisons des forces mouvantes, avec diverses machines tant utiles ...	Laaber LV 5030
1811.Decourcelle, Maurice - La société académique des enfants d'Apollon 1741-1880	Minkoff 2.826.0476.7
1812.De Ferrari, Serafino Amedeo - Pipelè (Vocal) Melodramma Giocoso in tre atti	OPR 1032 MKT
1813.De Fesch, W. (1687-1757) - 30 Duette op.11 für 2 Altblockflöten plus Neuausgabe	Mieroprint 2111
1814. - Six Sonatas for a Vc with a through bass for the Harpischord. Op.8	PF 55. Broude
1815. - 6 Sonatas op.9 1739 2 Fl (2VI) (2 german flutes)	Shumilov auch bei King
1816. - 6 Sonatas Fl + Bc	Shumilov
1817. - 6 Sonates op.1 2Vc	Shumilov
1818. - 12 Sonatas for 2 german flutes op.12 ISBN 90 6375 047 1	DMF 1 VNM Holland
1819. - 8 Concertos à 7 3VI, Va, Vc, Bc	Shumilov
1820. - The songs in the tempest ca.1746 Vox	King
1821.Degen - Das Liederbuch des Johann Degen Sammlung	100150001 Otto
1822.De Giosa Nicola -Don Checco (Vocal) -Opera buffa in due atti	OPR 1045 MKT
1823.Degli, G.B.Antoni (1648-1720) - Balletti e correnti, gighe e sarabande 1688	0872 Forni
1824. - Ricercate op.1 1687 Vc solo	King
1825. - Sonate e versetti per tutti li tuoni ... op.9 Cembalo	OMI 837
1826.De La Barre, Michel (~1675-1745) - Suites Livre 2, 8 Paris 1710, 1722 Fl+Bc	Shumilov
1827. - Suites op. 1 - 9 Paris 1709 - 1725 2Fl	Shumilov
1828. - 1. livre de pièces pour la flûte traversière + Bc 4 ^e edition Paris 1710	0509 Fuzeau
1829. - 2. livre de pièces pour la flûte trav. + Bc 1 ^e edition 1710	0623 Fuzeau
1830. - 5. Livre contenant la 6. et la 7. Suite à deux flûte traversières	Atelier Philidor
1831. - 7. Livre contenant la Xe et la XI. Suite de pièces à deux flûtes traversières sans basse 1721	Atelier Philidor
1832. - Pièces a 2 flûtes traversières sans basse livres 1 à 6. 1709-1714	2777 Fuzeau
1833. - 2 Suites à deux flûtes traversieres sans basse 10. livre 1722	50123 Fuzeau
1834. - 17 Suites de pièces a 2 flûtes traversieres	Nr. 30 SPES vergriffen
1835.De La Fage, Adrien / Dreves ... - Ein Jahrtausend lateinischer Hymnen Dichtung 1909	0408 Forni
1836.Delage, Roger - Emmanuel Chabrier	Minkoff 2.8266.0638.7
1837.De La Guerre, J. - Sonates en trio, Sonates pour violon et Bc i.V.	Fuzeau
1838.Delair, D. -Traité d'accompagnement pour la théorbe et le clavessin. Réimpression de Paris 1660+1690	
+Méthode pour apprendre facilement à toucher le théorbe sur la basse-continue.	Minkoff 2.8266.0324.8
1839. - raité d'accompagnement pour la théorbe et le clavessin. 1690 Theorbe, Lute,guitar, cembalo	Atelier Philidor
1840.Delalande M.-R.(1657-1726) -De profundis clama 6 psaume 129. Motet pour chœurs, soli et orchestre 4306	Fuzeau
1841. - Laudate dominum quoniam bonus est Psalmus Psalme 146. Grand motet pour chœurs, soli...	3169 Fuzeau
1842. - Noels en trio avec un Carillon (Paris) 3 part book	PF 213 Broude
1843.De la Pierre (Manuscrit de Mademoiselle ...) -Pièces de clavecin (Chambonnières, Favier, Hardel, Monnard, Montalan ...)	
1844.De La Porte - Traité theor. + pratique du clavesin Paris s.d. Cembalo-basso continuo school	Minkoff 2.8266.0726.X
1845. - Traité de l'Acc. Du clavesin Paris s.d.	Shumilov
1846.Della Ciaja, A.B. -Sonate per cembalo Roma 1727	Shumilov
1847.Della - Maria - Lk'Opera comique: Ouverture Paris s.d. 2VI, Va, Vc	Nr. 27 SPES
1848.Della nova Metmorfosi Milano Tradate 1605	Shumilov
1849.Delle Sedie, Enrico Augusto -L'art lyrique 1874	FESU 9 Cornetto 47
1850.Demachy - Pieces de violle mises en musique et en tablature 1685	MS 1953 Forni
1851.Demars, Jean Odéo (~1696-1756) - Premiere livre de pièces de clavecin	Atelier Philidor
1852.Del Metallo ricercari a due voci (Rom - Mascardi 1674) Vocal 2stg.	OMI 839
1853.Delusse, Charles - Six sonates pour la flûte traversière op.1 Paris s.d. (ca.1751)	Cornetto CF241 FER 33
+ Six sonates pour deux flûtes traversières op.2 Paris s.d. (ca.1751)	
1854. - 6 Trios op.3 Paris 1772 Fl + VI + Vc	Nr.28SPES AFT028 Walhall
1855. - 12 Sonates op.1, 2 Paris 1751 Fl + Bc	Shumilov
1856. - L'Art de la flûte traversière Paris 1761	Shumilov
1857. - D° Ausgabe 1760 The Flute Library 10	Nr. 52 SPES
1858.Demachy -Pièces de viole 1685	Laaber LV 5274
1859.De Manchenu, Jean - Chansonnier Cordiforme - Paris Bibl. Nationale, Rothschild ms 2973 15.Jht	Minkoff 2.8266.0107.5
1860.De Mars, Charles -Pièces de clavecin. Paris 1735 semifacsimile	OMI
1861.Demars, Jean-Odé - 1.livre de pièces de clavecin. Paris 1735 Boivin, Le Clerc.	MR 7
1862.De Monte Ph.- Il Primo libro de madrigale spirituali a sei voci (Venetia, Angelo Gardano 1583)	Minkoff 2.8266.0790.1
1863. - Il secondo libro de madrigali spirituali a sei & sette voci (Venetia 1583)	CEM 27 Alamire
1864.Denis, Pietro -Méthode ... im Band Méthodes de Mandoline	CEM 28 Alamire
1865. - Traité de l'accord de l'espinette	~Fuzeau (OMI 3305)
	OMI 840

1866.Denkmal der Musik in Salzburg - Serenade D-Dur Perger 87		Comes GN344329
1867.Denoose - Sei quatro o sei sinfonir Amsterdam s.d.		Shumilov
1868.Dentice, Luigi - Duo dialoghi della musica (...) delli quali l'uno tratta della theorica ...	LIM	Libreria M.It. 88.7096.002.1
1869.De Picoellis, Giovanni - Liutai antichi e moderni 1885 Organologia		0361 Forni
1870.Dering, Richard - Cries of the country + cries of London im Band 300 years...Vol.11		Garland
1871.De Rore, Cipriano -Il primo libro de madregali Venedig 1557 4 Stimmbücher	FESU 30	Cornetto 68
1872.Derosier, Nicolas - Les Principes de la guitarre 1697		1355 Forni
1873. - XI livre des libertez Ballard Paris 1662		FEU2 CF137 Cornetto
1874.de Roy - Ioachimi vanden Hove Utrecht 1612		FEL5 CF289 Cornetto
1875.Der Weimarer Katalog über Noten der Instrumentalmusik um 1775 Faksimile+Kommentar Studio-Punkt Verlag GN183948 Grahl		3045 Miero
1876.De Saint-Lambert -Principes du Clavecin.Paris 1702 -Dt. Übersetzung + Kommentar Cl.Schweitzer		Broude
1877.Descartes, René (1596-1650) -Musicae Compendium (Zyll and Amsterdam, 1650). MMMLF II/87.		FER 94 CP1554 Cornetto
1878.Desprez Josquin - Liber primus miassarum		FER 32 209 Cornetto
1879. - Missarum Josquin Ventiis, Petrucci 1505 4 Stimmbücher		PF227 Broude
1880.Deuteromelia: Or the 2 part of musicks melodie. Freemens song and such deligtfull catches (1609)		BA ISBN 3.7618.1754.1
1881.Deutsche Gesangstrakte		FESU 36 Cornetto 74
1882.Deutsche Lieder/Chansons/Madrigal/Motetten 2 Ms Brieg 1565-1570 4 Stimmbücher		Königshausen+Neumann GN055798
1883.Deutscher Musenalmanach Reihe 1 Band1		OMI 370 (teuer)
1884.de Valois, Isabel -Siete piezas en cifra entre los papeles (Simancas) suitable for vihuela (keyboard)		Laaber LV 5259
1885.De Vaucanson, Jaques - Le Mécanisme du Fluteur Automate ...		Nr. 29 SPES
1886.Devienne Francois (1759-1803) - in Tre Metodi per flauto del Neoclassicismo francese		
1887. - 12 Concerti a flûte principale, 2violons, alto e basse, 2 hautbois, 2 cors Paris 1782-1806		
a.Parte prima Concerti1-6. b. Parte seconda Concerti 7-11		SPES Nr. 31°,31b / AFT031B
1888. - D° Parte seconda nr.7 - 12 Paris 1806 Fl, 2Vi, Va, Bc, 2Ob, 2Hrn		Shumilov
1889. - Duets op.57, 65, 75, 80, 81, 82,832 Fl		Shumilov
1890. - Duo op.3.2 D-Dur für 2 Flöten	Spielpartitur +Faksimile	Dohr20762
1891. - 3 Duos concertans pour 2 flûtes oeuvre 81 Hamburg s.d.		Nr.42 SPES AFT042 Walhall
1892. - 6 Duos concertants pour flûte et alto 1784		5927 Fuzeau
1893. - 6 Duos concertants pour deux bassoons		50116 Fuzeau
1894. - 6 Quatuors Livre 1 s.d.		Shumilov
1895. - 6 Quatuors concertants pour flute, violon, alto et basse 1799		5938 Fuzeau
1896. - 6 Solos op.58 London 1798		Shumilov
1897. - Sonate en quatuor pour le clavecin + flûte, cor + alto obligés / 6 trios pour 3 flûtes / 6 trios pour 2 flûtes + Bc		5807 Fuzeau
1898. - 3 sonates pour le clavecin ou piano-forte avec acc. De flûte obligé 1785		5937 Fuzeau
1899. - 6 sonates por flûte avec accompagnement de basse ... op.68, livre 4 Paris ca.1799		Nr.35 SPES / Shumilov
1900. - 6 sonates pour flûte avec accompagnement de basse op.68 Livre 4		Minkoff 2.8266.0920.3
1901. - 3 sonates pour le clavecin ou pianoforte avec accompagnement de flûte obligé. Paris ca. 1785		
3 sonates pour le clavecin ou fortepiano + accompagnement de flûte obligé op.23 Paris 1788		Nr.33 SPES AFT033 Walhall
1902. - 3 Sonates Paris 1785 Fl + Piano		Shumilov
1903. - 3 Sonates op.23 Paris 1788 Fl + Piano		Shumilov
1904. - 4. Symphonie concertante pour flûte - hautbois - cor et basson (1789)		Fuzeau 5870
1905. - 3 Trios op.61, 62 Paris s.d. Fl, Basson, C - Clarinet		Shumilov
1906. - 6 Trios pour 3 flûtes Paris 1800. 6 Trios pour flûtes, violon et basse Paris 1800		Nr. 58 SPES AFT058 Walhall
1907.De Visée - Pieces Paris 1716 Lute (Fl+Bc)		Shumilov
1908.Devriès, Anik - Ed. et commerce de la musique graveé ...XVIII.Siècle. Boivin+Leclerc.		Minkoff .0454.6
1909. - Dictionnaire des éditeurs de musique francais. Tome I. des origines à environ 1820		
1910.Devries et Lesure - Dictionnaire des éditeurs de musique francais. Tome II 1820 à 1914		Minkoff 2.8266.0461.9
1911.De Wert, Giaches (1535-1596) and his time Migration of musicians.... -Bloxam, Borghetti...		YAF3 Alamire
1912.Dezede - Ouverture „De Blaise & De ...“ Paris s.d. arr.2Vi, Va, Vc		Shumilov
1913.Diabelli A. -Trauermarsch auf den Tod Michael ... Klav GN347551		Selke Verlag DMSF 7 Doblinger
1914.Dialoghi Musicali di diversi eccellentissimi autori. 1590. De Monte,Orologio Spontone, Streggio...		CEM29 Alamire
1915.Dibdin, Ch. - The touchstone		Stainer LD 1
1916.Didelot, Ch.-L. - Three King's (Theatre Ballets (1796 - 1801)		Stainer LD 3
1917.Dieupart, Charles (after 1667-c. 1740) -Select Lessons for the Harpischord or Spinnett (Allemands, Sarabands, Corants, Gavots, Minuets and Jiggs) (London, 1705).		
1918. - 6 Suites de Clavecin Faksimile der Cembalofassung um 1711		PF 122. Broude
1919. - 6 Suites de clavessin im Band Grigny		2025 Miero
1920. - 6 Suites Amsterdam Roger VI(Fl) + Bc		Minkoff 2.8266.0998.X
1921. - 6 Suites pour la flûte avec la basse Nach Erstausgabe 1711 Amsterdam (Roger)		Shumilov
1922.Dieupart, Francois - 1. Suite aus 6 Suites de clavessin im Band		2024 Miero
1923. - 5. Suite aus 6 Suites de clavessin im Band		5908 Fuzeau
1924.Di Martinelli, G.C. - Instrumental music collection (~1680-1730)		5909 Fuzeau
1925. - Collection musical Life at the collegiate churches in the low countries and europe. Chant...		MFM9 Alamire
1926.Dingli, Gaetano - 6 Sonaten für 2 Mandolinen Spielpartitur +Faksimile		YAF4 Alamire
1927.Diruta, Girolamo -Il Transsilvano, Parte I + II 1622 dela carta a mano		Trekel T0651 GN352903
1928. D° Ausgaben 1593 + 1609		MT 0615 Forni
1929.Di Scipione Iacorcchia il secondo libro de madrigali Napoli 1616 5 Stimmhefte		Laaber LV 5061
1930.Di Scipione dentice il quarto libro de madrigali Napoli 1602 5 Stimmhefte		FER 40 Cornetto CF251
1931.Di Scipione Iacorcchia terzo libro de madrigali Napoli 1620 5 Stimmhefte		FER 39 Cornetto CF250
1932.Distler Hugo -Orgelpartita Nun komm der Heiden Heiland (nachAutograph)		FER 38 Cornetto CF249
1933. - Wacht auf, es tut Euch not (nach Autograph)		BA AoE 10
1934.Dittersdorf, C.D.von - Sinfonia in C		BA AoE 12
1935.Diversi Autori -Canzoni (36) per sonare con ogni sorti di stromenti, a 4 et 5 et otto con il suo basso generale per l'organo nuovamente... Maschera, Merulo, Guami, Luzzaschi, Massaio, Gabrieli, Antenati, Grillo, Lappi, Bartolini, Chiese, Frescobaldi		Adeva
		Nr. 74 SPES

1936.Division Flute, the first + second part London 1706-1708 (Eccles, Pepusch, Purcell ...)		MR 51 (JPH)
1937. D° 2 Bände		PF 15 + PF 16 Broude
1938.Division Violin 2 Bände		PF 115 + 116
1939.Dlugorai Lute Book 1619 auf CD Rom Ren.lute deutsch (OMI 8050 teuer)		Tree Edition
1940.Doisy, Charles - Principes généraux de la guitare Paris 1801		Minkoff 2.8266.0658.1
1941.Doisy-Bedard - Romances avec acc. De guitare		Nr. 12 SPES
1942.Doles, Johann Fr. jr. - Sei sonate per il clavicembalo solo		Minkoff 2.8266.0562.3
1943.Dollé, Charles -Pièces de viole avec la basse continuo 1740 (Fuzeau 50108) Minkoff 2.8266.0698.0 / ouvre 2 Atelier Philidor		Shumilov
1944. - 6 Sonates Paris s.d 2 Violes		
1945.Domenjoud, Jean-Baptiste -De la préférence des vis aux chevilles pour les instrument de musique.	Minkoff	
1946.Domnich,H. -Méthode de premier et second cor. Paris 1807 Tome VIII		Minkoff 2.8266.0325.6
1947.Donostia, José Antonio de - Errimina para guitarra Faksimile Berben	BRB4859 GN242459	
1948.Doni Antonio (Libro di leuto di (Falconieri, Kapsberger, Baglioni e altri) ms Perugia, prima metà...	Nr.70 SPES SI070 Walhall	
1949.Doni, Anton Francesco - La libreria del Doni fiorentino 1580	MS 1965 Forni	
1950.Doni, Giovanni Battista (1594-1647) - De praestantia musicae veteris 1647	MS 0710 Forni	
1951. - Lyra Barberina 1763	MS 1461 Forni	
1952.Donizetti, Gaetano - Anna Bolena (Vocal) -Tragedia lirica rappresentata al teatro Carcano ...	OPR 1051 MKT	
1953. - Belisario (Vocal) -Tragedia lirica del Sig. S. Cammarano ...	OPR 1005 MKT	
1954. - Don Pasquale (Vocal) -Dramma buffo in 3 atti di M.A. ER137804 GN225305	OPR 1028 MKT	
1955. - Don Sebastiano (Vocal) -Dramma in 5 atti	OPR 1056 MKT	
1956. - Gemma di Vergy (Vocal) -Tragedia lirica posta in musica ...	OPR 1041 MKT	
1957. - Linda di Chamounix (Vocal) -Melodramma in 3 atti ...	OPR 1057 MKT	
1958. - Lucia di Lammermoor (Vocal) -Dramma tragico di S. Cammarano	OPR 1018 MKT	
1959. - Maria Padilla (Vocal) -Melodramma in tre parti ...	OPR 1003 MKT	
1960. - Marin Faliero (Vocal) -Tragedia lirica del Sig.r Bidèra ...	OPR 1027 MKT	
1961. - Miserere per soli, coro misto e orchestra Partitura Faksimile	Otos3308 GN271041 Grahl	
1962. - Poliuto (Vocal) -Tragedia Lirica in 3 atti	OPR 1052 MKT	
1963.Dornel, A. - Cantate „La fin des siecles“ Vx, VI, Bc	Shumilov	
1964. - Sonates en trio pour la flûtes allemandes 3. Oeuvre Paris 1713 2 Fl + Bc	Nr. 9 SPES / Shumilov	
1965. - Sonates op.2 Paris 1711 Fl, VI, Bc	Shumilov	
1966. - (8) Sonates a violon seul + (4) Suites pour la flûte traversière + la basso, 2.Oeuvre Paris 1711	Nr.12 SPES	
1967. - Pièces de clavecin. Paris 1731	Minkoff 2.8266.0785.5	Atelier Philidor
1968. - Pièces de clavecin Paris 1731	semifacsimile	MR 8
1969. - D° Pièces ... Auszug Les Petits doigts 1731	semifacsimile	M.Repartita MR 8 E PD
1970. - D° Pièces ... Auszug Le Retour en Écho 1731	semifacsimile	M. Repartita MR 8 E RE
1971.Dorus, Vincent J.van Steerkiste - L'étude de la nouvelle flûte im Band 6 M&T Flûte trav.	5956 Fuzeau	
1972.Dossier « Basses-Dances » -S'ensuit l'art et instruction de bien dancer -s'ensuyvent ...	Minkoff 2.8266.0532.1	
1973.Dossier de Presse de Pelléas et Mélisande de Debussy Tome VI	Minkoff 2.8266.0756.1	
1974.Dossier de Presse de « Pierrot lunaire »	Minkoff 2.8266.0755.3	
1975.Dossier de Presse de « Sacre du printemps » de Stravinsky	Minkoff	
1976.Dossier de Presse de Otello de Verdi	Minkoff	
1977.Dossier de Presse de Wozzek « de A.Berg	Minkoff	
1978.Dossier de Presse « Boris Godounov » de Moussorgsky	Minkoff	
1979.Dossiers de Presse de Rossini, Wagner, Ravel, de Falla ... in Vorbereitung	Minkoff	
1980.Dossier Erard -Pierre Erard, the Harp, in ist present improved state...Réimpression	Minkoff 2.8266.0680.8	
1981.Dossier sur la harpe -Observations ...sur la harpe à double mouvement+ Réfutation de ce ...	Minkoff 2.8266.0472.4	
1982.Döthel, N. (1721- ?) - Six sonates a 3 flûtes (sans basse) Shumilov auch in	Nr. 16 SPES FT016 Walhall	
1983. - Sei Duetti Amsterdam s.d. 2 Fl	Shumilov	
1984. - Studi per il flauto in tutti ituoni e modi Paris s.d. (ca. 1778) -Sonates pour une flûte traversière et un violoncelle op. 2 Paris s.d. (ca. 1775)	Nr. 19 SPES / Shumilov	
1985.Dotzauer, Justus J.F. (1783-1860) - Oboenquartett op.37 2VI,Va,Vc Nachdruck Breitkopf	KammerMusikVerlag F4584	
1986.Douwes, K. - Grondig Onderzoek Van de Toonen der Muzijk (1699) im Band 4 Methodes&Traites	Fuzeau 5984	
1987.Dow partbooks Oxford Christ Church MSS 984-988	Diamm Publications	OMI
1988.Le douziesme livre -contenant trente Chansons amoureuses . (C.non Papa, J.Le Roy, I.Gallus...)	Alamire CEM13	
1989.Dowland, John (1563-1626) -1. Book of Songs or Ayres of foure parts with Tableture for the lute (may be sung to the Lute, Orpherian or Viol de gambo) (London, 1613).	PF 127Broude /Atelier Philidor	
1990. - D° Bd. 2 (London, 1600).	PF 128. Broude	
1991. - D° Bd. 3 (London, 1603).	PF 129. Broude	
1992. - A Pilgrime Solace. (to be sung and plaid with the Lute and Viols) (London, 1612).	PF 195. Broude	
1993. - Burst forth my tears 1597 Vox + Begl.	King	
1994. - English Lute songs (Vocal)	Tecla 0038	
1995. - The first and second Division Violin 1730	King	
1996. - The Folger -Dowland Manuscript - Lute society book 3	Boethius Press	OMI 8372
1997. - Lachrimae, Or Seaven Teares Figured In Seaven Passionate Pavans (for Lute, Violsor Violons)	PF 209.Broude	
1998. - Lachrimae - A reproduction by Robert Spencer	Boethius Press	OMI 4449
1999. - Variete of Lute Lessons 1810	Schott ED 10441	
2000.Dowland, Robert (c. 1591-1641) -A Musically Banquet (London, 1610).	PF 59. Broude	
2001. - Variete of lute lessons London 1610 Ren.lute French	Tree Edition	
2002. - Variete of Lute-lessons. (London, 1610).	PF 159. Broude	
2003. - Variete of lute lessons Laute	ED 10441	
2004.Drake, Erik (1788-1870) - Divertimento pour le pianoforte & flute trav.	029 Autographus	
2005.Dr. Arne - The new songs sung at Vauxhall	Ruxbury Peacock	
2006. - The songs / duets / trio in Pasque of Comus 1750	Ruxbury Peacock	
2007. - The overture with songs in Thomas & Sally 1765	Ruxbury Peacock	
2008.Drejer D. Maria -Sonata in C-Dur + Sonata in a-moll a flauto e basso: in Sonate di varii autori...	in 48 SPES	

2009.Dressler Gallus -Opus selectissimum sacrarum cantionum. Nürnberg 1574	4 Stimmbücher	FESU 21	Cornetto 59
2010.	- Zehen deutscher Psalmen + O.di Laso Neue Teütsche Liedlein mit 5 Stimmen		FEHM 5 Cornetto CF0027
2011.Dr. Green - A cantata & four English songs	2 Volumes	1745 - 1750	Ruxbury Peacock
2012.	- A collection of lessons for the harpsichord	1757	Ruxbury Peacock
2013.Drouet Louis - The Method of Flute Playing	London	1830	Laaber LV 5287
2014.	- Méthode pour la flute	im Band 3 M&T	5953 Fuzeau
2015.Dubarrat, V. -L'ancienne Académie royale en Béarn ...	im Band Vie musicale tome VI.		Minkoff
2016.Dubois,Théodore (1837-1924) - Doppelquintett	Fl,Ob,Klar,Hrn,Fag,2Vi,Va,Vc,Kb	Nachdruck Heugel	KammerMusikVerlag F5885
2017.	- Klavierquintett F-Dur	1905 VI,Ob,Va,Vc,P	Nachdruck Ménestrel(Heugel)
2018.Dubugrarre - Méthode plus coute	in Band La Porte,Claude		Minkoff 2.8266.0352.3
2019.	- Methode plus courte ... pour i'accomp.	Paris s.d.	Cembalo-baso continuo school Shumilov
2020.	- Méthode ... clavecin	im Band La Porte	Minkoff
2021.Dubuisson - Recueil de pièces de viole de gambe	1666		Atelier Philidor
2022.Du Caurroy Eustache -Fantaisies à 3, 4, 5 et 6 parties. Réimpression	Paris	1610	Minkoff 2.8266.0481.3
2023.	Fantaisies	3,4 ou 5 violes	Tourdion 067
2024.Dufour,A. - Pièces de clavecin.	1. Oeuvre	Paris ca.1770 (Pariser Organist)	Minkoff 2.8266.0800.2
2025.	- Les musiciens, la musique et les instruments de musique en Savoie + Rabut, F.		Minkoff 2.8266.0326.4
2026.Dulon - 3 Duos	Amsterdam	s.d.	2FI Shumilov
2027.Du Mage, Pierre (ca.1674-1751) - Premier livre d'orgue	Paris	1708	2663 Fuzeau
2028.Dumanoir, Guillaume - Le mariage de la musique avec la danse	1664		MS 2524 Forni
2029.Du Mont Henry - Motets à II, III, IV parties (Paris) - C. Ballard)	1681		III 9 Alamire
2030.Duos für 2 Flöten - 3 Drucke von A. Vern // G.A.Schneider / F.A.Böhm			Cornetto FEU 17 CF 0152
2031.Duphly, Jacques (1715-1789) -Pièces de Clavecin.	1. Band (Paris, 1744).		PF 65. Broude
2032.	- D°	1. Band 31 / 44 pages	2008 Fuzeau
2033.	- Pieces de clavecin	2. Band	2005 Fuzeau
2034.	- D° Bd. 2 (Paris, 1748).		PF 66. Broude
2035.	- Pieces de clavecin	3. Band	3121 Fuzeau
2036.	- D° Bd. 3 (Paris, 1758).		PF 67. Broude
2037.	- 3. Livre de pièces de clavecin	Paris 1756 (Clav.fr.18., Tome 26.)	Minkoff 2.8266.0933.5
2038.	- 3. Livre. Paris 1756 extrait des Pièces avec violon		semifacsimile MR 122 (JPH)
2039.	- Pieces de clavesin	4. Band	2052 Fuzeau
2040.	- D° Bd. 4 (Paris, 1768).		PF 68. Broude
2041.	- 4 Livres de pièces de clavecin.	Paris 1744-1768	semifacsimile MR 121 / 50153 Fuzeau
2042.Duport - Essai sur le doigté du Violoncelle	1813		King
2043.	- Essai sur le doigté du violoncelle et sur la conduite de l'archet.	Cotelle ca.1815	Minkoff 2.8266.0958.0
2044.	- Sonata 2 in C	Vc + Bc	Shumilov
2045.	- 6 Sonates op.2	Paris 1772	Vc + Bc Shumilov
2046.	- 6 Sonates op.4	Paris 1800	Vc + Bc Shumilov
2047.Dupuits des Bricettes,J.-B.- Amusements en duo pour les vièles ouvre 2	2. Suite	1740	Atelier Philidor
2048.	- Principes pour toucher de la viele	im Band Bouin.	
2049.	- 6 Sonates pour deux flutes		
2050.	- 6 Sonates	2 Vieles	Paris 1733
2051.Durand, Georges - La musique de la cathédrale ...	im Band Vie musicale ...		Zurfluh 1327
2052.Durante / Martelotti - Cronistoria del Concerto delle Dame principalissime di Margherita Gonzaga d'Este			Shumilov
2053.	- Don A. Grillo O.S.B. alias L.Celiano, poeta per musica del secolo decimosesto		Minkoff
2054.	- L'arpa di Laura, Indagine organologica e archivistica sull'arpa estense		SPES Collana di Studi A
2055.	- Le canzonette a tre voci di Giuliano Paratico, un amico bresciano di Don Angelo Grillo.		SPES Collana di Studi E
2056.	- Le due ,scelte ,napoletane di Luzzasco Luzzaschi		SPES Collana di Studi C
2057.	- Le "sacrae e cantiones" di Luzzasco Luzzaschi	Firenze 2007	SPES Collana di Studi I
2058.	- Madrigali segreti per la dame di Ferrara. Partitura musicale e saggio.		SPES Collana di Studi G
2059.Durante, Francesco (1684-1755) - Sonate per Cembalo.	Napoli	1732	SPES Collana di Studi L
2060.	- Sonate per cembalo	In-4 gr.oblungo tela carta a mano	SPES Collana di Studi H
2061.	- Sonate per cembalo, divise in studii e divertimenti	Naples 1732?	MR 114F
2062.Durante -im Band	Del portar della lingua ...		1345 Forni
2063.Durante, Francesco -Sonate per cembalo divise in studii e divertimenti.	Napoli	1732	Libreria M.lt..88.7096.012.9
2064.Durant, Paul Charles (17.-18.Jht) - Gesamtausgabe Solo- Kammermusik für Laute	Nachdruck	1986	SPES
2065.Durey de Noinville, J.-B. - Travenol,L.-A. -Histoire du théâtre de l'Academie royale de musique.			Minkoff 2.8266.0550.X
2066.Durocher, M. (18. Jht) - Pièces de clavecin.	Première suite	Paris 1733	OMI 4742
2067.	- Pièces de clavecin.	Paris 1733	Minkoff .0327.2
2068.Du Roulet, Francois-Louis gand Lebland- Lettres ...	im Band Querelle des Gluckistes...		Minkoff 2.8266.0786.3
2069.Durutte, C. -Estétique musicalae. Réimpression	Paris	1876	MR 18
2070.Duseck - La morte de Marie Antoinette	St. Petersburg	s.d.	Minkoff
2071.Dussek, J.L. / Pleyel. I. -Méthode pour pianoforte	Paris	1797	Piano Minkoff 2.8266.0473.2
2072.Dussek, Johann Ladislaus (1760-1812) - 6 Canzonets	op.52	Paris s.d.	Shumilov
2073.	- Duo concertant pour harpe et piano	op.73	Nr. 6 SPES
2074.	- Duetto pour harpe et piano, ou pour deux pianos	op.26	Shumilov
2075.	- Duo pour harpe et piano	op.36	Fuzeau 5979
2076.	- Ertönet laut		Fuzeau OMI 8796
2077.	- God save the king ... pianoforte	op.12	London ca.1800
2078.	- L'invocation, grande sonate pour le pianoforte	op.77	Réimpression 1812
2079.	- Quatuor pour le pianoforte, violon, alto + violoncelle	op.56	Leipzig ca.1800
2080.	- Recueil d'airs connus variés pour le piano forté	op.71	1. Suite Offenbach
2081.	- 3 Sonates pour clavecin ou forte piano	op.10	Paris 1789
2082.	- 3 Sonates pour pianoforte + violon ad lib.	Op.13	London 1791
2083.	- Sonate op.21		Fl + Piano

2084.	- Tableau de la situation de Marie-A. Amsterdam ca. 1795				M. Repartita BC 17
2085.	Dutch and latin sacred songs (ca 1500) MS II 270. (Schreurs, Van Dongen, Welkenhuysen...)				MFM7 Alamire
2086.	Du Tertre, Etienne - 7. Livre de danceries mis en musique à quatre parties 1557				Atelier Philidor
2087.	Duval, F. - Amusements pour la chambre- Sonates à violon seul +avec la basse Livre VI VI+Bc 1718				Atelier Philidor
2088.	Duval, Pierre - Méthode agréable et utile pour apprendre facilement à chanter ...				Minkoff 2.8266.0328.0
2089.	- Sonates Livre 4, 7 Paris 1708, 1720 VI + Bc				Shumilov
2090.	Duvernoy, Frédéric - Méthode pour le cor				Minkoff 2.8266.0329.9
2091.	Dvorák, Antonín - Concerto h-moll for Vc + Orch. Op.104		329 Euro		BVK1849
2092.	- Klavierkonzert g-moll op.33				Henle 3215 / neu HN8026
2093.	- Symphony Nr.9 - New world				OMI
2094.	- 2 Walzer uas op.54 für Streichquartett Kb ad lib. P+Sti im Faksimile				Kammermusikverlag F5555 GN714705
2095.	Earl of Kelly - 6 Triosonatas 1769				CM5 King
2096.	Ebel - 2 Sonates op.10	Klar, Vc, Piano			Shumilov
2097.	Eberlin G.E. (1702-1762) -Toccaten + Fugen	Org	Selke	SE 107 Walhall	DMSF 6 Doblinger
2098.	Eccles - A collection of songs 1704 Vox				King
2099.	- The judgment of Paris 1702				King
2100.	Eccles Henry (~1680 - ~1740) - Sonate in g-moll für Kb (Orch.+Solostimmung)+Bc Neuauflage + Facsimile				EW 787
2101.	- Sonata undecimo g-moll				EW 813
2102.	Echternacher Sakramentar + Antiphonar 1300 (Codices Selecti LXXIV) Notenbeispiele + Kommentar (1200€)				Adeva Graz 3-201-01166-5
2103.	Eckard Joh. Gottfried (1735-1809) - 6 Sonates pour le clavecin 1. Oeuvre Paris. 2 sonates pour le clavecin ou le piano forte 2. Oeuvre 1764. Menuet d'exaudet avec variations				4340 Fuzeau
2104.	Ecorcheville, Jules - 20 Suites d'orchestre du XVIIe siècle français ...				Minkoff 2.8266.0681.6
2105.	Edelman, Darondeau, Pin - 3 sonates pour la clavecin ou pianoforte 1787				IV 3 Alamire
2106.	Edgeworth Elisabeth - Livre de clavecin XVII. Jht WQ 15418 Thesaurus Musicus 9				TM 9 Alamire
2107.	Eichmann - 3 Simphonies	2VI, Va, Vc, 2Hrn			Shumilov
2108.	Eichner - 6 Quatuors op.11	VI, Va, Vc, Bc			Shumilov
2109.	Eight lessons fort he harpsichord 1790 (Various Englisch masters)				Peacock
2110.	Einstein, Alfred - im Band Vogel				Minkoff
2111.	Eisel, I.Ph. - Musicus autodidactos im Band 3 Europe				5811 Fuzeau
2112.	Eisenhuet, Thomas - Musicalisches Fundament 1682				Cornetto CF723 FEKm6
2113.	Elgar, Edward - Concerto for Vc + Orchestra in e, op.85 nach Autograph des Royal Coll.of Music,MS				402 BVK 1928
2114.	-und die deutsche symphonische Tradition. (bearb.Gassmann, M.) mit 49 Notenfassimiles				Olms 11688.X
2115.	Elizabethan popular Music			vergr.	BA OUP 57380
2116.	Encyclopédie méthodique - Editino de Panckouke (1788) im Band 3 Europe				5811 Fuzeau
2117.	Engelberg Codex 314 Textteil 112 Seiten - Faksimile teil 176 Doppelseiten - 250 Euro (2006) -				BP 2111 Amadeus
2118.	Engramelle, Joseph -La tonotechnie ou l'art de noter les cylindres. 1775				Minkoff 2.8266.0105.9
2119.	Erdmann Miro, M.Adam - Kurtze Fragen aus der MUSICA SACRA Dresden 1715 Zimmermann				FEU34 Cornetto
2120.	Erlebach Ph. H. -VI Sonate a violino e viola da gamba col suo basso continuo. Nürnberg 1694.				FEN3 155 Cornetto
2121.	Ertel,Sebastian - Psalmodiae Vespertinae München Nicolaus Heinrich 1617				CF724 Cornetto
2122.	Etienne -Dixit à grand chœur et simphonie				Minkoff 2.908584.50.6
2123.	Eton Choirbook - Oxford Eton College Library MS. 178			Diamm Publications	OMI
2124.	18 études composées pour la méthode des méthodes				5890 Fuzeau
2125.	Etüden für Oboe Faksimile				EW1181 GN155409
2126.	Euler, Leonhard (1707-1783) -Tentamen Novae Theorae Musicae (Petropoli, 1739).				MMMLF II/90. Broude
2127.	Exultet.Rotolo - Liturgical song for Easter - Bibliotheca Casatanense, Rom				Priuli & Verlucca
2128.	Eyck, Jhr. J. van - Der Fluyten Lusthof Teil 1, 1649 / 1654 (Otten) vergr. seit 1995				Groen (out of print) MR ?2011
2129.	- D° im Band 1 neu Europe 2				5810 Fuzeau
2130.	- Der gooden flyt-hemel Amsterdam 1644				STIMU NL
2131.	- Euterpe oft speel-godinne Paul Matthysz edition 1644				STIMU NL
2132.	Faber, Heinrich - Compendiolum musicae pro incipientibus 1594				MS 2162 Forni
2133.	Faber Stephan -Cantiones aliquot sacrae trium vocum Nürnberg 1612 3 Stimmbücher				FESU 43 Cornetto 81
2134.	Fabricius-Bjerre, Bent - Lauten- und liederbuch Band 1,2			Jarchov	RJV32, 33 GN 428827
2135.	Facco - Pensieri Adiarmonici 3VI, Va, Bc				Shumilov
2136.	Fadini - 12 Sonate op.1 Amsterdam 1717	2VI, Vc, Organ (Bc)			Shumilov
2137.	Faignient Noe - Chansons, madrigales & motetz a 4,5+6 parties. 44 chansons, madrigals + motets.				Alamire IB 11
2138.	Falckenhagen, Adam -Sonate di liuto solo. Opera prima. Sei partite a liuto solo. Opera secondo.				Minkoff.0801.0
2139.	- Gesamtausgabe 1-4 Werke fuer Laute				OMI 4736,4737,4738,4739
2140.	Falckenhagen, Adam - 6 Sonate op. prima	1740	Bar.lute french		Tree Edition
2141.	Falconieri in Libro di leuto				Nr. 70 SPES
2142.	Falconiero, A. - Il primo libro di Canzone, Sinfonie, Fantasie, Capricci, Brandi, Correnti, Gagliarde...				Nr. 22 SPES SI022 Walhall
2143.	- Sacrae modulationes Gardane/Magni, Venedig 1619 6 Stimmhefte				FEKr16 CF 826
2144.	Falla, Manuel de (1876-1946) - Concerto per clavicembalo, flato, oboe, clarinetto, VI e Vc				OMI 8441
2145.	Fantasia et Motetta sopra Chorale "Nun sich der Tag geendet hat".Repro.Leipzig 3.11.33 (1800) Antiqua Edition 702 GN257975				Tree Edition
2146.	D° Bar. Lute french				PF 211 Broude
2147.	Fantini, Giro. -Modo per Imparare a sonare di tromba Tanto di Guerra. Sonate, Balletti,Brandi...				Minkoff 2.908584.51.4
2148.	Fanton -Deus venerunt gentes mottet à grand chœur				5953 Fuzeau
2149.	Farrenc, Jaques H.A. - Flûte Boehm im Band 3 M&T Flûte trav.				Fuzeau Ref. 50165
2150.	Fasch J.F. - Ariette pour le clavecin ou pianoforte avec quatorze variations				BA ZAL 00021000
2151.	- Konzert d-moll Laute, Str., Bc				OMI 5672
2152.	Fasolo,Giovanni Battista (~1600-1659) - Barchetta passaggiera 1-3Vx, Git. op.3				FCC 3 183 Cornetto
2153.	- Il carro di Madama Lucia. Roma Robletti 1628				Libreria M.it.88.7096.085.4
2154.	Fassano A. -Carl Orff				1968 Forni
2155.	Fassini, Sesto - Il melodramma italiano a Londra 1914				5256 Fuzeau
2156.	Fauchard Auguste (1881-1957) - 2 Symphonie en re por orgue 1928/1929				Shumilov
2157.	Fauchey - 3 duos	2VI			

2158.Fauquet, J.-M. -Catalogue raisonné de l'oeuvre de Charles Tournemire (1870-1939)	Minkoff.2.8266.0714.6
2159.Fauvel, Le Roman de - Complete works Offprint	L'oiseau Lyre RE 908
2160. Le Roman deFauvel and other works (teuer)	Broude
2161.Favaro, A. - L'acustica applicata alla costruzione delle sale per spettacoli 1882	0488 Forni
2162.Feiningner - Das musikalische Werk Klavier	Schneider 500
2163.Felton, William (1715-1769) -8 Suits of Easy Lessons for the Harpischord. Vol. 1. Op.3 (1750)	PF 86. Broude
2164. - D° Vol. 2. Opera Sesta (London, 1758).	PF 87. Broude
2165.Feldman, Morton - Coptic light - für großes Orchester Faksimile des Manuskripts	UE21340 GN324103 Grahl
2166.Fenaroli, Fedele (1730-1818) -Partimenti, ossia basso numerato 1863	1951 Forni
2167. - Regole musicali di cembalo 1775 tela, carta a mano	1356 Forni
2168.Fernández de huate, Diego (1699-1704) - Compendio numeroso ... para harpa ... y de organo	OMI 7085
2169.Ferrabosco, A. - Lessons for 1,2,3 viols 1609	Ruxbury Peacock
2170.Ferrandini, Giovanni - 6 Sonaten op.2 Paris 1740 FI (Ob/VI) + Bc	SH17 Walhall
2171. - 5 Concerti FI, VI, Va, Bc	Shumilov
2172.Ferrari; G.G. (1763-1842) - Le depart Vx + Piano	Shumilov
2173. - 3 favorite sonatas London s.d. FI + Cembalo (OMI 4289)	Shumilov
2174. - 12 Sonate op.1, 2 Paris 1760 /61 VI + Bc	Shumilov
2175. - 6 Sonate Paris 1757 2VI, Va + Bc	Shumilov
2176. - Spettacoli drammatica-musicali e coreografie in Parma dall' anno 1628 - 1883	OMI 5330
2177.Fétis, F.-J. -La musique mise à la portée de tout le monde	Minkoff 2.8266.0682.4
2178.Fétis, F.J. -Moschelès, J. -Méthode des méthodes de piano. 1840	Minkoff 2.8266.0126.1
2179.Ferandiere, Fernando (18.Jht) - Methode guitar - Arte de tocar la guitarra Espanola por musica 1799	OMI 2524
2180.Fernandez de Huete, Diego (1699-1704) - Compendio numeroso de zifras ... Methode harp / organ	OMI 7085
2181.Ferrabosco, Alfonso (~1572-1628) - Collected works for lute and pandora part 2 bandora OUP 56423	
2182. - English lute songs - Ayres 1609	OMI 3006
2183.Ferrandini,G. -6 Sonate a flauto traversière o oboe o violino e Bc...op.2 Paris s.d. (Ca.1740) Nr. 8SPES neu Walhall SH17	
2184.Ferrari, B. -Musiche varie a voce sola... libro primo e secondo, Venezia. Musiche e poesie a voce sola... libro 3 Venezia 1641	Nr. 22 SPES
2185.Ferrari, G.G. (~1763-1842) -2 nd Duett for the harp & piano forte or 2 piano fortes op.20 London	Musica Repartita BC 179
2186. - D°	Saul B. Groen
2187. - Three favourite sonatas for the pianoforte and flute obligato or violin London s.d.	Nr. 23 SPES
2188. - Trois sonates et 6 ballets pour le pianoforte op.12 London 1800	PF 254
2189. - Sei canzonette italiane, for voice and guitar or piano Reprint de 1802 edition	Tecla 0042 London
2190.Ferrari, P.E. - Spettacoli drammatico-musicali e coreografici in Parma 1884	0398 Forni
2191.Ferrario, Giulio - Principali teatri antichi e moderni 1830	1619 Forni
2192.Ferronati Giacomo - Sonata inF-Dur a flauto e basso + Sinfonia in g-moll a flauto e basso in Sonate di varii autori per flauto e Bc	in 48 SPES
2193.Festing Michael - 12 Sonatas in 3 parts 1731	King
2194. - 8 concerto grossi im Band 300 years... Vol.3	Garland
2195. - 12 Trio sonatas op.2 im Band 300 years ... Vol.8	Garland
2196. - D° London s.d. 2FI, Bc (2VI+Bc) (Sonate 5 im Band)	Shumilov
2197. - 12 concertos in 7 pts op.3 8 for strings and 4 for 2 FI, strings+bc	JPH
2198. - 12 Concertos London s.d. 4VI, Va, Vc, Bc	Shumilov
2199. - 6 solos for a violin & bc op.7. 8 solos for a violin & bc op.4	JPH
2200.Fétis, F.J. (1784-1871) -Moscheles,J. -Méthode des méthodes de piano. Réimpression Paris 1840	Minkoff 2.8266.0126.1
2201. - 18 études composées pour la méthode des méthodes	5890 Fuzeau
2202. - Exposition des produits de l'industrie im Band 3 M&T	5953 Fuzeau
2203. - Fantasie symphonique pour orgue et orchestre	OMI 2042
2204. - 6 messes faciles pou l'orgue	OMI 7125
2205.Feuillet, Raoul-Auger (fl. c. 1700) -Chorégraphie (Paris, 1700). MMLLF II/130.	Broude
2206. - Chorégraphie ou l'art de décrire la dance 1701	MS 0623 Forni
2207. - Recueil de contredances (Paris, 1706). MMLLF II/135.	Broude
2208.Février, Pierre (1696- ?) - Pièces de clavecin. 1.livre. Paris 1734	Minkoff 2.8266.0787.1
2209. - Second livre de pièces de clavecin	OMI 8352
2210.Feyzeau, J. (18.Jht) - Pièces de clavecin en sonates. 1 oeuvre Paris/Bordeaux 1764	Minkoff 2.8266.0799.5
2211.Fiala - Quatuors concertants op.1 Amsterdam s.d. 2FI (2VI) +Bc	Shumilov
2212.Fiddlers book from tongeren 1786-1824	VI 1 Alamire
2213.Field,John (1782-1837) - 3 romances pour le pianoforte (Nocturnes) Leipzig ca. 1819	M. Repartita BC 23
2214. - Complete works	OMI
2215.2 - 15. Century song book, 18 pieces Cambridge University Library	Add 5943 Severenius
2216.Fils - 6 Sonatas 2FI + Bc	Shumilov
2217.Filtz, Anton -Symphony in F im Band 300 years... Vol.1	Garland
2218. - 6 Simphonies 2VI, Va, Bc	Shumilov
2219. - 6 Sonates op.6 Paris 1774 FI, VI, Bc	Shumilov
2220. - 5 Trios op.6 1750 FI, Vc oblig.+Bc 2 Bände	Crancino
2221. - 6 Trios London 1770 FI, VI, Vc, Bc	Shumilov
2222.Finck, Hermann -Practica musica, 1556 MS 0486 Forni und	FEHM 6 Cornetto CF0031
2223.Fin de 2e cycle (Flûte à bec I) - Fischer / Loeliet / Händel / Croft	5844 Fuzeau
2224.Finé, Oronce - Epithoma musice instrumentalis	Minkoff 2.8266.0869.X
2225.Finger, Godfrey (c. 1660-1730) -10 Sonates à 1 Flute & 1 Bc, Opera Terza (Amsterdam, 1701).	PF 169. Broude
2226. - 12 Sonaten für 2 FI & Bc. Opera Quarta e Sexta (Amsterdam, 1703).	PF 143. Broude
2227. - 12 sonatas for diverse instruments, op.1 VI, Gambe,+Bc / 3 VI+Bc / 2 VI, Viola di braccio+Bc ...	JPH
2228. - 10 trio sonatas for 2 violins + bc, op.5	JPH
2229. - A collection of music in 2 Pts (1691) for Violins / Recorders	JPH
2230. - 12 Trio Sonatas op.1 im Band 300 years... Vol 8	Garland

2231.Finger, Godfrey und Purcell, Daniel (d. 1717) -6 Sonatas or Solos for the Violin with a through bass for the Harpischord or Bass Violin (London, 1690).	PF 108. Broude
2232.Finger & Corbett - 8 Sonates op.2 Amsterdam s.d. 2Fl, Bc (Fl+Bc)	Shumilov
2233.Finger & Keller - 6 Sonatas Amsterdam s.d. 2Fl + Bc	Shumilov
2234.Fiorenza, Nicola - Concerto in la minore per Flauto, 2 Violini e Bc -Facsimile+mod.Edition	Forni 97-888-271-3067-4
2235.Fiorillo, Federigo - Etude pour le violon formant 36 caprices Faksimile des Erstdruckes	Edition Offenburg FI 1053
2236.Fiorillo, Ignazio -Sonate per cembalo Braunschweig 1750	Minkoff 2.8266.0556.9
2237.Fiorino, G. (16. Jht) - La nobilita di Roma - versi in lode di cento gentildonne romane et le villanelle	OMI 2798
2238.Fischer, Johann Caspar Ferdinand (c. 1665-1746) - Ariadne Musica Neo-Organodum Per Viginti Preludia, totidem Fugas atque Quinque Ricercas (Augsburg, 1715).	PF 197. Broude
2239. - Musikalisches Blumenbüschlein / Neu eingerichtetes Schlagwerk: unterschiedl. Galanterien: Präludien, Allemanden, Couranten, Sarabanden, Bouréen... & c. Opus II (Augsburg, 1698).	PF 196. Broude (198/199)
2240.Fischer, Johann - Musicalisch divertissement pour flûte à bec ou violon...	Fuzeau 50114
2241. - Suite g-moll aus Musikalisch Divertissement ... Dresden 1699/1700	Fuzeau 5844
2242.Fischer - 10 Sonatas London ca.1718 Fl+Bc	Shumilov
2243.Fitzwilliam Virginal Book XVIIe siècle i.V. Minkoff 2.8266.0988.2 / 2 Bände auch	Dover (modern notiert)
2244.Flackton - Six solos op.2 1770 (3 solos for Va + 3 solos for Vc)	King
2245.Fleury, Nicholas - Méthode...théorbe im Band Delair 1660	Minkoff / Atelier Philidor
2246.Flint, James - A selection of popular sacred songs + guitar Neudruck Boston 1984	OMI 3209
2247.Florimo, Francesco -La scuola musicale di Napoli 1881/3 vergr. Musicologia	0440 Forni
2248.Flute & guitar from the romantic salon (Hummel / Meyerbeer / Auber Neudruck 2000	OMI 7934
2249.Flûte à bec D.E.M. Bd. 1 und 2 Telemann / Dieupart / Mancini / Virgiliano	5908, 5909 Fuzeau
2250. - CFEM Vol. 1 Telemann, Mancini, Chedeville, Händel	5845 Fuzeau
2251. - Fin de 2er cycle Vol. 1 Fischer / Loeillet / Haendel / Croft	5844 Fuzeau
2252.Flûtistes français du XVIIIe siècle 8 Bände	Minkoff 2.8266.0872.X
2253.Focking, Hendrik - VI Sonates voor fluite en basso cont. 1732 Amsterdam (Otten)	Groen neu SBG 11 Walhall
2254. - 6 Sonate op.1 Amsterdam (+1795) Fl+Bc	Shumilov
2255.Fodor, Antoine (1751-1828) - Sonate pour le clavecin ou piano op.2.2 1793 ISBN 90 6375 177 X	DMF 10 VNM Holland
2256.Fodor, George - Violin Concerto in D im Band 300 years ... Vol.5	Garland
2257. - Caprice Copenhagen 1793 VI solo	Shumilov
2258. - 3 Duos Berlin Kummel 2VI	Shumilov
2259. - 6 Quatuors op.8 Berlin 1784 2VI, Va, Vc	Shumilov
2260.Fodor, Joseph (1752-1828) - 6 quatuors concertants 2VI,Va,Vc Nachdruck Chez ImbaultPN139	KammerMusikVerlag F 4590
2261.Fogliani, Lodovico (d.c. 1539) -Musica Theorica (Venice, 1529). MMLLF II/93.	Broude
2262. - D° Musica theorica ...	MS 0589 Forni
2263.Fontana, G.B. -Sonate a 1,2,3 Venezia 1641	Nr.5 SPES / SI005 Walhall
2264.Fontei Nicolo -Bizzarrie poetiche poste in musica op.4	FEF1 Cornetto CF0261
2265. - Completa a letanie della beata vergine op. 5	FEF2 Cornetto CF0262
2266. - Messa e salmi op.6	FEF3 Cornetto CF0263
2267. - Salmi brevi op.7	FEF4 Cornetto CF0264
2268.Fontenay, Louis-Abel de Bonnafous, abbé de Dictionnaire des artistes 1776	Minkoff 2.8266.0190.3
2269.Ford, Thomas (d. 1648) - Musicke Of Sundrie Kindes, Set forth in 2 Books. (London, 1607).	PF 219. Broude
2270. - D° by David Greer	OMI 3007
2271.Forkel, Joh.N. - Über J.S. Bachs Leben, Kunst und Kunstwerke	BA 3.7618.1472.0
2272.Formschneider, H. - Hundert und aund zeintzig neue Lieder Nürnberg 5 Stimmbücher	CF549 FEZ3 Cornetto
2273. - Schöne auszerlesene Lieder, des hoch ...H. Finckens Nürnberg	CF428 FEZ 2Cornetto
2274. - Secundus tomus novi operis musici (1538)	FEHM 9 Cornetto CF0028
2275. - Novum et insigne opus musicum (1537)	FEHM 10 Cornetto CF0039
2276.Foroni Jacopo -Margherita (Vocal) -Melodramma semiserio in due atti di G.Giacchetti ...	OPR 1020 MKT
2277. - I gladiatori (Vocal) -Tragedia lirica in un prologo e tre atti ...	OPR 1021 MKT
2278.Forqueray, Antoine, le père (1672-1745) -Pieces de Viole avec Bc, Livre Premier (Paris, 1728).	PF 4. Broude
2279. - Pièces de viole avec la basse continue. 1. Livre	5229 Fuzeau
2280. - Pièces de viole composées par Mr. Forqueray le père 1. Livre	3285 Fuzeau
2281. - Pieces de viole mises en pièces de clavecin	MI35 Walhall - Minkoff
2282.Forqueray, Jean-Baptiste (-Antoine), le fils (1699-1782) - Pieces de Viole, Composées par Mr. Forqueray, le père, mises en pieces de Clavecin (Paris, after 1747).	PF 104. Broude
2283. - Pieces de viole Vol.1 im Band 300 years ... Vol. 7	Garland
2284. - Pièces de viole / mises en pièces de clavecin 1.livre Paris 1747	Minkoff 2.8266.0932.7
2285. - Pièces de viole avec la basse continue. 1.Livre 1747	Minkoff 2.8266.0646.8 / Atelier Philidor
2286.Forster III -Der dritte Teyl schöner, lieblicher deutscher Liedlein. 4 Stimmbü. Nürnberg 1552. FEA6	132 Cornetto
2287.Förster,Emanuel A. (1748-1826) - 3 Streichquartette op.16 1-3 Nachdruck Artaria PN741 (1799)	KammerMusikVerlag F 4407
2288.Forster Virginal Book Will. 1624-1625 du Ms RM.24.d.3	Minkoff 2.8266.0993.9
2289.Förster in Band Variazioni su arie d'opera	in Nr.4 SPES
2290. - Concerto per il oboe solo Ob, 2VI, Va, Bc	Shumilov
2291.Foscarini, G.P. -Li 5 libri della chitarra alla spagnuola Roma 1640	Nr. 20 SPES
2292.Fossa, Francois de (1775-1849) - Trio concertante op.18.1 (Neudruck)	OMI 3200
2293. 3 Trios concertantes for Git, VI, Vc op.18 1825	OMI 3201
2294.Fouchetti, Giovanni - Méthode ... im Band Méthodes de mandoline	Minkoff
2295.Fouquet, Pierre-C. (1694-1772) -Pièces de clavecin livre 1 à 3. Paris 1751.Clav. Fr18. Tome 15.	Minkoff 2.8266.0794.4
2296. - Pieces de clavecin	Shumilov
2297. - 2 livre de pieces de clavecin	Shumilov
2298. - Les caracteres de la paix op.1	Fuzeau 50101 OMI 7651
2299. - Les forgerons, Les faunes ... (Cembalo)	Shumilov
2300.Fournier, P.-S. -Traité historique et critique ...1766 par Gando,Fournier,N.et Pierre-Francois.	Minkoff 2.8266.0330.2
2301.Fowler, Jennifer - Veni sancte spiritus - veni creator für Chor Partitur Faksimile	UE29115 GN303239 Grahl

2302.Fradi, Lodovico - Studi e notizie riguardanti la storia della musica Musicologia		1490 Forni
2303.Framery, N.-E. et Guinguené, P.-L.-Encyclopédie méthodique. Musique ... Tome 1.		Minkoff 2.8266.0858.4
2304.Franceschini, Gaetano - Trio Sonata Nr.2 in B-flat im Band 300 years... Vol8		Garland
2305. - 6 Sonates (Trio) Amsterdam 1767		Shumilov
2306.Francesco da milano (1497-1543) - Intavolatura de viola o vero lauto. 1536 (OMI)		Minkoff 2.8266.0647.6
2307. - Perino Fiorentino - Intabolatura di liuto 1562 (OMI)		Minkoff 2.8266.0202.0
2308.Francesco Florimo - La scuola musicale di napoli e i suoi conservatorii (Napoli 1881-85) Urtext (teuer)		Forni
2309.Francisque, Antoine - Le Trésor d'Orphée. Livre de tab. De luth contenant une Susane un jour ...		Minkoff .0136.9
2310.Franck, César (1822-1890) - Choral Nr.2 in b minor for organ		OMI 2043
2311. - 5 kleine Kirchenwerke für Singstimme + Orgel Edition + Faksimile		CV70.080 GN338382
2312. - L'organiste. Recueil de pièces 1890 vergr.		1967 Forni
2313. - Œuvres de jeunesse piano op.10, 14, 16		OMI
2314. - Prélude, Aria et Final pour piano FWV 23		5706 Fuzeau / KBR Belgien
2315.Franck, George (18.Jht) -Pièces choisies et partagées en diférentes oeuvres, accommodées dans le goust moderne pour l'orgue et le clavecin 1. Oeuvre Münster 1740		Minkoff 2.8266.0553.4
2316.Franck, Melchior -Fasciculus quodlibeticus Coburg 1611 4 Stimmbücher		FESU 8 Cornetto 46
2317. - Flores musicales Nürnberg 1610 5 Stimmbücher		FESU 41 Cornetto 79
2318. - Tricina nova Nürnberg 1611 3 Stimmbücher		FESU 42 Cornetto 80
2319. - Tantz zu 4 Stimmen		CP 242 Cornetto
2320.Franck - Kleinere Kirchenwerke STB Part		CV 70080.60
2321.Francmesnil, Roger de (1854-1921) - Streichquartett Nachdruck der Ausgabe Mathot PNZ825M		KammerMusikVerlag F4528
2322.Francoeur le neveu, L.J. - Diapason général de tous les instruments à vent im Band 3 Europe		5811 Fuzeau
2323.Francoeur, L.-J.-Diapason général de tous les instruments à vent +des observ. Sur chacun d'eux.		Minkoff.0331.0
2324.Francoeur, M. - Sonates I - VI 2. Livre Paris ca.1730 VI+Bc		Walhall SH 08
2325. D° Sonates VII-XII 2. Livre Paris ca.1730 VI+Bc		Walhall SH 09
2326.Francoeur le fils - (8)Sonates a Violon seul Bc 1. Livre Amsterdam 1717		Walhall SH 07
2327.Freillon-Poncein, Jean-P. -La véritable manière d'apprendre à jouer en perfection du hautbois, de la flûte et du flageolet + Van d.Hagen, A. -Méthode nouvelle et raisonnée pour le hautbois.		Minkoff 0332.9
2328. - On playing oboe, recorder, flageolet ... Paris 1700 School		Shumilov
2329. - La véritable manière (1700) im Band 3		5811 Fuzeau
2330. - La véritable manière d'apprendre en perfection a jouer du haut-bois, de la flûte...in Band4		5984 Fuzeau
2331.Frescobaldi, Girolamo (1583-1643) - Canzoni XIII a 4, XXI a 5, XXIX a 8		in 74 SPES
2332. - Canzoni in Diversi Autori Canzoni		in 36 SPES
2333. - Canzoni per sonar Roma 1628. Venezia 1634		Nr. 42 SPES
2334. - Fiori musicali di diverse compositioni toccate, kirie, canzoni, capricci e recercari in p.a 4...		1278 Fuzeau
2335. - Il secondo libro di toccate Roma 1637		SI004 Walhall
2336. - Primo e secondo libro d'arie Firenze 1630		Nr. 10 SPES
2337. - Partite sopra La Romanesca, La Monica, Ruggiero e La Folia moderne Ausgabe		0432 Forni
2338. - Toccate e partite ... libro primo Roma 1637		Nr. 3 SPES
2339.Friedrich II. der Große -Auszierung der Arie „Digli ch'io son fedele" (Oper Cleofide (Hasse)		BV 277 Breitkopf
2340.Fritz, K. - Sei SonateAmsterdam 1760 2VI		Shumilov
2341.Froberger, Joh. J. (1616-1667) - 10 Suittes de clavessin. Amsterdam ca.1710 semifacsimile MR 44		/ Fac. MR 44 F
2342. - Diverse curiose e rare partite musicali, prima contruatiione.... di cembali, organi, 1696		PF 266
2343. - Diverse Ingegnosissime rarissime & non maj...Toccate,Canzone,Ricercate,Alemannde,Correnti		PF 265
2344. - Fantasie C-Dur Str. Quartett		1000 DM
2345. - Sarabande in c Facsimile + modern Edition		www.kcb.be
2346. - Toccaten - Suite - Lamenti		KGA ISBN 3.7618.1783.5
2347.Fromrich, Yane -Musique et caricature en France au XIVE siècle.		Minkoff 2.8266.003.6
2348.Frosch, Johann (c. 1480-1533) -Rerum Musicarum Opulusculum (Strasbourg, 1535).		MMMLF II/39. Broude
2349.Frottole intabulate per sonare organi		Forni GN418242
2350.Frühe Lautentabulaturen in Faksimile Serie Practica musicale Band 6		Amadeus BP 2170
2351.Fuenllana, Miguel de -Libro de musica para Vihuela, intitulado Orphenica lyra. 1554		Minkoff 2.8266.0699.9
2352.Fuhrmann, Georg Leopold - Testudo Gallo-Germanica Nürnberg Re.lute french		Tree Edition
2353.Fundamenta der Gallichon Arnberg		FER 11 125 Cornetto
2354.Fürstenau - Die Kunst des Flötenspiels op.138 Leipzig 1844		Laaber LV 5265
2355. - Fantaisie pour flûte et harpe ou piano-forte op.67 - Leipzig 1928-/29		SPES ottocento 3
2356. - 3 Trio op.44 Leipzig s.d. 3FI		Shumilov
2357. - 6 Trios op.14, 22 Leipzig s.d. 3FI		Shumilov
2358.Fux, Johann Joseph (1660-1741) - Complete works mit Quellen-Reproduktionen 7 Bände Adeva		~ Ende 2011
2359. - Gradus ad Parnassum (Vienna, 1725). MMMLF II/24.		Broude
2360. - Salita al Parnasso 1761		MS 0865 Forni
2361.Fyot, Eugène - La Maîtrise de la Ste-Chapelle de Dijon im Band Vie musicale ...		Minkoff
2362.Gabrieli, Andrea (~1510-1586) - Madrigali et Ricercari 1589 SATBVx		King
2363. - Canzoni alla francese (1605) vergr. (OMI 855)		0850 Forni
2364. - Ricercari composti 1595 tela carta a mano vergr. (OMI 856)		0851 Forni
2365.Gabrieli, Andrea + Giovanni -Intonationi d'organo 1593 (OMI 857)		0852 Forni
2366.Gabrieli, Domenico - Cantate a voce sola Bologna 1691		Nr. 1 SPES
2367. - 7 Ricercari für Violoncello Edition + Faksimile		Schott CB214 GN616874
2368. - Ricercari, Canone + Sonate per Vc ~1680 Vc / 2Vc / Vc+Bc		Atelier Philidor
2369.Gabrieli Giovanni -Canzoni 1,2,3,4 à 4 + Vigesimaasettima, Vigesimaottaau		in 74 SPES
2370. - Canzoni in Diversi autori canzoni		in 36 SPES
2371.Gade, Niels Wilhelm - Konzertouvertüren Gesamtausgabe		BA7609.81 GN622543
2372.Gaffurio, Franchino - Practica musicae 1496		MS 1048 Forni
2373. - Theorica musicae 1492		MS 0514 Forni
2374. - Theoricum opus musice discipline. Naples 1480 LIM		Libreria M.lt..88.7096.039.0

2375. Gafurius, Franchinus (1451-1522) - Apologia Franchini Garfurii Musici (Turin, 1520). MMMLF II/96.	Broude
2376. - De Harmonia Musicorum Instrumentorum Opus (Milan, 1518). MMMLF II/97.	Broude
2377. - Practica musice (Milan, 1496). MMMLF II/99.	Broude
2378. - Theorica musice (Milan, 1492). MMMLF II/21.	Broude
2379. Gagliano, Marco da - La Dafne 1608	0622 Forni
2380. Gagnoni Antonio - Don Bucefalo (Vocal) - Drame giocoso in tre parti	OPR 1029 MKT
2381. Galeazzi, A. - im Band Sonate a violino solo (e Basso)	Nr. 85 SPES
2382. Galilei, Mich. (?-1631) - Il primo libro d'intavolatura 1620 (for 10 course lute) Ren.lute french	Tree Edition / OMI 3931.1033
2383. - D° ... di liuto	Cornetto CF 778 FEKr13
2384. - Il primo libro d'intavolatura di liuto.	Minkoff 2.8266.0808.8
2385. Galilei, V. (c. 1528-1591) Dialogo della musica antica, et della moderna (1581). MMMLF II/20.	Broude
2386. - Libro d'intavolatura di liuto nel quale si contengono i passemezzi, le romanesche ... Florenz	Nr. 11 SPES
2387. - Il Fronimo 1584	MS 0473 Forni
2388. Gall, J. - ClavierstimmBuch oder deutliche Anweisung wie jeder Musikfreund sein Clavier selbst...	Katzbichler
2389. Galli, A. - Estetica della musica, ossia del ballo nella musica sacra, teatrale e da concerto. Musicologia	1433 Forni
2390. - La musica ed i musicisti dal secolo X sino ai nostri giorni 1871 Musicologia	2167 Forni
2391. Galliard, Johann Ernst (1687-1749) - 6 Solos Vc+Bc / 2Vc 1746	Grancino ECS9
2392. - 6 Sonatas for the bassoon or Vc + a thorough bass for the harpsichord. ACC2002 GN162552	Minkoff 2.8266.0484.8
2393. - Sonate a flauto solo e basso continuo op. prima 1710	PF 278
2394. - 6 Sonatas for bassoon or violoncello with a thorough bass for the harpsichord London 1733	PF 255 / Atelier Philidor
2395. Gallico Claudio - Rimeria musicale popolare italiana nel rinascimento	Libreria M.It. 88.7096.054.4
2396. Gallini, Giovanni-Andrea (18th century) - A Treatise on the Art of Dancing (London, 1772).	MMMLF II/48. Broude
2397. Gall, Joseph (18. - 19 Jht) - Clavier StimmBuch 1805	OMI 2722
2398. Gallo, Domenico (mid-18th century) - 12 Sonatas for 2 VI + a Bass or an Orchestra (London, 1780)	PF 23 Broude
2399. - Six Sonatas London Walsh 2FI+Bc	Shumilov
2400. - 12 Triosonaten für 2 Violinen + Bc Faksimile + kritischer Bericht GN143475	Astoria AST7283 Grahl
2401. Gallot, J. - Pieces de luth Laute TAB	Minkoff 0673.5
2402. - Pièces de luth, composées sur différens modes. 1684	Atelier Philidor
2403. - Pieces pour lute 1686 Bar.lute french	Minkoff 2.8266.0671.9
2404. Galuppi, B. (1706-1785) - "L'Olimpiade" opera (extracts) Voices + Orchestra	Tree Edition
2405. - Passa tempo al cembalo	Shumilov
2406. - 2 Sinfonia 3D, 4D Linis 1758 2VI, Va, Vc, 2Ob, 2Hrn	OMI 2830
2407. Ganassi dal Fontego S - Opera intitolata Fontegara im Band 1 Europe	Shumilov
2408. Ganassi, Silvestro - Lettione pratica di sonare il violone d'arco da tasti 1543 ?	5809 Fuzeau
2409. - Opera intitolata Fontegara la quale insegna a sonare di flauto ?	MS 0652 Forni
2410. - Regula Rubertina 1542 (MS 0603 Forni)	MS 0562 Forni (F.I.M.A)
2411. Ganche, Edouard - F. Chopin, sa vie et ses oeuvres	RL 16380 (Teilfaksimile)
2412. Gandini, Alessandro - Cronistoria dei teatri di Modena 1873	Minkoff 2.8266.0333.7
2413. Gando, Nicolas et P.-F. - Observations im Band Fournier	0480 Forni
2414. Gantez, Annibal - L'entretien des musiciens. 1643	Minkoff
2415. Garcia, Manuel - Caprichos liricos Espanoles. 1830	Minkoff 2.8266.0334.5
2416. - Traité complet de l'art du chant en deux parties Paris 1847	Minkoff 2.8266.0485.6
2417. Gardane - Novithesauri musici liber primis - Venedig 1568	Minkoff 2.8266.0817.7
2418. - Secundus liber ... Fior de Motetti 1539 5 Stimmbücher	FER57 Cornetto CF819
2419. - Quaranta madrigali di Ihan Gero / Canzoni francese de Clement lanequin 1543 Venezia	FEP 5 Cornetto CF0239
2420. Gardano, A. (1509-1569) - Anthology - Balleti moderni facili per sonar sopra il liuto 1611	FER43 CF334 Cornetto
2421. - Intabolatura nova di varie sorte de bali da sonare per arpichordi, spinetti	Atelier Philidor
2422. Gardeton, César - Annales de la musique ou Almanach musical pour l'an 1819-1820	0804 Forni
2423. - Bibliographie musicale de la France ... 1822 Œuvre vocale et instrumentale	Minkoff 2.8266.0593.3
2424. Garnier, J.-F. - Méthode raisonnée pour le hautbois... 55 leçons, 6 duos, 6 sonates...	Minkoff 2.8266.0592.5
2425. Garsault F.A.P. de - Notionnaire ou Mémoire raisonné im Band 3 Europe	Libreria M.It. 88.7096.051.X
2426. Garth (1722-1810) - 6 Sonatas op. 2 ca. 1750 2VI, Vc	5811 Fuzeau
2427. - 6 Sonatas op.2 London 1768 FI + Bc	King
2428. Gasseau - Nouvelle Suite d'Ariettes Italiennes arrangées 2FI	Shumilov
2429. - Six Quatuor op.1 Amsterdam s.d. 2VI, Va, Vc	Shumilov
2430. - Six Quatuor op.2 Paris s.d. 2VI, Va, Vc	Shumilov
2431. Gaspari, Gaetano - Musica e musicisti a Bologna 1868-1880 Musicologia	0465 Forni
2432. Gasparini, F. (1668-1727) - Cantate da camera a voce sola op. 1 Roma 1695	Nr. 19 SPES
2433. - L'armonico pratico al cimbalo (Venice 1708) 1722 MMMLF 2.14	Broude / Atelier Philidor
2434. - Mass in G im Band 300 years... Vol 12	Garland
2435. Gasperini, Guido - Storia della semiografia musicale 1905 Musicologia	2439 Forni
2436. Gassmann - 6 quatuor op.1 Amsterdam	Shumilov
2437. - 6 quatuor op.2 Amsterdam	Shumilov
2438. Gassner, F.S. - Dirigent und Ripienist - Für angehende Musikdirigenten, Musiker und Musikfreunde, Karlsruhe 1844	
2439. Gast, P. - Streichquartett fis-moll Part. + Sti.	BP 1004
2440. Gastoldi, Joh.-Jacobi und anderer Autorn Tricina Nürnberg 1607 3 Stimmbücher FESU 40	Cornetto 78
2441. Gastoué, A. - La musique à Avignon ... 14. Jht im Band Vie musicale tome IV	Minkoff
2442. Gattermann, Philippe - Méthode de flûte + Méthode précédée des principes im Band 7 M&T	Fuzeau 5957
2443. Gaultier, Denis - La Rhétorique des dieux. 1652 Minkoff 2.8266.0033.8 / Atelier Philidor	
2444. - La Rhetorique des dieux ca.1652 extracts Lute	Shumilov
2445. - +Ennemond - Pièces de luth. + Livre de tablature des pièces de luth	Minkoff 2.8266.0537.2
2446. - Piece de luth sur 3 differens modes Faksimile	Tree Edition GN061828
2447. Gaultier Ennemond 1575-1651 + Gaultier D. (~1597-1627) - Livre de tablature des pieces de luth...	PF 279
2448. Gaultier, Pierre (1642-1696) - Symphonies de feu Mr. Gaultier de Marseille Paris 1707	Nr. 56 SPES AFT056 Walhall
2449. - Symphonies ... Réimpression de Paris 1707	Minkoff 2.8266.0996.3

2450.	- Les oeuvres ... (pour luth) 1638		Minkoff 2.8266.0522.4
2451.	Gaviniès, Pierre - Les vingt quatre matinées - Exercices pour le violon - Faksimile des Erstdruckes		Ed. Offenburg GA 1052
2452.	Six Sonates op.3 Paris 1764	VI+Bc	Shumilov
2453.	Six sonates à violon seul et basse	1er ouvre - VI	Fuzeau 50135
2454.	Gay/Pepusch -The beggar's Opera	1729	King
2455.	- Polly	1729	King
2456.	Gebauer - 12 Airs variés	Paris s.d.	Shumilov
2457.	- 9 Trios concertants op.29, 32, 42	Cl - in C, Hrn, Basson	Shumilov
2458.	- Grande Sonate op.17	Vienne s.d.	Shumilov
2459.	Gehot, Joseph - The Art of boeing the violin	1790 VI+Vc	Grancino
2460.	Geilfuss - Sonata per VI+Cemb.	VI+Bc	Shumilov
2461.	Geistliche Gebetter und Gesänger Zu Gebrauch Der Heiligen Mission.	Mindelheim 1724.	FEU 22 200 Cornetto
2462.	Gelinek in Band Varianzioni su arie di balletto		Nr. 3 SPES
2463.	Gelinek in Band Variazioni su arie d'opera		Nr. 4 SPES
2464.	Geminiani, Francesco Saverio (1687-1762) - The art of playing on the violin	1751	MR 171 (JPH) + King
2465.	- Art of playing on the violin	VI auch PF 238 Broude	3038 Miero
2466.	- Art of playing the violin op.9	London s.d. VI + Bc	Shumilov
2467.	- Art of playing the guitar or cittra containing several Composi. with a bass for the Vc or Cemb.		PF216 Broude
2468.	- 6 Concerti Grossi op. 2	1732	King
2469.	- 6 Concerti grossi op.3	1732	King
2470.	- 6 Concerti grossi op.7	1746	King
2471.	- 6 Concerti Grossi della prima parte dell' op.5 de Corelli	1726	King
2472.	- 6 Concerti grossi della secondo parte dell' op.5 de Corelli	1726	King
2473.	- Pieces de Clavecin. Tirées des differentes Ouvrages de Mr. F. Geminiani	(London, 1743).	PF 117. Broude
2474.	- Pièces de clavecin (1743-1762) tela carta a mano		1357 Forni
2475.	- in Band Six solos for a german flute ...		in Nr. 3 SPES
2476.	- 12 Solos op.1	1716	King
2477.	- Le prime sonate a violino e basso op. 1	Londres 1739	0790 Fuzeau / PF 246
2478.	- Le prime sonate 1739 (revised version of op.1)		King / Katbichler
2479.	- Méthode pour l'accompagnement du clavecin ...		OMI 2766
2480.	- 6 Sonatas op. 1 trio sonata version		Shumilov auch King
2481.	- 6 Sonatas op. 1	London s.d. 2VI, Vc, Bc	Shumilov
2482.	- 12 Sonatas op.4	1739	King / SPES15 neu MMR015
2483.	- Sonate op.4	London 1739 VI + Bc	Shumilov
2484.	- 6 Sonatas op. 5	1746 arr. from cello sonatas	King
2485.	- 6 Sonatas op.6	Paris 1746 VI + Bc	Shumilov
2486.	- Sonates pour le Vc et Bc. Ouvrage Cinquième (The Hague, 1746).		PF 74. Broude
2487.	- Sonate pour le violoncelle e bc ouvrage cinquieme	Den Haag 1746	Nr. 6 SPES
2488.	- Sonates pour le violoncelle et basse continue		50106 Fuzeau
2489.	- Sonate a violino e basso op. 4	London 1739	4520 Fuzeau / Nr. 15 SPES / PF 247
2490.	- Sonate a violino, violone e cembalo op.1	London 1716 e Amsterdam	Le prima sonate a violino e basso...aggiuntovi ancora per maggior facilità le grazie agli ed i numeri
2491.	- The art of accompaniament on the harpsichord or a new and well digested method to learn to learn to perform the thorough bass ...	op. XI, parte prima e seconda (London)	Nr. 10 SPES
2492.	- The art of playing on the violin. op.IX	London 1751	Nr. 9 SPES vergriffen
2493.	- The art of playing the guitar or cittra		PF238 / EarlyMC GN054600
2494.	- The Second Collection of Pieces for the Harpsichord (London, 1762).		LIM
2495.	- The enchanted forrest	1756	PF 118. Broude
2496.	- Treatise on Good taste		King
2497.	- Triosonata versions of 12 solos op.1 Bd.1 N. 1 - 6 arr Geminiani	Bd.2 N.7-12 arr. Barsanti	King
2498.	- D° Triosonata ...	Bd. 3 7-12 arr. Geminiani	King
2499.	- Handels celebrated water music complete. Set for the harpsichord. 2 f. minuets, with variations		PF 14
2500.	Geminiani, Castrucci, Anon - Six Solos for a german flute	London 1723 FI+Bc	Shumilov
2501.	Gemmingen - 3 Sonates op.1	2 Pianos	Shumilov
2502.	Genlis, St.-F. du Crest (1746-1830) - Nouvelle méthode pour apprendre à jouer de la harpe.		Minkoff . 0530.5
2503.	Genteel Companion ... for the recorder (London 1683)		PF 185 Broude
2504.	Gerbert - De cantu et musica sacra	Leinen geb.	BAADV 04118000
2505.	Gerle Hans -Ein News sehr künstliches Lautenbuch Nürnberg 1552 + Newsidler Hans "Das ander Buch + Das dritt Buch Nürnberg 1544		FESU 18 Cornetto 56
2506.	- Ein neues sehr künstliches Lautenbuch	1552 Ren.lute deutsch	Tree Edition
2507.	- Musica +Tablatur, auff die Instrument der kleinen und grossen Geygen, auch Lautten.	1546.	Minkoff .0648.4
2508.	Gérolde, Th. -L'art du chant en France au 17.Jht.		Minkoff 2.8266.0335.3
2509.	- Le Manuscrit de Bayeux. Chansons du 15. Jht		Minkoff 2.8266.0336.1
2510.	- Les Pères de l'elise et la musique		Minkoff 2.8266.0052.4
2511.	Gershwin, George - An American in Paris for Orchester	Partitur	Alfred FS0001 GN267483
2512.	Gervais, Laurant -Méthode pour l'accompagnement du clavecin.Réimpress. Paris 1733.		Minkoff 2.8266.0482.1/Atelier Philidor
2513.	- Méthode pour l'accomp. du clavecin	1734 tela, carta a mano	2418 Forni
2514.	Gervaise, Claude - 3. Livre / 4. Livre + 5. + 6.Livre de dancieries a 4 parties	1550	Atelier Philidor
2515.	- Second (6e) Livre de Dancieries.	1547-1556	Minkoff 2.8266.0649.2 /Atelier Philidor
2516.	Gervasoni, Carlo - La scuola della musica	1800	MS 0413 Forni
2517.	Gesangbuch der Brüder inn Behemen und Merhern	Nürnberg Joh.Günther 1544	FEU 21 199 Cornetto
2518.	Gesang und Psalmenbuch	München (1597 ?)	FEU 24 179 Cornetto
2519.	Gesualdo da Venosa Carlo - Canzon francese	4 Instrumente SAAB-Lage verzierte Fassg +Faksimile	Cornetto CP267
2520.	- Partitura delli sei libri de' madrigali a 5 voci... di Simone Molinaro	1613	Nr. 68 SPES
2521.	Ghibelli Elesio -Il primo libro de madrigale a tre voci a note negre. Madrigals, Villanellas,...		Alamire IB5

2522.Ghignone G.P.(Guignon)-im Band Soantes pour le violon qui peuvent se jouer sur la flûte traversière.Nr.24SPES	
2523.Ghirlanda sacra ... Venezia 1625 Partitura + Canto	FER 23 175 Cornetto
2524.Ghisi, Federico - Feste musicali della Firenze Mediceae. 1939 Musicologia	0511 Forni
2525.Giacobbi, Girolamo - Canti rappresentativi sopra L'Aurora ingannata 1608	0509 Forni
2526.Giacomelli, Geminiano - La merope Faksimile	Ricordi NR133773 GN244876
2527.Gialdroni, G. - Libretti per musica del fondo Ferrajoli della Biblioteca Ap. Vaticana.	Libreria M.lt.88.7096.063.3
2528.Giancarli, Heteroclitio - Compositione musicali Ciaccomo Vincenti 1602 - Singstimme+Lautentabulatur	Cornetto CF 1284 FCC9
2529.Gianoncelli, B. - Il liuto di Bernardo, Gianoncelli Venezia 1650	Nr. 66 SPES
2530.Giardini - 6 Sonatas op.1 ca. 1765	King
2531. - 6 Solos (Sonatas) op.7 VI+Bc	Shumilov
2532.Giardino, Felice de - Sei Sonate da camera op.4	CF662 Cornetto
2533.Gibbons, Orlando (1583-1625) -Fantasies of three parts (London, c. 1620).	PF 150. Broude
2534. - Fantasies of three parts 1621 / 1648 (+ modern edition) + Facsimile + 3 Bfl-Fassung	CCBN 17007 (Walhall)
2535. - Go from my window für 6 Gamben Faksimile + Bearbeitung	Oriel OC 505
2536. - In Nomine Nr.2 für 5 Gamben Faksimile + Bearbeitung	Oriel OC 508
2537. -The first set of madrigals and motetts of 5 parts: apt for viols and voices (London, 1612).	PF 50. Broude
2538.Gibbs Joseph - 8 Solos for a violin with a thorough bass	JPH
2539.Gillier MR. (18.Jht.) - Six setts of lessons for the harpsichord 1757	JPH
2540.Giordani T. - A first sett of 3 Duets for one fortepiano or harpsichord 1780	BC 25 (JPH)
2541. - 4 Duets op.21 1775 VI, Vc	Grancino ECS 7 Facs.
2542. - 6 Duets op. 7 1775 2 Fl (2VI)	Shumilov auch King
2543. - 14 Preludes for harpsichord or p.f. London ca. 1785	BC 26 (JPH)
2544.Giornovich Jarnoviv (1747-1804) - Streichquartett op.1 Nachdruck Günther&Böhme	KammerMusikVerlag F 4591
2545.Giovan Battista Fasolo e la Barchetta passagiera (Beretta)	Libreria M.lt. 88.7096.097.8
2546.Giovannelli, Ruggero- Villanelle et arie aalla napolitana a tre voci (Vocale) 1600-1624	2209 Forni
2547.Giovanni Maria da Crema -Intabolatura de lauto. 1546	Minkoff 2.8266.0720.0
2548.Gippenbusch Jakob - Mein ganzeSeel dem Herren sing -Psalterium Harmonicum. Köln 1642	Spee (Bieler Köln)
2549.Giuliani, Francesco - 6 Duets op.3 VI,Vc 18.Jht.	Grancino VLN2
2550.Giuliani, M. - Cavatine e romanze per voce e chitarra (Tre cavatine s.n., 3 romances op.13	Nr. 11 SPES CH011 Walhall
2551. - Cavatine e romanze per voce e chitarra (Cavatine "Di tanti palpiti" variée op.79 Marie Luise au berceau de son fils op.27)	Nr. 13 SPES
2552. - Complete works in 39 Volumes Guitar works Nahdruck der ersten Edition teuer	OMI 3654
2553. - Concerto for Git + Piano op.30, op.36, op.70	OMI 7416 / 7418 / 7421
2554. - 18 Divertimenti, Nottuni op.86 Wien s.d. Fl + Git	Shumilov
2555. - Grande ouverture op. 61 Git	Tecla 0549
2556. - Grand potpourri op.126 Leipzig s.d. Fl + Git	Shumilov
2557. - Grand Serenade op.82 Paris s.d. Fl + Git	Shumilov
2558. - 6 lieder op.89 für Gesang und Gitarre oder Piano	OMI 1046
2559. - Original Märsche Wien Artaria Fl + Git	Shumilov
2560. - Serenade Fl (VI) , Git	UE 18952
2561. - Sei Ariette di Metastasio per voce e chitarra	Nr. 9 SPES
2562. - 5 works for guitar and keyboard	OMI 7423
2563.Giustini,L. -XII Sonate da cimbalo di piano e forte op. 1 Firenze 1732	Nr. 49 SPES / Shumilov
2564. - Sonate da cimbalo di piano e forte detto volgarmente di martelletti. Op.1. Réimpression Florenz 1732 Clav.eur.18. Tome 2. (auch OMI 4544 / Ausgabe Utrecht)	
2565. - Sonata per pianoforte 1732	Minkoff 2.8266.0551.8
2566.Gladwin Thomas -Eight lessons for harpsichord or organ three with a violin acc. 1750	Stimu NL
2567.Glareanus, Henricus (1488-1563) -Dodecachordon (Basel, 1547). MMLF II/65.	JPH
2568.Gluck, Christoph Willibald v.(1714-1787) -6 Sonatas for 2 VI+ a Thorough Bass (London, 1746).	Broude
2569.Gluck - Ouverture « D'Alcete » Paris s.d. 2VI, Va, Vc	PF 53. Broude
2570. - Ouverture « Ifigene en A... » Paris s.d. 2VI, Va, Vc	Shumilov
2571. - 6 Trios 2VI, Bc	Shumilov
2572.Godard, Benjamin (1849-1895) - Klaviertrio Nr.1 g-moll op.32 Trio pour Violon, Vc et Piano	KammermusikVerlag EF 15
2573. - D° Nr. 2 op.72 F-Dur	KammermusikVerlag EF 16
2574.Goddard, Mark - Colloqui for b flat Clarinet + guitar 2 scores Facsimile	Spartan SP104 GN268827 Grahl
2575.Godecharle, Eugène - 6 Trios op.3 Paris s.d. 2VI, Bc GN153712B049	KBR Belgien / Shumilov
2576.Goehlinger,A. - La Musique à la cathédrale de Strasbourg im Band Vie musicale...	Minkoff
2577.Goepfert, Karl (1859-1942) - Bläserquartett op.93 1900 Nachdruck F.Schuberth Leipzig	KammerMusikVerlag F4592
2578. - Quartett op.93 F-Dur Fl,Ob,Klar+Fag Stimmen Faksimile Kammermusikverlag F4592 GN714742	
2579. - Trio op.74 Es-Dur Fl,Ob,Klav. Nachdruck Fritz Schuberth Leipzig	KammerMusikVerlag F 3774
2580.Goess - Manuscript I bis VI ca. 1660 - 1700 6 Bände Bar.lute French	Tree Edition
2581. - Viol 1 + 2 1664 / 1668 Viol French	Tree Edition
2582.Goess Huber 1740 Bar.lute French	Tree Edition
2583.Goess Theorbo 1650-1670 Archlute French	Tree Edition
2584.Goess Vogl Guitar book 1686 Barlute French	Tree Edition
2585.Goess complete (ca. 700 €)	Tree Edition
2586.Goldmark, Carl (1830-1915) - Klavierquintett Nr.1, 2 op.30 / op.54 2VI, Va,Vc,P	KammermusikVerlag EF21,22
2587.Gomart, Charles -Notes historiques Im Band Vie musicale ... tome 1	Minkoff
2588.Gomolka, Mikolaj (+~1591) - Melodies for polish psalter, National Mus. Krakau cim2101 I.	PWM 21113
2589.Goncourt, Edmond de -La Guimard 1893	Minkoff 2.8266.0042.7
2590. - La Saint-Huberty ... 1882	Minkoff 2.8266.0337.X
2591. - Sophie Arnould ... 1857	Minkoff 2.8266.0055.9
2592.Gorczyń, Jan Aleksander (1618-1695) - Musik Tabulaturen N.M. Krakau 40630 I.	PWM 20197
2593.Görlitz, Johann Fridrich - Fugarum libellus - Fugarum libellus 1601	FER 42 CF308 Cornetto
2594.Gorzanis, G. - Intabolatura di Liuto Laute TB	0721.9 Minkoff

2595.Gossec, Fr.,Joseph - Symphonies in D, E-flat, G. im Band 300 years... Vol.1		Garland
2596. - Six string quartets op.14 im Band 300 years ... Vol.10		Garland
2597.Gottschalk, Louis Moreau - Notes of a pianist London 1881 (Michelle E. Keddy)		Acadiau.ca
2598.Goetz, Hermann (1840-1876) - Streichquartett B-Dur		BP367 Amadeus
2599.Goudar, Ange. -Le Brigandage de la musique italienne. 1777		Minkoff 2.8266.0338.8
2600.Gouffet, Jean-Baptiste (1669-1729) - 9 lecons de ténèbres		ref. 5619 Fuzeau
2601.Gounod, Charles Francois - Wedding March 1-3 Posaunen Partitur + Stimmen + Faksimile		Uetz BU1337 GN135837
2602.Gouvy, Louis Théodore (1819-1898) - Streichquintett Nr.1 op.55 Nr.1		KammermusikVerlag EF 10
2603.Gozzi Marco -Il manoscritto Trento Museo ...	Libreria M.lt. 88.7929.075.4/076.2	
2604.Graaf, Christiaan Ernst (~1726-?) - Sei Quartetti op.12 Amsterdam 1773 FI, VI, Va, Bc		Shumilov
2605. - Sei Quintetti op.8 Amsterdam 1770 FI, VI, Va, Vc, Bc		Shumilov
2606. - Six Quatuor Amsterdam 1774 FI, VI, Va, Bc		Shumilov
2607. - Six Sonates pour le clavecin e violon oeuvre XIX		OMI 7251
2608.Grädener, Hermann (1844-1929) - Streichquintett Nr.2 op.23 2VI, Va, 2Vc		KammermusikVerlag EF 17
2609.Graduale Alderspacense Aldersbach, Bayern(Mittelalter) - Kirchenlieder für Messen		Lengenfelder
2610.Graduali di Albi - Paris Bibliothèque Nationale. Ms.lat 776. 11 Jht		NB Paris
2611.Graduale Pataviense Wien 1511 (Abteilung Mittelalter) Band 24	GN620160	BA Edm 87
2612.Graduale - Sequentiar (1200 Salzburg) - Notenschrift		Lengenfelder
2613.Gradus ad Parnassum - Sämtliche Werke ~170€		GN056130
2614.Graf - 6 Sonata op.2 Rudolstadt 1723 VI, Bc		Shumilov
2615.Graf, C.E. - Sei Sinfonie a violino primo, secondo Viola & Bc Middelburg 1756 (Zelandica M2)		www.zeeuwsgenootschap.nl
2616.Granata, G.B. (?->1684) - Capricci armonici Bologna 1646		Nr. 2 SPES SI002 Walhall
2617. - Novi capricci armonici per la chitarra spagnola 1574 vergr.		0761 Forni
2618. - Nuove sonate di chitarriglia spagnuola piccicate, e battute 1651		2830 Forni
2619.Grandval, Nicolas Ragot de -Essai sur le bon goust en musique 1732		Minkoff 2.8266.0921.1
2620.Granom - Sei Sonate à tre op.3 London s.d. 2FI, Bc		Shumilov
2621.Grassi Florio, P. - 6 trios for a german flute, violin and violoncello obbligato, opera III London ~1781	Nr.40 SPES	
2622.Grassineau, James (d. 1567) -A Musical Dictionary (London, 1740). MMLLF II/40.		Broude
2623.Graun - Sonata in Eb 2VI+Bc		Shumilov
2624.Graun Carl Heinrich -Trio sonata in D. im Band 300 years... Vol.8		Garland
2625. Wer ist der, so von Edom kömmt für Soli, gem.Chor+Orchester		FH8301 GN342768
2626.Graun G.H. - Harmonia anglicana 1 + 2 1701 2 VI, Va, Bass		King
2627.Graun Joh. Gottlieb (1702-1771) -Concerto a-moll pour viole de gambe et orchestre. W22		Minkoff 0386-3
2628. - Symphonies in E-flat and F im Band 300 years ... Vol. 1		Garland
2629.Graun - Sei Sonate Merseburg 1726 VI, Bc		Shumilov
2630.Graupner Christoph (1683-1760) - 17 Suites pour clavecin Manuscrit non daté et inédit		4899 Fuzeau
2631. - Concerto à flûte à bec, 2 violini, viola e cembalo 1731. Ouverture à flûte à bec, 2 violini, violini, viola e cembalo 1741. Canon all'unissono à 2 flauti, Vc o vero VdG e Cembalo		5013 Fuzeau
2632. - Monatliche clavier frütche 1722		5855 Fuzeau
2633.Gravier, abbé - Six sonates pour le clavecin -Paris 1759 Clav.fr.18., Tome 18		Minkoff 2.8266.0797.9
2634.Graviniès - 3 Sonates VI, Bc		Shumilov
2635.Graziani, Carlo (?-17879 - Six Sonates op.2 Paris ca.1760 Vc, Bc		Shumilov
2636.Greaves, Thomas (16.-17.Jht) Songs of sundrie kindes by David Greer		OMI 3008
2637.Green Dr. - A collection of lessons for the harpsichord 1757		Peacock
2638. A cantata & four English songs Book 1 and 2 1745 / 1750		Peacock
2639.Greene, Maurice (c. 1695-1755) - A collection of lessons for the harpsichord		OMI 864
2640. - Six Ouvertures for the Harpischord or Spinnett (London, 1745).		PF 161 Broude
2641. - 6 Overtures 1750		King
2642. - 12 Voluntaries for the Organ or Harpischord (London, 1779).		PF 192. Broude
2643.Greensleeves variations, for instrument & lute Re. Lute french		Tree Edition
2644.Gregori in Band Cantate a voce sola con Bc		in Nr. 2 SPES
2645.Grenerin, Henry (17.Jht) -Livre de guitarre 1680		Minkoff 2.8266.0650.6
2646. - Livre de théorbe 1682		Minkoff 2.8266.0748.0
2647.Grenser, Johan Fredrik (? - 1795) - 6 Trio Sonatas op.1 Stockholm		031 Autographus
2648.Gretry, A.-E.-M. (1741-1813) -Méthode simple pour apprendre à préluder (Paris, 1801-02).		MMLLF II/102.Broude
2649. - Mémoires ou essais sur la musique 1929 Musicologia		1893 Forni
2650.Grieg, Edvard Hagerup - Morgenstimmung op.23.13 für Orchester		Peters EP11049 GN404355
2651.Grigny, N.de (1672-1703) - Premier livre d'orgue + Dieupart -6 Suites de clavessin ...		Minkoff 2.8266.0642.5
2652. - Premier livre d'orgue Paris 1699 Bach / Walther ...		5629 Fuzeau
2653.Grillo Giovanni Battista -Canzoni XIV + XV + XVI a 4		in 74 SPES
2654. - Canzoni in Diversi Autori Canzoni		in 36 SPES
2655.Groneman, Albertus -Sei sonate à due Flauti traversieri o violini e basso op..2 1757		MR 53 (JPH)
2656.Groppa, Antonio - Drammi per musica recitati ne'teatri di Venezia 1745		1734 Forni
2657.Grétry - Lettres autographes Brüssel Monte Artium		KBR Belgien
2658. - Ouverture "De l'épreuve vi... Paris s.d. 2VI, Va, Vc		Shumilov
2659. - D° De panurge Paris s.d.		Shumilov
2660. - D° Des 2 avaras Paris s.d.		Shumilov
2661. - D° Du table pariant Paris s.d.		Shumilov
2662. - D° Evenements im ... Paris s.d.		Shumilov
2663. - D° Richard coeur de lion Paris s.d.		Shumilov
2664.Grétry - Meunier - Ouverture L'ami de la ma... Paris s.d.		Shumilov
2665.Grétry - Vanhecke - Ouverture Le Comte D'Al ... Paris s.d.		Shumilov
2666. - D° Lemire & ... Paris s.d.		Shumilov
2667.Grieg, Edvard (1843-1907) - Concerto op.16 Piano+Orch.		OMI 4510
2668.Grigny, Nicolas de (1671-1703) - 1. livre d'orgue 1708-1714 et Dieupart - 6 suite de clavessin		Minkoff 2.8266.0998.X

2669.Grimm, Julius Otto (1827-19039 - Polka - Piano	OMI 305
2670.Grossatesta, Gaetano - Balletti in occasione delle felicissime Nozze di Sua...A.Grimani	LIM Italien
2671.Guami Gioseffo -Canzoni VI + XVII a 4, XIX a 5, XXIV + XXV a 8 in Diversi Autori Canzoni	in 74 SPES
2672.Guerau F. - Poema harmonico	Tecla 0004
2673.Guerini, Franc. - 6 Solos for a Vc with a thorough bass for the harpsichord. op.9 kritische Faksimile	Broude CF 8
2674.Guggumos Gallus - MOTTTECTA / III. V et VI Vovum	Cornetto CF 0040 FESU 3
2675.Guglielmi, Pietro Alessandro (1728-1804) - IO Ceroco ...	Shumilov
2676. - Sei sonate per il clavicembalo o piano	
2677.Gugl, M. - Fundamenta Partiturae (Generalbass...1757) Teil 2 (Generalbass ...1777)	FEU 25 234 Cornetto
2678.Guide Musical -1855-1917	Minkoff 2.8266.0515.1
2679.Guignon, Jean-Pierre - Six sonates pour 2 violoncelles, basses de viole ou bassons ouvre 2	Atelier Philidor
2680.Guilain, J.A. (? - 1722) - Pièces d'orgue pour le Magneficat	5825 Fuzeau
2681.Giuliani - Songs and song collections Vocal + Begleitung (Git) 39 Bände Reprints	Tecla
2682.Guillemant Benoît - Pièces à deux bassons ou violoncelles op.3	50131 Fuzeau
2683.Guillemain, L.G. (1705-1770) - 1. Livre de sonates a violon seul avec Bc Paris 1739-1740	1011 Fuzeau
2684. - 2. Livre de Sonates a 2 Violons sans Basse 5. Œuvre	5819 Fuzeau
2685. - in Band Sonates pour le violon qui peuvent se jouer sur la flûte traversière	Nr.24 SPES
2686. - Amusement pour le violon seul avec 12 caprices du même aueur Paris 1762	1003 Fuzeau
2687. - 6 Sonates en Quatuors, ou conversations galants+amusantes.(Trav.,Violon, 1 basse+Bc)12.Œuvre.	243 Broude
2688. - 6 sonates en quatuor 1743 1743	5818 Fuzeau
2689. - VI Sonates a 2 Violons sans Basse Œuvre 4	5771 Fuzeau
2690.Guilliaud, Maximilien - Rudiments de musique pratique	im Band Martin
2691.Giustini, L.-Sonate da cimballo di piano e forte detto volgarmente ... op.1. Vol.1	Minkoff 2.8266.0551.8
2692.Guingené, Pierre Louis -Encyclopédie méthodique, Musique ... im Band Framery	Minkoff
2693.Gutierrez, Beniamino - Il teatro carcano 1803-1914	2496 Forni
2694.Gumpelzhaimer Adam -Compendium musicae Augsburg 1611 FESU 23	Cornetto 61
2695. - Neue Teutsche Geistliche Lieder Augsburg 1591 3 Stimmbücher	FESU 39 Cornetto 77
2696.Gunn, Barnabus (~1680-?) -Six setts of lessons for the harpsichord 1750	JPH
2697.Gunn, John - The Art of playing the German-Flute on new principles (1793) www.bems.com Boulder HFTS1	Folkers and Powell
2698.Günther, Johann - Ein Gesangbuch der Brüder inn Behemen und Merhern Nürnberg 1544 FEU21	CF199 Cornetto
2699.Gyrowetz, A. (1763-1850) - 3 Streichquartette op.17, 42, 47 Nachdruck Sieber/Artaria/Gombart	KammerMusikVerlag F4595...
2700. - Klaviertrio op.43/op.47 Klar,Klav,Vc concertant Nachdruck Bureau des arts Wien (Grah)KammerMusikVerlag F 3804, 4596	Atelier Philidor
2701.Hacquet, Carolus - Suites for bass viol opus tertium VdG+Bc	OMI 865
2702.Haffner, Joh. Ulrich (? - ~1767) - Raccolta musicali di sonate per cembalo solo	Minkoff 0332.9
2703.Hagen A van der - Methode nouvelle et raisonne ... Oboe	Tree Edition
2704.Hagen, Bern. Joachim (1720-1787) - Suite B-Dur Bar.lute french	Tree Edition
2705. - 2 Concertos for lute, VI, Vc Bar.lute French	Trekel T0642/2 GN342878
2706. - Werke für Laute / Kammermusik für Laute by J.Domning	Trekel0642/2 GN342878
2707.Hagen, Earle - Kammermusik für Laute, 2VI,Va Stimmen	Garland
2708.Hagen, Francis F. - Anthem Bis dereinst mein Stündlein im Band 300 years... Vol. 13	GN257974
2709.Hagen, Joachim-Bernhardt - 2 Concertos for baroque lute, VI,Vc Faksimile	Katbichler
2710.Hagen, Th. - Civilisation und Musik - Leipzig 1846	FEU 14 149 Cornetto
2711.Hahn, G.J.J. -Trenodia, Arias Ulm 1735	CF 1008 FER61
2712.Hake, Hans - Ander Theil Newer Pavanen, Sonaten, Arien Stade 1654 / Elias Holwein	Telemann Std.XI Magdeburg
2713.Haltmeier, C.Joh.F. - Anleitung, wie man einen General=Baß...in alle Tone transponiren könne 1737	
2714.Hamburger Antiphonar ND VI 471 Einführung-Edition mit 32 Seiten Faksimile + Audio CD GN423997 Reichert Wiesbaden 756-9	
Hammer & Tongs Reproductions	<i>Piano Music in facsimile - solo or duet</i>
979 0 720002 00 2 HT001 Hummel, Johann Nepomuk	Grande Sonate in f minor for piano, op. 20
979 0 720002 01 9 HT002 Burgmuller, F.	Valse 'La Promise'
979 0 720002 02 6 HT003 Herz, Henri	La Californienne: Grande Polka Brillante, op. 167
979 0 720002 03 3 HT004 Heller, Stephen	La Chasse
979 0 720002 04 0 HT005 Herz, Henri	Variations brillantes de Violette de Carafa, op. 48
979 0 720002 05 7 HT006 Herz, Henri	La Tapada: Polka caracteristique de Perou, op. 171
979 0 720002 06 4 HT007 Kowalski, Henri	Don Juan paraphrase, op. 15
979 0 720002 07 1 HT008 Kowalski, Henri	Marche Hongroise
979 0 720002 08 8 HT009 Gottschalk, Louis Moreau	Marche de Nuit, op. 17
979 0 720002 09 5 HT010 Glover, Stephen	Osborne Quadrilles
979 0 720002 10 1 HT011 Auber, Daniel	Overture to Fra Diavolo
979 0 720002 11 8 HT012 Mendelssohn, Felix	Overture to Ruy Blas
979 0 720002 12 5 HT013 Heller, Stephen	Tarantelle, op. 53
979 0 720002 13 2 HT014 Rossini, Giacomo	La scala de Seta
979 0 720002 14 9 HT015 Rossini/de Vilbac	Beautes de Barber of Seville: 2me suite
979 0 720002 15 6 HT016 Herold/Chaulieu	Overture to Zampa
979 0 720002 16 3 HT017 Herz, Henri	Marche nationale Mexicaine
979 0 720002 17 0 HT018 Auber, Daniel	Overture to Fra Diavolo [different version from HT011]
979 0 720002 18 7 HT019 Belletti	Valzer pour piano
979 0 720002 19 4 HT020 Oesten/Belletti	La Sonnambula: Fantaisie de Salon
979 0 720002 20 0 HT021 Rossini/Leybach	Guillaume Tell: Fantaisie Brillante sur l'opera
979 0 720002 21 7 HT022 Mozart/Kalkbrenner/Haydn/Handel	Various pieces
979 0 720002 22 4 HT023 Burgmuller, F.	March from Norma
979 0 720002 23 1 HT024 Auber, Daniel	Overture: Le cheval de bronze

979 0 720002 24 8	HT025	Thalberg, Sigismond	Home! Sweet home, op. 72
979 0 720002 25 5	HT026	Boildieu/Hermann	Overture to the Caliph of Baghdad
979 0 720002 26 2	HT027	Auber, Daniel	Overture to Masaniello
979 0 720002 27 9	HT028	Callcott, William	Favourite airs from Bellini's celebrated opera Norma
979 0 720002 28 6	HT029	Auber, Daniel	Overture: Le Domino noir
979 0 720002 29 3	HT030	Callcott, William	Favourite airs from Maritana
979 0 720002 30 9	HT031	Herz, Henri	Nel silenzio: Chorus from Il Crociato in Egitto
979 0 720002 31 6	HT032	Herz, Henri	Variations sur une Cavatine de La Cenerentola, op. 60
979 0 720002 32 3	HT033	Leybach, J.	Chant de Bivouac: Fantaisie Brillante, op. 193
979 0 720002 33 0	HT034	Leybach, J.	La Vendangeurs: Caprice, op. 55
979 0 720002 34 7	HT035	Leybach, J.	Ballade, op. 19
979 0 720002 35 4	HT036	Leybach, J.	Verdi's Requiem: Illustrations, op. 184
979 0 720002 36 1	HT037	Leybach, J.	Les Rameaux de J. Faure: Fantaisie Brillante, op. 180
979 0 720002 37 8	HT038	Leybach, J.	La Flute Enchantee: Fantaisie Elegante, op. 77
979 0 720002 38 5	HT039	Leybach, J.	Anna Bolena: Fantaisie Brillante, op. 100
979 0 720002 39 2	HT040	Leybach, J.	Mandolinata: Fantaisie Brillante, op. 130
979 0 720002 40 8	HT041	Leybach, J.	La Gazza Ladra: Fantaisie Brillante, op. 80
979 0 720002 41 5	HT042	Leybach, J.	Serenade Caprice, op. 87
979 0 720002 42 2	HT043	Leybach, J.	Le Barbier de Seville: Fantaisie brillante, op. 70 Rossini
979 0 720002 43 9	HT044	Leybach, J.	La Dame Blanche: Fantaisie Brillante, op. 105
979 0 720002 44 6	HT045	Leybach, J.	La Sonnambula: Fantaisie Brillante, op. 27
979 0 720002 45 3	HT046	Leybach, J.	Au printemps: Melodie de Ch. Gounod. Fantaisie op. 174
979 0 720002 46 0	HT047	Wallace/Moscheles	Brilliant Fantasia from W.V. Wallace's Opera of Maritana
979 0 720002 47 7	HT048	Dohler, T.	Nocturne, op. 25
979 0 720002 48 4	HT049	Auber, Daniel	Gustave
979 0 720002 49 1	HT050	Lefebure-Wely	Les Cloches du Monastere, op. 54
979 0 720002 50 7	HT051	Lanner	Die Kosenden. Waltzes, op. 128
979 0 720002 51 4	HT052	von Suppe	Poet & Peasant Overture
979 0 720002 52 1	HT053	Durand, A.	Chacone, op. 62
979 0 720002 53 8	HT054	Macfarren. Walter	Third Tarantella
979 0 720002 54 5	HT055	Macfarren. Walter	Album leaf
979 0 720002 55 2	HT056	Rossini/Cramer	Potpourri de Cenerentola
979 0 720002 56 9	HT057	Ascher, J.	Danse Espagnole, op. 24
979 0 720002 57 6	HT058	Liszt, Franz	La Regata Venezienne
2715. Händel, Georg Friedrich (1685-1759) -Acis and Galatea (HWV 49a) 2VI,Vc, 2 Bfl, 2Ob, basson			King
2716. - Agrippina Overture			King
2717. - Aires à 4 London, Walsh Fl, 2VI, Bc			Shumilov
2718. - Aires à 6 London, Walsh Fl, VI, Va (Tenor), Bc			Shumilov
2719. - Alexander for a single flute (Abfl) Faksimile des Walsh-Druckes			2003 Miero
2720. - Alle Sonaten für Blockflöte -Faksimile des Fitzwilliam Museums, Cambridge			2007 Miero
2721. - Cantates pour voix seule e Bc Vol. 1 (manuscrit R.M. 20 d. 11)			5751 Fuzeau
2722. - D° Vol. 2 (manuscrit R.M. 20 d. 12)			5799 Fuzeau
2723. - 6 Concertos op. 4 1738			King / PF 220
2724. - 6 Concertos op. 7 1760 Cemb. Part only			King
2725. - 12 Grand Concertos op.6 Walsh			King
2726. - Concerto grossi op.6 London 1740			PF 270
2727. - 6 Concerto grossi op.3 Walsh			King
2728. - Concerti grossi con 2 VI e Vc di Concertino obligati e 2 Altri Violini Va e Basso di Concerto Grosso. Op. 3 (London, 1734).			PF 133. Broude
2729. - Crudel tiranno amor - Cantata con stromenti für Gesang+Tastentrumente Faksimile			BVK1915
2730. - 6 fugues or voluntary for the organ or harpsichord op.3 London 1735			PF 272
2731. - Giustinio (Justin) HWV 37 Walsh 1737			King
2732. - Händel's Celebrated Water Music Compleat. For Harpsichord, by Geminiani (London, 1743).			PF 14. Broude
2733. - Jephta HWV 70 Alternative full score (Randall 1770)			King
2734. - Messiah HWV 56 ~448 Euro			BVK2109
2735. - Mi palpita il cor - Cantata SVx,Ob,Bc 1711-1713		Grancino	ENS3
2736. - 6 Organ concertos op. 4 Walsh			King
2737. - Orlando Walsh London 247			FEU 1 CF136 Cornetto
2738. - Ottone (Otho) HWV 15 Walsh 1723			King
2739. - XXIV Overtures fitted to the harpsichord or spinnet (s.d.) tela, carta a mano			2468 Forni
2740. - Parthenope HWV 27 Walsh 1730			King
2741. - Samson Sinfonia 2Hrn, 2 Ob, Streicher			King
2742. - Sämtliche Sonaten Abfl			2007 Miero
2743. - Solomon Arrival of the Queen of sheba			King
2744. - 15 Sonatas op.1 London Walsh FL, Bc			Shumilov
2745. - 6 Sonates à 2 Violons, 2 Hautbois ou 2 Flutes traversières & Bc. II.ouvrage (London, c. 1733).			PF 170. Broude
2746. - 6 Sonatas op.2 ca.1733 Trio			Shumilov auch King
2747. - 12 Sonaten Bfl, Travers, Ob, VI + Bc Faksimile des Erstdruckes, Walsh, London, nach 1721			Miero 2107
2748. - Sonates pour un Traversiere un Violon ou Hautbois avec Bc (Opus 1) (Amsterdam, c. 1722).			PF 151. Broude

2749.	- Sonata VII : Larhetto, Allegro, Larghetto, Allegro ...1727	im Band	Fuzeau 5845
2750.	- Sonata XI aus Sonates pour un traversiere un violon ou hautbois ...	im Band	Fuzeau 5844
2751.	- Sonates (Trio) London Walsh FI, VI, Bc		Shumilov
2752.	- Sonate per uno strumento (flauto, violino, hautbois, traversa) e Bc nach Roger-Walsh e Walsh	Nr.3	SPES (vergriffen)
2753.	- 7(6) Sonatas or Trios: 2 Vls or German Flutes with a Thorough Bass for the Harpischord. Op.5	PF 20	Broude
2754.	- Songs in Messiah (London 1749)	PF 214	Broude
2755.	- Sosarme HWV 364 Arnold 1790	King	
2756.	- The Music for the Royal Fireworks in all ist Parts (London, 1749). (KGA ISBN 3.7618.1666.9)	PF 120.	Broude / BVK1666
2757.	- Royal Fireworks music, set for german flute, VI or harpsichord. London (Semi)-facsimile	MR 162 B	
2758.	- D° Set for the German Flute, Violin or Harpsichord (London, c. 1749).	PF 114.	Broude
2759.	- The Celebrated Water Music in 7 Parts viz. 2 French Horns, 2 Violins or Hoboys, a Tenor and a Thorough Bass for the Harpischord or Bass Violin, (London, 1733).	PF 70.	Broude
2760.	- The songs & symphony's in the masque of Acis and Galatae 1739	Ruxbury	Peacock
2761.	- 6 Triosonatas op.2 Leipzig s.d. 2Ob, Bc	Early Music Company	GN124211
2762.	- 7 Triosonatas op.5 Leipzig s.d. 2FI+Bc	Shumilov	
2763.	- 9 Triosonatas op.2 Leipzig s.d. 2FI+Bc	Shumilov	
2764.	- Water music compleat, set for the harpsich. + 2 minuets by Geminiani London 1743 + Water music adapted for harpsicord or organ. London ca. 1769 (semi)-facsimile	MR 162 A (JPH)	
2765.	- Water Musick. Set for Harpsichord by Geminiani (London 1743)	PF 14	Broude
2766.	Händel, Geminiani, Somis - 6 Solos London Walsh FI, Bc	Shumilov	
2767.	Händel, Kraus, Naumann - 11 pieces for 4 flutes	032	Autographus
2768.	Handford, George (16.,17.Jht) Ayres to be sunge to the lute 1609 by David Greer Reprint	OMI 3009	
2769.	Handochkine, I.E.(1747-1804) - 3 Sonates pour le violon seul ~1807	5841	Fuzeau
2770.	- Chansons russes. Variées pour 2 VI op. 2 1796	5926	Fuzeau
2771.	Handschrift London - 2stg Organa + Motetten des 14.Jhts GesamtausgabeFaksimile,Partitur,Urtext	EDM52-01	GN620149
2772.	Hänsel, Peter (1770-1831) - Quintett für 2VI,2Va,Vc	Kammermusikverlag	F5670 GN409484
2773.	- 3 Streichquartette 1789 Nachdruck Andre Offenbach	GN172672	KammerMusikVerlag F4599...
2774.	Harmonia Anglicana Books 1 + 2 -Series of 4 part theatre suites for strings, featuring Mr. Peasable ...	JPH	
2775.	Harmonia organica	Cornetto	CF736 GN126562
2776.	Harmonia Sacra I 3. Edition 1714	Vox	King
2777.	Harmonia Sacra II 2. Edition 1714	Vox	King
2778.	Harpischord master part 1 1697 / Band 2 / Band2+ 3	OMI 1970 / 5681 / 866	
2779.	Harpischord Music of the southern low countries.	MFM 4	Alamire
2780.	Harst, C.(1698-1776) - Recueil de différentes pièces de clavecin. 1.livre Clav.fr.18., Tome 22. Minkoff 2.8266.0859.2/ Atelier Philidor	28266.0859.2/	Atelier Philidor
2781.	Hartmann, Emil (1836-1898) -Klaviertrio op.24 Sérénade Klar,Klav,Vc Nachdruck Carl Simon Berlin	KammerMusikVerlag	F 3807
2782.	Hartmann, Emma (1807-1907) - Danse for piano	OMI 4121	
2783.	Hasse, Johann Adolf - Alcide al bivio 1760	2226	Forni
2784.	- 6 Concertos op.6 London Walsh FI, 2VI, Va, Bc	Shumilov	
2785.	- Six Solos op.5 London 1744 FI, Bc	Shumilov	
2786.	- Six trio sonatas op.3 im Band 300 years... Vol. 8	Garland	
2787.	- Six solos for a german flute or violin with a trough bass for the harpsichord or Vc	PF 271	
2788.	- Solos op.2 (Gotlands-) London 1740 FI, Bc	Shumilov	
2789.	- Suonate accomodate per il liuto (5 suites) Bar.lute French	Tree Edition	
2790.	- The favourite songs in the opera call'd Artaxerse	GN360667	2145 Forni
2791.	- 6 Triosonatas London Walsh FI, VI, Bc / 2FI, Bc	Shumilov	
2792.	Hassler Hans Leo -Lustgarten Neuer Teutscher Gesäng Nürnberg 1610 3 Stimmbücher	FESU 45	Cornetto 83
2793.	Hassler/Haussmann -Venusgarten Nürnberg 1615 3 Stimmbücher FESU 46	Cornetto 84	
2794.	Hässler,J.W. - Fantasie et sonate pour le pianoforte op.4 Moscou ca.1800	M. Repartita	BC 46
2795.	- Caprice et sonate pour le pianoforte op.5 Moscou ca.1800	M. Repartita	BC 47
2796.	Hauer, Josef Matthias - Apokalyptische Phantasie für Orchester	Dob. 74901	GN267296
2797.	Haussmann Valentin -Valentini Haussmanns Gerbipol. Saxonis. Melodien unter weltliche...	FESU 25	Cornetto 63
2798.	- Außzug auß Gerbipol.zweyen unterschiedlichen Werken, als der dt. Tänz... 1609. 5 Bde	FESU 26	Cornetto 64
2799.	Havergal, Brian - Legend for Violin + Piano	United Music Publishing	UMP1924 GN153225
2800.	Havingha, Gerhardus (1696-1753) - Oorspronk en voortgang der Orgelen ...	OMI 3474 (STIMU NL) ?	
2801.	- VIII suites voor de clavecymbal off spinet	STIMU	NL
2802.	Hawkins, J. - General history of the science 1776 im Band 4 Methode & Traités flûte à bec Europe	Fuzeau 5984	
2803.	Haydn, Franz Joseph (1732-1809) -		
2804.	- 6 Quatuors pour 2 Va, Alto + Bc, pour Frederic Guillaume II, Roi de Prusse, op.50 (Vienna, 1787)	PF 80.	Broude
2805.	- 12 deutsche Tänze Vienne s.d. 2VI, Vc	Shumilov	
2806.	- Die Hayndrucke der Hobokensammlung 1219 Microfiches Diazofiche 6400 € / Silberfiche 7200 €	Olms	
2807.	- 6 Duette 2 FI	UE 18037	
2808.	- 6 Duos op.101 Bonn Simrock 2FI	Shumilov	
2809.	- Fantasia per il clavicembalo ou pianoforte op.58 Wien 1789	M. Repartita	BC 51
2810.	- 3 grands duo - Dialogués et concertans pour 2 violons -Partitur mit 2 Stimmheften	Edition Offenburg	HA 2042
2811.	- Haydn-Drucke der Hoboken-Sammlung gezogen auf fiches	über	Olms
2812.	- 12 London Symphonies ca. 1800 (Salomon) FI, 2VI, Va, Vc, Cemb. ad lib. 4 Bände	King	
2813.	- Gott! Erhalte Franz den Kaiser und Variationsatz aus Streichquartett, op.76. 3	Adeva 3.201.01642.X	
2814.	- Gott erhalte Variationen ...	51012	UT (UE)
2815.	- Il Maestro e scolare o sonata con variazioni Amsterdam Cembalo à 4 mains	BC 52	
2816.	- Klaviersonate A-Dur Hob. XVI:26	HN 3205	GN215657
2817.	- Klaviersonate in ES-Dur. Hob.XVI:49	Adeva 3.201.01199.1	
2818.	- Kaiserhymne	DO 09557	
2819.	- La Creation (Skapelsen) Bonn Simrock 2VI, 2Va, Vc	Shumilov	
2820.	- Marchia turchese a piu stromenti Bläserensemble	DMSF9	GN256494
2821.	- 12 Minuetti Vienne s.d. 2VI, Vc	VS7518	GN547385
		Shumilov	

2822.	- 12 movements Book 1	Vc, Klav	Grancino ECS 31
2823.	- Quartett für Laute, VI, Va, Vc - Lautentabulaturen fränkischer Lautenisten Bd.III		Trekel GN276967
2824.	- 6 Quartets op.5 Amsterdam 1768	Fl, VI, Va, Vc	Shumilov
2825.	- Quatuor op.106.1 (76.1) Bd.2 op.106.3 (76.3)	Fl, VI, Va, Vc	Shumilov
2826.	- 6 Quatuor Livre1, 2 Paris 1802	Fl, VI, Va, Vc	Shumilov
2827.	- Quintetto	2VI, 2Va, Vc	Shumilov
2828.	- Quintetto op.88	2VI, Va, Vc	Shumilov
2829.	- Requiem B-Dur MH838		Strube 7521 GN183132
2830.	- Sinfonie 48 C-Dur Maria Theresia Part		BAAP 50110000 (Schott)
2831.	- Sinfonie Nr. 45 fis-moll (Abschiedssinfonie)	Laaber GN441172	UE 26501
2832.	- Sinfonie Nr.102 B-Dur Hob.I:102		Laaber GN412603
2833.	- Sinfonie D-Dur Hob.I:104 Londoner Sinfonie 12		BA ISBN 3.7618.1091.1
2834.	- Sonate ES - Dur Hob. 16:49 Klav		51016 UT (UE)
2835.	- Sonate op.102 Bonn Simrock	Fl, Piano	Shumilov
2836.	- 6 Sonates à violon seul avec la basse, Hob.VI 1-6	(GN153680 Grahl)	KBR 138.7 Belgica B113
2837.	- 7 Sonates sur les dernières Paroles de J.C. ... op.30. Hummel 1788		MR 349 (JPH)
2838.	- 7 Sonate sopra le 7 ultime parole del nostro Redentore in Croce, con un Introduzione ed al fine un Teremoto, ridotto per il clavicembalo op.49		BC 176 (JPH)
2839.	- 6 Streichquartette op.1,2,3,9,17,20 Nachdruck der Kistner-Ausgaben		KammerMusikVerlag F4301
2840.	- Symphony Nr. 102 - London in B-Dur		OMI
2841.	- Variationen f-moll Hob.XVII:6 für Klavier		Henle 3218 GN187812
2842.	Haydn, Johann Michael - Marcia Turchese Türkischer Marsch	Selke	DMSF 9 Doblinger
2843.	Haydn, Joseph - 7 Sonate sopra le 7 ultime parole del nostro redentore in croce, ...Cembalo...		M.Repartita BC 176
2844.	- 7 Sonates sur les 7 dernières paroles de notre Seigneur J.C. ...Clavecin ou pianoforte...		M. Repartita MR 349
2845.	Haydn, Michael - 2 Grand Quintettos Leipzig s.d. 2VI, 2Va, Vc		Shumilov
2846.	Haydn - Salomon - Grand Symphonies (arr.à 5)		Shumilov
2847.	Haym / Bitti - Sei sonate da camera a Fl-traversa, Ob o VI solo Amsterdam s.d.	Shumilov und	SPES FT001 Walhall
2848.	Hebden, John - A set of six solos for flute + bc		JPH
2849.	- Concerti grossi for strings		JPH
2850.	- 6 Concertos op. II a		JPH
2851.	Heer von Glarus, Johannes - Das Liederbuch St.Gallen 462		FER 7 Cornetto 122
2852.	Heiller, Anton - Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort - Orgel - Kleine Partita		Dob. 02500
2853.	Heinichen, Joh. David - Der Generalbass in der Komposition Ausgabe 1728 Dresden		Olms GN203246
2854.	- Neu erfundene+gründliche Anweisung zu vollkommenener Erlernung des General-Basses Hbg 1711 (Horn)		BA ISBN 3.7618.1517.4
2855.	- Clori e tirsi Ges, Str., Bc	vergr.	BA ZAL 00060000
2856.	Heinrich, Anton Ph. - Symphony to the spirit of Beethoven im Band 300 years.. Vol. 13		Garland
2857.	Hellendaal - 6 Grand Concertos op.3 1758		King
2858.	Helmont, Charles-Joseph van (1715-1790) - Pièces de clavecin op.1		OMI 8359
2859.	Hender Roberts Lute Book 1654-1668 65 pieces de E.Gaultier/ 1 x Pinel / 3 D.Gaultier		OMI 4454
2860.	Henkel, M. (1780-1851) - 24 leichte vermischte Orgelstücke op.26 Leipzig ca. 1813		M. Repartita BC 56
2861.	Henry - Quartetto in G	Fl, Ob d'amore, Va d'amore, Bc	Shumilov
2862.	- Simphonia (Trio in G)	Fl, Va d'amore+Bc	Shumilov
2863.	Hensel Fanny (Mendelssohn)- (1805-1847) - Das Jahr		Furore Fue8920 GN222842
2864.	- Der Fürst vom Berge (mit Einführung von H.-G. Klein)	Wiesbaden GN423992	Reichert 3.89500.233.X
2865.	- 12 Charakterstücke für das Fortepiano illustrierte Reinschrift mit Zeichnungen		Furore Fue 8920
2866.	- Ostersonate - für Klavier Partitur und Faksimile		BA 11853 GN 1006570
2867.	- Traum F-Dur Lied mit Text von J.v.Eichendorff 1844 Vx + P	GN415975	Reichert WB 3.89500.003.5
2868.	Herbst, Johannes - Anthem Das Volk, das im finstern wandelt im Band 300 years ... Vol. 13		Garland
2869.	Herold Lute Book Padova 1602 Ren.lute French		Tree Edition GN225662
2870.	Hersdörffer - Concerto a liuto, flauto, traversierso, violin e basso Rostock15)		Tree Edition GN043734
2871.	Hertel, Johann Christian - Sonate Cene - Amsterdam 1727		FER49 CF470 Cornetto
2872.	Hess, Joachim (1730-1810) - Disposition der merkwürdigste LKerk-orgelen ...		OMI 3552
2873.	- Luister van het orgel...		OMI 3551
2874.	Het tvueetste Musyck Boexken - 27 dutch songs. Susato published in 1551. Hellinck, Souliaert...		Alamire IB17
2875.	Heudelinne, Louis - 2 livre de pièces pour le dessus et basse de violle, et pour le violle, et pour le violon et clavessin, triots et sonates. Paris 1705		Minkoff 2.8266.0064.8
2876.	- 3 suites de pièces à 2 violles qui se peuvent jouer sur le clavessin et sur le violon.1.Livre Minkoff 2.8266.0710.3 / Atelier Philidor		OMI 3562
2877.	Heurn, Johan van (1751-1815) - De orgelmaaker behelzende eenedeelen des orgels ...		Broude
2878.	Heyden, Sebald (1499-1561) -De Arte Canendi (Nuremberg, 1540). MMLLF II/139.		BA BVK 834000
2879.	Hildebrandlied (Das)		Reichert Wiesbaden 037-9
2880.	Hildegard von Bingen - Lieder (Hess. Landesbib. 466-481v) Riesencodex (Welker)		IA 8 Alamire
2881.	Hildegard von Bingen Manuscript (P.van Poucke)		OMI 3874
2882.	Hiller, Johann Adam (1728-1804) - Allgemeines Choral-Melodienbuch....		OMI 8510
2883.	- Zur guitarre. Improptu für pianoforte componirt...		in Nr. 4 SPES
2884.	Himmel im Band Variazioni su arie d'opera		Shumilov
2885.	- 6 deutsche Lieder in Musik gez... Hamburg s.d.	Vx, Fl, Vc, Piano	ED 8200 Schott
2886.	Hindemith, Paul (1895-1963) - Ludi Leonum (Ludus tonalis)		ED 8378 GN202540
2887.	- Stücke für Kontrabass solo Faksimile der Erstausgabe von 1927		OMI 1055 / 4478
2888.	Hirsch Lautenbuch 1595	Neudruck	Minkoff
2889.	Hitchcock, H.W. - im Band Charpentier, Maugars, Molière		Telemann Archiv RF6 Magdgbg
2890.	Hobohm/Lange - Chorordnung der alten Stadt Magdeburg 1717		ISBN 90 6375 195 8 .VDM
2891.	Hoderman, George Casper(18.Jht) - 6 fugues pour les orgues oeuvre première 1780 DMF 11		FESU 27 Cornetto 65
2892.	Hoelzlin, Jos. -Sacrarum melodiarum tribus Nürnberg 1605 3 Stimmbücher		5479 Fuzeau
2893.	Hoffmann, Ernst Th. Amadeus (1786-1822) - Quintette pour harpe et quatuor a cordes		Ries&Erler RE51240 GN158585
2894.	- Der Trank der Unsterblichkeit Partitur Faksimile		

2895.Hoffmann - 6 Sonatas op.1	Amsterdam s.d.	VI, Vc, Bc	Shumilov
2896.Hoffmann Leopold - 2 Divertimenti Sonata a tre 18.Jht		2 Bände	Grancino ENS6
2897. - Sonata a tre		Vc,Va	Grancino VLA1
2898.Hoffmeister Franz Anton (1754-1812) - 6 Caprices op.2	Leipzig s.d.	VI solo	Shumilov
2899. - Six caprices pour violon seul ~1800			50158 Fuzeau
2900. - Etudes pour alto viola Livre 1 + 2 1800-1805			4902 Fuzeau
2901. - 3 Quatuors op.8	Amsterdam 1780	Fl, VI, Va, Vc	Shumilov
2902. - 6 Quatuors op.18	Vienne s.d.	Fl, VI, Va, Vc	Shumilov
2903. - 6 Solos op.21	Vienna & London 1790	Fl, Bc	Shumilov
2904. - Variazioni per il clavicembalo o piano forte			Fuzeau 50138
2905.Holder, W. (1616-1699) - Treatise of the Natural Grounds +Principles of Harmony			MMMLF II/32. Broude
2906.Holst, Gustav - The planets op.32		Hardcover	Faber FM4273 GN1002219
2907.Holtzapfel - Par brevet d'invention		im Band 1	Fuzeau 5951
2908.Honauer, Leontzi (1735-1778) - Six sonates pour le clavecin 1.livre	Paris 1761-1764		Minkoff 2.8266.0559.3
2909. - Sonate per il cembalo		Cembalo	Shumilov
2910.Hook, James (1746-1827) -6 Sonatas for Piano Forte or Harpsichord. With Accompaniment for the German Flute or Violin. Op. LIV (London, 1788).			PF 85. Broude
2911. - 6 Sonatas for the harpsichord or p.f. acc. German flute or VI 1788 op.54			M. Repartita MR 242
2912. - 6 Grand concertos op.55		kbd red. Only	King
2913. - 6 Concertos (ca. 1771) 2 VI, Vc			King
2914. - 6 Concertos for the harpsichord or p.f. acc. 2 VI + Cello 1771			M. Repartita MR 241
2915. - The lass of richmond hill 1789	S/TVx, 2VI, Va, Vc, Db		King
2916.Hook - The preceptor	London s.d.	Piano (Organ)	Shumilov
2917.Hotteterre, Jacques(-Martin) (Le Romain)(1674-1763) - Airs et brunettes à deux et trois dessus pour les flûtes traversières tirez des meilleurs auteurs, anciens et modernes. (1715).			Minkoff 2.8266.0502.X
2918. - Airs et Brunettes a 2 et 3 dessus pour les flûtes traversières ornez d'agremens par Mr. Hotteterre			54SPES/WalhallSH15
2919. - 2. suite de pièces à deux dessus pour les flûtes traversières, flûtes-à-bec, violes ... 1717.			Minkoff .0499.6
2920. - in Valentine-Hotteterre (8) sonates a 2 dessus op.5, accomodés a la flûte traversière par Hotteterre			34 SPES
2921. - in Band Airs et brunettes			in Nr. 54 SPES
2922. - 3. suite de pièces à deux dessus pour les flûtes à bec, hautbois et muzettes. Œuvre VIII.			Minkoff .0500.3
2923. - L'Art de preluder sur la flûte traversière, sur la flûte à bec, sur le hautbois et autre ...op.7			Nr. 55 SPES AFT055 Walhall
2924. - D° L'Art de preluder ... 1719		(auch von King's Music)	Minkoff 0672.7
2925. - L'Art de preluder sur la flute traversiere (Sanvoisin)		(auch Kings Music)	Zurfluh 1131
2926. - D° 1707		im Band 4 Methods & Treatises Recorder Europe	Fuzeau 5984
2927. - Livre de Pieces op.2 + op.5 (1715) Fl+Bc			Arte Tripharia MFA 22
2928. - 1. et 2. Livre de Pièces pour la flûte traversière avec basse ... et 2.+5.oeuvre Paris 1708,1715			Nr. 4 SPES AFT004 Walhall
2929. - Méthode pour la musette 1737		out of print	Minkoff 2.8266.0651.4
2930. - Pièces pour la flûte traversière -1. Livre + 2. Livre			5630 Fuzeau
2931. - Pieces pour la flute traversière + autres instruments+Basse 1.Livre./ 2. Œuvre Nouvelle Édition)			PF 177 Broude
2932. - D° Deuxième Livre. 5. Oeuvre (Paris, 1715).			PF 178 Broude
2933. - Pieces pour la Muzette qui ... Fl (Ob.), Cemb.			0501.1 Minkoff
2934. - Principes de la flute traversiere TB BR			BA BVK 00074000 / Atelier Philidor
2935. - Principes de la flûte traversière + Lusse Charles de -L'art de la flûte traversière.			Minkoff 2.8266.0106.7
2936. - Principes de la flûte traversière + L'art de préluder im Band 3 Europe			5811 Fuzeau
2937. - Principes de la flûte traversière ou flûte d'Allemagne, de la flûte à bec ou flûte douze, et du hautbois, divisez par traitez 1. Edizione Paris 1707			
2938. - D° Principes de la flûte ...	nach Originalausgabe Amsterdam 1728		SPES AFT053 Walhall
2939. - Recueil d'airs 1715			BA ISBN 3.7618.0074.6
2940. - Sonates en trio pour les flûtes traversières ... livre premier, oeuvre troisième Paris 1712	Nr. 3		Zurfluh 1356
2941. - 5 Suites op.1 Paris 1712	Fl, Bc		SPES / Atelier Philidor
2942. - 1. Suite de pièces à deux dessus, sans basse continue pour flutes traversières, flûte à bec ...			Shumilov
2943. - 1. Suite de pièces à deux dessus sans basse continue. 1712			2599 Fuzeau
2944. - 1. Suite de pièces a deux dessus Paris 1712			Minkoff 2.8266.0065.6
	2. Suite de pièces a 2 dessus Paris 1717	3. Suite de pièces a 2 dessus Paris 1722	
2945. - 3 Suites op.4, 6, 8 Paris s.d.		2Fl	Nr. 40 SPES /neu Walhall
2946. - 6 Triosonatas op.3 Paris 1707		2Fl, Bc	Walhall SH 10 /AFT040 SPES
2947.Hotteterre, Jean et J. - Pièces pour la muzette qui peuvent aussi se jouer sur la flûte, hautbois ...			Shumilov
2948. - Pièces pour la musette qui peuvent aussi se jouer sur la flûte, oeuvre postume Paris 1722			Minkoff .0501.1
2949.(Les) Hotteterre et les Chedeville			SPES 66
2950.Houdoy, Jules - Histoire artistique de la cathédrale de Cambrai 1880			Zurfluh 1247
2951.Hove, Joachim van den (1567-1620) - Compelte Facsimile - Lautenbuch für Renaissance-Laute			Minkoff 2.8266.0339.6
2952. - Delitiae musicae Utrecht de Roy 1612			RJV28 Jarchow GN298495
2953. - Florida sive cantiones			FEL5 Cornetto CF0289
2954. - Praeludia testudinis			MRSP1 GN268647
2955. - Testvolinis Amsterdam s.d. Lute solo			OMI 1149
2956.Howard - A cantata & English songs 1745			Shumilov
2957.Hoyer (L') -Opere scelte a. Grand duo concertant pour guitarre et violon op.28. b. Trio concertant pour 3 guitarres op. 29. c. Trois duos concertants pour 2 guitarres op. 34			Ruxbury Peacock
2958.Hoyle, John (c. 1744-1796) -Dictionarium Musica (London, 1770). MMMLF II/83.			Nr. 8 SPES
2959. - A complete dictionary of music 1791			Broude
2960.Huber - 6 Duettes op.1	Amsterdam 1773	VI, Va	Minkoff 2.8266.0612.3
2961.Huber, Hans - Fantasie nach Worten der Heiligen Schrift - für Orgel Faksimile			Shumilov
2962.Huberty - Neu Method-messige Viol D'amor Stüke, Wien Faksimile mit Kommentar			Notenpunkt AG ORG4 GN328603 Grahl
2963.Hucard - La Toilette Va, Bc			Cornetto FER56 CF802
2964.Hudgebut, J. - A - A vade mecum for the lovers im Band 2 Europe			Shumilov
			5810 Fuzeau

2965.Hugard, Pierre - La Toilette, pièces nouvelles pour le pardessus de viole à 5 cordes. 1760.	Minkoff 2.8266.0523.2
2966.Hugl, Franz Anton (~1693- ?) - Parthia I - III / Band 2 IV - VI für Cembalo	OMI 4372 / 4373
2967.Hugot, A. (1761-1803) - 6 sonates pour la flûte + accompagnement de base op.12 Paris ca.1800-1801	Nr. 38 SPES AFT038 Walhall
2968. - 6 Sonates op.8 Paris 1795	Shumilov
2969. - 3. Concerto a Fl-traversière, 2 violons, alto, basse, cors et Oboe Paris ca. 1802	Nr. 39 SPES / Shumilov
2970. - Méthode de flûte du conservatoire Nachdruck Ausgabe 1804	Laaber LV 5255
2971.Hugot,A. /Wunderlich, J.G. (1759-1803) -Un musicien joinvillais de l'époque de la révolution. Minkoff	. 0711.1/ in Fuzeau 5951
2972.Hugot/Tessarini/Cambi - 4 Concertos for flute, strings, Bc	Fl, 2VI, Va, Bc
2973.Hugues -Magnificat en symphonie 1780	Shumilov
2974.Hüllmantel N.I. (1751-1823) - 6 Divertissements pour le p.f. ou clavic.. op.VII Paris 1775	Minkoff 2.908584.52.2
2975.Hülphers, Abraham Abrahamsson (1734-1798) - Historisk afhandling om musik och ...	BC 27 (JPH)
2976.Hume,Tobias -Capitaine humes poeticall musicke - facsimile 1607 Intro Frank Traficante	OMI 3561
2977. - First book of aires 1605	Ruxbury Public.(Peacock) Atelier Philidor
2978. - Poeticall Musick im Band 300 years ... Vol.7	Garland out of print
2979. - The manchester gamba book	Ruxbury Public.(Peacock)
2980. - The compleat flute master	Peacock
2981.Hummel Joh.Nepomuk (1778-1837) - Aires choisis 2FI	Peacock
2982. - Amusement op. 118 pour VI+Piano	Shumilov
2983. - Ausführliche theoretisch-practische Anweisung...pianoforte...	Cornetto CF 560
2984. - Concerto a tromba principale 1803 HKB Historic Brass Series 4	OMI 2899 (Katzbichler)
2985. - Grande sonate op.20 für Klavier	BIM France (Academia Japan)
2986. - Klavierquintett op.74a VI,Va,Vc,Kb,P	Saraband HT001 GN180388
2987. - La galante, rondeau agréable...panoforte seul...	KammermusikVerlag EF20
2988. - Méthode complète théorique et pratique pour le pianoforte.(1838)	Kistner 967 OMI 8599
2989. - Nocturne à 4 mains pour pianoforte + 2 cors ad lib. Op.99 Leipzig 1826	Minkoff 2.8266.0683.2
2990. - Pot-pourri pour le clavecin avec acc. De guitarre 1815	M.Repartita BC 30
2991. - Sextett F-Dur op.97 2VI,Va,2Vc Stimmen Faksimile	III 2 Alamire
2992. - Streichquartett Nr.1, 2 Nachdruck Paris Simon Richault 2VI,Va,Vc	Kammermusikverlag F6709 GN714628
2993. - Trois airs variés pour le clavecin ou p.f. op.1 Amsterdam ca. 1792	KammerMusikVerlag F4680/1
2994. - Variazioni facili per fortepiano Milano 1827	M. Repartita BC140
2995.Humphries, John - 12 concerti grossi op. 2 im Band 300 years... Vol.3	M. Repartita BC 31
2996.Hundert und fünfzeihen guter neuer Liedlein Nürnberg J.Ott 1544	Garland
2997.Hupfeld - 6 Trio op.2 Amsterdam 1766 2VI, Bc	FER 28 194 Cornetto
2998.Hurel, Charles -Tablature de luth et de théorbe. 1680	Shumilov
2999.Hurlebusch, C.Fr. -Compositioni per il Cembalo divise in 2 parti Hamburg 1735. Semifacsimile reprint	Minkoff 2.8266.0905.X
3000.Hus-Desforges, Pierre-L. (1773-1838) Streichquintett 1-5 Nachdruck Janet+Cotelle/Sieber	MR 39
3001.Huwet Kuehne - Collected lute solos Rostock 16.5 for renaissance lute	KammerMusikVerlag F5681
3002.Iconografia palestriniana -Giovanni Pierligi da Palestrina, il suo tempo ...	Tree GN069862
3003.Iconographie musicale -Collection dirigée par Francois Lesure. Complète	Libreria M.It. 887096.100.1
3004.Il codice Squarcialupi della Bibl. Medicea Laurenziana Pal 87	Minkoff 2.8266.0518.6
3005.Imbault, J.-J. -Catalogue thématique de ouvrages de musique. R.Benton. 1792	(auch OMI)
3006.Indici della Rivista Musicale Italiana 1917 35 Bände	LIM Italien 88.7096....
3007.Ingegneri Marc'Antonio - Inni	Minkoff 2.8266.0341.8
3008. - Madrigali a 5 voci (Mangani)	0380 Forni
3009. - Messe (Tibaldi)	Libreria M.It. 88.7096.122.2
3010. - Mottetti a sei voci	Libreria M.It. 88.7096.056.0
3011.Instrumental Music for London Theatres (1690 - 1699) ASK 105	Libreria M.It. 88.7096.055.2
3012.Instrumental Music of the Trecento Manuscript London 29987	Libreria M.It. 88.7096.045.5
3013.Intavolatura di sonate e pezzi per organo	Stainer LA 3
3014.Intavolatura d'organo facilissima,accommodata in versetti sopra gli otto tuoni ec.1598 tela,carta a mano.	SIMU NL
3015.Interprétation de la musique classique de Haydn à Schubert,L.	OMI 1991
3016.Isaac, H. - Choralis Constantinus (Nürnberg)	0721Forni
3017.Israel Anhang 28 (Kassel Pieces for the viol lesson Neuausgabe +Facsimile (Kühnel	Minkoff
3018.Italienische geistliche Konzerte - Handschrift	Alamire III 14, III 15, III 16
3019.Ivanovich, Chr. - Memoire teatrali di Venezia. Venedig 1688	EW 246
3020.Ives Simon(1600-1662) /John Ward(1571-1638) - Duets for viol. VdG (9 duets, 2 fantasias)	FEKm39 CP1549 Cornetto
3021.Jacobi, Joh. Christoph - Sonata a liuto solo	Libreria M.It. 88.7096.046.3
3022.Jacquet de la Guerre, E.(1665-1729) -Semelé; L'île de Delos; Le Sommeil d'Ulisse. Cantates Fr.	III 25 Alamire
3023. - 2 cantates sur des sujets tirez de l'écriture à voix seule et symphonie.Passage de la Mer...	Atelier Philidor
3024. - Cantates francaises sur des sujets tirés de l'écriture 1. Livre Paris 1708	PF 225. Broude
3025. - Cantates francaises ... 2. Livre Paris 1711	Minkoff .0497.X
3026. - Cantates francaises ... 3. Livre Paris 1715	5391 Fuzeau
3027. - Les pièces de clavecin 1. Livre Paris 1687	5392 Fuzeau
3028. - Les pièces de clavessin. 1.livre (C.Bates) Réimpression Paris 1687	5632 Fuzeau
3029. - Pieces de clavecin qui peuvent se jouer sur le violon Paris 1707	5396 Fuzeau
3030. - Sonates pour le violon et le clavecin Paris 1707	Minkoff 2.8266.0503.8
3031. - 4 Sonates en trio	5769 Fuzeau
3032.Jacquot, Albert -La lutherie lorraine et francaise depuis ses origines jusqu'à nos jours	5633 Fuzeau
3033. - La musique de Lorraine 1882	5915 Fuzeau
3034.Jadin,Hyacinthe(1769-1800) -6 sonates pour le fortepiano.4oeuvre (5.) -Réimpression Paris 1796.	Minkoff 2.8266.0524.0
3035.Jadin,L.-E.(1768-1853) -3 Sonates à quatre mains pour le clavecin/ou piano 2.oeuvre.Réimpression.	Minkoff 2.8266.0342.6
3036.Jambe de Fer, P. - Epitome musical (1556) im Band 1 Europe	Minkoff 2.8266.0825.8
3037.Janáček, Leos - Suite für Streichorchester 11111	Minkoff / Atelier Philidor
3038.Jannequin,C. / Gombert, N. - Le dixiesme livre contenant la Bataille à 4 parties	5809 Fuzeau
3039.Jan of Lublin (1540-15 ??) - Tabulatura ogonowa ...	Kammermusikverlag F5926 GN183772
	Alamire CEM11
	OMI 871

3040.Janowka, Tomas B.(1669-1741) - Clavis ad Thesaurum Magnae Artis Musicae seu Elucidarium ...	Laaber LV 5543
3041.Jansson L'Aine - 6 Sonates op.4 Paris ca.1774 Vc, Bc	Shumilov
3042.Janson, Jean-Baptiste (1742-1803) -6 Sonates a violoncelle et basse 1.oeuvre Paris 1765 2249	Fuzeau
3043. - 6 sonates pour le violoncelle et basse 4.ouvre 1774	5787 Fuzeau
3044.Jaques-Dalcroze, Emile -Rythme et joie Hellerau	Ketty & Alexandre Verlag
3045.Jeep Johannes -Studentengärtlein Nürnberg 1614 4 Stimmbücher FESU 14	Cornetto 52
3046.Jefferson Music Book - Keyboard Pieces (some VI acc.)	OMI 1692
3047.Jeffery, Brian (ed) - English romantic songs and ballads (Vocal)	Tecla 0303 / paper 0304
3048. - Songs for Voice and guitar	Tecla 0377 / paper 0378
3049.Jelic, Vinco - Parnassia militia Straßburg Paul Ledertz 1622	CF825 FCC5 Cornetto
3050.Jobin, B. (?-1594) - Das 1. (andere) Buch newerle ... Laute TAB	0746-4 Minkoff
3051.Johnsen, Hinrich Philip (1717-1779) - Sei sonate per il cembalo	016 Autographus
3052. - 21 Odes / songs for Vx + Bc 1754	015 Autographus
3053.Johnson, Robert (~1583~1633) - Sechs Stücke für Laute arrangiert für Gitarre	OMI 3207
3054.Jollage, Ch.-A. (? -1761) - Premier livre de pièces de clavecin.Paris 1738. Clav.Fr.18., Tome 23.	Minkoff 2.8266.0674.3
3055. - D°	Fuzeau 50105
3056.Jomelli, Niccolò (1714-1774) - 6 sonates for 2 german flutes + a bass London s.d. (1753)	SPES FT018
3057. - Symphony in E-flat im Band 300 years ... Vol. 1	Garland
3058.Jones, John - 8 Setts of lessons for the harpsichord London 1754	MR 64 F (JPH)
3059. - lessons for the harpsichord London 1761 2 Bände	M. Repartita MR 65 F
3060. - Sonata à 3 per una violina et cembalo VI+Cemb.	Shumilov
3061.Jones Richard -Suits or Setts of Lessons for the Harpsichord or Spinnet. Jiggs, Corrents, Gavots...	PF 242 Broude
3062.Jones, Robert (~1577~1615) - The muses garden. 1610 english lute song	OMI 3012
3063. - A musical dreame 1609 english lute song	OMI 3013
3064. - Songs & ayres, book 1 +2 1600 / 1601	OMI 3014 / 3015
3065. - Ultimum vale 1605	OMI 3016
3066.Josquin - Facsimiles from sources of compositions attributed to Josquin (Elders/Noble)	VNM Niederlande NJE2
3067.Journal de musique historique, théorique, pratique, sur la musique ... 1770-1777	Minkoff 2.8266.0343.4
3068.Journal général d'annonces des œuvres de musique,gravures, lithographies 3 Bände	Minkoff. 2.8266.0456.2
3069.Joye (Lyon) -Ricercars, french dances. (Parabosco, Cavazzoni, Willaert, Coste, Benoist...	Alamire IB21
3070.Jullien, Adolphe - La cour et L'opera sous Louis XVI 1878 Musicologia	2119 Forni
3071. - La cour et l'opéra sous Louis XVI : Marie-Antoinette, Sacchini, Salieri, Favart, Gluck.	Minkoff 2.8266.0614.X
3072. - Histoire du théâtre de Mme de Pompadour + Les grandes nuits de Sceaux ...	Minkoff 2.8266.0597.6
3073.Julius von Ponikau Notenbuch 1820 - Faksimile Edition Ulm Neudruck Stuttgart	OMI 7901
3074.Jusitice Richard (18.Jht) -Six setts of lessons for the harpsichord 1753	JPH
3075.Just - Sonata à tre op.7 Amsterdam 1770 VI + Cembalo obligato	Shumilov
3076.Just, Johann August - 6 duos à 2 violons oeuvre 17 ISBN 90 6375 102 8	DMF 5 VNM Holland
3077.Kaczkowski - Duo op.14 Leipzig 1816 VI, Va	Shumilov
3078.Kalkbrenner, F. (1775-1849) - Klavierseptett op.132 A-Dur Klar,Ob,Hrn,Fag,Vc,Kb,P	KammermusikVerlag EF18
3079.Kalliwoda, J.W. (1801-1866) - Solo pour le pianoforte op.68/1 Leipzig 1836	M. Repartita BC 35
3080.Kammel - 6 Solos op. 8 ca. 1775	King
3081.Kapsberger, Girolamo -Libro primo d'intavolatura di lauto 1611	Minkoff 2.8266.0597.6
3082.Kapsberger -Libro primo, secondo, terzo e quarto di villanelle Roma 1610 - 1623 SI028 Walhall	
3083. - Libro primo di arie passeggiate a una voce, con l'intavolatura del chitarone 1612	Minkoff 2.8266.0922.X
3084. - Libro primo di motetti passeggiate a una voce, con l'intavolatura del chitarone 1612	Minkoff 2.8266.0923.8
3085. - Libro primo di arie passeggiate, Libro primo di motetti passeggiati, Libro secondo d'arie Roma	Nr. 32 SPES
3086. - Libro primo d'intavolatura di liuto,e di chitarone,libro quarto d'intavolatura di chitarrone Roma	Nr. 46 SPES
3087. - Libro primo d'intavolatura di lauto 1611	0649 Forni
3088. - Libro terzo d'intavolatura di chitarrone (Roma, 1626). (BMB) Introduzione di Franco Pavan..	3028 Forni (Groen)
3089. - in Libro di leuto	Nr. 70 SPES
3090. - Kapsberger, Piccinini, Viviane-Intavolature di chitarrone mss Modena	Nr. 83 SPES
3091.Kargl, Sixt (~1540-?) - Novae, elegantissimae, gallicae, item et italicae cantilenae, mutetae ...	Minkoff 2.8266.0723.5
3092. - Lais,Johan Dominico -Nova eaque artificiosa et valde commoda ratio ludendae ... Minkoff 2.8266.0903.3 / Atelier Philidor	
3093.Kastner, Georges - Manuel général de musique militaire. Paris 1848	Minkoff 2.8266.0347.7
3094. - Méthode élémentaire im Band 5 M&T Flûte trav.	5955 Fuzeau
3095. - Traité général + Supplément au traité général im Band 3 M&T	5953 Fuzeau
3096.Katalog der Libretti - 52 Microfiches Diazofiche 388 € / Silberfiche 488 €	Olms
3097.Katalog der Musikhandschriften 106 Mikrofiches Hildesheim 1984 Diazofiche 828 € / Silberfiche 938 €	Olms
3098.Kauffmann, Georg Friedrich (1679-1731) - Harmonische Seelenlust vergriffen	5717 Fuzeau
3099.Kayser Isfrid - 6 Missae 1743	FEU 4 139 Cornetto
3100. - Psalmi longiore / Breves in vesprae Ulm 1746	FEU 9 144 Cornetto
3101. - Cantatae sacrae Ulm	FEU 13 148 Cornetto
3102. - Concors Digitorum Discordia.Seu III. Parthiae Clavi-Cembalo accomodate 1746.	FEU 19. 160 Cornetto
3103.Keifferer Christian -Parvulus flosculus Dillingen 1611 3 Stimmbücher	FESU 4 41 Cornetto
3104.Kaiser Reinhard - Gemüths Ergötzung - Nicolaus Spieringk - Hamburg 1698 3 Stimmhefte	FEKr 17 CF 779
3105.Keller - Sonatas a 7 (1699)	JPH
3106.Keller - 6 Sonate à tre Amsterdam, Roger 2Fl, Bc	Shumilov
3107.Keller Godfrey -the 4 th being by Mr.Ecuyer - 8 Sonates a 3 (5 for 2 Recorders or VI+Bc, 3 for Rec+VI,Bc)	JPH
3108. - Six Sonatas (3 for a trumpet, Ob. or VI + doublebass; 3 for 2 flutes and 2 Ob + doublebass)	JPH
3109.Kellner, D. (1640-1748) - Auserlesene Lautenstücke Laute TAB	Minkoff .0525.9
3110. - XVI auserlesene Lautenstücke Hamburg 1747 Bar.lute french	Tree Edition
3111. - Treulich Unterricht im General-Baß, worinne alle Weitläufigkeit vermieden ...	Laaber LV 1015
3112.Kelly (Earl of) -The favourite minuets 1755	King
3113.Kelly, M. - Blue beard 1798 Vox	King
3114. - The castle spectre 1798 Vox	King

3115.	Kelway, J. (? -1782) - 6 Sonatas for harpsichord ca. 1764		JPH + King
3116.	Kepler, Johannes - Harmonices mundi libri V 1619		MS 0531 Forni
3117.	Kerll, Johann Caspar von (1627-1693) - Modulatio organica super magnificat ...		OMI 3134
3118.	- in Varj Autori		in Nr.5 SPES
3119.	Kern, J. Seraphin: Hortus Marianus... Joh. Anton Pust 1746	CATB, 2VI, Va, Clarino, Tympano, Bc	Cornetto CF1237
3120.	Keßlersches Skizzenbuch (S.Brandenburg)	Beethovenhaus	Band 5 Henle
3121.	Kindermann, J.E. (1616-1655) - 2 Canzonen für 2 Bfl (Vln) + Bc Erstausgabe (A.Knaut)		2026 Mieroprint
3122.	- 3 Sonaten für Blockflöte (VI) + Bc Erstausgabe		2027 Mieroprint
3123.	Kinkel, Johanna (1810-1858) - Acht Briefe an eine Freundin über Clavier-Unterricht		OMI 3523 Katzschichler
3124.	Kircher, Athanasius (1601-1680) - Phonurgia Nova (Kempten, 1673).		MMMLF II/44. Broude
3125.	- Musurgia universalis 1662		BA 3.7618.1869.6
3126.	Kirmair-Mozart - 5 Aires variés Figaro/Zauberflöte/Don Juan ...	Piano	Shumilov
3127.	Kirnberger, Joh. Ph. - Der allzeit fertige Polonoisen & Men.	Berlin 1757 2VI, Cembalo	Shumilov
3128.	- 8 fugues pour le clavecin ou l'orgue 1777	semifacsimile	MR 32 (JPH) / Fuzeau 50122
3129.	- Recueil d'airs de danse 1777	semifacsimile	MR 13 (JPH)
3130.	- Sonate Berlin 1767	Fl, Bc	Shumilov
3131.	Kittel, Johann Christian (1732-1809) - Der angehende praktische Organist Buren		OMI 2194
3132.	- D° in 2 Bänden		OMI 2980
3133.	Klagenfurt Lute book		Tree GN062192
3134.	Klagenfurt Manuscript - Dances and Scordatura Suites VI solo		Rhapsody 0.953677.0.1
3135.	Klagenfurt Organ Tablature (~1560) earliest ms in new german tablature - Facsimile+Transcription		Groen Amsterdam
3136.	Kleinknecht, J.F. (1722-1794) - KOnzert C-Dur für Laute + Streicher		Trekel GN424379 Grah
3137.	- Sei sonate da camera a flauto traversière solo e cembalo o Vc Nürnberg 1748. Sei sonate per flauto traverso e Bc Copenhagen		SPES MMR016b Walhall
3138.	- Sei Sonate 1748 + 5 Sonate Nürnberg s.d.	Fl, Bc	Shumilov
3139.	- 3 sonates pour la flûte taversière 1re + 2de, Vc + la basse chiffree, op.II. Nürnberg 1749/ 6 Trio pour 2Fl ou Va + Bc op.3. Paris 1767. V Sonate a 2 flauti traversieri e fondamento mss Karlsruhe		Nr. 31 SPES
3140.	Knauer, Johann (18.Jht) - Gott geheiligtes Singen und Spielen - Faksimile 1720/21 aus Gotha		Musica Poetica QMG 002
3141.	Knecht, Justin Heinrich (1752-1817) - Kleines alph. Wörterbuch aus der musikalischen Theorie		FEU33 CF347 Cornetto
3142.	- Vollständige Orgelschule 3 Bände im Schuber		Breitkopf BV256
3143.	Knock, Nicolaas Arnoldi (1759-1794) - Dispositionen der merkwaardigste Kerk-Orgelen....	Buren	OMI 3557
3144.	Knöfel, J.-Cantus Choralis Nürnberg 1575 5 Stimmbücher		FEHM 3 Cornetto 18
3145.	- New teutsche Liedlein mit fünff Stimmen Nürnberg 1581		FER 19 190 Cornetto
3146.	Kodály, Zoltan (1882-1967) - Dance of Marosszek		UE 17760 GN036441
3147.	- Psalmus hungaricus op.13 für soli, Knabenchor, gem.Chor+orchester Partitur als Faksimile		UE40100 GN107391
3148.	Koessler, Hans (1853-1926) - Streichquartett 2 Nachdruck der Bote&Bock Ausgabe 15434		KammerMusikVerlag F4683
3149.	Kohaut, Carlo - Concert F-Dur für Laute, 2VI, Vc Stimmen Faksimile	Trekel	BL1/III :62/33 GN254711
3150.	- Divertimento for strings & lute 1761	Bar.lute french	Tree Edition GN448073
3151.	Köhler - Amusement Paris s.d.	3 Fl	Shumilov
3152.	- Serenade op.62 Bonn s.d.	Piano, Fl, VI, Vc	Shumilov
3153.	- Sonate Concertant op.33 Bonn s.d.	Fl, VI, Vc, Piano	Shumilov
3154.	Komponisten des 20. Jahrhunderts in der Paul Sacher Stiftung	ISBN 3.7957.0029.9	Schott KB 1001
3155.	Königsberg manuscript - Preussisches Staatsarchiv	Neudruck 1989	Orphee EO31 GN161563
3156.	Königsperger, R.F. Marianus - sacrae ruris deliciae seu sex missae Rurales Band 5 Klaffschenkel		Cornetto CF140 GN018529
3157.	- XII Sonatae concertantes 1745		FEU 6 141 Cornetto
3158.	- Sechs. Missae rurales Ulm 1744		FEU 5 140 Cornetto
3159.	- 6. Missae solemiores Ulm 1747		FEU 7 142 Cornetto
3160.	- IV Vespras Ulm 1743		FEU 8 143 Cornetto
3161.	- Psalmus misere & planctus Stabat mater Ulm 1743		FEU 12 147 Cornetto
3162.	koninklijke Fantasien (Amsterdam) Matthysz 1648	VdG	IB 15 Alamire
3163.	Kont, Paul - Doblinger Walzer		DOBL01400 GN202830
3164.	Kopp, Anton E. - Melodien einiger alten und neuen Lieder Ulm 1717		CF 900 FEU 40
3165.	Kozeluch Leopold A. T. (1752-1818) - A favorite Duett op.4	Piano (Cemb)4hdg	Shumilov
3166.	- A favorite Rondo for the harp or pianoforte (Bearbeitung + Faksimile)	GN244661	Dohr 2020. 0665.8
3167.	- XII Ariette Italiane op.31 Wien ca.1790		MR 354 (JPH)
3168.	- Cantata "Quanto é mai op.7	SVx, Piano, Streich, Hrn, Ob	Shumilov
3169.	- Duett for 2 performers on 1 pianoforte op. 19 London 1790		M.Repartita BC 37
3170.	- 3 Sonates, Clavecin ou p.f. op.1 1780		MR 351 A (JPH)
3171.	- 3 Sonates clavecin ou p.f. op.2 1780		MR 351 B (JPH)
3172.	- 3 Sonates à quatre mains op.13		Shumilov
3173.	- Symphony in D im Band 300 years... Vol. 1		Garland
3174.	- Terzetto op.24 (27)	VI, Vc, Piano	Shumilov
3175.	Kraf Michael-Virginis parentis canticum...Rohrschach / J.Schröter-Canticum deiparae virginis..1623		Cornetto FEKm32 CF1255
3176.	Krafft - 6 Sinfonie à 4 op.1 Horimberga ca.1757?	2VI, Va, Vc (2Hrn)	Shumilov
3177.	- 3 Sonates op.1 Berlin / Amsterdam 1790	Vc, Bc	Shumilov
3178.	Krähmer Ernest - 100 Übungsstücke für den Csakan 31.Werk		Alamire AL 10
3179.	Krakamp, E. -5 Fantaisies variées pour flûte seule. Naples 1841-1848. Bignardelli.		Libreria M.lt.88.7096.015.3
3180.	Krakow Mus. - Frz lute tablature		OMI 7966
3181.	Kraus, Joseph Martin (1756-1792) - Aires et Chansons Stockholm s.d.	Voice, Piano	Shumilov
3182.	- Air et chansons pour le clavecin 1796		020 Autographus
3183.	- Allegretto (Variationer)	Piano	Shumilov
3184.	- Miserere in c-moll 1773	SVx, Avx, TVx, BVx, 2 VI, Ob, Va, Bass, Bc	012 Autographus
3185.	- Miserere in E-flat		014 Autographus
3186.	- Sinfonia in C-sharp		011 Autographus
3187.	- 2 Sonatas (trio) in D Stockholm s.d.	Piano, VI, Vc	Shumilov

3188.	- 2 Sonate	Piano	Shumilov
3189.	- Sonata in D	VI, Vc, Piano	Shumilov
3190.	Krebs, Johann Ludwig - Clavier-Übung 1. partie - Préludes et chorals pour orgue		Fuzeau 50128
3191.	- D° Band 2 - Suite pour clavecin		Fuzeau 50127
3192.	- D° 3. partie - 6 Sonatines		Fuzeau 50126
3193.	Kress, Johann Albrecht - Musikalische Seelenbelustigung Stuttgart 1681		CF 350 FEK1 Cornetto
3194.	- Der süsse Nahme Jesu oder Teutscher Jubilus Bernhardi 1681		CF 562 FEK2 Cornetto
3195.	Kreusser (1743-1802) - 6 Quators op.8	Amsterdam s.d. Fl, VI, Va, Vc	Shumilov
3196.	Kreutzer - 3 Sonates	Paris s.d. VI, Bc	Shumilov
3197.	Kreutzer Rodolphe - 40 Etudes ou caprices pour le violon - Faksimile des ersten Druckes		Edition Offenburg KR 1051
3198.	Krieger, Joh.(1649-17.?5) -Anmutige Klavierübung (Ricercari, Praeludien, Fugen,Toccata...)		PF 162. Broude
3199.	Krommer, Franz - Clarinet Concerto in E-flat op.52	im Band 300 years... Vol. 5	Garland
3200.	Krumpholtz, Jean-Baptiste -Principes pour la Harpe 1809		Minkoff 2.8266.0659.X
3201.	Küffner - Serenade op.68	VI, Va, Git	Shumilov
3202.	- Sonate op.42	Git + Piano	Shumilov
3203.	Kuhlau Friedrich D.Rudolph - Divertissement Es Dur op.68.4	FI (Klav. Ad lib.) Stimme +Klav. als Faksimile Syrinx190 GN042079	
3204.	- Grande Sonate brillante pour piano et flûte op.64		SPES Ottocento 4
3205.	- 3 grand Trios op.13	Leipzig s.d. 3FI	Shumilov
3206.	- Grand Trio op.90	Rotterdam s.d. 3FI	Shumilov
3207.	- Variations concertantes pour piano et flute op.63, 94, 98, 99, 101	1825-1830	SPES Ottocento 6
3208.	Kühmstedt,F. (1809-1858) - Fantasia Eroica op.29		M. Repartita BC 42
3209.	- 8 Orgelstücke versch. Art op.17		M. Repartita BC 40
3210.	- Grosse Doppel-fuge in h-moll op.28		M. Repartita BC 41
3211.	Kuhn - 4 duettines op.13/ Kreith VI Allemandes / A.Fladt -Petits Airs pour 2 flageolets		FEU35 CF349 Cornetto
3212.	Kuhnau,J.(1660-1772) - Frische Clavier Früchte oder 7 Suonaten ...dem Clavier zu spielen. Leipzig		Nr. 17 SPES MMR017 Walhall
3213.	- Musicalische Vorstellung einiger biblischer Historien, in 6 Sonaten auff dem Claviere zu spielen. Il saggio fatto nella rappresentatione musicale ... Leipzig 1700		Nr. 26 SPES MMR026
3214.	- Neue clavier übung 1. partie 1689		5716 Fuzeau
3215.	- Neuer Clavier Übung erster Theil Leipzig 1689		Nr. 19 SPES MMR019
3216.	- Neuer Clavier Übung andrer Theil Leipzig 1696		Nr. 20 SPES MMR020
3217.	Kühnel, August (1645-~1812) - Sonate o partite ad 1 o 2 VdG con il Bc Kassel.		5471 Fuzeau+III 22Alamire
3218.	- (14) Sonate o partite ad una ao due VdG, con il Bc 1698 Vdg / 2VdG+Bc		Atelier Philidor
3219.	Stücke für den Unterricht - Pieces for the viol lesson - 15 pieces from Israel-Anhang 28 +Neuausgabe		Güntersberg G 246
3220.	Kummer - 12 Pièces pour 3 bassons op.11	Leipzig 1808	Shumilov
3221.	- 12 Trios op.13 Leipzig ~1809	3Bassons	Shumilov
3222.	- Trio op.65 Leipzig s.d.	3 FI	Shumilov
3223.	Kunraht, Kristof amsterdam 1657 - Salomons...Hohes Lied...durch Filip von Zesen ...		FEU 29 Cornetto CF246
3224.	Kurze Bemerkungen über das Spielen, Stimmen und Erhalten der Pianoforte der Geschwister Stein		FET2 CF822 Cornetto
3225.	L'Abbé le fils - 6 Sonates op.8, Paris 1763	Git, Piano	Shumilov
3226.	La Barre, Michel de (c. 1675-c. 1743) -Pièces pour la Flute traversière, +Bc. Premier Livre (1710)		PF 47. Broude
3227.	- Premier livre de pièces pour la flûte traversière avec Bc 4. Edition 1710		0509 Fuzeau
3228.	- Premier livre des trio 1694/1707		King
3229.	- Premier livre des trio, pour les violons, flûtes et hautbois. 1707		Minkoff 2.8266.0504.6
3230.	- Deuxième Livre de pièces pour la flûte traversière +Bc (Paris, 1710).		PF 48. Broude
3231.	- D° Paris 1. Edition		0623 Fuzeau
3232.	- Troisième livre des trio ...mêlez de Sonates pour la flûte traversière Paris 1707		Nr. 2 SPES
3233.	- Pièces pour la flûte traversière avec la Bc ... 4. Werk Paris 1703		Nr. 1 SPES
3234.	- Pièces a 2 flûtes traversières sans basse livres 1 à 6 1709 - 1714		2777 Fuzeau
3235.	- 2. + 8. Livre de pièces pour la flûte traversière avec la basse Paris 1710, 1722		Nr. 13 SPES
3236.	- 17 Suites de pièces a deux flûtes traversières sans basse(Libri 1-7 + 9-12) Paris 1709-1725)		Nr. 30 SPES
3237.	- Pièces en trio, livre second 1700		King
3238.	L'Abbé le fils -Principes du violon 1772		Minkoff 2.8266.0616.6
3239.	- 6 Sonates op.8 Paris 1763	VI+Bc	Shumilov
3240.	Laborde, J.-B. de (1734-1794) - Le clavessin électrique.avec une nouvelle théorie du mécanisme et des phénomènes de l'électricité. Réimpression Paris 1761		Minkoff 2.8266.0505.4
3241.	- Essai sur la musique im Band 3 Europe (1780)		5811 Fuzeau
3242.	Lacassagne, Joseph (c. 1720-c. 1780) -Traité général des éléments du chant (Paris, 1766).		MMMLF II/27.Broude
3243.	- D° Traité général ... 1766		Minkoff 2.8266.0348.5
3244.	Lachner, F. - 3 Sonaten Orgel		PO 1020 (Halbig)
3245.	Lachner, Ignaz (1807-1895) - Streichquartett op.51, 74 Nachdruck Schott/Hofmeister		KammerMusikVerlagF4686...
3246.	Lacroix - Duo op.12 Paris ca.1798	2VI	Shumilov
3247.	- 3 Duos op. 21	2VI	Shumilov
3248.	- 3 Duos op. 20	2VI	Shumilov
3249.	Ladys Entertainment ... for Harpsichord or Spinnet	1708 London	PF 204 Broude
3250.	- D° Book 2	1708	PF 205 Broude
3251.	- D° Book 3	1709	PF 206 Broude
3252.	Ladys Entertainment ... for Harpsichord or spinnet 4.Book 1716 London		PF 207 Broude
3253.	Ladurner, Ignace (1766-1839) -3 grandes sonates + la charge de cavalerie pour clavecin ou forte-piano. 4.oeuvre Réimpression Paris 1797 Tome 7		Minkoff 2.8266.0827.4
3254.	La Fage, Adrien de - Histoire Géérale de la musique et la danse 1844	Musicologia	0653 Forni
3255.	- Miscellanées musicales 1844	Musicologia	0363 Forni
3256.	L'Afflard, Michael -Principes très faciles pour bien apprendre la musique vergriffen 1705		Minkoff 2.8266.0349.3
3257.	Lagkner Daniel -Flores Jessaei Nürnberg 1606 3 Stimmbücher		FESU 15 Cornetto 53
3258.	Lais et descorts francais du 18 Jht. Im Band Aubry		Minkoff
3259.	La Lande Michael R. de (1657-1726) - Noels en trio avec un carillon Paris		PF 213

3260.La Laurencie, Lionel de -L'Académie de musique et le concert de Nantes 1727-1767		Minkoff 2.8266.0350.7
3261. - L'Ecole française de violon de Lully à Viotti		Minkoff 2.8266.0351.5
3262.Laloy, Louis - Aristoxène de Tarente et la musique de l'antiquité 1904 Musicologia		2011 Forni
3263. - Aristoxène de Tarente et la musique de l'Antiquité		Minkoff 2.8266.0038.9
3264.Lambardi, Di Camillo - Il primo libro de madrigali a 4 voci (Napoli) 1600		FER 37 Cornetto CF248
3265.Lambert Michel (1610-1696) - Airs de Monsieur Lambert non imprime C.1632		Fuzeau 6111
3266. - in Band Airs et brunettes ...		in Nr. 54 SPES
3267. - Les airs de Monsieur Lambert corrigée ... 1669 Paris		PF 258
3268. - Les Airs Paris 1666		Minkoff 2.8266.0724.3
3269. - Pièces en trio pour les violons, flûtes ou hautbois Amsterdam ca. 1700		Minkoff 2.8266.0778.2
3270.Lamparelli - Scène de l'Opera Tancrede & L'Occasion Romance Vx+P		Shumilov
3271.Lampe, John Frederick (c. 1703-1751) -A Plain and Compendious Method of Teaching Thorough Bass Broude		Stainer LC 3 / Shumilov
3272. - Pyramus and Thisbe		
3273.La musique française classique de 1650 à 1800 M. Marais -La gamme et autres morceaux de symph...5875Fuzeau		
3274.Landi, Stefano (~1590-~1655) - Il secondo libro d'arie musicali Roma 1627		Nr.4 SPES CB004 Walhall
3275.Landini, Francesco - Complete Works Offprint 2 Bände		L'oiseau Lyre RE906,907
3276.Lanfranco, Giovanni Maria - Scintille di musica 1533		MS 0602 Forni
3277.Lanzetti, Salvatore (18th-19th) - 12 Sonate op.1Amsterdam 1736 Vc, Bc		Shumilov
3278. - 6 Solos ...easy & elegant taste ... London ca. 1760 Vc, Bc		Shumilov
3279. - 6 Solos op.2 1745Vc (Fl+Bc)		Grancino ECS11
3280.Lapis - Sei nuove Sinfonie Amsterdam 1754 2VI, Va, Bc (+Hrn)		Shumilov
3281.La Porte, C.(1719-1779) -Traité theorique+ pratique de l'accompagnement du clavecin +Dubugrarre		
-Méthode plus courte et plus facile que l'ancienne pour l'accompagnementdu clavecin...		2.8266.0352.3Minkoff
3282.Lappi Pietro -Canzoni XI + XII a 4 + Vigesimasesta (La Scrafina / La Alle / La Negroma)		in 74 SPES
3283. - Canzoni in Diversi Autori Canzoni		in 36 SPES out
3284.La Rousselière, J.-B.Ch.de -Traité des languettes impériales pour la perfection du clavecin.		2.8266.0353.1 Minkoff
3285.Laroussiere (17.Jht) -Mandora-Tabulatur Ms Paris 1626 FESU 38		Cornetto 76
3286.L'Ars Nova italiana del Trecento Musicologia		0616 Forni
3287.L'Art de jouer la basse de Viole (Jaquier/Charbonnier) Bearb. + Faksimileanhang 2 Bände		Heugel
3288.La Salle, N.le Bourguignon de - Réponses à l'auteur de la lettre ... im Band Querelle des ...		Minkoff
3289.Lasceux, Guillaume - Essai Théorique et pratique 1809 Fuzeau		FU50518 GN124522
3290.Lasso Orlando di -Musici praestantissimi fasciculi aliquot sacrarum cantionum Nürnberg 1582.		FESU28.Cornetto 66
3291. - Il primo libro de motetti a cinque et a sei voci		Alamire IB 23
3292. - Teutsche Psalmen Vocal 3stg.		FER 41 Schäfer CF296
3293.Lassus Orlandus and his time -Alamire 1. yearbook (Ballmann, Groote, Dobbins, Haggh, Zager...)		YAF1 Alamire
3294.Lauffensteiner, Wolff Jakob (1676-1754) - Ensemble works Faksimile + Bearbeitung der Handschrift		Tree Edition GN448075
3295. - Suites pour 2 lutes Bar.lute french		Tree Edition
3296. - Partie in B flat major for 11-course baroque lute Lute society		OMI 7967
3297.Laurenti, Lodovico Filippo -Suonate da camera pel Vc e basso		2191 Forni
3298.Laurenzi, Filiberto (~1620-1651) - Arie a una voce per cantarsi ... -La finta Savia, Concerti et arie.		SPES MD006 Walhall
3299.Lautenbuch Ms Ulm 1556 FESU 19		Cornetto 57
3300.Lautenhandschriften der Uni Rostock XVI MsMus Sace XVIII-65..6 pour Princesse Louise Rostock16		Tree GN043738
3301.Lautentabulaturen - Gerle / Newsidler / Waissel / Laroussiere		Cornetto
3302.Lautentabulaturen fränkischer Lautenisten Faszikel II. Bd.1 + 2 Staats-&Stadtb. Augsburg		OMI 4743. 4744
3303.Lauweryn van Waterliet, H. - Chansonnier 1505/1506 MS. ADD 35087 (36 french chansons...)		IA 6 Alamire/AL38 GN163445
3304.Lauze, F. de -Apologie de la danse et la parfaite méthode de l'enseigner tant aux cavaliers...		Minkoff 2.8266.0664.6
3305.Lavaux,N. - 6 Sonates a 2 flûtes traversières sans basse op.1 Paris 1739. 6 Sonates pour la flûte traversière seule avec la basso op.2 Paris 1742		Nr. 25 SPES / Shumilov
3306.Lavignac, Albert -Le voyage artistique à Bayreuth		Minkoff 2.8266.0354.X
3307.Lavoix, Henri-Marie-Francois (fils) -Histoire de l'instrumentation 1878 Musicologia		0913 Forni
3308.La Voye Mignot de -Traité de musique 1666		Minkoff 2.8266.0355.8
3309.Lazzarini, Seb. -Sacra melodia d'oratorii musicali. Rom 1678 LIM		Libreria M.lt. 88.7096.040.4
3310.Lebègue Nicolas-Antoine (1631-1702)- Motets pour les principales fêtes de l'année à 1voix +Bc		3276 Fuzeau
3311. - Pièces de clavecin 1. Livre Paris 1677		2600 Fuzeau
3312. - Le Pièces d'orgue 1. Livre Paris 1676		5634 Fuzeau
3313. - D° 2. Livre Paris ca. 1678		5010 Fuzeau
3314. - D° 3. Livre Paris 1685		5393 Fuzeau
3315. - Les pieces de clavessin op.1		PF 256
3316. - Pieces d'orgue et de clavecin 1675		FEKm29 CF1211 Cornetto
3317. - Second livre de clavessin 1677		PF 257 /
3318. - D° (Marie Demeilliez)		50531 Fuzeau
3319. - in Band Manuscrit Bayn		5983 Fuzeau
3320.Lebeuf, Jean - Traité historique et pratique sur le chant ecclésiastique 1741		Minkoff 2.8266.0356.6
3321.Le Blanc, H.- Défense de la basse de viole contre les entreprises du violon et les prétentions du Vc.Minkoff.0615.8/ Atelier Philidor		
3322.Leblood, abbé -Mémoires pour servir à l'histoire de la révolution opérée dans la musique ...		Minkoff
3323.Le Brun,A.L. -Théâtre lyrique avec une préface où Fon traite du poems Im Band Text sur Lully		Minkoff
3324.Le Cerf de la Viéville,Jean-Laurant -Comparaison Index compiled and annotated ...		Minkoff 2.8266.0449.X
3325.Leclair, Jean-Marie (1697-1764) - 6 concertos - Violon et orchestre à cordes op.7+10 1737/1743		Fuzeau 5969 / 5970
3326. - 1. Livre de sonates a violon seul + Bc Paris 1723		1028 Fuzeau
3327. - 2. Livre de sonates pour le violon et pour le flûte traversière + Bc 2. Edition Paris 1743		0753 Fuzeau
3328. - 3. Livre de sonates a violon seul + Bc Paris 1734		2331 Fuzeau
3329. - 4. Livre de sonates a violon seul + Bc Paris 1743		2533 Fuzeau
3330. - Ouvertures et Sonates en Trio pour 2 Violons, avec Bc. Oeuvre XIIIe (Paris, 1753).		PF 83 Broude
3331. - Ouvertures et Sonates en trio pour 2 violons + Bc		5746 Fuzeau
3332. - 1. Recreation de Musique d'une Execution facile composée pour 2 Violons et Bc. Oeuvre VI		PF 123. Broude

3333.	- 2. Recreation de Musique d'une Execution facile ... pour 2 Fl. ou pour 2VI. et Bc. Oeuvre VIII	PF 124	Broude
3334.	- 1. + 2. Récréation de musique Paris 1737	2076	Fuzeau
3335.	- Recreation 2 -Suite in g + Six trio sonatas op.4 im Band 300 years... Vol9	Garland	
3336.	- Second Livre de Sonates a Deux Violons sans Basse. Oeuvre XIIe. (Paris, c. 1747 / 49).	PF 89.	Broude
3337.	- in Band Sonates pour le violon qui peuvent se jouer sur la flûte traversière	in Nr. 24	SPES
3338.	- Sonates a 2 violons sans Basse. Troisième Oeuvre. (Paris, 1730)	PF 88	Broude
3339.	- Sonates à 2 violons sans basse 1. Livre Paris 1730	0654	Fuzeau GN209838
3340.	- D° 2. Livre Paris 1747	0781	Fuzeau
3341.	- Sonatas op. 1, 4, 9 Paris 1723 VI, Bc	Shumilov	
3342.	- Sonate VIII à trois, avec un violon ou flûte allemande, une viole+Clavesin 1728	Atelier Philidor	
3343.	- 6 Violin Concertos op.10 1745 Visolo, 2VI, Va, Vc, db, Kbd	King	
3344.	Lecuyer _Principe de l'art du chant im Band Raparlier	Minkoff	
3345.	Lederer Joseph - Apparatus Musicus Lotter Augsburg 1781	FEU 20	161 Cornetto
3346.	- Neue und erleichterte Art zu solmisieren 1763	FEU 26	CF235 Cornetto
3347.	L'edizione critica fra testo musicale e testo letterario (Borhi, Zappalà)	Libreria M.It.	88.7096.121.4
3348.	Le Duc, Simon - 6 Sonates op. 4 Paris 1771 VI, Bc	Shumilov	
3349.	D° Second livre de sonates pour le violon (avec la b.c.) œuvre IV 6 Sonatas	Fuzeau	50527
3350.	Lefebvre, Léon -Le concert de Lille 1726-1816 im Band Vie musicale tome IV	Minkoff	
3351.	- La musique et les beaux-arts à Lille... im Band Vie musicale ... tome II	Minkoff	
3352.	Lefebvre, L.F.H. -Bévue, erreurs et méprises de différents auteurs célèbres en matières musicales.	Minkoff	.0035.4
3353.	- Afferte Domino Motet Paris ca. 1763 Vx, Ob, 2VI, Va, Bc	Shumilov	
3354.	- Conservame. Motet Paris ca. 1763 Vx, 2VI, Bc	Shumilov	
3355.	- Coronate. Motet Paris ca. 1763 Vx, Fl, Basson, 2VI, Bc	Shumilov	
3356.	- Quam bonus Israel Motet Paris ca. 1763 Vx, Fl, Basson, 2VI, Va, Bc	Shumilov	
3357.	Lefèvre, Jean-Xavier - Méthode de clarinette 1802	Minkoff	2.8266.0358.2
3358.	- 3 grandes sonates pour clarinette et basse 1793	5617	Fuzeau
3359.	Leffloth - 6 Sonates Nürenberg ca. 1733 Fl (VI) + Bc	Shumilov	
3360.	Le fonti della ricerca musicale : studi per Claudio Sartori	Libreria M.It.	88.7096.096.X
3361.	Le Gallois, Jean -Lettre ...à Mademoiselle Regnault de soldier touchant la musique	Minkoff	2.8266.0818.5
3362.	Legrenzi, G. (1626-1690) - echi di riverenza di Cantate, e Canzoni. Bologna 1678	Nr. 7	SPES / CB007 Walhall
3363.	- Sonate a 2, 3, 5, 6 op.8	King	
3364.	- Acclamations divotes a voce sola (1670)	2200	Forni
3365.	- Balletti e correnti a 5 op.16	King	
3366.	- Idee armoniche, op.13 1678	King	
3367.	Lehner, Bruno (1721-1764) - Musikalische Uebungen in verschiedenen Galanterie ...	CV 91.189	GN673709
3368.	Leipzig Manuscript III ca. 1620 15 Stücke Ren.lute french	Tree Edition	
3369.	Le Jeune Claude (~1530-1600)/Moulinie Etienne (1599-1676) - Fantasies pour les violes (1612/1639)	5929	Fuzeau
3370.	Leo, Giacomo - Leonardo Leo e le sue opere musicali 1905 Musicologia	1741	Forni
3371.	Lepin, Henri-Noel - 6 sonates pour le violoncelle		
3372.	Le Roux, Gaspard -Pièces de clavessin... avec la manière de les jouer. Paris 1705	Minkoff	2.8266.0783.9
3373.	- Pièces de clavecin Paris 1705 semifacsimile MR 124 SF (JPH)	Fac. MR	124 F
3374.	- Pièces de clavessin avec la maniere de les jouer	PF 222	Broude
3375.	Le Sac, André (Mr.Le Sxxx) - Sonates pour la flûte traversière à dessus et basse, œuvre III	Nr.64	SPES AFT064
3376.	Les Basses Danses de Marguerite d'Autriche =LXXXVII Codices Selecti 1470 Flandern	Adeva	3.201.01383.8
3377.	Le Moigne-Mussat, Marie-Claire -Musique à Rennes im Band Vie musicale tome VII	Minkoff	
3378.	Lemoine, A.-M. (1763-1817) -Nouvelle méthode ...guitare im Band Bailleux	Minkoff	
3379.	Lendormy, N.-G. -1. (2.) livre de pièces pour le pardessus de viole ou le violon à 5 cordes +basse.	Minkoff	.0807.X
3380.	Leone, Pietro (18. Jht) - Méthode raisonnée pour passer de violon à mandoline et de L'archet...	OMI 3305	~ Minkoff
3381.	Lepin, Henri-Noel - 6 Sonates pour le violoncelle	50117	Fuzeau
3382.	Leroux, Gaspard (~1660~1707) -Pièces de clavessin...+la manière de les jouer. 1705	Minkoff	2.8266.0783.9/ Atelier Philidor
3383.	Le Sage de Richee (17. Jht) - Cabinett der lauten 1695 Bar.lute french	Tree Edition	
3384.	Le Sxxx Provençal Mr. (A. le Sac) 1. livre de pièces pour la flûte traversière + Bc Paris 1721	Nr.60	SPES
3385.	Lesure, F. -Catalogue de l'œuvre de C.Debussy	Minkoff	2.8266.0657.3
3386.	- C.Debussy	Minkoff	2.8266.0598.4
3387.	- L'opéra classique français 17. -18.Jht	Minkoff	2.8266.0000.1
3388.	- Musique et musiciens français du 16.Jht	Minkoff	2.8266.0617.4
3389.	Le Tainturier-Fradin, G. -La Camargo 1710-1770	Minkoff	2.8266.0059.1
3390.	Le Vasseur Nicolas -Airs Paris 1626	FESU 11	49 Cornetto
3391.	Levebre Jean-Xavier (1763-1829) -Trois grandes sonates pour clarinette et basse. Paris 1793	5617	Fuzeau
3392.	Levens -Dixit à 4 sans symphonie	Minkoff	2.908584.53.0
3393.	Leveridge, R. - Complete Songs	Stainer	LA 6
3394.	Leyendecker, Ulrich - Konzert für Klavier + Orchester STP Faksimile	Sik1811	GN189998
3395.	L'Hoyer, A. (18. - 19. Jht) - Grand duo concertant pour guitare et violon op. 28 / op. 29 / op. 34	OMI 1013	(SPES)
3396.	- Oeuvres pour la guitare	Minkoff	2.8266.0538.0
3397.	- 6 Romances op.16 Hamburg s.d. Git	Shumilov	
3398.	Liber primus leviorum carminum...1.livre de danseries (Löwen, Phalèse, Antwerpen)	FEHM 2	.Cornetto 17
3399.	Liber - 6 Sonates en trio Mannheim ca. 1780 Cembalo	Shumilov	
3400.	Libro primo di arie für Gesang + Bc 1623 Bc in Faksimile + in französischer Tabulatur	GN231646	
3401.	Lichtenthal, Peter - Dizionario e biografia della musica (1836) Musicologia	0614	Forni
3402.	- Trattato dell'influenza della musica sul corpo umano 1811 Musicologia	0368	Forni
3403.	Lidel - 6 Quartetts op. 2 A London 1779 2VI, Va, & Vc(Fl), VI, Va, Vc	Shumilov	
3404.	Liebmann, Helene - Sonata op.11 Vc+Klav 1806	Grancino ECS1	
3405.	Lieder des 19. Jahrhunderts mit Ges-M + Git Bd. 1	ECH 504	
3406.	- D° Lieder des ... Bd. 2	ECH 505	
3407.	Lieto, B. (16. Jht) - Dialogo quarto di musica dove si ragiona sotto un piacevole ...Naples 1559 LIM	Libreria M.It.	88.7096.037.4

3408.Ligeti, G. (1923-2006) - Etudes pour piano - Faksimile der vorläufigen Fassung	(Poster SKK32 GN247733) / Schott ED 7428
3409. - Trio	ED 7309
3410. - Konzert für Klavier Part.	GN323645 7746.01 UT(UE)
3411. - Monument - Selbstportrait - Bewegung 2 Klav 4ms	ED 6687
3412.Lilly Manuskript - Einige Faksimiles + Bearbeitung für Gamben bei	Oriel
3413.Lindley, Robert - Trio op.7 Va, Vc, Kb	Grancino ECS39
3414.Linek, Jiri Ignaz - Orgelwerke aus dem Bakovschen Orgelbuch Faksimile	Artthton Grahl GN182572
3415.Linley, Snr -Selima and Azor 1776. Book 2 The spanish rivals1784 Vox	King
3416.Linley Snr+Jnr - The Duenna Vox	King
3417.Linzer Orgeltabulatur	FER 17 189 Cornetto
3418.Liszt, Franz (1811-1886) - Autographes lettres	KBR 033.X KBR Belgien
3419. - Des Bohémiens et de leur musique en hongrie 1881 Musicologia	1053 Forni
3420. - Episode 1 / 3 étude de concerts / Etude de concert nr.1 / 2 études de concert 1.edition. 5842	Fuzeau
3421. - Harmonies poétiques et religieuses Vol.1 for Piano 1847 XYZ1093 GN350971 / Vol.2 XYZ1094 GN212954	NSF001 GN185263
3422. - Missa solemnis für Soli, gem.Ch +Orchester KA Faksimile	HN 3219 GN152471 Grahl
3423. - Rigoletto - Konzertparaphrase	HN 3203/3227 GN447967
3424. - Sonate h-moll Klavier	5775 Fuzeau
3425. - 8 Variations pour le piano-forte 1. Œuvre	HN 3220 Grahl
3426. - Wenn die letzten Sterne bleichen für Gesang+Klavier Faksimile	Minkoff 2.8266.0906-8
3427.Livre des vers du luth dit Manuscrit Raynaud (1575-1620)	Alamire CEM9
3428.Livre (huitiesme) livre des chansons (Hauericq, Canis,Richafort,Baston,Crecquillon,C.non Papa...)	Alamire IB2
3429.Livre (septieme) Amsterdam, J.Jansen, 1644 (27 reprints 1560-1661)Crecquillon, Sandrin ...4Bd.	Alamire CEM7
3430.Livre (Sixiesme) 21 chansons nouvelles (Cricquillon, Willaert, Gombert, Manchicourt, Courtois...)	Alamire CEM5
3431.Livre (Quatresme) des chansons (Gombert, Les Cornets, Canis, Vuilde, Goddart, Gallus...)	Boosey&Hawkes GN635496
3432.Lloyd, Jonathan - Almeida dances Ensemble Partitur Faksimile	Boosey&Hawkes GN635160
3433. - Waiting for Gozo Orchester Partitur ist ein Faksimile-Nachdruck des Autographen	King
3434.Locatelli, P.A. (1695-1764) - Complete published works in facsimile	King
3435. - 12 Concerti grossi. Op. 1 1721	King
3436. - 6 Concerti op.7 1741	King
3437. - Introduttione VI+Bc	Shumilov
3438. - L'Arte del violino op.3 1733	King / SBG 13 Walhall
3439. - D° Solocapricen / Solovioline	Groen
3440. - 6 Sonate a tre, o due violini, o due flauti traversieri, e basso per il cembalo op.5 Amsterdam	Nr.25 SPES FT025 Walhall
3441. - 6 Sonatas (Trio) op.5 Amsterdam s.d. 2FI (VI), Bc	Shumilov
3442. - 12 Sonate a flauto traversiere pour clarinette solo e basso. Op. 2 Amsterdam 1732	4896 Fuzeau
3443. - 12 Sonate a flauto traversiere solo e basso op.2 Amsterdam s.d.1732	FT006 Walhall
3444. - 12 Sonate a flauto traversière e basso op.2 Amsterdam 1731	MR 52 (JPH) / Shumilov
3445. - 12 Sonate op.6 Amsterdam 1737 VI, Bc	Shumilov
3446. - 12 Sonates op.2 FI+Bc	King
3447. - 12 Sonates op.1 - 3	Walhall SH 16
3448. - 7 sonate a violino solo e basso da camera opera sesta	5009 Fuzeau
3449. - 10 sonate, 6 a violino solo e basso e 4 a tre op.8 Amsterdam 1744	5390 Fuzeau
3450. - Sei sonate à tre, o due violini, o 2 flauti traversieri, è basso per il cembalo op. 5 1736	5394 Fuzeau
3451. - Sei sonate à tre op.5	50145 Fuzeau
3452. - 6 Introduttioni teatrali & 6 Concerti op.4 1735	King
3453. - 12 Sonate da camera op.6 1737	King
3454. - 10 Sonate op.8 1752 6 solos, 4 trios	King
3455. - Trio in C 2FI+Bc	Shumilov
3456. - 6 Triosonatas op.5 1736 2VI(FI)+Bc	King
3457.Loch(a)eimer-Liederbuch und Fundamentum organisandi des C. Paumann (teuer) OMI 1414 / Berliner Staatsb. SPKB 40613	
3458.Locke, Matthew (c. 1621-1677) - Little consort of 3 parts (London 1656)	Broude PF 193
3459. - Melothesia (London, 1673). MMLLF II/30.	Broude PF 234
3460. - Rare theatrical	Stainer LA 4
3461. - The original music in Mc Beath composed by M.Locke., adapted for the pianoforte by B.Jacobs	CF 995 FER60
3462. - The Present Practice of Musick Vindicated (London, 1673). MMLLF II/16.	Broude
3463.Loehlein, Georg S. -Sei partite per il clavicembalo op.1 (e terza) Leipzig 1766-1770 (Breitkopf)	Minkoff 2.8266.0561.5
3464.Loeillet, J.B. - 12 Solos op. 3 London 1729 FI (VI), Bc	Shumilov
3465.Loeillet, Jean-Baptiste (John) (1680-1730) -6 Suits of Lessons for the Harpsichord or Spinnett in most of the Key's with Variety of Passages and Variations Throughout the work (London, 1723).	PF141.Broude
3466. - XII Sonatas in 3 parts -op. 2	5718 Fuzeau
3467. - Sonata's for variety of instruments op. 1 London 1722	5755 Fuzeau
3468. - XII Solos, six for a common flute and six for a german flute	5756 Fuzeau
3469. - Sonaten op.4 Abfl+Bc Band 1 1 - 6	2004 Miero
3470. - Sonaten op.4 Abfl+Bc Band 2 7 - 12	2014 Miero
3471. - XII Sonates à une flûte et basse continue Premier (3.) ouvrage. 1715	Minkoff 2.8266.0873.8
3472.Loeillet Jean Baptiste (Jean Luly of Gant) - Sonatas or solos for a flute with a through bass for the the harpsichord or bass violin ... parte prima	III 6 Alamire
3473.Loeillet Jean Baptiste (de Gant) (1688~1720)- XII Sonatas or solos for a flute op.2, op.4...2 Bände	III7 /III8 Alamire
3474. - Sonata 3 aus 12 sonatas pour une flûte et bc im Band	5910 Fuzeau
3475. - Sonate 1 op.3 im Band	5911 Fuzeau
3476. - 6 Sonatas of 2 parts made on purpose for 2 german flutes 1728	Atelier Philidor
3477. - 36 Sonaten op.1-3 1 Blockflöte + Bc Amsterdam 1715	Shumilev Edition SH16 Walhall
3478. - Lessons for the harpsichord or spinet 1712	Peer OMI 2809
3479. - Six suites of lessons for harpsichord	OUP 73235
3480.Loeillet, John - Lessons for the harpsichord or spinet ... almonds, corants, sarabands, airs ...	III 4 Alamire

3481.	- Six suits of lessons for the harpsichord or spinnet in most of the key's with variety of passages and variations throughout the work 1723 (vermutlich L. de Gant)	III 5	Alamire
3482.	- Sonata IV aus 12 Solos im Band	Fuzeau	5844
3483.	Loeillet - 6 Suits London Walsh Cembalo	Shumilov	
3484.	Löhle, F. - Theater-Catechismus oder humoristische Erläuterungen versch. Vorzüglich im Bühnenleben...	Katzbichler	
3485.	Loli - 12 Variazioni Vienne ca. 1799 Vc-solo, Va	Shumilov	
3486.	Lolli - 6 Sonate op. 1 Amsterdam 1766 VI, Bc	Shumilov	
3487.	Lonati Carl'Amrogio - Die Violinsonaten. Textteil dt / engl.. Partitur in Stichqu.,	BP 2100	Amadeus
3488.	- XII Sonate a violino solo e basso Milano 1701	SPES	MMR032 Walhall
3489.	Long, Samuel (? - 1764) - Four lessons and two voluntaries for the harpsichord or organ 1770	JPH	
3490.	Lootens, Willem (1736-1813) - 6 Divertimento for the pianoforte Musica Zelandica	OMI	7504
3491.	Lord Herbert of cherbury's lute book 1624-1640	Minkoff	2.8266.0989.0
3492.	Lorenziti - Canon in C ou Divertissement Paris s.d. 2 VI, 2 Bassons	Shumilov	
3493.	Lorenzoni, Antonio -Saggio per ben sonare il flauto traverso	MS 0410	Forni
3494.	Lossio, Luca -Erotemata musicae 1563	MS 2161	Forni
3495.	Lossius, Lucas - Psalmodia - Wittenberg (Rhau - Erben) 1561	FEHM 12	Cornetto CF0086
3496.	Lotti Antonio(1667-1740) - Sonata (in F) flauto traversier, viola da gamba, cembalo WQ 6829	IV 11	Alamire 07
3497.	- Tre intermezzi Facsimile of B-Bc 15192 pieces de clavecin B-Bc 27220	www.kbc.be	
3498.	Louet, Alexandre (1753-1817) -Instruction théoretiques et pratiques sur l'accord du piano-forte +Blanchet,A.-F.-Méthode abrégée pour accorder le clavecin et le forte-piano Réimpression des éditions de Paris 1797 et 1800	Minkoff	2.8266.0618.2
3499.	Louis Ferdinand, Prinz von Preußen - Grand Trio Es-Dur op.10 VI,Vc,Klav	Kammermusikverlag	F3810B GN190585
3500.	- Quintett op.11 G-Dur für Streichquartett+Piano	Kammermusikverlag	F5679 GN172816
3501.	Loulié, E.-Eléments ou principes de musique mis dans un nouvel ordre.Trèsclair,très-facile...	2.8266.0359.0	Minkoff
3502.	- Méthode pour apprendre à jouer de la flûte douce im Band 2 Europe	5810	Fuzeau
3503.	Löwe von Eisenach, J.J. - Einstimmige Arien (Christoph Gerhardt Nürnberg 1682	Cornetto	CF821
3504.	Lübeck, Vincent (1654-1740) - Clavier Uebung (Hamburg 1728) ed. D.Harris kritische Faksimile	CF 5	Broude
3505.	Lucca Codex (Codice Mancini) Teatro San Carlo of Naples (auch OMI)	LIM	Italien 88.7096.062.5
3506.	Lully, Jean-Baptiste (1632-1687) -The Tragédies lyriques in Facsimile. 4 - Atys (1676), 7 - Bellérophon (1679), 9 - Persée (1682), 14 - Acis et Galatée (1686).	Broude	
3507.	- (Armide):Ouverture, Chaconne + tous les autres Airs à jouer de l'Opera d'Armide 1710	PF 113.	Broude
3508.	- in Band Airs et brunettes	in Nr. 54	SPES
3509.	- Cadmus et Hermione. Tragédies lyriques 1	Broude	
3510.	- Grand motet dies irae (1683)	5497	Fuzeau
3511.	- Motes a 2 chœurs pour la chapelle du roy, motet de profundis 1683	5472	Fuzeau
3512.	- Phaeton Tragédies lyriques 10	Broude	
3513.	- Proserpine (Partitura) -Ballard, Paris 1714 2. Édition	Nr. 2	SPES
3514.	- Psyché tragédies lyriques 6	Broude	
3515.	- Roland tragédies lyriques 12	Broude	
3516.	- Thésée tragédies lyriques 3	Broude	
3517.	Lundberg - Variationen Stockholm s.d. Piano	Shumilov	
3518.	L'unziesme livre contenant 8+9 Chansons amoureuses. (Susato,Castileti,I.Baston,Crispel,Morel...) Alamire CEM12		
3519.	Luscinius Othmar: Musurgia seu praxis musicae Straßburg -J.Schott 1536 Kommentar M.Kimbauer	Cornetto	CF1247 FET 7
3520.	Lusitano, Vincenzo - Introdutione facilissima et novissima di canto fermo, figurato, contraponto semplice, et in concerto, con regole generali per far fughe. Rom 1553	LIM	Libreria M.It..88.7096.006.4
3521.	Lusse, Charles de -L'art de la flûte traversière im Band Hotterre Principes	Minkoff	
3522.	Lustig, Jacob W. (1706-1796) -Sonates pour le clavecin ...gravées par Mme Leclair. Paris 1742	Minkoff	2.8266.0554.2
3523.	- 8 Sonates pour le clavecin 1734 + 1742 semifacsimile	MR 11	(JPH)
3524.	- 6 Sonatas Amsterdam s.d. Cembalo	Shumilov	
3525.	Lutherie - Enciclopédie Sciences et Arts Liberaux 1774 Musicologia	0618	Forni
3526.	Luzzaschi,L. - Canzoni X a 4	in 74	SPES
3527.	- Canzoni in Diversi autori canzoni	in 36	SPES
3528.	- Le Sacre cantiones di Luzzasco Luzzaschi (Elío Durante / Anna Martellotti	SPES	Nova 9.2007
3529.	- Madrigali per cantare et sonare a uno, e doi, e tre soprani Roma 1601	Nr. 35	SPES / Atelier Philidor
3530.	Mace, Thomas (c. 1612-c. 1706) -Musick's Monument (London, 1676). MMLF II/17.	Broude	
3531.	Macfarren, George A.(1813-1887) - Streichquartett Nr.2 op.54 F-Dur 2 Violons, Alto et Violoncelle	KammermusikVerlag	EF 12
3532.	Machaut, Guillaume de - Ballades /Les Rondeaux/ les Virelais / Urtextfassung	Atelier Philidor	
3533.	- Complete Works 5 Bände Offprints	L'oiseau Lyre	RE 901-905
3534.	- La Messe de Nostre Dame - Summa musicae medii aevi	CV 51.101	
3535.	Machy (Demachy) (17.Jht) - Pièces de violle Viole de gambe Genf	OMI	1194 (~Minkoff)
3536.	Magister X - Introduction to the renaissance and the socio-cultural life	LUG 09	Alamire
3537.	Magito, Alexis - 6 Sonate op.1 VC + Bc	Grancino	ECS 19 Facs.
3538.	Magny, Claude-Marc -Principes de choréographie 1765	Minkoff	2.8266.0700.6
3539.	Mahaut, A.- 13 Concerti à 5 FI, 2VI, Va, Bc	Shumilov	
3540.	- Nouvelle méthode pour apprendre en peu de tems à jouer de la flute traversière.	Minkoff	2.8266.0360.4
3541.	- Sei sonate a flauto traversiere solo col basso continuo op.1 Paris s.d. (ca.1739)	Nr. 26	SPES
3542.	- D° 6 Sonate op.1 Paris 1739 FI + Bc	Shumilov	
3543.	- 8 Sonatas FI + Bc	Shumilov	
3544.	- Sonate à 3 in D 2FI+Bc	Shumilov	
3545.	- Sonate in G 2FI	Shumilov	
3546.	Mahler, G. (1860-1911) - Adagietto from Symphony 5 (mit CD und Documentation) (GN601780)	Faber	0.571.51322.0
3547.	- Clavier-Stimmbuch 1805	Katzbichler	GN363347
3548.	- Resurrection Chorale	Faber	0.571.51516.9
3549.	- IX. Symphonie Partiturentwurf	UE13508	UE 33415 GN190572
3550.	- Sinfonie 7 Part. (auch Rosbeek Publishers - OMI)	Faber	0.571.51591.6

3551. Maichelbeck, F.A. - Die auf dem Clavier lehrende Caecilia 1738	Cornetto CF727 FEKm10
3552. Maillart, P. - Les tons, ou discours sur les modes de musique, et les tons de l'église et la ...	Minkoff 2.8266.0361.2
3553. Majer, J.F.B.C. (1689-1768) - Museum musicum theoretico practicum im Band 3 Europe 5811	Fuzeau
3554. - D° Faksimile Neudruck von Heinz Becker (Kassel)	OMI 2853
3555. - Neu-eröffneter theoretisch- und praktischer Music-Saal...	OMI 4221
3556. Malcom Alexander - A treatise of music, speculative, pratical and historical	Minkoff 2.8266.0619.0
3557. Maldere Pierre, van - VI sonatas for 2 violins with a bass for the harpsichord or Vc 1756	III 10 Alamire AL11 Walhall
3558. Malerbi, L. - Fuga della Sig. Ra Marianna Bertazzoli per unirsi in matrimonio con il G. Morandi...	Nr. 7 SPES AFP007 Walhall
3559. Malherbe, Charles (et Soubis, Albert) - Histoire de l'opera-comique. La seconde salle... im Band Soubis	Minkoff
3560. Malipiero - Rappresentazione e festa di car... Part.	Ric. NR 130412
3561. Mallet - Magnificat en symphonie et à grand chœur	Minkoff 2.908584.54.9
3562. Manchester gamba book - Paul Furness	Ruxbury (Peacock)
3563. Manchicourt Pierre, de - Le neufiesme livre de chansons à quatre parties (T. Susato 1545)	Alamire CEM 10
3564. Mancinelli, D. - in Band Capricci per il traverso ...	in Nr. 35 SPES
3565. - 6 Nottunos ca. 1780 2 FI (2VI)	Shumilov auch King
3566. Mancini, Francesco (1672-1737) - 12 Sonaten für Altblockflöte + Bc Faksimile des Erstdruckes	2039 Miero
3567. - 12 Solos for a violin or flute ... which solos are proper lessons for the Harpsicord London	Nr. 77 SPES SI077 Walhall
3568. - D° 12 solos London s.d. FI (VI) + Bc (Cembalo solo)	Shumilov
3569. - Sonate 2 aus 12 solos im Band	Fuzeau 5908
3570. - Sonate 6 aus 12 solos im Band	Fuzeau 5909
3571. - Sonata XII Allegro, Largo, Allegro... aus 12 solos im Band	Fuzeau 5845
3572. - in Band Cantate a voce sola con Bc	in Nr. 2 SPES
3573. - Concerto c-moll Concerto I der 24 Neapolitanischen Concerti von 1725	2040 Miero
3574. Mancini, Giambattista - Riflessioni pratiche sul canto figurato 1777	MS 0811 Forni
3575. Mandorbuch 2 Ms Frankreich um 1620 FESU 35	Cornetto 73
3576. Mandora - Anleitung zur Intavolierung Ms. um 1610 FESU 34	Cornetto 72
3577. - D° Brüssel Bibl. Conservatoire Thesaurus musicus	OMI 1074
3578. Manfredini, Vincenzo (1737-1799) - Regole armoniche (Venice, 1775). MMLF II/10.	Broude
3579. - Difesa della musica moderna e de' suoi celebri esecutori 1788 Musicologia	0909 Forni
3580. - D° Difesa ...	Minkoff 2.8266.0620.4
3581. Mantel, John Chr. (1706-1761) - 6 setts of lessons for the harpsichord or organ 1750	JPH
3582. Mantelart, Ioanne (-1538-1607) - Intavolatura de Leuto Rom 1559	SPES SI010
3583. Manuscripts of Fourteenth-Century English Polyphony (Harrison/Wibberley) English Church Music.	Stainer EC 26
3584. Manuscrit allemand du XVIII Jht WQ 15115 Thesaurus Musicus 7. Heinichen, Böhemer, Stricker, Forster, Quantz, Weiss, Telemann, Graupner, Schickhard ...	TM 7 Alamire
3585. Manuscrit Barbe - Pièces de luth de différents auteurs en tablature française	Minkoff 2.8266.0725.1
3586. Manuscrit Bauyn - Pièces de clavecin ca. 1660	Minkoff 2.8266.0652.2
3587. D° enthält Anglebert / De la Barre / Frescobaldi / Lebeque	Fuzeau 5983
3588. Manuscrit Béthune - Tablature d'angélique (luth)	Minkoff 2.8266.0684.0
3589. Manuscrit de foix, Pieces de viole Anonymes Bass viola da gamba + Bc 18 Jht	Musica Repartita CE 1
3590. Manuscrit Humeau ca. 1690 tome 42	Minkoff 2.8266.0999.8
3591. Manuscrit italien de frottole 1502	Minkoff 2.8266.0665.4
3592. Manuscrit de mademoiselle de la Pierre - Pièces de clavecin	Minkoff 2.8266.0726.X
3593. Manuscrit Menetou ca. 1689 tome 45	Minkoff 2.8266.0991.2
3594. Manuscrit Milleran - Tablature de luth française	Minkoff 2.8266.0653.0
3595. Manuscrit Panmure im Band Sainte-Colombe	Minkoff
3596. Manuscrit Parville ca. 1690 tome 46	Minkoff 2.8266.0994.7
3597. Manuscrit Rost - Sammlung Anonymus / Merula / Nicolai / Rosier / Schmelzer VI/Vc/Va d'amore/VdG	Fuzeau 6261
3598. Manuscrit de Tournus im Band Sainte-Colombe	Minkoff
3599. Manuscrit Vaudry de Saizenay - Tablature de luth et de théorbe de divers auteurs. 1699	Minkoff 2.8266.0685.9
3600. Manuscrit Werl - Livre de luth d'Albrecht Werl (ca. 1625-1655)	Minkoff 2.8266.0208.X
3601. Manzino, Giuseppe - Sonata per Organo a 4hdg	Forberg 28005 GN307030
3602. Marais, Marin (1656-1728) - Folies d'Espagne version 1685 mit facsimile	Tourdion 021
3603. - La Gamme et Autres Morceaux de Simphonie pour le Violon la Viole et le Clavecin (Paris, 1723)	Fuzeau 5875 / PF 49 Broude
3604. - Les Folies d'Espagne	Zurfluh 1303
3605. - Pièces en trio pour les flûtes, violons & dessus de viole Paris 1692	5638 Fuzeau / Shumilov
3606. - D°	Nr. 20 SPES AFT020 Walhall
3607. - Pièces en trio pour les flutes, violon & dessus de viole ed. J.Hsu kritische Faksimile	CF 4 Broude
3608. - Pièces à 1 et à 2 violes 1. Livre	5829 Fuzeau MAR1 Walhall
3609. - Pièces de viole Vol. 1 pour viole + Bc Musik Akademie der Stadt Basel	MAR1 GN314205 Grahl
3610. - Pièces de viole 2. Livre Paris 1701 (neu EW1077 Walhall)	2077 Fuzeau
3611. - D° 3. Livre Paris 1711 (neu EW1078 Walhall)	5372 Fuzeau
3612. - Pièces a une et 3 violes 4. Livre Paris 1717	5637 Fuzeau
3613. - Pièces de viole 5. Livre Paris 1725 (Musik Akademie der Stadt Basel MAR5 GN316915)	Reprint neu EW1079
3614. - Pièces pour la basse de viole seule (avant 1685)	Minkoff 2.8266.0867.3
3615. Marais, Roland - Premier-(deuxieme) livre de pièces de viole avec la basse. 1735-1738.	Minkoff 2.8266.0802.9
3616. - II. Livre de Pieces de viole 1738	Zurfluh 1254
3617. Marc, Thomas - Suite de pièces de dessus et de pardessus de viole et trois sonates +Bc, qui se peuvent jouer sur la viole, la flûte traversière et autres instrumens ...	Minkoff 2.8266.0902.5
3618. - Suite op.1 Paris 1724 Va, Bc	Shumilov
3619. Marcello, Allesandro (E. Stinfalico) (1684-1750) - La cetra. Concerti. parte prima Augsburg 1740	PF 233
3620. Marcello, Benedetto (1686-1739) - Arianna 1727	0706 Forni
3621. - Estro poetico-armonico. Parafrasi sopra li Salmi libro primo Venezia 1724	Nr. 16 SPES
3622. - Estro poetico-armonico. Parafrasi sopra li Salmi libro secondo Venezia 1724	SPES CB023 Walhall
3623. - Estro poetico-armonico. Parafrasi sopra li Salmi. Libro terzo Venezia 1724	SPES CB027 Walhall

3624.	- Pièces en Trio pour les flûtes, violon & dessus de viole (paris 1692) 3part-book kritische Faks.	Broude CF 4
3625.	- Salmo Decimoquinto from Estro Poetico Vol.3 AVx, Vc, Bc	Grancino ECS 29
3626.	- 6 Solos Vc	PF 155 Broude
3627.	- 6 Sonatas Amsterdam s.d. Vc, Bc	Shumilov
3628.	- 6 Sonatas a tré 2 Vc (2 VdG) e Vc (Bc) opera seconda	Shumilov
3629.	- VI Sonata a tré	Minkoff 2.8266.0777.4
3630.	- VI Sonata a tré, 2 Vc, Bc op.2 (1734)	Shumilov / PF 239 Broude + Minkoff
3631.	- 12 Sonates VI, Bc	Shumilov Atelier Philidor
3632.	- XII Suonate a Flauto Solo con il suo Bc per Vc ò Cembalo.op.2	PF 31 Broude
3633.	- Sonate a flauto solo con il suo basso continuo Venezia 1712	SI037 SPES Walhall
3634.	Marchand - Pieces de Clavesin Amsterdam Roger	Shumilov
3635.	Marchand, Louis (1669-1732) - Pièces de clavecin, livre premier (Paris, 1702).	PF 17. Broude
3636.	- D°, livre second (Paris, 1702).	PF 18. Broude
3637.	- Pièces de clavecin 1. livre + 2. livre	5761 Fuzeau
3638.	- Pièces d'orgue manuscrites (Versailles)	3172 Fuzeau
3639.	- Pièces choisies pour l'orgue de feu le grand marchand. Paris (1740 edition posthume)	2665 Fuzeau
3640.	- Premier (2.) livre de pièces de clavecin. Paris 1702-1703	Minkoff 2.8266.0781.2
3641.	Marchand, Jean-Noel (1666-1710) - Cantiques spirituels	5648 Fuzeau
3642.	Marchetti, Tomaso (17. Jht) -Il primo libro d'intavolatura della chitarra spagnola... 1660	Minkoff 2.8266.0727.8
3643.	Marcia Turchese ...pi-strumenti - Orchester	Doblinger
3644.	Marenzio Luca (V.Haussmann) Außzug. Auß Lucae Marentii 4 theilen seiner italienischen dreystg. Villanellen. Nürnberg 16113 Stimmbücher	FESU 24 Cornetto 62
3645.	- Villanelle et arie alla napolitana a tre voci. (Vocale) Libri 1 - 4. 1592-1605	2453 Forni
3646.	Marescot Charles de (18.-19. Jht) - La guitarromanie	Nr. 16 SPES
3647.	Margherite of Austria - Chansonnier (Brumel, Josquin, Issac, de la Rue, Agricola, Ockeghem...	I A 4a Alamire
3648.	- D° Tanzbüchlein 428 €	Adeva
3649.	- Les basses danses ~780€	Akademische Druck u.V. GN106720
3650.	Mari, G. - I trattati medievali di ritmica latina 1899	Musicologia 0743 Forni
3651.	Marinelli, Giulio Cesare - Via retta della voce corale 1671	MS 2186 Forni
3652.	Marini, B.(~1597-1665) - Affetti musicali Venezia 1617	SI007 Walhall
3653.	- Le lacrime d'Erminia (1623) a voce sola	0751 Forni
3654.	- Per ogni sorta d'istrumento ... Venezia 1655 -Sonate da chiesa e da camera a 2,3,4	Nr. 18 SPES SI018 Walhall
3655.	- Scherzi e Canzonette a 1, e 2 voci...con i suoi Ritornelli per il Violino, e Chitarone.Parma 1622	Nr. 6 SPES
3656.	- Sonate, symphonie, canzoni, pass'e mezzi, baletti, corenti, gagliarde, et retornelli, a 1,2,3,4,5 et 6 voci, per ogni sorte d'instrumenti ... opera ottava, Venezia 1626	SPES SI089 Walhall
3657.	- 2 Sonatas from op.8, for 2 bassoons and b.c. + Facsimile	Euterpe EU 0403
3658.	Marix, Jeanne -Histoire de la musique et des musiciens de la cour de Bourgogne sous le règne...	Minkoff .0362.0
3659.	Marpurg, Friedrich Wilhelm (1718-1795) - Abhandlung von der Fuge	Laaber LV 1311
3660.	- Anfangsgründe der theoretischen Musik (Leipzig, 1757). MMMLF II/33.	Broude
3661.	- Anleitung zum Clavierspielen (Berlin, 1765). MMMLF II/110.	Broude
3662.	- Die Kunst das Clavier zu spielen Berlin 1762	Olms GN015683
3663.	- Fughe e Capriccj Pel' Clavicembalo ò per L'Organo Composti e Dedicati al celebre Signore C.P.E.Bach, Opera Prima (Berlin & Amsterdam, 1777).	PF 142. Broude
3664.	- D° Fughe e capricci pel' clavicembalo ...	0700 Fuzeau
3665.	- Kritische Einleitung in die Geschichte und Lehrsätze der alten und neuen Musik	Laaber LV 1012
3666.	- L'art de toucher le clavecin Lyon 1764	Minkoff 2.8266.0967.X
3667.	- Principes du clavecin. Réimpression Berlin 1756	Minkoff 2.8266.0363.9
3668.	- Principes de clavecin vergr.	0778 Forni
3669.	- Versuch in figurirten Chorälen für Orgel / Clavichord (Berlin & Amsterdam, c. 1789).	PF136Broude / Fuzeau 50139
3670.	- D°, Band 2 (Berlin & Amsterdam, c. 1792). 2. Versuch ...	PF 137. Broude
3671.	- Zweyter Versuch in figurirten Chorälen und Fugen... - Orgel/Cembalo	Fuzeau 50140
3672.	Marsh Lute book ca. 1595 152 solos or duets for 6+7course Renaissance lute. Pandora	OMI 4451 Robert Spencer
3673.	Martellotti in Collana di Studi A + C + E + G	SPES
3674.	Martin, Claude -Elementorum musices practicae +Guilliaud,M. -Rudiments de musique pratique...	Minkoff .0686.7
3675.	Martin, Frank - Polyptyque für VI + Streichorchester Studienpartitur Faksimile	Höflich MPH360 GN277457
3676.	Martin / Stumpf - Pièces de harmonie "la Cappricciosa" arr.1799 André 2Cl,2Hrn,2Bassons	Shumilov
3677.	Martin y coll, Antonio - Arte de canto ilano - Five motets im Band 300 years...Vol. 12	Garland
3678.	Martini - Storia della Musica 1757-1781 Leinen geb.	BAADV 04117000
3679.	Martini, Giovanni Battista (1706-1784) - Carteggio inedito 1888 Musicologia	0384 Forni
3680.	- Compendio della teoria de' numeri per uso musico 1769	MS 2481 Forni
3681.	- De usu progressionis geometricae in musica 1767	MS 2122 Forni
3682.	- Duetti da camera (1763) a voce sola	0989 Forni
3683.	- Ecole d'orgue Paris 1805	Minkoff 2.8266.0364.7
3684.	- L'impresario delle Canarie	2501 Forni
3685.	- Regola agli organisti ... vergr	0510 Forni
3686.	- Serie cronologia de' Principi dell' Accademia de' Filarmonici di Bologna 1776	0670 Forni
3687.	- Sonate (12) d'intavolatura per l'organo e 'l cembalo (Amsterdaam, c.1742).	MMMLF I/19 Broude
3688.	- Sonate per l'Organo e il Cembalo (Bologna, 1747).	PF 132. Broude
3689.	Martini,J.P.Ae (1741-1816) - Ecole d'orgue. Réimpression 1805	Minkoff 2.8266.0364.7
3690.	Martino, Giuseppe - 6 Sonatas op.1 1748 Vc+Bc (2Vc)	Grancino ECS22
3691.	Martinotti, Sergio - Ottocento strumentale italiano Musicologia	1039 Forni
3692.	Martucci, Giuseppe (1856-1909) - Klavierquintett op.45 2VI,Va,Vc,P	KammermusikVerlag EF 27
3693.	Marzis de, Pasqualino - 6 Sonatas op.1 1747 2Vc +Cemb ad.lib.	Grancino ECS21
3694.	Mascardi - Del Metallo ricercari a due voci Rom 1674	Cornetto FER33 CF241
3695.	Maschera, Fiorentino (~1540-1584) - Libro primo de canzoni da sonare a 4 voci... Brescia 1584	SPES SI069 Walhall

3696.	- D° Thesaurus Musicus Ms.6 WQ 26660		TM 6 Alamire
3697.	- Canzoni VII + VIII a 4		in 74 SPES
3698.	Mason, George (16.-17. Jht) - The ayres were sung and played at Brougham castle 1608		OMI 3017 David Greer
3699.	Massaino Tiburtio -Canzoni XXXIII, + XXXIV a 8, XXXV a 16 in Diversi Autori		in 74 SPES
3700.	Masse, Jean-Baptiste Joseph (fl. 1735) -Sonates a 2 Violoncello, Bd. 1 (Paris, c. 1736)		5928 Fuzeau / PF6.Broude
3701.	- D°, Bd. 2 (Paris, c. 1736).		PF 7. Broude
3702.	- D°, Bd. 3 (Paris, c. 1736).		PF 8. Broude
3703.	Masson, Charles -Nouveau traité des règles pour la composition de la musique par lequel on apprend...		
	Réimpression Paris 1705		Minkoff 2.8266.0365.5
3704.	Massoneau - Airs variés 1.recueil op.11 Bronsvivca.1800 VI+Bc		Shumilov
3705.	Mastigli, Leopoldo - Le danze storiche die secoli XVI, XVII e XVIII 1889	Musicologia	0378 Forni
3706.	- La Sicilia musicale 1891	Musicologia	1779 Forni
3707.	Matelart, Ioanne (?~1600) - Intavolatura de leuto Roma 1559		Nr. 10 SPES
3708.	Matheson - Pieces de clavecin 1714 London		Shumilov
3709.	Matiegka, Wenceslav Thomas - Grande Sonate D-Dur op.1 für Gitarre Erstausgabe 1808 Andreas		SchrothES5 GN020807
3710.	Mattei, Saverio - Memorie per servire alla vita del Metastasio 1785	Musicologia	2619 Forni
3711.	Mattei Stanislaw -Bassi numerati per accompagnare		0394 Forni
3712.	Matteis Nicola - 1 st and 2 nd book of airs in 3 parts for violins & Bc		JPH (neu King) Peacock
3713.	- Ays for the Violin (Instrumentalsätze für Violine (Blockflöte) und Bc) Faksimile des Erstdrucks		Mieroprint
3714.	- Le False consonanze della musica per poter' apprendere a toccar da se medesimo la chitarra...		Minkoff.0886.X
3715.	Matthes Carl Ludwig - Deux sonates pour hautbois et bc		Fuzeau Ref. 50166
3716.	Mattheson, Johann (1681-1764) - Critica musica		Laaber LV 1314
3717.	- Das neu eröffnete Orchestre	Hildesheim	OMI 2572
3718.	- Der brauchbare Virtuoso: 12 neue Kammeresonaten für Fl / Vi / Klav.		PF 221. Broude
3719.	- Der brauchbare Virtuoso, welcher sich mit 12 neuen Kammer-sonaten auf der flute traversiere, der Violone und dem Claviere bey Gelegenheit hören lassen mag Hamburg 1720		22 SPES MMR022 Walhall
3720.	- Der vollkommene Capellmeister nach Originalausgabe Hbg 1739	BVK100	BA ISBN 3.7618.0100.9
3721.	- Die 3 Orchestre-Schriften. Das Neu-eröffnete Orchestre/Das beschützte Orchestre...		Laaber LV 1313
3722.	- Kleine General-Baß-Schule Hamburg 1735		Laaber LV 1317
3723.	- Pièces de clavecin, 1714, Les doigts parlans, en 12 fugues doubles pour le clavecin, Nbg 1749		Nr.35 SPES
3724.	- Pieces de clavecin 12 Suites London 1714	Semifacsimile MR 109 Facs. -	M.Repartita 109 F
3725.	- Pièces de clavecin en 2 Volumes (London, 1714). MMLF I/5. (Saul B. Groen)		PF 21. Broude
3726.	Maugars, André -Réponse faite à un curieux sur les sentiments de la musique d'Italie écrit...		Minkoff 2.8266.0507.0
3727.	Mauro, Giuliani (1781-1829) - Cavatine e Romanze op.7 + 79 per voce e chitarra (Piano) Vienna		CH013 Walhall
3728.	Maynard, John (~1577--1614) - The XII wonders of the world 1611 english lute songs		OMI 3018
3729.	Mayr, Johann Simon - Biografie di scrittori e artisti musicali bergamaschi 1875	Musicologia	0362 Forni
3730.	Mayr - Sextuor op.9 Augsburg 1803	2Cl, 2Hrn, 2Bassons	Shumilov
3731.	Mazzaferata, Giovanni Battista -Canzonette e cantate a due voci (vocale) 1668		0890 Forni
3732.	Mazzatinti, G. - Manis, F./G. -Lettere di Gioacchino Rossini 1902	Musicologia	1436 Forni
3733.	Mazzocchi, D. - Dialoghi e sonetti (1638)	a voce sola	0412 Forni
3734.	- La catena d'Adone (1628)	a voce sola	0396 Forni
3735.	- Madrigali a 5 voci e d'altri varij concerti 1638 (a cura di Luca Mancini)		LIM Italien
3736.	- Musiche sacre, e morali, a 1,2,3 voci Roma 1640		Nr. 26 SPES vergriffen
3737.	Mealli, Pandolfi Giovanni Antonio - Sonate op.3 + 4 für Violine+Bc (Gatti/Longo)		EW 829
3738.	Meck - 12 Concerti à 5 + 6 op.1 Amsterdam Roger 4VI, Va, Va, Vc +Bc		Shumilov
3739.	Médard Rémy -Pièces de gitarre 1676	Shumilov /	Minkoff 2.8266.0526.7
3740.	Megerle, Abraham - Speculum-Musico mortuale 1672 mit zahlreichen Instrumentenabbildungen		CF 891 FET3 Cornetto
3741.	Méhul Etienne Nicolas (1763-1817) - Le Trésor supposé opera arr.4 Bronsvic s.d. 2VI, Va, Vc		Shumilov
3742.	- 3 Sonates pour le clavecin ou piano-forte op.1		
	3 sonates pour le clavecin ou piano-forte +acc. de violon op.2		1279 Fuzeau
3743.	- 3 Sonates pour le clavecin ou piano-forte op.1 Réimpression Paris 1783		Minkoff 2.8266.0823.1
3744.	- 3 Sonates pour le clavecin ou le forte piano +acc. d'un violon ad lib. 2.oeuvre Paris 1788		
	Réimpression Tome 13		Minkoff 2.8266.0477.5
3745.	Mehul-Spengel - Opera "Joseph et ses frères arr. 2VI, Va, Vc		Shumilov
3746.	Mei, Girolamo - Discorsa sopra la musica ...	vergr	MS 0383 Forni
3747.	Meibom, Marcus (c. 1620-1711)-Antiquae Musicae Auctores Septem (Amsterdam, 1652).		MMLF II/51. Broude
3748.	Meiland Jakob -Cantiones aliquot Feyerabend Frankfurt 1576. 4 Stimmbücher		FESU 17 55Cornetto
3749.	Mélanges de Musicologie critique im Band Aubry		Minkoff
3750.	Melij intavolatura di liuto attiorbato op.2, op.3		Tree GN077507
3751.	Melismata. Musicali Phantasies. Fittine the court, Citie and countrey humours. To 3-5 voyes.		PF 228 Broude
3752.	Melli, P.P. (16.-17.Jht) -Intavolatura di liuto attiorbato, libro secondo, terza, quarto, quinto Venezia		SPES 19 /Tree GN053683
3753.	Melodeyen Gesangbuch Hamburg GCH / Org		Bodensee 2005 (Halbig)
3754.	Melodie na psalterz Polski		PWM21115 GN230272
3755.	Mendelssohn-Bartholdy, Felix - Denn er hat seinen Engeln befohlen Faksimile nach dem Autograph		CV24.407
3756.	- Die Schweizer Reise der Familie Mendelssohn Briefe, Zeichnungen + Tagebuchauszüge		Reichert Verlag
3757.	- Concerto for violin e-moll op.64		Laaber GN085525
3758.	- Overture Midsummer night's dream op.21	328 Euro	BVK2116
3759.	- 4 Quartette - für Männerchor Faksimile des Autographs		Carus 9.609.08 GN198801
3760.	- Schweizer Skizzenbuch 1842 -Tagebuch / Zeichenbuch		Reichert Verlag
3761.	- Sinfonie A-Dur op. 90 Ital. Part (teuer)	Reichert Wiesbaden	ISBN 3.89500.001.9
3762.	- Trio a-moll op.76 für 2 Violinen+Klavier	Kammermusikverlag	F3812 GN714785 Grahl
3763.	- Wie die Zeit läuft	Edition+Faksimile	EB 8549 GN363860
3764.	Ménéhou, Michel de -Nouvelle instruction familière en laquelle ... im Band Martin		Minkoff
3765.	Ménestrel, Le -Paris 1833-1914. 1 étape de la publication. 1833-1897.Déjà parus 13 à 31		Minkoff

3766.	- Viennent de paraître. Tmes 1 (1833-1836), Tmes 2 (1836-1838), Tmes 4 (1840-1842) Tmes 7 (1839-1840) Tmes 12 (1856-1858) 49 Bände	Minkoff 2.8266.0370.1
3767.	Ménestrier, Claude-François -Des Ballets anciens et modernes selon les règles du théâtre.	Minkoff 2.8266.0366.3
3768.	- Des Représentations en musique anciennes et modernes. 1681	Minkoff 2.8266.0367.1
3769.	Mensuralcodex St. Emmeram Handschrift Clm 14274 - Wichtigste Quelle zur Mehrstimmigkeit in M-Europa	Reichert ~258€ GN423998
3770.	Mente - Suite Leipzig 1759 2 Gambas	Shumilov
3771.	Mercadante Saverio -Pelagio (Vocal) -Tragedia lirica in quattro atti di M.d'Arienzo ...	OPR 1001 MKT
3772.	- Dodici melodie preparatorie al canto drammatico con accomp. di piano.(Gambaro).	Libreria M.It.88.7096.023.4
3773.	- D° Dodici ... dedicate a Therese Tietjens 1864 (Paola Pisa)	Libreria M.It.88.7096.024.2
3774.	- Elena da Feltre (Vocal) -Melodramma tragico in tre atti ...	OPR 1040 MKT
3775.	- Il reggente (Vocal) Tragedia lirica in 3 atti di S. Cammarano	OPR 1026 MKT
3776.	- Il bravo (Vocal) -Melodramma in tre atti ...	OPR 1039 MKT
3777.	- Leonora (Vocal) -Melodramma in quattro atti di M.d'Arienzo	OPR 1002 MKT
3778.	- Le due illustri rivali (Vocal) -Melodramma in 2 atti	OPR 1009 MKT
3779.	- La vestale (Vocal) -Tragedia Lirica in tre atti	OPR 1010 MKT
3780.	- Orazj e Curiazj (Vocal) -Tragedia lirica in tre atti di S. Cammarano	OPR 1025 MKT
3781.	- Virginia. Tragedia lirica. Riduzione per canto e pianoforte	1853 Forni
3782.	Mercadier de Belest -Nouveau système de musique théorique et pratique.	Minkoff 2.8266.0508.9
3783.	Merchi (~1730-?) -Opere scelte in 4 fascicoli a. Raccolta d'ariette francesi ed italiane op.4 b. Sei duetti a chitarra e violino op.12 c. 4 duetti a 2 chitarre e sei minuetti a solo con variazioni, op.3 d. 21.livre de guitarre contenant des Airs connus des ...op.25	Nr. 5 SPES
3784.	- Le guide des écoliers de guitarre + Traité des agréments de la musique ...	Minkoff 2.8266.0701.4
3785.	Mercier - Airs varies Berlin 1781 VI, Bc	Shumilov
3786.	Mereaux, Amédée - Les Clavecinistes de 1637 à 1790 Da Frescobaldi a Marcello Vol.1	Forni
3787.	- Vol. II Da Scarlatti a Chr. Bach + - Vol. III Da Clementi a J.B. Cramer	Forni
3788.	- Portraits et biographies	0484 Forni
3789.	Mersenne, Marin(1588-1648) -Harmonicorum Libri 12. Réimpression Paris 1648	Minkoff 2.8266.0368.X
3790.	- Harmonie universelle (1636) im Band 1 Europe	5809 Fuzeau
3791.	Mertel, Elias - Hortus musicalis novus ...	Minkoff 2.8266.0728.6
3792.	Mertz, J.Kaspar - Duetten für Guitarre und pianoforte 1852-1864	III 17 Alamire
3793.	- Schule für Gitarre 1848	edition49 GN166351
3794.	Merula in Varj Autori in Nr.5	SPES
3795.	Merula Tarquinio -Sonate concertate per chiesa e camera (1637) vergr.	0540 Forni
3796.	Merulo, Claudio (1533-1604) - Primo e secondo libro di toccate Roma 1598, 1604	Nr. 43 SPES
3797.	- Canzoni V a 4, XVIII a 4 & 5 si placet, XXIII a 5	in 74 SPES
3798.	- Canzoni overo Sonate concertate (La Maruta / L'Arifia / La Dada / La Pighetta / Ruggiero / Ballo detto Eccardo, Gennaro, Pollicio / Chiacona / L'Ara / La Starda)	Forni
3799.	- Ricerari d'intabolatura d'organo. Libro primo 1605 carto a mano	2348 Forni
3800.	- Toccate d'intabolatura d'organo libro primo e secondo	PF 281+282 SI043 Walhall
3801.	Messa e salmi op. 6	Cornetto FEF 3 CF0263
3802.	Mestrino, Nicolo - Violon Concerto Nr.4 in D im Band 300 years...Vol.6	Garland
3803.	- 6 Duos concertants op.3 Paris s.d. 2VI / VI, Va	Shumilov
3804.	Méthode de mandoline -Leone, Fouchetti, Denis	Minkoff 2.8266.0702.2
3805.	Méthode de Serpent ... pour le service du culte et le service militaire 1814	Minkoff 2.8266.0369.8
3806.	Méthodes & Traités Série I France 1600-1800	
	- Alto et Par-dessus de viole Ancelet / Béthisy / Brijon / M.Corette / Cupis / Garsault / Laborde ...	5794 Fuzeau
3807.	- Basse Continue (6 Bände) 5994 / 5995 / 5996 / 5997 / 5998 / 5999 Sammln.	6222 Fuzeau
3808.	- Basson (Anonyme, Béthisy, Cugnier, Hotteterre, Garsault ...) (4Bände)	5758 Fuzeau
3809.	- Clarinette (Abraham, Blasius, Corette, Framery...)	5802 Fuzeau
3810.	- Clavecin Bd.1 (Anonyme, d'Anglebert, Couperin, Dandrieu, Daquin, Mersenne, Royer...)	5834 Fuzeau
3811.	- D° Bd. 2 (Corrette, Diderot, Fouquet, Marpurg, Rameau, Laborde, Macquer...)	5835 Fuzeau
3812.	- Cor(Horn)-Ancelet, Garsault, Hampel et Stich, Laborde, Mersenne, Roeser, Trichet, Vandenbrock	5879 Fuzeau
3813.	- Flûte traversière (Ancelet, Béthisy, Bordet, Vandenbrock, Devienne ...) (2 Bände 7425)	5822, 5823 Fuzeau
3814.	- Guitare Vol. I. Ancelet, Carpentier, Corbetta, De Visée, De Rosiers, Don***, Garsault, Trichet... Vol. II Alberti, Anonyme, Gatayes, Guichard, Laborde, Lemoine ... (kpl 8076) 5877,5878 Fuzeau	
3815.	- Harpe. Bd.1 (Laborde, Meyer, Trichet, Mersenne, Macquer, Garsault...)	5831 Fuzeau
3816.	- D° Bd. 2 (Anonyme, Rague, Cousineau)	5832 Fuzeau
3817.	- D° Bd. 3 (Anonyme, Cousineau, Encyclopedie Methodique, Krumpholz, Martini...)	5833 Fuzeau
3818.	- Hautbois (Béthisy, de Brossard, Corrette, Garsault, Richelet, Laborde...)	5563 Fuzeau
3819.	- Luth (Phalèse / Bésard / Mersenne / Mouton / perrine... in 2 Bänden (kpl 8336)	5888 / 5889 Fuzeau
3820.	- Orgue (Anonymes / Mersenne / Nivers / Benault ... in 5 Bänden (kpl 8482) 5921,5922,5923,5924,5925 Fuzeau	
3821.	- Piano Forte (J.C.Bach, Ricci, Bemetzrieder, Dreux, Adam, Lachnitz ...) 2 Bände (kpl.7424)	5803, 5804 Fuzeau
3822.	- Viole de Gamba (Caix d'Hervelois, Corrette, Danoville, Laborde, Leblanc ...)	5433 Fuzeau
3823.	- Violon (Ancelet / De Brossard / M.Corette / Dupont / Mersenne ... 4 Bände (kpl 7664)	5850 - 5853 Fuzeau
3824.	- Violoncelle (Ancelet, Azais, Corrette, Lepin, Raoul ...)	5559 Fuzeau
3825.	Méthodes & Traités Série II France 1800-1860	
	- Alto (Viola) (Alday / Baudiot / Choron / Kstner / Reicha / Berlioz / Martinn ...) 3 Bände (kpl.7665) 5858,5859,5860 Fuzeau	
3826.	- Basson (Ozy / Reicha / Fetis / Kuffner / Berr / Choron / Kastner/ Dupart...) 4 Bände (kpl 5948) 5941 - 5944 Fuzeau	
3827.	- Chant Méthode du conservatoire - Crescentini / Garudé / Garcia / Duprez ... 7 Bände (kpl 8481)5891 - 5897 Fuzeau	
3828.	- Flute traversière -Perault, Michel, Trezy, Hugot, Wunderlich, Reicha, Farrenc, Berlioz...7 Bände Set 5957 Fuzeau	
3829.	- Hautbois (Oboe) - Brod / Chalon / Choron / Reicha / Vogt / Choron ... 3 Bände (kpl.7666)	5861 - 5863 Fuzeau
3830.	- Violon (Woldemar, Mazas, Baillot, Alard, Habeneck, Beriot) 6 Bände (kpl. 7426)	5812 - 5817 Fuzeau
3831.	Série II - France 1800-1860 Violoncelle in 7 Bänden	Fuzeau
	Série III Europe	

3832.	- Flûte à bec (Agricola, Ganassi, van Eyck -Lusthof , Mersenne, Carr...) 4 Bände. (kplt.5993)	5809-5811,5984	Fuzeau
	Série IV Italie 1600 - 1800		
3833.	- Viole de Gambe I. Alfonso della Viola / Da Leno / Ganassi ... II. Banchieri / Cerone / Doni ... III. Anonyme / Doni / Kircher / Rognoni (kplt 8086)	5864 / 5865 / 5866	Fuzeau
3834.	- Violon Série IV -Italie 1600 - 1800 Bd.1(Bismantova, Tartini, Tessarini, Zannetti...)	5826	Fuzeau
3835.	- D° Bd.2 (Anonyme, Campagnoli,Tartini, Zuccari, Tessarini, Signoretti...)	5827	Fuzeau
3836.	- D° Bd.3 (Campagnoli, Tartini, Fanzago) (kplt.7568)	5828	Fuzeau
3837.	Série VI - Great Britain, Oboe (Theorie) (Bd.1 - Anonyme/Banister,Busby...) Bd.2 Barret	5958 / 5959	Fuzeau (6112 kplt)
3838.	Série VII - Deutschland, Österreich 1600 - 1800 Violon 4 Bände (Gerle/Kelz/Prinner/Muffat/Speer/Majer/Eisel/Löhlein/ Schweigl...) 6370, 6371, 6391, 6392	Fuzeau (kplt 6395)	
3839.	Série IX - Renaissance France (Guerson / Wollick / Champier...) 4 Bände (kplt. 8945)	Fuzeau 5931, 5932, 5933, 5934	
3840.	Methode de violon Faksimile	Zurfluh AZ1391	GN113429
3841.	Méthodes instrumentales les plus anciennes du conservatoire de Paris 1795-1814)	Minkoff 2.8266.0310.8	
3842.	Metzger Ambrosius - Venusblümlein Nürnberg 1611 4 Stimmbücher FESU 16	Cornetto 54	
3843.	Meude-Monpas, J.J.O.de - Dictionnaire de musique 1787	Minkoff 2.8266.0666.2	
3844.	Meyerbeer Giacomo -Il crociato in Egitto (Vocal) Opera	OPR 1053	MKT
3845.	Michel (V) - Nouvelle méthode de flûte im Band	5951	Fuzeau
3846.	Michelsen, Leo - Selected songs in autograph	ISBN 90 6375 103 6	DMF 6 VNM Holland
3847.	Milan F. - Intavolatura libro primo Laute TAB	Minkoff 2.8266.0647.6	out
3848.	Milan Luis - Libro de musica de vihuela de mano intitulado El Maestro 1536 (Minkoff vergr.)	Tree Edition	Vihuela Viu 1 (Walhall)
3849.	Milandre, Louis -Toussaint -Méthode facile pour la viole d'amour 1777	Minkoff 2.8266.0687.5	
3850.	Milchmeyer, J.P. - Die Wahre Art das Pianoforte zu spielen Dresden 1797(Saul B.Groen)	Musica	Repartita 350
3851.	Miller Edward - A set of 6 solos for flute/violin/oboe + bc	JPH	
3852.	Miller - 3 Quintettes Mannheim 1797 VI, FI, Va, Vc, P	Shumilov	
3853.	Milleran - Manuscript Milleran Tablarure de luth francaise 1690 (Genf)	OMI 1077 (~ Minkoff)	
3854.	Millioni, P. - Monte, Lodovico - Vero e facil modo d'imparare a sonare et accordare la chitarra...1718	Forni	
3855.	Mingardo, Rafaele - Piccole mani sulla tastiera für Klavier	Carisch MK883	GN329311
3856.	Minguet e yrol, Pablo(1733-1775) - Reglas y advertencias generales que ensenan el modo de taner	Minkoff 2.8266.0703.0	
3857.	- D° 1774 im Band 4 Methodes & Traités flûtes a bec Europe	5984	Fuzeau
3858.	Mioli, P. -"A voce sola" -Studi sulla Cantata italiana nel secolo 17. Parte prima Collana di Studi D	SPES	
3859.	Mirimonde,A. Pomme de -Astrologie et musique	Minkoff 2.8266.0621.2	
3860.	- Sainte-Cécile ou les métamorphoses d'un thème musical	Minkoff 2.8266.0520.8	
3861.	Miroir, E.M.M. - La clef de l'orchestre Flute trav. Im Band 2 M&T	Fuzeau 5952	
3862.	Missale Carnotense (Chartres Codex 520)	BA 5704	
3863.	Mizler, Lorenz Christoph - Neue eröffnete Musikalische Bibliothek oder Gründliche Nachricht ...	Laaber LV 5781	
3864.	M.L. Lute book, 1610-1640 John Stuarts lute book (Robert Spencer)	OMI 1073	
3865.	Modena, Biblioteca Estense e Universitaria Renaissance Music in Facsimile Neudruck New York	OMI 2307	
3866.	- Composizioni profane / Secular composition. Musical poetry for court celebration (sehr teuer)	OMI 8364	
3867.	Molière -Charpentier,M.A. -Le malade imaginaire. Comédie meslée de musique et...	Minkoff 2.8266.0779.3	
3868.	Molinaro, S. (~1565-1615) - Intavolatura di liuto Venezia 1599	Nr. 6 SPES	SI006 Walhall
3869.	Molino, F. -Trois grandes sonates pour la guitarre avec acc. De violon op.7 Leipzig s.d. (1813)	Nr. 21	SPES
3870.	- Grande Ouverture, grande sonate, Robin & Adair, God save the king op.17,51,58,59	III 18	Alamire
3871.	- Opere scelte per chitarra Neudruck Ancona 1993	OMI 7971	
3872.	- Premier, second & troisième nocturne pour piano et guitare op.36, 44, 57 Paris 1825-1829	III 3	Alamire
3873.	Momigny, J.-J. de-La seule vraie théorie de la musique utile ... Paris 1821.	Minkoff 2.8266.0622.0	
3874.	- La sola e vera teoria della musica 1823 1844	MS 0524	Forni
3875.	Mondenville - Pieces op.5 Paris s.d. Vx, VI, Cemb.	Shumilov	
3876.	- 6 Sonates London Walsh VI+Bc	Shumilov	
3877.	- 6 Sonates op.4 Paris 1738 VI + Cemb.	Shumilov	
3878.	Mondonville, J.-J. C. (1711-1772) - Pièces de clavecin en sonates (+violon) 3.Oeuvre Paris 1740	3284	Fuzeau
3879.	- Les sons harmoniques 4. Oeuvre	2213	Fuzeau
3880.	- Pièces de clavecin avec voix ou violon 5.oeuvre	1021	Fuzeau
3881.	- Cantate Domino	Minkoff 2.908584.55.7	
3882.	- Dominus regnavit	Minkoff 2.908584.56.5	
3883.	- Jubilate Deo omnis terra, motet	Minkoff 2.908584.57.3	
3884.	- Magnus Dominus, motet	Minkoff 2.908584.58.1	
3885.	Mone, Franz Joseph - Hymni latini medii aevii 1835-55 Musicologia	0466	Forni
3886.	Mondsee-Wiener Liederhandschrift (Cod.Vindob2856) Codices Selecti XIX ca. >1450	3.201.00747.1	Adeva
3887.	Monsigny - 1. Recueil d'airs, La belle Arsénne Paris s.d. 2FI	Shumilov	
3888.	Montal, Claude (1800-1865) - L'art d'accorder soi-même son piano. Réimpression 1836.	Minkoff 2.8266.0623.9	
3889.	Montalbano, B. -Sinfonie a uno e doi violini, a doi e trombone, con il partimento per l'organo, con alcune a quattro viole Palermo 1629 (auch Mieroprint 2089 in 4 Stimmbänden)	Nr.80	SPES
3890.	Montclair M.P. de (1667-1737) - Brunettes Paris s.d. Vx, FI, Bc	Shumilov	
3891.	- Brunetes ancienes et modernes Flûte (Anne Pichard)	50519	Fuzeau
3892.	- Cantates francaises a voix avec symphonie 1.livre >1709	5947	Fuzeau
3893.	- Cantates francoises et italènes, 1. Livre Paris s.d.	8	SPES CB008 Walhall
3894.	- Cantates francoises et italènes, 2. Livre Paris s.d.	Shumilov / Nr. 9	SPES
3895.	- Cantates francoises et italiènes 3. Livre Paris s.d.	Nr. 17	SPES CB017 Walhall
3896.	- (6) Concerts a 2 flûtes traversières sans basse Paris ca. 1724	Nr. 10	SPES
3897.	- (6) Concerts pour la flûte traversière + la basse Paris 1724, 1725 FI+Bc	Nr. 11	SPES AFT11 Walhall
3898.	- Concerts à deux flûtes traversières sans basse 1724	5839	Fuzeau
3899.	- Concerts pour la flûte traversière avec la basse chiffrée 1724	5837	Fuzeau
3900.	- Pirame et Tisbé	Minkoff 2.8266.0496.1	
3901.	- Principes de musique, divisez en quatre parties	Minkoff 2.8266.0402.3	7 Atelier Philidor
3902.	- Sérénade ou concert, divisé en trois suite 1697	5857	Fuzeau

3903.	Monteverdi, Claudio - Il ritorno di Ulisse in patria - partitura				MD009 Walhall
3904.	- Konzert c-moll op.37.3 Faksimile der Partitur + Kommentar				Laaber GN057242
3905.	- Lamento d'Arianna				Laaber GN057252
3906.	- L'incoronazione di Poppea				0544 Forni
3907.	- L'Orfeo (Partitura) -Amadino, Venezia 1609				Nr. 1 SPES
3908.	- L'Orfeo Venedig 1609	Laaber GN343359	GN051777	SPES MD001	BA ISBN 3.7618.1167.5
3909.	- L'orfeo -Favola in musica Part				Laaber 1431
3910.	- Madrigali e canzonette a due, e tre voci. Libri nono 1651 4 fascicoli...				2831Forni
3911.	- Salve Regina Facsimile ed edizione critica a cura di Luigi Collarile (BMB)(3 voci e B.C.)				3055Forni
3912.	- Sanctissimae virginis missa ... ac vesperae pluribus descantandea (Venezia 1610)				II 2 Alamire
3913.	Montgeroult, Hélène de (18.Jht) -3 sonates pour piano-forte.op.5 Réimpression Paris 1811.				Minkoff 2.8266.0830.4
3914.	Montreal organ book				OMI 879 / 5889
3915.	Montuoli -in Band Cantate a voce sola con Bc				in Nr. 2 SPES
3916.	Monumenta Monodica Medii Aevi - Missale aus Chartres				BA5704 GN621708
3917.	Monuments of Music and Music Litarature in Facsimile 141 Bände				Broude
3918.	Monza, Carlo Ignazio (1696-1739) - Pièces moderne pour le clavecin				OMI 4201
3919.	Monzani, Tebaldo - Instructions for the german flute - London 1801 - New and enlarged edition...				SPES Ottocento 2
3920.	Moosburger Graduale - Vollständige Ausgabe	(teuer)	0845 9		Hans Schneider Tutzing
3921.	Morabito, Laure & Zylberajch - Clavecin 2 Bände				Fuzeau
3922.	Morel, Jacques -1. livre de pièces de violle 1710	VdG, Bc			Minkoff 2.8266.0704.9 / Atelier Philidor
3923.	Moretti, F. (18. Jht) - Musica sacra per organo. Carta a mano				1346 Forni
3924.	- Principi per la chitarra ms.				Nr. 10 SPES -
3925.	- Settantadue fughette o versetti per organo carta a mano				2555 Forni
3926.	Moriani, N. - im Band 7 Sonate per Cembalo ... 1790	semifacsimile MR 3			Facsimile BC 162
3927.	Morlaye, G. - Premier (second) livre de tablature de leut 1552-1558				Minkoff 2.8266.0729.4
3928.	- Troisième livre de tablature de leut ... Paris 1558				Minkoff 2.8266.0966.1
3929.	Morley, Thomas (c. 1557-1602) -Canzonets (London, 1593).				PF 93. Broude
3930.	- A plaine and easie introduction to practicall musiche 1597		pdf auf CD ~2006		CCBN 1 (Walhall)
3931.	- 9 2-part Fantasias, from canzonets to two voices (Viols)				NOT TM 2 Northwood Urbana
3932.	-The first book of Canzonets to 2 Voices (London, 1595).				PF 39. Broude
3933.	Morrocchi, R. - La Musica in Siena 1886	Musicologia			0508 Forni
3934.	Moscheles, Ignaz (1794-1870) - Sonate mélancolique pour le p.f. op.49 Offenbach ca.1822				M. Repartita BC 56
3935.	- Nouvelles grandes études opus 95				5741 Fuzeau
3936.	Moschelès, /Fetis (1794-1870) - 18 études composées				5890 Fuzeau
3937.	Mossi - 18 Sonates op.1,6 Amsterdam Le Cène	VI + Bc			Shumilov
3938.	Motetten und Deutsche Lieder Ms Ulm ? um 1575	FESU 20	4 Stimmbücher		Cornetto 58
3939.	Motetten/Lieder/Chansons Ms Brügge? Um 1515/1538	FESU 37			Cornetto 75
3940.	Motta, Emilio -Musici alla Corte degli Sforza 1887				Minkoff 2.8266.0654.9
3941.	Moucherel, Chr. -Mémoire instructif pour faire ... des orgues im Band Textes sur les Instruments...				Minkoff
3942.	Mouillinie, Etienne (1599-1676) - Fantasies pour les violes 1612 / 1639 page 19				5929 Fuzeau
3943.	Mouret, Jean-Joseph (1682-1738) - Concert de chambre suivi d'une Suite a danser				5906 Fuzeau
3944.	- Eglé.Cantatille Françoise (Paris, c. 1738).				PF 26. Broude
3945.	- Fanfares pour des Trompettes, Timbales, Violons et Hautbois +1 Suite de Simphonies mêlés				PF109 Broude/Fuzeau 50137
3946.	- Hymne à l'Amour. Cantatille Françoise (Paris, c. 1738).				PF 25. Broude
3947.	- Journées d'études d'Aix-en-Provence				Minkoff
3948.	- Sonates à 2 Flutes-Traversières, Premier Livre (Paris, 1725).				PF 144. Broude
3949.	Mouton, Charles -Pièces de luth sur différents modes 1. + 2. livres				Minkoff 2.8266.0673.5
3950.	Moy Louys, de - Le petit boucquet ...pour toucher du luth join 2 violes de gambas par-my les vois.				IB14 Alamire
3951.	Moyreau, Christophe (18.Jht) - Pièces de clavecin. 1.oeuvre àV. Paris 1735.				Minkoff 2.8266.0795.5
3952.	- 6 livres de pièces de clavecin Paris 1753	complete	semifacsimile		MR 20 (JPH)
3953.	- Pièces de clavecin (6) alle Bände einzeln		semifacsimile		MR 21 - 25 (JPH)
3954.	- 6 Simphonies. Pièces de clavecin Paris 1753				MR 26 (JPH)
3955.	Mozart, Franz Xavier (1791-1844) - 4 polonaises pour piano		(Peters)		OMI 436
3956.	Mozart, Leopold - Gründliche Violinschule (Jung) 3.Nachdruck 1789				BV 191 Breitkopf
3957.	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791) - Adagio und Fuge KV 546		GN363351		Z 123 Peters
3958.	- Andante-Allegro-Allegro-Menuetto KV 1° - 1 d	for piano	Wilhelmshaven		OMI 2060
3959.	- Andante op.40	Piano			Shumilov
3960.	- Ave verum Corpus KV 618		GN225059 Grahl	Adeva	Dob.ISBN 3.201.01743.4
3961.	- A vous dirai-je Maman		i.V.		Henle
3962.	- Bella mia fiamma-Resta, oh cara KV 528				BA ISBN 3.7618.0792.9
3963.	- Biographie Mozarts - mit Anmerkungen versehen mit Abbildungen und Faksimiles (G.N.Nissen)				Olms 08493.0
3964.	- Bläser-Streicher-Sextett op.93 KV522) 1787	2VI,Va,Bass,2Hrn	Nachdruck André		KammerMusikVerlag F6721
3965.	- Contradance La bataille		KV 535		OMI 4350
3966.	- Così fan tutte				BVK 1884
3967.	- Das Veilchen Ges. Klav.		KV 476		Dob. 74902
3968.	- 6 deutsche Tänze für Orchester		KV 509		Peters EP9802 GN030097
3969.	- Die Entführung aus dem Serail		KV 384		BVK1881 GN137028
3970.	- Don Giovanni				Minkoff 2.908584.34.4
3971.	- D°				BVK 1883
3972.	- 12 Duetti aus der Zauberflöte und 12 ... Don Giovanni		VI, Va		Shumilov
3973.	- Duo Berlin s.d.		FI+VI		Shumilov
3974.	- 3 Duos concertants op.77		Livre2 2Cl		Shumilov
3975.	- Dutch keyboard variations ISBN 90 6375 160 5		KV 24, KV 25		DMF 9 VNM Holland
3976.	- Eigenhändiges Werkverzeichnis				BVK 980
3977.	- Eine kleine Nachtmusik 14 Seiten Faksimile	KV 525	Neuausgabe		BVK2282

3978.	- Ein Mädchen oder Weibchen wünscht Papageno sich. Arie aus der Zauberflöte			BVK1775
3979.	- Entführung aus dem Serail	KV 384		BVK 1881
3980.	- Fantasie pour le clavecin ou p.f. Wien 1803	KV 396		M. Repartita BC 66
3981.	- Fantasie c-moll KV 475 + Sonate c-moll	KV 457		BVK1041 GN227649
3982.	- Fantasie et sonate pour le forte-piano Wien 1785	KV 475 - 457		3385 Fuzeau
3983.	- 30 Gesänge mit Begleitung des Pianoforte Leipzig 1800			CV 51.472
3984.	- Grande sinfonia a plusieurs instruments oeuvre 38me. Sinfonie 41 Jupiter			PF 200
3985.	- Gründliche Violinschule Nachdruck der 3. Auflage 1789			BV 191 Breitkopf
3986.	- Horn Concerto in Eb	KV 370b - 371	Harvard University	OMI
3987.	- Idomeneo	~248€	GN450334	BVK 1880
3988.	- Klavierkonzert A-Dur	KV 488		Henle 3216
3989.	- Klavierkonzert B-Dur	KV 595	vergr.	BA ISBN 3.7618.0917.4
3990.	- Klavierkonzert c-moll Nr.24	KV 491		BVK1927
3991.	- Klavierkonzert F-Dur	KV 459	vergr. OMI 1669	BA ISBN 3.7618.0793.7
3992.	- Klavierquartett g-moll VL, VA, VC, Klav	KV 478		BABVK 01042000
3993.	- Klaviertrio in E-Dur Piano, VI, Vc	KV 542		OMI 1600
3994.	- Konzert Es Dur Klav.+Orchester	KV 271		Laaber GN057243
3995.	- Konzert Nr.5 A-Dur	KV 219		Laaber GN027582
3996.	- Konzert Nr.15 B-Dur	KV 450		Laaber GN072847
3997.	- Konzert Nr. 26 D-Dur Klavier Part	KV 537		MSDP 14465
3998.	- La clemenza di Tito			BVK 1886
3999.	- Le nozze di Figaro (2 Bände)	KV 492	Laaber	3.89007.406.5 LV 1432
4000.	- D°			BVK 1882
4001.	- 30 Liedern und Gesänge für eine odere mehrere Singstimmen + Klav. Leipzig 1799			Breitkopf OMI 8761
4002.	- Messa di requie a quattro voci con instrumenti. Pitarelli, Rom 1841.			Liberia M.It.88.7096.060.9
4003.	- Messe de Requiem Erstdruck			CF1273 Cornetto
4004.	- Messe c-moll	KV 427 (417a)		BVK 622 / CV51.651.01 gebunden
4005.	- Miserio! O sogno.Aura, che intorno spiri KV431 (425b)aus Documenta Musicologica II.			BA ISBN 3.7618.0794.5
4006.	- Missa in C (Krönungsmesse)	KV 317		BA ISBN 3.7618.1429.1
4007.	- Musikalisches Würfelspiel für Piano	Anleitung ...		OMI 8601
4008.	- Opern in Faksimile (die letzten 7)			Packard Humanities Institute
4009.	- Orgelwerke IV: Fantasie KV 594 / KV 608 / Andante KV 616			OMI 446
4010.	- Piano Concerto 26 D-Dur	KV 537		Dover 26747.4
4011.	- Praeludium für Piano			OMI 448
4012.	- Quartett in g VI, Va, Vc, Klav.	KV 478	OMI 4161	BVK1042 GN114678
4013.	- Quatuor pour hautbois, violon, alto et violoncelle	KV 370(368b)		5248 Fuzeau
4014.	- Quatuor Paris s.d. FI, VI, Va, Vc	KV 454		Shumilov
4015.	- Quintet arr. Offenbach	FI, 2VI, Va, VC		Fallshouse Press
4016.	- Quintette pour piano, Oboe, clarinette, cor+basson	KV 452		5687 Fuzeau
4017.	- Requiem (Kommentar Chr.Wolff + G.Brosche)	KV 626	(~520€)	BVK 2346 / BVK996
4018.	- Requiem	KV 626	(~498€)	Adeva 01508.3
4019.	- Requiem (~45 €)			Kunzelmann FS 3
4020.	- D° - Messe de Requiem- (Erstdruck des Requiems) (Kommentar M.Eberhardt)			Cornetto CP1273 GN044110
4021.	- Rondo D-Dur Klav	KV 485	51018	UT (UE)
4022.	- Rondo a-moll Klav	KV 511		51019 UT (UE)
4023.	- Sei Quartetti per due Violini, Viola e Vc. Dedicati al Signor G. Haydn. Op. X (Vienna, 1785)			PF 100. Broude
4024.	- 7 Serenades Bonn Simrock	2Cl+Basson		Shumilov
4025.	- Sinfonia in sol minore KV 550. adattamento per quattro strumenti di M. Clementi. (auch OMI)			LIM Italien 88.7096.035.8
4026.	- Sinfonie in C Jupiter-Sinfonie	KV 551		BA ISBN 3.7618.0608.6
4027.	- Sinfonie in D op.38	KV 504		Laaber GN008028
4028.	- Skizzen (98 Blatt Faksimiles) U.Konrad		(2006 256 €)	BA 4610
4029.	- Sonata per il cembalo e violino from Nydahl collection			023 Autographus
4030.	- 6 Sonatas arr. Paris s.d. FI (VI) + Bc			Shumilov
4031.	- 6 Sonates pour le clavecin pour le clavecin avec acc. De Violon ou flaute op.3 KV 10-15			M.Repartita BC 65
4032.	- Sonates pour le clavecin qui peuvent se jouer avec l'acc. de violon. 1.oeuvre.			Minkoff 2.8266.0509.7
4033.	- D° Sonates pour le clavecin Collection complète 1 - 29 Bände			Minkoff 2.8266.0780.4
4034.	- Sonate a-moll für Klav.		GN105146 Grahl	51010 UT (UE)
4035.	- Sonate B-Dur Klav	KV 333	Rohrdorfer	524000 Laaber GN144448 Grahl
4036.	- 3 Sonates pour le clavecin ou pf. La 3. Sonate est acc. d'un violon obligé (KV 333, 284, 454)		4897	Fuzeau
4037.	- Sonata in G VI + Piano	KV 301		Shumilov
4038.	- Sonatines faciles à 4 mains Nr.2 Leipzig 1815			M.Repartita BC 67
4039.	- Streichquartett F-Dur	KV 168		HN 3209
4040.	- Streichtriosatz G-Dur	KV Anhang 66		BP602 GN331220
4041.	- Symphony Nr. 40 g-moll KV 550 / in C-Dur	KV 551		OMI
4042.	- Tänze	KV 509		PET 9802
4043.	- Tre lieder per voce e chitarra L'arte de chitarra 19			OMI 1819 (SPES)
4044.	- Unbekannte Werke Mozart aus einem Salzburger Notenbuch		Faksimile	Strube 9061 / 7182 bearb.
4045.	- 6 Variazioni su "Mio caro Aldone". 12 Variazioni sur "Je suis Lindor". 6 Variazioni su "Salve tu, Domine. 8 Variazioni su "Come un agnello"			Nr. 1 SPES
4046.	- 12 Variationen C-Dur für Klavier Faksimile	KV265		HN3213 GN240261 Grahl
4047.	- Versuch einer gründlichen Violinschule			HLG125 GN010206 Grahl
4048.	- 5 Violinkonzerte			8686 Peters
4049.	- Die Zauberflöte	KV 620		BVK 1885
4050.	- D° Berlin 1792	2VI, Va, Vc		Shumilov
4051.	- D° Andre 1775	2Cl, Hrn, Basson		Shumilov

4052.Mozart W.A. / Matiegka, W. -tre lieder per voce e chitarra Wien s.d.		Nr. 19 SPES
4053.Mr. R = Rippert J.J.		SPES 62, 63
4054.Mr. Starling Goodwin - 12 voluntary's for the organ & harpsichord Book 1		Ruxbury Peacock
4055.MS Oxford Bodleien Libr. Ms Mus. Sch C 28	Capricornus	238 Cornetto FEC 14
4056.Mudarra, A. - Tres libros de musica Buch		ECH 201
4057. - Tres libros de musica en cifras para vihuela 1546		Minkoff 2.8266.0008.7
4058.Mudge - 6 Concertos 1749		King
4059. - Organ Concerto op.1/6		King
4060.Muffat, Georg (1653-1704) - Apparatus Musico-Organisticus. Liber Primus (Salzburg, 1690).		PF 181. Broude
4061. - D° Farbdruck		Cornetto CF734 FEKm17
4062. - Armonica tributo		Cornetto CF1464 FEKB7
4063. - Regulae concentuum partiturae 1699		Bardi CO 103
4064. - Sonata Violino solo (Prag 1677)	(Comes 101 GN344328)	DMSF 4 (neu Walhall)
4065.Muffat, Gottlieb (1690-1770) - 72 Versetl sammt 12 Toccaten (Vienna, 1726).		PF 262. Broude
4066. - Componimenti musicali	(~Broude)	OMI 893
4067. - XII - Kleine Fugen sammt 2 Toccaten - Orgel facsi music		Fuzeau 50142
4068.Muficks recreation on the viol, Lyra-way 1682 (G.Gifford)		SPES (Peacock)
4069.Mühling, A. (19.Jht.) - 30 kurze und leichte Orgelstücke op.52, Bonn ca. 1840		M. Repartita BC 70
4070.Müller Andreas -Newe Teutsche Canzonetten Frankfurt 1608 3 Stimmbücher		FESU 47 CF 85Cornetto
4071.Müller, Jean-Michel (1683-1743) - 12 Sonates à un hautbois de concert ~1712		5820 Fuzeau
4072.Müller - Six Sonate op.2 Dedicées au roi de Suède Berlin 1784 VI+Bc		Shumilov
4073.Münchhausen (Baron) - 2 Sonates à 4 mains op.2 Paris Pleyel		Shumilov
4074. - 3 Duos op.8 Berlin ca. 1793 VI, Va		Shumilov
4075.Münster, J.J.D. - XII Concertationes Ulm 1744		FEU 10 145 Cornetto
4076.Muoni, Damiano - Gli Antegnati organari insigni 1883 Organologia		0479 Forni
4077.Murcia, Santiago (17.-18.Jht) - Resumen de acompanar la parte con la gt 1714		Arte Tripharia MFA 35
4078. - Saldivar Codex Nr.4		OMI 7475
4079. - Santiago de Murcia's codice saldivar Nr.4		OMI 4796
4080.Musica a Mantova ... im Band Canal		Minkoff
4081.Musica Divina di XIX autori illustri. (Lassus, Ponto, Faignt, Vespa, Nanino, Connerso, Wert...)		CEM19 Alamire
4082.Musica Manuscripta verschiedene Bände		Adeva
4083.Music for baroque lute solo Rostock 16.3		Tree GN063653
4084.D° Rostock 16.4		Tree GN063706
4085.Music fragments and manuscripts in the low countries. -Bain, Ballmann, Bossuyt, Gross, Owens...		YAF 2 Alamire
4086.Music from the Collegiate Church in Tongeren. Motet: Haec est virgo sapiens ; Missa Surge...		MFM 3 Alamire
4087.Music from Northern Renaissance France, Lille, Douai, Cambrai.		MFM 8 Alamire
4088.Musiche da camera e chiesa e arie a tre, due e voce sola Faksimile Herausg.Seifert		GN337111 Grahl
4089.Musiche in intavolatura organistica tedesca della Biblioteca Nazionale di Torino		0720 Forni
4090.Musicks Hand-Maid London 1678 / London 1689		PF 101 / PF 102 Broude
4091.Musorum Collegio - Six 14. Jht Musicians motets Offprint		L'oiseau Lyre RE 910
4092.Musikalische Allerley von verschiedenen Tonkünstlern 1761-1763	OMI 4197	IV 2 Alamire
4093.Musikalisches Lexikon Faksimile der Ausgabe Ffm 1802		BVK1507
4094.Musikbeilage zu Mörikes Roman Maler Nolten		CF338 Cornetto
4095.Musikblätter des Anbruch 1917-1937 Faksimile auf CD-Rom		UE45014 GN239144
4096.Musik-Codex Las Huelgas 1300 / 1325	ISBN 3.928518.30.5 Bibliotheca	Rara Münster
4097.Musikerhandschriften aus5 Jahrhunderten. Von Monteverdi - Britten		Schott ATL 6107
4098.Musik for King Henry - BL Royal MS 11 E XI (1518)		OMI
4099.Musik. Korrespondenz der deutschen Filarmonischen Gesellschaft für das Jahr 1792 09846		H. Schneider Tutzing
4100.Musique dans le mercure de France (1721-1791)		Minkoff 2.908584.35.2
4101.Musiques, signes, images Lesure		Minkoff 2.8266.0868.1
4102.Mussorgsky, Modest P. (1839-1881) - Bilder einer Ausstellung		Schott 8473
4103.Musurgiana - Scipione Cerreto. Dell'albore musicale 1608		LIM
4104.Müthel, Joh. G. - Duetto für 2 Claviere. Riga 1771	Facsimile + semifacsimile	MR 37
4105. - Cembalo Concerto in d im Band 300 years... Vol.4		Garland
4106.Muziektitelprenten met muzikale Putte, Johann Julius+Burchard Hummel		MR 91 (JPH)
4107.My ladye Nevells book - British Library Faksimile		BVK2213
4108.My Lord Danby: His book ca. 1765-1770 tome 47		Minkoff 2.8266.0990.4
4109.Mynshall lute book with an introductory from Robert Spencer		OMI 48
4110.Nadaud, L. - Méthode de flûte im Band 5 M&T Flûte trav.	5955	Fuzeau
4111.Napolitano - 6 Sonate da camera op.1 Amsterdam s.d. VI, Violone, Bc		Shumilov
4112. - 12 Divertimenti Amsterdam s.d. VI, Bc		Shumilov
4113. - 12 Sonata op.4 Amsterdam s.d. FI(VI) + Bc		Shumilov
4114.Narcissus marsh's lyra viol book - Music in tarlature for lyraviol (Lewin, Jenkins, Ives ...) Severenius		OMI 8412
4115.Nardini, P.(1722-1793) -7 Sonatas (1760). Reprinted de J. Cartier.Selected by D.L. Sills.L'Art du Violon,		PF 3Broude
4116. - Due sonate per flauto traverso e basso continuo ms. Genf		Nr. 12 SPES
4117. - Due concerti per flauto traverso e archi ms Genf		Nr. 13 SPES
4118. - Sei Quartetti Firenze 1783 2VI, Va, Vc		Shumilov
4119. - 6 Solos op.5 London ca. 1769VI + Bc		Shumilov
4120.Nares, James (1715-1783) - Fugues & voluntaries for organ or harpsichord		OMI 897
4121. - Il principio or a regular introduction ... harpsichord		OMI 896
4122. - Sonata in D 2VI,Vc,Cemb. 1759		Grancino ENS9
4123. - 8 Setts of lessons for the harpsichord 1747		JPH
4124.Narvaez,Luis de -Los seys libros del Delphin de musica de cifras para taner vihuela 1538. Minkoff 2.8266.0705.7		RJV31 GN182569
4125.Naucleus, Johannes - Lautenbuch - Renaissance Laute		Shumilov
4126.Naudot, Jacques-Christophe (c. 1690-1762) - 6 Concertos à7 op.11 Paris 1730 FI, 3VI, Va, Vc, Bc		

4127.	- Sonates pour 2 Flute-Traversiere sans Basse. Oeuvre IIIème	(Paris, 1727).	PF 38.	Broude
4128.	- (6) Sonates pour la flûte traversière avec la basse, 1. Oeuvre	Paris 1726	Nr. 14 SPES	AFT14 Walhall
4129.	- im Band Sonates en trio pour 2 flûtes traversières		Nr. 19 SPES	
4130.	- Six concerto en 7 parties pour 1 flûte traversière, 3 violons, un alto-viole, avec 2 basses	op.XI.	Nr. 22 SPES	
4131.	- 12 Sonates pour 2 flûtes traversières sans basse, oeuvre 3 et 5.	Paris 1727 et 1728	Nr. 57 SPES	
4132.	- 12 Sonates op.1,4	Paris 1726, 1728	FI+Bc	Shumilov
4133.	Naumann, Joh. G. (1741-1801) - Canzonette Ecco quel fiero...	Dresden 1778	SVx, 2VI, Piano	Shumilov
4134.	- Canzonette... Metastasio... "Ecco quel fiero istante"	Sopran+Bc		Shumilov
4135.	- Concerto di Naumann accomodato per due cembali			017 Autographus Musicus
4136.	Nauwach, Johann (~1595--1630) - Libro primo di arie, passeggiate a una voce per cantar, e sonar...			OMI 3933
4137.	Neefe, Chr. G. (1748-1798) - 12 Klaviersonaten	1773	5880	Fuzeau
4138.	- Fantasia per il clavicembalo	1798		50124 Fuzeau
4139.	Negri, Cesare (c. 1535- nach 1604) -Le gratie d'amore (Milan, 1602).	MMMLF II/141.		Broude
4140.	- Le Gratie d'Amore	1602		MS 0519 Forni
4141.	Nerici, L. - La storia della musica in Lucca	1879	Musicologia	0434 Forni
4142.	Neusidler, H. - Ein Newgeordent künstlich Lautenbuch	Nürnberg	Petreiuss	1536
4143.	Neusidler, M. -Il primo (secundo) libro Intabuloturo di liuto Réimpression	Venedig	Gardano	1566.
4144.	New Instructions for playing the harpsichord, piano-forte or spinet			
4145.	Newsidler Melchior - Ein newgeordent künstlich Lautenbuch	Petreiuss	1536	
4146.	- D° Ren.lute deutsch			
4147.	- Teutsch Lautenbuch. Straßburg	1574		
4148.	- Il primo libro intabolutura di liuto di M. Neysidler alemano/il 2 libro.	Venezia	1566	
4149.	Nickelmann, Chr. (1717-1762) - Sei brevi sonate da cembalo massime all'uso delle dame			
4150.	Nicolai - 6 Sonates op.1 Berlin, Hummel	Vc+Bc		
4151.	Nicolai, Johann Michael (1629-1685) - Sonatas a-moll + D-Dur	Neuausgabe + Faksimile (von Zadow)		
4152.	Sonata 14 g-moll	VI, VdG,Bc		
4153.	Niedt, Friedrich Erhardt (1674-1717) - Musicalische Handleitung		GN237866	
4154.	Nieuwe amoreuse liedekens mit 4 partyen. Antwerpen			
4155.	Niquet, E. - Les anciennes sociétés musicales d'amiens im Band	Vie musicale tome IV		
4156.	Nittel, Martin - Erfurt 1594 Hasen Jacht (enthält 4 stg. Lied) ...			
4157.	Nivers, Guillaume-G. (1632-1714) - Livre d'orgue contenant cent pièces	1.livre	Paris 1665	0626
4158.	- 2. Livre d'orgue contenant la messe et les hymnes	Paris 1667		
4159.	- 3. Livre d'orgue des huit tons de l'église	Paris 1675		
4160.	- L'art d'accompagner sur la basse continue, pour l'orgue et le clavecin.	Paris 1689.		
4161.	- Motes a voix seule acc. Bc	Paris 1689		
4162.	Noblet, Charles (1715-1769) - Nouvelles suites de pièces de clavecin et trois sonates (+violon)			
4163.	Nogueira Manuscript. Vol.1 - Continuo Sonatas, Cadenzas & Arpeggiations	VI solo		
4164.	D° Vol. 2 - 240 Lessons	VI solo		
4165.	D° Vol. 3 - Preludes, Fantasias, Filhotas & Gaita de Folle	VI solo		
4166.	Noordt, Anthoni van (? - 1675) - Tabulatuurboek (van Psalmen en Fantasyen)	1659		
4167.	Noordt, Sybrant van - Sonate per il cembalo appropriate al flauto +Violino op.1, 1690	(Verhagen)		
4168.	Nougaret, P.-J.-B. - L'Enéide ... im Band	Querele des Gluckistes ...		
4169.	Noverre, Jean-Georges (1727-1810) -Lettres sur la danse et sur les ballets (Stgt, 1760).			
4170.	- Recueil de treize programmes de ballets	1776		
4171.	Novisimo arte de tocar la guitarra par cifra ...	Valencia		
4172.	Nozeman, Giacomo - VI Sonate per VI solo e Bc, op.prima	Faksimile des Erstdrucks	1724	
4173.	- D° op. seconda	Faksimile des Erstdrucks	1736	
4174.	Nutter, Charles -Thoinan Ernest -Les origines de L'opera francais			
4175.	Nürnberg Lautenbuch - Handschriftliche Tabulaturensammlung um 1600			
4176.	Occo Codex - Brüssel (auch VNM Utrecht (C. Bernard Huys) DMF)			
4177.	Ochsenhauer Orgelbuch - armonia organica	1735		
4178.	Ochsenkhu Sebastian -Tabulaturbuch auff die Lauten ... durch S.O.	Heidelberg 1558		
4179.	- D° Ren. Lute deutsch			
4180.	Occkeghem, Johannes - Missa de plus Vol.2,1	Faksimile		
4181.	Ohr P. de - Cantiones sacrae ... compositae a Hieronymo Praetorio (1607 Hamburg)	Vokal 8stg.		
4182.	Onslow, George (1784-1853) - 32. Quintette op. 78	pour 2 violons, 2 altos, et violoncelle	1848	
4183.	- Quintette op. 80			
4184.	- Quintette op. 82			
4185.	- Streichquartett Nr.3,23,26,27,30	2VI,Va,Vc	Nachdruck KistnerLeipzig / Pleyel	
4186.	Opéra (L) secret au XVIIIe siècle 1770-1790	im Band Jullien -Histoire		
4187.	Ordnung der Schule zu S.Thomas - Faksimile der Thomasschulordnung aus dem Jahre	1723		
4188.	Orgeltabulatur Wappen			
4189.	Orff, Carl - Astutuli -Eine bairische Komödie			
4190.	- Carmina Burana		GN612193	
4191.	- musical examples (Fassano Alberto -Musica Regionata			
4192.	Orme Ecuyer, Robert (? -1711) - The imitation of several bird	im Band mit Keller-Sonaten		
4193.	Ortigue, Joseph d'. - Le Balcon de l'opera. Réimpression	Paris 1833		
4194.	Ortiz, D.(~1510--1570) -El primo libro nel quale si tratta delle glose sopra le cadenze...	2.libro,1553		
4195.	- Tratado de glosas sobre clausulas y otros generos puntos en la musica de violones	Rom 1553		
4196.	Osborn Commonplace Lute Book - Tablatures for Elizabethian lutes	Genf		
4197.	Osborn Collection Beinecke Rare Book - Osborne fb7 Library Yale Uni - Albury: Lute Society	ISBN 0.0905655.50.8	(Groen)	
4198.	Österreichische Nationalbibliothek Katalog der Musikhandschriften / Musikdrucke / Libretti auf fiches	über Olms		
4199.	Othmayr Caspar - Bicinia sacra ... gestellt durch ...	Nürnberg	2 Stimmbücher	
4200.	- Symbola Nürnberg 1547			
4201.	Otte, Hans - Stundenbuch für Klavier	Faksimile (GN139544)		
				E.R.P. Eckart Rahn GN142140 Grahl

4202.	Ouvertures from operas: Breton, Cimarosa, Dalaryack, Gluck, Kreutzer, Martin, Vogel, Weigel, Zumseeg	Shumilov
4203.	Ozi, P. -Nouvelle methode de basse	Fag
4204.	- D° im Sammelband Methodes e traites	vergriffen 2005
4205.	Pace - Di Scipione dentice il quarto libro de madrigale Napoli 1602	5 Stimmhefte
4206.	Pachelbel, Johann (1653-1706) - Freu dich sehr o meine Seele cum 12 Variationibus, Orgel (Cemb)	Walhall 616
4207.	- Hexachordum Apollinis, Sex Arias exhibens Organo pneumatico, vel clavato cymbalo, modulandas, quarum singulis suae sunt subjectae Variations (Nuremberg, 1699).	PF 182. Broude
4208.	- D° Hexachordum apollinis 1699 (Lescat)	5151 Fuzeau
4209.	- D° Hexachordum apollinis Org/Cemb	Helbl - W4549
4210.	- Musicalische Ergötzung bestehend in 6 verst. Partien für 2 violinen nebst Bc Nürnberg 1695	4341 Fuzeau
4211.	Pacini Giovanni -Bondelmonte (Vocal) -Tragedia Lirica in tre parti ...	OPR 1006 MKT
4212.	- Saffo (Vocal) -Tragedia lirica in 3 parti di S.Cammarano ...	OPR 1037 MKT
4213.	- Le mie memorie artistiche 1875	Musicologia 1836 Forni
4214.	Pacolini Giovanni -Tribus testudinibus ludenda Carmina	Minkoff 2.8266.0731.6
4215.	Padovana - Libro primo di Ricercare a 4 voci 1556 WQ 26661	Thesaurus Musicus Ms.5 TM 5 Alamire
4216.	Paer Ferdinando - Camilla (Vocal) Oper in 3 Akten	OPR 1030 MKT
4217.	- Sargino o L'allievo dell'amore. Lipsia 1803	Nr. VIII SPES
4218.	- Ouverture La Griselda Paris 1806	2Cl, 2Hrn, 2 Bassons Shumilov
4219.	- Il morto vivo Opera arr.1799 Andre 2Cl, 2Hrn, 2 Bassons	Shumilov
4220.	Paganelli, G.A. (1710--1763) - XXX Ariae pro organo et cembalo Augsburg 1756	Minkoff 2.8266.0557.7
4221.	- Six sonates a solo pour la flûte traversière +Bc Paris s.d. ca.1745	Shumilov / FT015 SPES
4222.	- 6 Sinfonie à quattro op.1 Norimberga 1758	2VI, Va, Bc Shumilov
4223.	Paganini, N. (1782-1840) - 6 quartetti op. 4 e 5 per violino, viola, chitarra e violoncello	Nr. 15 a + 15 b SPES
4224.	- 24 Capricci per violino solo op. la Milan 1820	PF 244 Broude
4225.	- Grand sonata for guitar + violin Urtext plus facsimile	OMI 3952
4226.	- Opera per chitarra sola Vol.1 Ghiribizzi + faksimile	ESZ9481 GN358383 Grahl
4227.	- Sonata concertata for guitar e violin Urtext plus facsimile	OMI 3951
4228.	- The complete works for solo guitar mit kritischem Bericht, Faksimilie, Diskographie	Chanterelle ECH 1023 GN278388
4229.	Paine, John Knowles - String Quartet in D op.5 im Band 300 years... Vol. 10	Garland
4230.	Paisiello -Nino (Vocal) VI + Klav.	OPR 1050 MKT
4231.	- 6 Quartets for 2VI, Va, Vc Andre Offenbach	Shumilov
4232.	- L'Innganno felice Paris ca.1799 arr	Vx + Piano Shumilov
4233.	- La Contadina di spirito. Sinfonia Paris ca.1799 arr	2VI, Va, Vc Shumilov
4234.	- La pazza d'amore Overture arr.4 Paris s.d.	2VI, Va, Vc Shumilov
4235.	- Ouverture "La Pazza D'..." Paris	arr : 2VI, Va, Vc Shumilov
4236.	- Ouverture « Marq...Tulipano » Paris s.d.	arr : 2VI, Va, Vc Shumilov
4237.	- Ouverture Le Philosophe Imaginaire arr. Paris s.d.	2VI, Va, Vc Shumilov
4238.	Paisiello-Keller - Ouverture « Roi Theodore » Paris s.d.	arr : 2VI, Va, Vc Shumilov
4239.	Paisiello-Roeser - Ouverture "Frascatana" Torricella	arr: 2VI, Va, Vc Shumilov
4240.	Paisiello-Went - La Molinara (L'amor contrastato) opera comique 1807	2Cl, 2Hrn, 2Bassons Shumilov
4241.	Paix, Jacob (1556--1623) -Ein schön nutz + gebreuchlich Orgel Tabulaturbuch. 1583 (Cornetto)	Minkoff 2.8266.0734.0
4242.	Paixao Ribeiro, M.da (18. Jht) -Nova arte de viola 1789	Minkoff 2.8266.0706.5
4243.	Paladino, Giovanni Paolo(?--1566) - Tablatura de lutz 1549	Re.lute italienisch Tree Edition
4244.	- 1. Livre de Tabulature de ... Laute TAB	Minkoff 2.8266.0747.2
4245.	Paliev, Dobri - Ensemblesmusik für Percussion in kleinen und großen Besetzungen	Edition Bulgare
4246.	Palisca, Claude Victor - G.B. Doni's Lyra Barberina. Commentary and iconographical study. 2694	Forni
4247.	Pammelia. Musicks Miscellanie. Or mixed varietie of pleasant roundelays and catches of 3-10	PF 226 Broude
4248.	Pandolfi-Mealli - Sonate op.3 + 4 (Gatti/Longo)	EW 829
4249.	Panofka, Heinrich - Voci e cantanti 1871	Musicologia 2497 Forni
4250.	Parant (18.Jht) -Premier livre de pièces de clavecin Paris 1762. Clv.fr.18. Tome 19.	Minkoff 2.8266.0798.7
4251.	Paris-Alvars, Elias - A collection of easy parts for harp 12 favourite arias	Ut Orph. HS 196
4252.	- Grande fantasia et variations de bravoure sur le motifs italienne op.57 for harp	Ut Orph. HS 199
4253.	- Marche favorite du sultan op.30 for harp	Ut Orph. HS 197
4254.	Parma Psalter, The - depictions of music instruments- für Musikwissenschaftler (1280)	Facsimile Ed. London
4255.	Parran, Antoine -Traité de la musique théorique et pratique. Réimpression Paris 1639.	Minkoff 2.8266.0405.8
4256.	Partch, Harry - Daphne of the dunes/relevation in the courthouse park/11 Instrusions/The Lord is...	STP Schott GN035939...
4257.	Partenia (London 1612-1613) MMLLF 1.11	oder PF 1 Broude
4258.	Partenio, Gian Domenico - Motet Confitebor im Band 300 years... Vol.12	Garland
4259.	125 Party Pieces for John Cage 125 Faksimiles in Box Forum zeitgenössischer Musik Leipzig	GN441814
4260.	Parville Manuscrit ca. 1690 University of Berkeley.	i.V.2001 Minkoff
4261.	Pas, Justin de -Ménestrels et écoles de ménestrls à Saint-Omer im Band Vie musicale... tome II	Minkoff
4262.	Pasolini - Zanelli, G. - Il teatro di Faenza dal 1788-1888	2576 Forni
4263.	Pasquali, N. - 12 english songs 1750	Vox King
4264.	- Sonate op.1 London 1744	VI+Bc Shumilov
4265.	- Thorough Bass made easy London 1763	MR 170 (JPH)
4266.	Pasquini, Bernardo. (1637-1710) - in Varj Autori	in Nr.5 SPES
4267.	- L'œuvre pour clavier 1. et 2. partie Berlin	(2 Bd) Set 5949
4268.	- Sonate per gravecembalo (2 Vol.)	i.V. Fuzeau
4269.	Patte Pierre -Essai sur l'architecture théâtrale im Band Cochin	Minkoff
4270.	Patoni, G.B. - (XII) Sonate a due flauti tra versiere op.1 / Sonate a due, cioè un flauto e violino op.2	Nr.39 SPES
4271.	Paxton, Stephen (1735-1787) - 6 Solos for the Vc. Opera Prima (London, 1772).	PF 184. Broude
4272.	- 6 easy solos op.3	Vc (Kb+Bc) Grancino ECS37
4273.	- 6 Sonatas op.1 1772	Vc+Bc (2Vc) Grancino ECS12
4274.	Pecci, Tommaso -Tantucci, Mariano -Canzonette a tre voci (1599, 1603)	2187 Forni
4275.	Pellegrini, D. -Armoniosi concerti sopra la chitarra spagnola Bologna 1650	Nr. 8 SPES

4276.	- Concerto a flauto e basso in Sonate di varii autori per flauto e Bc	in 48 SPES
4277.	- Armoniosi concerti sopra la chitarra spagnuola 1650	Minkoff 2.8266.0735.9
4278.	Pelplin tablature complete 14 Bände mittelalterliche polnische Musik (teuer)	Adeva AMiP 1-14
4279.	Penna, Lorenzo - Li primi albori musicali 1684	MS 0435 Forni
4280.	Pepusch, J.Ch.(1667-1752) -A Treatise on Harmony (2., enlarged edition, London, 1731). MMMLF II/28.	Broude
4281.	- 6 Concerts à 2 flûtes à bec, 2 flûtes traversières, hautbois ou violons et Bc 8.Ouvrage	4901 Fuzeau
4282.	- 6 Concertos Amsterdam Roger 2FI, 2Ob, Bc	Shumilov
4283.	- English cantatas libro primo e secondo London s.d.	Nr. 11 SPES
4284.	- English cantatas livre 1,2 London s.d. Vx, Strings, Bc	Shumilov
4285.	- 16 Sonaten op.2 für Violine + Bc Faksimile	Agenda Verlag GN424070
4286.	- Sonates Livre 1,2 Amsterdam 1707-1708 VI, Bc	Shumilov
4287.	- The Beggar's opera 1729 Overture	King
4288.	Peraut, Mathieu (1700-1768) - Méthode pour la flûte Paris s.d. (ca.1802)(auch in Fuzeau 5951)	Nr.37 SPES AFT037 Walhall
4289.	Pergolesi, Gi.Battista (1710-1736) - 2 concertos in G, D FI, 2VI	Shumilov
4290.	- Sinfonia for Vc (or 2Vc)	Grancino ECS17
4291.	- 12 Sonatas London Preston 2VI, Bc	Shumilov
4292.	- 12 Sonatas for 2 VI and a Bass or an Orchestra (London, 1780).	PF 23. Broude
4293.	- Stabat mater für Sopran, Alt Streicher + Bc	Walhall EW880
4294.	Peri Achille - Vittore Pisani (Vocal) -Melodramma in tre atti	OPR 1034 MKT
4295.	Peri Jacopo (1561-1633) - Le musiche sopra l'Euridice 1600	0411 Forni
4296.	- D° Le musiche sopra l'Euridice	MMMLF 1.28 Broude
4297.	- Le varie musiche (Florence 1609)	PF 235 Broude
4298.	Perrault, Claude -Du bruit (et) de la musique des anciens. Réimpression 1680	Minkoff 2.8266.0929.7
4299.	Perrine (?-1700) -Livre de musique pour le lut 1679	Minkoff 2.8266.0521.6
4300.	- Pièces de luth en musique 1680	Minkoff 2.8266.0736.7 / Atelier Philidor
4301.	Perti, Giacomo Antonio -Cantate morali e spirituali a una + due voci. Oo. 1 1688	2793 Forni
4302.	- La notte illuminata. Cantata morale per basso e archi	2066 Forni
4303.	- Tre cantate morali e storiche	0564 Forni
4304.	- Orotario della Passione 1685 Bologna	1729 Forni
4305.	Pescetti, Giovanni Battista (~1704~1766) - Sonate per gravicembalo	1699 Forni
4306.	Pesenti, Martino -Il primo libro delle correnti alla francese per sonar nel clavicembalo 1635. 2378	Forni
4307.	Pesori, S. (~1613-?) - Galeria musicale Method lute	OMI 4084
4308.	- Lo scrigno armonico op.2. .. ove si rinchiudono vagbissime danze e ariette al modo italiano spagnolo e francese... con l'intavolatura della chitarra spagnola s.l. s.n. 1640	Nr. 65 SPES
4309.	Peter, Joh. Friedrich - Six anthems im Band 300 years... Vol.13	Garland
4310.	Petreibus -Guter seltzamer vnd kunstreicher deutscher Gesang Nürnberg 1544	FER 5 117 Cornetto
4311.	Petrella Errico - Marco Visconti (Vocal) -Melodramma tragico in tre atti	OPR 1012 MKT
4312.	- L'assedio di Leida (Vocal) Melodramma tragico (Prologo e 3 atti)	OPR 1016 MKT
4313.	- Il carnevale di Venezia (Vocal) Opera buffa in tre atti ...	OPR 1038 MKT
4314.	Petri, Joh. Samuel (1738-1808) - Anleitung zur praktischen Musik 1782	Katzbichler GN036440
4315.	Petrotti Carlo -Tutti in maschera (Vocal) -Commedia lirica in tre atti di M.M.Marcello	OPR 1017 MKT
4316.	- Fiorina (Vocal) -Melodramma semiserio in due atti ...	OPR 1042 MKT
4317.	Petrucchi, Gualtiero - Epistolario de Federico Chopin 1907 Musicologia	1931 Forni
4318.	Petrucchi, Ottaviano (1466-1539) - Canti B numero cinquanta (Venice, 1501 / 02).	MMMLF I/23. Broude
4319.	- Canti C No. cento cinquanta Venice, 1503 / 04	MMMLF I/ 25. Broude
4320.	- Fragmenta missarum Venezia 1505 4 Stimmbücher	FER 33 210 Cornetto
4321.	- Harmonice Musices Odhecaton A (Venice 1504) ed. S.Beebe kritische Facsimile	CF 7 Broude
4322.	- Lamentation Jeremie...liber primus und secundus 1506	FER45 CF360 Cornetto
4323.	- Laude libro secondo	OMI 8725
4324.	- Motetti A. numero trentatre Venezia 1502	FER44 CF359 Cornetto
4325.	- Strambotti, ode, frottole, sonetti, et modo de cantar versi latini e capituli	OMI 4156
4326.	- Tenori e contrabassi intabulati col sopran in canto figurato ...2 Bände	OMI 968, 969
4327.	Pevernage A. - Harmonia celeste di diversi eccellentissimi musici à 4-8 voci. (Monte,Striglio, Pordn, Marenzio, Balestrino, Vespa, Conversi, Bacchuli, massaio, Mosto...	Alamire CEM 20
4328.	Pezel - Delitiae musicales 1678 2VI, 2Va, Bsn/Vc, Bc	King
4329.	Pfeifer, Signr. - Concerto for strings & lute Bar.lute french	Tree Edition
4330.	Pfeiffer - 6 Quatuors op.1 Amsterdam VI, Va, Vc, Basson	Shumilov
4331.	Pfeiffer, Johan - Konzert B-Dur für Laute + Streicher Faksimile	Trekel GN424380 Grahl
4332.	Phalse, P. (Hrsg.) - Des Chansons gaillards paduanes Laute TAB	Minkoff 2.8266.0512.7
4333.	- (ed.) Luculentum theatrum musicum in ... Laute TAB	Minkoff 2.8266.0805.3
4334.	- (ed.) Chansons reduictz en tablature de lut 1546/47	Minkoff 2.8266.0803.7
4335.	- (ed.) Liber primus leviorum carminum - 1.livre de danseries	Minkoff 2.8266.0890.8
4336.	- Selectissima elegantissimaque guiteria carmina Neudruck	OMI 9025
4337.	- (ed.) Theatrum musicum...authorum proestantiss 1571 (2Bd. GN157600/157601)	Minkoff 2.8266.0889.4
4338.	- (ed.) Theatrum musicum in quo selectissima optimorum quorumlibet autorum...	Minkoff 2.8266.0924.6
4339.	Philidor, L'aïne André - Partition de plusieurs marches et batteries de tambour tant françoises qu'étrangères avec les airs de fifre et de hautbois à 3 et 4 parties ...	Minkoff 2.908584.36.0
4340.	- Pièces de trompettes et timballes à 2,3,+4 parties. 1.livre 1685	Minkoff 2.8266.0880.0
4341.	Philidor, Anne Danican - 1. Livre de Pièces pour la flûte traversière avec la Basse Paris 1712	Nr. 5 SPES AFT005 Walhall
4342.	- 1. Livre de pièces pour la flûte traversière, flûte à bec violons et hautbois + Bc Minkoff 2.8266.	0034.6 Atelier Philidor
4343.	- Pièces pour la flûte traversière ... livre premier Paris 1716	Nr. 6 SPES AFT006 Walhall
4344.	- Premier oeuvre contenant III Suittes a 2 Flûtes-Traversières seules avec III autres Suittes Dessus et Basse Paris 1717. 2. Oeuvre contenant II Suittes a 2 flûtes-traversières seules avec II autres Suittes dessus et Basse Paris 1718. 3. Oeuvre contenant une Suite a deux flûtes-traversières seules, et une aute Suite Dessus et Basse Paris 1718	Nr.7 SPES / AFT007 Walhall

4345.	-Trio, premier oeuvre, contenant six suites	Paris s.d.	Nr.8	SPES
4346.	- Pieces a deux basse de viole	2VdG	Minkoff	2.8266.0892.4
4347.	Philidor, F. André Danican (1726-1795)-L'art de modulation, quatuors pour Oboe, 2 violons + basse.		5557	Fuzeau
4348.	- 1. livre de pièces pour la flûte traversière, flûte à bec, violons et hautbois		Fuzeau	50109
4349.	Philidor, Francois Danican (1689-ca.1717) -Pièces pour la flûte traversière	Paris 1716	2772	Fuzeau / Facsi 50154
4350.	Philidor, Pierre Danican (1681-1731) - 1. oeuvre contenant III Suites a II flûtes trav. seules avec...		PF 275	
4351.	- 2. oeuvre contenant II suites a 2 flûtes trav. seules avec II	1718...	PF 276	
4352.	- 3. oeuvre		PF 277	
4353.	- Suites a 2 flûtes traversieres seules op.1,2,3	Paris 1717-1718	2FI (FI+Bc)	AFT007 Walhall
4354.	-1. oeuvre contenant VI suites à 2 flûtes-traversières seules.+VI Suites...		Minkoff	.0925.4
4355.	Philidor - Pieces à 2	Paris 1700	Gambe, Bc	Shumilov
4356.	- Pieces op.1	Paris 1712	FI (VI)(Ob), Bc	Shumilov
4357.	- Sonate pour la flute à bec de 1er livre de pieces pour la flute traversière ...	im Band	5911	Fuzeau
4358.	- Trio op.1 (Six Suites)	Paris s.d.	2FI + Bc	Shumilov
4359.	Philips Peter - Melodia Olimpica de diversi eccellentissimi musici -Anversa, Phalesio, Bellerio.		CEM 22	Alamire
4360.	Piae cantiones anno 1582	Faksimile	Fennica	Gehrmann F4000 GN294778
4361.	Piancastelli, Carlo - In onore di Arcangelo Corelli (1914)	Musicologia	0606	Forni
4362.	Piani, G.A. - 12 Sonate a violino solo e violoncello col cimbalo, op.1 (II a dans ce livre six sonates qu'on pourra jouer sur les flûtes à bec, et traversières	Paris 1712	Shumilov / in Nr. 26	SPES
4363.	Pianiste,Le -Réimpression de l'édition de Meudon et Vaugirard 1833-1835		Minkoff	2.8266.0406.6
4364.	Pianoforte Collection complète 1760- 1815	France. Réimpression	Minkoff	2.8266.0820.7
4365.	Picchi, G. (1572-1643) - Canzoni da sonar	Venezia 1625	vergriffen 2011	Nr. 24 SPES
4366.	- Intavolatura di balli d'arpicordo	1621 carta a mano	vergr.	0343 Forni
4367.	Piccinini, A. -Intavolatura di luito, libro primo.	Bologna 1623 + L.M.Piccinini. Intav. Di luito	1639	Nr.50 SPES /Tree GN062502
4368.	- im Band Intavolature di chitarone			Nr. 83 SPES
4369.	Piccinni, Niccolò - Didon Tragédie liuryque en trois actes	1783	0777	Forni
4370.	Picerli, Silverio - Specchio primo di musica Specchio secondo di musica	1630/1631	LIM	Italian
4371.	Pichl Wenzel - Three flute quartets op.12	im Band 300 years... Vol. 10	Garland	
4372.	- 3 Quintetts	Berlin Kummel	2VI, 2Va, Vc	Shumilov
4373.	Pico,Foriano (16.-17. Jht) -Nuova scelta di sonate per la chitarra spagnola	1628	Minkoff	2.8266.0737.5
4374.	Pieces choisies pour le clavecin avec un Canaon circulaire. (Michelet, Agrell, Enderle, Bach, J.S., Forster, Hollefeldt, Cheller, Hummel)	Amsterdam 1756	M.	Repartita MR 200
4375.	Pièces de clavecin. ca 1680-1685. Facsimile Bruxelles. Introduction de David Fuller	Tome 49.	Minkoff	.0964.5
4376.	- D°	18. Jht.	Minkoff	
4377.	Pièces d'orgue fin XVIIe siècle	tome 48	Minkoff	2.8266.0995.5
4378.	400 pieces for 11-course baroque lute	2 Bände	Tree	GN061652
4379.	Pierre,Constant (1855-1918) - Les facteurs d'instruments de musique.	Réimpression 1893	Minkoff	2.8266.0407.4
4380.	- Le magasin de musique à l'usage des fêtes nationales ...	Paris 1794-1797	Minkoff	2.8266.0408.2
4381.	- L'école de chant de l'opéra (1672-1807)		Minkoff	2.8266.0471.6
4382.	Pifaro, Marcantonio del(16.Jht) - Intabolatura de lauto	1546	Minkoff	2.8266.0738.3
4383.	Pignani - Scelta di Canzonette Italiane	1679 Songs by Albrici, Carissimi, Cesti, Draghi, Pasquini, L.Rossi, Stradella ...	London	Vox
4384.	Pilkington, Francis (c. 1562-1638) -The first book of Songs or Ayres of 4. parts (London, 1605).		King	
4385.	- The complete works for solo lute	Neudruck	PF 95.	Broude
4386.	Pincherle, Marc -La technique du violon chez les premiers sonatistes francais	1695-1723	OMI	7723
4387.	Pinto - Minuetto & Rondo for piano	1824 / 7	Minkoff	2.8266.0534.8
4388.	- 3 Duets for 2 violins obligato op.5	in 2 sets (F,Eb, A), (G, A, E)	King	
4389.	- Tree sonatas for Vln + Pianoforte		King	
4390.	Pipelet - 6 Romancesour le forté piano	Paris s.d.	Sopran & Piano	Shumilov
4391.	Pirro, André -Descartes et la musique		Minkoff	2.8266.0037.0
4392.	- Dietrich Buxtehude		Minkoff	2.8266.0624.7
4393.	- La musique à paris sous le règne de Charles VI (1380-1422)		Minkoff	2.8266.0047.8
4394.	- L'esthétique de J.S.Bach		Minkoff	2.8266.0040.0
4395.	- Mélanges		Minkoff	2.8266.0409.0
4396.	Pisa, Agostino - Breve dichiarazione della battuta musicale	1611	MS 0415	Forni
4397.	- D° Breve dichiarazione della battuta musicale		LIM	Libreria M.lt..88.7096.119.2
4398.	Pisador, Diego -Libro de musica de vihuela	1552	Minkoff	2.8266.0125.3
4399.	Piscator - Duetter ...	VI+Vc	Shumilov	
4400.	Pisendel, Johann Georg - Konzert ES-Dur	VI, Str, Bc	BA	ZAL 00039000
4401.	- Sonata à Violino solo senza Basso	Faksimile und Neuauflage	Edition Offenburg	PI 1054
4402.	Pitoni, Giuseppe Ottavio -Guida armonica: facs. dell'unicum appartenuto a p.Martini.		LIM	Italian .88.7096.008.0
4403.	Pitoni, G. - Intavolatura di tioba opera prima, intavolatura di tioba opera seconda	Bologna 1669	Nr. 29	SPES SI029 Walhall
4404.	Pla - Sonata in c-moll	Ob+Bc	Shumilov	
4405.	Platti, G.B. (1697-1763) - Sonate à violoncello solo di	1725	2243	Fuzeau GN207510
4406.	- Sei sonate a flauto traversiere solo con violoncello overo cembalo, op.terza	Nürnberg	Nr. 10	SPES
4407.	- Sei sonate	Nürnberg 1743	FI+Bc	Walhall SH 04 Shumilov
4408.	- Sonates à 3 cioè (Violon, Violoncelle et basse)		5856	Fuzeau
4409.	Playford Henry (1657--1709) - Harmonia sacra Theorbo-lute, Bass-viol, Organ or Harpsichord		OMI	7048, 7049
4410.	- Orpheus Britannicus Book 1 and Book 2	1702	/ Atelier	Philidor
4411.	Playford, John (1623-1686) Publisher - Musicks Hand-made presenting new +pleasant lessons for the virginals or Harpsycoon		FER 36	217 Cornetto
4412.	- The english dancing master	(ed)	Atelier	Philidor
4413.	- The division viol (ed) Band 1 / Band 2	The second part ...	Performer / Atelier	Philidor
4414.	- Musicks Recreation: on the Lyra Viol	London 1652	FER 34	211 Cornetto / Atelier Philidor
4415.	Pleyel Ignaz Joseph (1757-1831) -12 elegant ballads	1750	Vox	King

4416.	- Grande sinfonie in E-flat op.27	im Band 300 years... Vol. 1		Garland
4417.	- Méthode pour piano-forte			SPES Archivum musicum
4418.	- Nocturne à la field	Paris 1825		M. Repartita BC 75
4419.	- Six Trio ...difficulté progressive extraits Paris,		Fl, Cl, Basson	Shumilov
4420.	- (1of) Trois trios concertants		Fl, Cl, Basson	Shumilov
4421.	- 3 Sonates pour clavecin op.14	1788		5887 Fuzeau
4422.	Pleyel-Fodor - Six Duos	Livre 1 Andre 1791	2VI	Shumilov
4423.	Pleyel-Petrini - 1. Sonate op.31	Paris	Harfe	Shumilov
4424.	Plutarque -Dialogue sur la musique	1735		Minkoff 2.8266.0102.4
4425.	Podio, Guillermo de - Ars musicum	1495		MS 1444 Forni
4426.	Poglietti, d.Alessandro (? - 1683) - Compendium	-Kurzer Begriff und Einführung zur Musica		CF 722 FEKm 5
4427.	- Pièces pour le clavecin ou l'orgue (P.Waldner)			5905 Fuzeau
4428.	- The « Rossignolo »	Österreichische Nationalbibliothek Keyboard		OMI 3135
4429.	Pollarolo, Carlo Francesco - Il Faramondo Opera	Veneta Vol.9		Ricordi ER134270 GN244879 Grahl
4430.	Pollet - Le Trobadour du taje. Romance	Paris s.d.	1-2 Vx, Git/Piano (Harfe)	Shumilov
4431.	Ponce, Manuel - 24 Preludes			Tecla 0023
4432.	- Variations on a theme of cabezón			Tecla 0027
4433.	Pontio - Ragionamento di musica			BA BVK 347000
4434.	Populus, Bernhard -L'ancienne maîtrise de Langres. Notes ... la musique à la cathédrale ...	im Band		Minkoff
4435.	Porpora, Nicola Antonio -Sonate XII di violino e basso	1754		2255 Forni
4436.	Porpora - 12 Sonate Vienna	1754	VI, Bc	Shumilov
4437.	Porpora, Niccolo - 3 Motes: Confitebor, Laetatus sum, Dixit Dominus + 6 Duetti sacri.			im Band Vol.12 Garland
4438.	Porro, P. - Opere scelte in 5 fascoli a. Instruction elementaire de la lyre-guitarre ... b. Nouvelles Etrennes de la guitarre op.4 c. Journal de guitarre ou choix d'airs connus... avec préludes... d. Collection de préludes ou caprices dans tous les tons pour l'étude de la guitarre. e. 6 romances nouvelles avec acc. De guitarre, violon ou flûte à volonté.			Nr. 6 SPES vergriffen
4439.	- 6 sonatas pour la guitarreavec de violon op.11			OMI 1118
4440.	Porta, Ercole (16.-17. Jht) - Ore di recreazione mussicale	1612		OMI 5179
4441.	Porter, Walter - Madrigals and Ayres + 17 motets à 2	im Band 300 years ... Vol. 11		Garland
4442.	Possenti, P. - Accenti pietosi d'Armillo (Cantate barocco)	Venezia 1625		Nr. 20 SPES
4443.	Pougin, Arthur -Adolphe Adam, sa vie, ...			Minkoff 2.8266.0039.7
4444.	- Figures d'opéra-comique. Mme Dugazon, Elleviou, Les Gavaudan	1875		Minkoff 2.8266.0410.4
4445.	- Marie Malibran. Histoire d'une cantatrice	1911		Minkoff 2.8266.0036.2
4446.	- Méhul, sa vie ...	1889		Minkoff 2.8266.0104.0
4447.	- Opéra-comique pendant la révolution	1891		Minkoff 2.8266.0056.7
4448.	- Pierre Jélyotte et les chanteurs de son temps	1905		Minkoff 2.8266.0049.4
4449.	Poulenc, Francis - Cocardes - Chansons populaires sur des poemes de Jean Cocteau			KBR Belgien
4450.	Pradel,Abraham du - Le livre comode contenant les adresses ...			Minkoff 2.8266.0257.8
4451.	Praetorius Hieronymo - P.de Ohr 1607. Hamburg Cantiones sacrae... compositae a H.P.			FEA 7 133 Cornetto
4452.	Praetorius, Michael (1571-1621) - Syntagma musicum	Band 1 Musicae artis Analecta		BA ISBN 3.7618.0182.3
4453.	- Syntagma musicum	Band 2 De Organographia		BA ISBN 3.7618.0183.1
4454.	- Syntagma musicum	Band 3 Termini musici	vergriffen	BA ISBN 3.7618.0184.X
4455.	- Syntagma musicum	Gesamtausgabe im Schuber		BA ISBN 3.7618.1527.1
4456.	- De Organographia (1619)	im Band 1	Europe	5809 Fuzeau
4457.	Pranzer, Joseph - Trois duos concertant pou deux clarinettes			50118 Fuzeau
4458.	Preceptor for Piano-forte (Organ or Harpsichord) - London ~1785			MMMLF 1.16 Broude
4459.	Preleur, Peter (1728-1755) -The modern music master	2 Bände		BA BVK 193000 /347000
4460.	- D° The modern music master	im Band 3	Europe (1730)	5811 Fuzeau
4461.	Prévost, A.E.-Histoire de la maîtrise ...	im Band Vie musicale ... tome I		Minkoff
4462.	Processionale ad Usum Sarum (Pynson 1502)	St. John's College Oxford	Severenius	ISBN 0.86314.012.2
4463.	Procopii Lupacii, M. Bicina nova - subjectis distichis gnomologicis	Prag 1579		CF550 FEZ4 Cornetto
4464.	Prod'Homme, J.-G. - Gounod (1818-1893)			Minkoff 2.8266.0051.6
4465.	- 6 Duo op.1	Paris >1787	VI, Va	Shumilov
4466.	- L'Opéra (1669-1925)			Minkoff 2.8266.0411.2
4467.	Handschrift A.R. 775-777 der Proske-Bibliothek Regensburg von 1579 - Werke von Orlando di Lasso, Striggio u.a.- Viele der Werke enthalten Besetzungsangaben für die instrumentale Aufführung. 6 Stimmbücher mit Inhaltsverzeichnis und kurzem Kommentar von Raymond Dittrich. Es liegt eine CD des Ensembles Rabaskadol bei., Preis ca. 320 Euro			CF1249 Cornetto
4468.	Provençal, Mr. Le S. (A. le Sac) -1. livre de pièces pour la flute traversière +Bc	Paris 1721		Nr. 60 SPES AFT060 Walhall
4469.	Psalmorum selectorum Nürnberg	1553 4 Stimmbücher		CF 0229 FEP 1 Cornetto
4470.	Ptolemaeus, Claudius -Harmonicorum Libri 3. Ed. by J. Wallis (Oxford, 1682).			MMMLF II/60. Broude
4471.	Publication du centre de documentation Claude Debussy	complète		Minkoff 2.8266.0908.4
4472.	Pucciarelli, Franco - Flauto e musica	2 Bände Musicologia		0801 / 2008 Forni
4473.	Puccini, Domenico (1772-1815) - Sonate per organo			OMI 8598
4474.	- Sei ariette a voce sola di soprano con chitarra		Nachdruck	OMI 8426
4475.	- Tosca			Ricordi
4476.	Puglisi, F.-I flauti traversi rinascimentali in Italia (The renaissance traverse flutes in Italy)			Collana di Studi F SPES
4477.	Pugnani - 6 Solos op.8	London 1774	VI+Bc	Shumilov
4478.	- 6 Solos op.5	Amsterdam Hummel	VI+Bc	Shumilov
4479.	- 6 Sonatas op.1	London Bremner	2VI, Bc	Shumilov
4480.	- 6 Sonates op.6	Amsterdam 1770	VI, Vc (Cembalo)	Shumilov
4481.	- 3 Quintets op.7	Amsterdam Hummel	2FI, 2VI +Bc	Shumilov
4482.	Punto - 6 Trios	London s.d.	2FI (2VI)+Bc	Shumilov
4483.	Purcell - Bonduco "Dramatic Music" London	M.A.S.	Vx + Orchestra	Shumilov
4484.	- King Arthur /extracts)	London M.A.S	Vx + Orchestra	Shumilov

4485.Purcell, Daniel (+1717) - A collection of new songs Walsh 1700	Cornetto CF 785 FEKr14
4486. - 6 Sonatas or Solos, 3 for a Violin , and 3 for the Flute, with a Through bass for the harpsichord (London, 1698).	PF 71. Broude
4487. - Six Sonatas, 3 for 2 Flutes & and a Bass, and 3 Solos for a Flute and a Bass (London, c-1710).	PF 69. Broude
4488. - Six Sonatas Walsh London	FER 24 CF091 Cornetto
4489. - Six sonatas or solos (3 for recorders and 3 for vl + bc)	JPH
4490. - The psalms set full for the organ ... 1718	PF 264
4491.Purcell - Draghi - Keyboard Manuscript Fin XVIIe siècle 112 pages	Minkoff 2.8266.1000.7
4492.Purcell, Daniel and Finger, Geoffrey (c. 1660-1730) -6 Sonatas or Solos for the Violin with a through Bass for the harpsichord or Bass Violin (London, 1690).	PF 108. Broude
4493.Purcell - The Harpsichord Master Cembalo	Shumilov
4494.Purcell, H.(1659-1695) - A Choice Collection of Lessons for Harpsichord or Spinnett (London, 1696).	PF 134 Broude
4495. - A Collection of Ayres, Compos'd for the Theatre, +upon other Ocassions (London, 1697).	PF110. Broude
4496. - A collection of new songs London Walsh 1700	CF785 FEKr14 Cornetto
4497. - Don Quixote (1694 - 1696)	Stainer LA 2
4498. - Draghi -Keyboard Manuscript fin XVIIe siècle	Minkoff 2.8266.1000.7
4499. - Orpheus Britannicus (London, 1698-1702). MMMLF I/1.	Broude
4500. - Receuil d'airs a 4 parties for strings 4 part books -Roger's 1700 ...	JPH
4501. - Sonnatá's of III Parts: 2 Violins and Basse: To the Organ or Harpsichord (London, 1683).	PF 10. Broude
4502. - 10 Sonatas in Four Parts (London, 1697).	PF 60. Broude
4503.Purcell Henry + John Blow - 3 Elegies upon the much lamented 1695	Atelier Philidor
4504.Pure, Michel de -Idée des spectacles anciens et nouveaux Paris 1668	Minkoff 2.8266.0412.0
4505.Quanten - 6 Sonates (by swedish Lieutenant Colonel) op.1 ~1770 Amsterdam FI+Bc	Shumilov
4506.Quantz, Johann Joachim (1697-1773) - Concerio à 5 D FI, 2VI, Va, Bc	Shumilov
4507. - Sei Duetti a due Flauti Traversi. Op. 2 (Berlin, 1759).	PF 58. Broude
4508. - Essai d'une methode pour apprendre a jouer de la flute traversiere 1752	Zurfluh
4509. - Sei Sonate op.1 Dresden 1734 FI+Bc	Shumilov / Fuzeau 50144
4510. - 6 Sonaten op.1 Dresden 1734 FI+Cemb	Mieroprint 2125
4511. - 6 Sonatas op.3 London Walsh 2FI (2VI)+Bc	Shumilov
4512. - Lebenslauf, von ihm selbst entworfen, Berlin 1755 + Kommentarband von W.Kahl	EM 3045 Miero
4513. - Lebenslauf	EM 3040 Miero
4514. - 4 flute sonatas WQ 5584 vergr. Reste Walhall	IV13Alamire GN124089
4515. - 12 Sonatas op.2,5 Berlin, 1759, London Walsh 2FI	Shumilov
4516. - (20) Sonate a flauto traverso solo e cembalo (Staatsbibliothek Berlin	Nr. 21 SPES
4517. - Trio (Sonata) in G op.3:4 2FI+Bc	Shumilov
4518. - Versuch einer Anweisung, die flûte traversière zu spielen Berlin 1752	BA ISBN 3.7618.1048.2
4519. - Versuch einer Anweisung... im Anhang 24 ausklappbare Kupfertafeln. Berlin 1752	BV 241 Breitkopf
4520.Quatorse Sonates a 2 flutes (Amsterdam 1698)	PF 29 Broude
4521.Quellen zur Musikgeschichte in BW Kommentierte Faksimile Ausgabe Band 1	VS9111 GN246538 Grah
4522.Quentin, Berlin - Sonates à violon seul et pour la flute, avec Bc ouvre 1 1730	Atelier Philidor
4523.Quentin, Jean-Baptiste (le Cadet) - Sonates en trio et à 4 parties. XI œuvre	5830 Fuzeau
4524.Querelle des Bouffons, La - 3 Bände	Minkoff 2.8266.0413.9
4525.Querelle des Gluckistes et des piccinnistes 2 Bände	Minkoff 2.8266.0861.4
4526.Quittard, H. -Henri Du Mont	Minkoff 2.8266.0058.3
4527.Rabboni - Capriccio Milano s.d. 3FI	Shumilov
4528.Rabut, F. (et Dufour, A.) -Les Musiciens, la musique et les instruments... im Band Dufour	Minkoff
4529.Raccolta delle piu nuove composizioni di clavicembalo 1756 Leipzig 1756-1757	Minkoff 2.8266.0558.5
4530.Raccolta di cantate (1650-1730)	2040 Forni
4531.Raccolta musicale contenente (18) sonate per il cembalo solo d'altretanti celebri compositori italiani ... alle spese di Giovanni Ulrico Haffner suonatore di liuto carta a mano	0532 Forni
4532.Radeker, Johannes (18.Jht.) - Korte beschryving van het beroemde en prachtige orgel	OMI 3553
4533.Radiciotti, Giuseppe - Teatro, musica e musicisti in Sinigaglia 1893	1134 Forni
4534.Radino, G.M. (~1575-1607) -Il primo libro de intavolatura di balli per sonar di liuto Venezia 1592	Nr.79 SPES neu Walhall SI079
4535.Raehs, M. (1702-1766) - VI Sonate per il flauto traverso e basso. Ms.Schwerin (c.1748), 10 Solos a flauto traverso e violoncello. Ms. Copenhagen	Nr. 29 SPES MMR029
4536.Raff, Joseph Joachim - Sextett op.178 2VI,2Va, Stimmen Kammermusikverlag F6178B GN178905	
4537.Ragazzi, Angelo - Sonate op.1 für 3 Violinen+Bass Faksimile der Stimmen	
4538.Raguenet, F. -Parallèle des Italiens et des francais en ce qui regarde la musique et... vergr. Minkoff 2.8266.0625.5	
4539.Raimondo, Pietro Paolo - A duet VI+Va (1770-1775)	Grancino VLA3
4540. - Intavolatura per liuto dal manoscritto	www.geocities.com/vienna
4541. - Libro di sonate diverse 1601 Como Nachdruck	OMI 1119
4542.Raison André (ca.1650-1719) -Livre d'orgue contenant 5 messes ou quinze magnificats Paris 1688. 2764	Fuzeau
4543.Rameau, Jean-Philippe (1683-1764) -5 Concertos for the Harpsichord (with Violin or German Flute / 2 Violins /Viola. (London: I. Walsh, 1750).	PF 13. Broude
4544. - Cantates francoises à voix seule avec simphonie... (Le berger fidèle / Aquilon et Orithie.)	Minkoff 2.8266.0498.8
4545. - D° Cantates francoises à voix seule avec simphonie	Fuzeau 50146
4546. - Code de musique pratique (Paris, 1760). MMMLF II/5.	Broude
4547. - Démonstration du principe de l'harmonie (Paris, 1750). MMMLF II/4.	Broude
4548. - Erreurs sur la musique dans l'Encyclopédie (Paris, 1755). MMMLF II/137.	Broude
4549. - Génération harmonique (Paris, 1737). MMMLF II/6.	Broude
4550. - Intégrale de l'œuvre théorique in 3 Bänden (kplt. 8324)	5884,5885,5886 Fuzeau
4551. - Intégrale des cantates francaises	2598 Fuzeau
4552. - Le maître à danser qui enseigne la manière de faire tous les différens pas de danse ...	Minkoff 2.8266.0513.5
4553. - Le Maître à danser (Paris 1725)	MMMLF 2.45 Broude
4554. - Les boréades, tragédie lyrique	4954 Fuzeau

4555.	- Les indes galantes - Ballet réduit à 4 grands concerts 1735 - 1736		5936	Fuzeau
4556.	- Methode & Traite Sammlung (in 3 Bänden 8324)	(8324)	5884,5885,5886	Fuzeau
4557.	- Motet a grands chœurs - Quam delecta tabernacula ~1775	6SoliVx, 2Fl, Streicher, Bc	Atelier Philidor	
4558.	- Nouveau Système de musique théorique (Paris, 1726).		MMMLF II/7.	Broude
4559.	- Nouvelles Réflexions sur sa démonstration du principe de l'harmonie (Paris, 1752).		MMMLF II/138.	Broude
4560.	- Nouvelles Suites de pièces de clavecin (Paris, c. 1728).	MMMLF I/13 /	PF 157.	Broude
4561.	- Nouvelle suite de pièces de clavecin avec des remarques sur les différents genres de musique		0807	Fuzeau
4562.	- Observations sur notre instinct pour la musique (Paris, 1754).	MMMLF II/54.	Broude	
4563.	- Pièces de clavecin avec une table pour les agréments. Paris 1736		1998	Fuzeau
4564.	- Pièces de clavessin (Paris, 1724).	PF 156.	Broude /	Atelier Philidor
4565.	- Pièces de clavecin 1. oeuvre Paris 2. édition 1741		3283	Fuzeau
4566.	- Pièces de clavecin en concerts avec un violon ou une flûte, et une viole ou 2. Violon Paris		2773	Fuzeau
4567.	- D° Pièces de clavecin en concerts avec un violon ou une flute...		Minkoff 2.8266.0806.1	
4568.	- Premier Livre de Pièces de clavessin (Paris, 1706).		PF 1.	Broude
4569.	- Premier Livre de Pièces de clavessin ed. R.P.Wolf kritische Faksimile		CF 1	Broude
4570.	- Traité de l'harmonie (Paris, 1722).		MMMLF II/3.	Broude
4571.	- Traité de l'harmonie		Arte Tripharia MFA 34R	
4572.	Rameau, Pierre (fl. early 18th century) -Le Maître à danser (Paris, 1725).		MMMLF II/45.	Broude
4573.	Ramey Samuel -Le diable à plusieurs visages		Ketty & Alexandre Verlag	
4574.	Ramis de Pareia, Bartolomeo - Musica practica 1482		MS 0520	Forni
4575.	Ramler, K. W. - Geistliche Kantaten Berlin 1760		Telemann Zentrum Mgdbg RF7	
4576.	Rancho - Minute, Countrydances, Songs Vx, Cemb, VI, Mandoline		Shumilov	
4577.	Ranish John - 8 solos for a german flute & bc op.1. 12 solos for a german flute + bc op.2		JPH	
4578.	Raoul, Jean-Marc -Méthode de Vc im Band Corrette		Minkoff	
4579.	Rapartier-Principes de musique, les agréments du chant+un essai sur la prononciation. ...		Minkoff 2.8266.0417.1	
4580.	Rapin, E. - Histoire du piano et des pianistes 1904	Organologia	0483	Forni
4581.	Rasetti - 3 Sonates op.1 dédiés. Dalberg Mannheim ca.1780	Piano	Shumilov	
4582.	Rasi, F. -Madrigali di diversi autori Firenze 1610		Nr. 25	SPES
4583.	Rault, Felix (1736-1800) - 3 sonates pour la flûte avec accompagnement de basse Paris ca. 1797		SPES AFT032	
4584.	Ravenscroft, Thomas (c. 1590-c. 1633) - A briefe Discourse of the True (But Neglected) Use of Charact'ring the Degrees (London, 1614).		MMMLF II/22.	Broude
4585.	- Deuteromelia (London 1609)		PF 227	Broude
4586.	- Melismata (London 1611)		PF 228	Broude
4587.	- Pammelia (London 1609)		PF 226	Broude
4588.	Raveri - Musica per cantare con l'organo Venetia 1607		FEA 5 121	Cornetto
4589.	Raynaud - Le livre des vers du luth 95 french chansons	Genf	OMI 1070 (-Minkoff)	
4590.	Razzi, Serafino -Libro primo delle laudi spirituali da diversi eccell. E divoti autori (Vocale)		0491	Forni
4591.	Rebel, Jean-Ferry (1666-1747) - Caprice Boutade		Fuzeau 6190	
4592.	- Fantasies - Les plaisirs champêtres 1734		6158	Fuzeau
4593.	- Les Caractères de la danse (Faksimile + Neuausgabe)		Walhall EW 217	
4594.	- Les caractères de la Danse - La terpsichore		Fuzeau 50526	
4595.	- Les Elements (Faksimile + Neuausgabe)		Walhall EW 210	
4596.	- D° Neuausgabe großer Chor EW 211	kleiner Chor	Walhall EW 211 a	
4597.	- Sonates à violon seul 1713		Fuzeau 6159	
4598.	3 Recueils de menuets, marches et polonaises, pour servir au clavecin +bc. Et VI, Fl+Bc		semifacsimile MR 12	
4599.	Recueil de pièces de basse de viole dit MS de Cracovie. XVIIe tome 17		Minkoff 2.8266.0506.2	
4600.	Recueil des pieces de guitarre de meilleurs maitres du 17.Jht		Tree GN062501	
4601.	Recueil de pièces de luth de différents auteurs en tablature française XVIIe. Tome 18		Minkoff 2.8266.0514.3	
4602.	Recueil de pièces de luth en tablature française XVII. Siècle WQ FA VI 10		TM 8	Alamire
4603.	Recueil de Pièces de luth en tablature italienne XVII.siecle WQ 15418		TM 10	Alamire
4604.	Recueil de pièces de viole en musique et en tablature 1666 (Washington Library)		Minkoff	
4605.	Recueil de pièces pour base de viole seule en tablature (ca.1674) Tome 37		Minkoff 2.8266.0879.7	
4606.	Recueil de pièces pour la mandore en tablature française XVIII. siècle WQ 5619		TM 2	Alamire
4607.	Recueil de pièces pour 2 violes de gambe. XVIIIe. Tome 19		Minkoff 2.8266.0926.2	
4608.	Regazzi, Roberto - Il manoscritto liutario di G.A. Marchi, Bologna 1786. Organologia		2603	Forni
4609.	Reger, M. (1873-1916) -Phantasie und Fuge für Orgel über B-A-C-H op.46		17843	UE
4610.	- Neun geistliche Lieder Originalausgabe 2 Singsti. + Orgel		Walhall 275	
4611.	- Präludium und Fuge g-moll op.117.2		Carus 24.408	
4612.	- Schönster Herr Jesu für mittlere Singstimme und Orgel		EW 275	
4613.	Regli, Francesco - Storia del violino in Piemonte 1863		2783	Forni
4614.	- Dizionario biografico dei più celebri poeti ed artisti melodrammatici, tragici e comici, maestri, concertisti, coreografi ecc. che fiorirono in Italia dal 1800 al 1860		2768	Forni
4615.	Regnart, Jakob -Newe kurtzweilige Teutsche Lieder. Dt. Lieder, Motetten ... 5 Stimmbücher.		FESU 29	Cornetto 67
4616.	Regondi, Giulio (1822-1872) - Concert works for guitar	Reprint	OMI 3950	
4617.	Reicha, A. (1770-1836) - L'art de varier		Nr. 5	SPES AFP005
4618.	- Cours de composition Flute trav. im Band 2		5952	Fuzeau
4619.	- 12 fugues pour le piano 1800		5492	Fuzeau
4620.	- Klarinettenquintett op.107 F-Dur 2VI,Va,Vc,Klar.		KammermusikVerlag EF19	
4621.	Reichardt, Johann Friedrich - Oden + Lieder		50119	Fuzeau
4622.	- Sei Sonate per il clavicembalo. Tomo II 1778		Selke DMSF11 GN282929	Grahl
4623.	Reichssiegel, P.Florian - Pietas in deum - Tragödie Fak. Der autographen Partitur		PF 274	
4624.	Reinagle, Hugh (1764-1785) - 6 favourite solos fort he Vc London >1785		Grancino ECS15	
4625.	- Thirty progressive lessons 2 Vc (~1800)		FER 26 192	Cornetto
4626.	Reinmichel, L. -Ein schön nutz und gebräuchlich Orgel Tabulaturbuch Lauingen 1583		Minkoff 2.8266.0418.X	
4627.	Rémond de Saint-Mard -Réflexions sur l'opéra 1741			

4628.	Renotte, Hubert (1694-1745) - 6 Sonates de clavecin op.1. Liège 1740	auch als semifacsimile	MR 181F (JPH)
4629.	- Pièces de clavecin. Manuscrit Liège 1749		MR 182 (JPH)
4630.	Repichet, G.P. (18.Jht.) - 2 sonates pour le clavecin ou forte-piano +acc. de violon ad libitum. 1.oeuvre		
	Réimpression Paris 1798 Tome 8		Minkoff 2.8266.0828.2
4631.	Reusner Esaias - Erfreuliche Lauten-Lust Leipzig 1697	(auch Tree Edition)	M.Repartita MR 60
4632.	- Neue Lautenfrüchte 1676 Bar.lute french		Tree Edition
4633.	Reymann, Matthäus - Noctes musicae		Minkoff 2.8266.0667.0
4634.	Rhau, G. - Cantiones selectissimae quator (officiorum de nativitate/Postremum vespertini) +Uhlhard		Cornetto CF71 GN204059
4635.	- Sacrorum hymnorum liber primus Wittenberg 1542 4 Stimmbücher		CF552 FEZ6 Cornetto
4636.	- Selectae harmoniae quatuor vocum de passione Domini		FEHM 8 Cornetto CF0029
4637.	- Vesperarum precum offivia psalmi feriarum Wittenberg 1540 4 Stimmbücher		CF551 FEZ5 Cornetto
4638.	Rheinberger - Klaviertrio Nr. 2 op.112 Part. VI, Vc, Klav		CV 50290 - 00
4639.	Ribock, J.J.H. - Bemerkungen über die Flöte, und Versuch einer kurzen Anleitung zur bessern ...		Laaber LV5280
4640.	Ricci, Corrado - I teatri di Bologna nei secoli XVII e XVIII 1888		0054 Forni
4641.	Ricci, Francesco Pasquale (1732-1817) - Il primo esempio ...per pianoforte und andere Werke bei		www.geocities.com/vienna
4642.	Ricci Luigi - Chi dura vince (Vocal) - Melodramma Giocoso ...		OPR 1007 MKT
4643.	- Un'avventura di Scaramuccia (Vocal) Melodramma comico di F. Romani ...		OPR 1024 MKT
4644.	Ricci Luigi e Federico - Crispino e la comare (Vocal) - Melodramma fantastico-giocoso di Piave		OPR1023 MKT
4645.	Riccio, G.B. - Il terzo libro delle divine lodi musicali Venezia 1620		SPES SI023 Walhall
4646.	Richter - 157 Alte + Neue Lieder LB		ED 7009
4647.	Richter, F.X. - sei Sinfonie op.7à otto Paris s.d. 2VI, 2Ob(Fl), Va, Vc, 2Hrn		Shumilov
4648.	- 6 Quatuor op.5 Paris 1774 2VI, Va, Vc		Shumilov
4649.	- 6 Simphonies op.4 London ~1770 2VI, Va, Vc, 2Ob(Fl), 2 Jagdhorn		Shumilov
4650.	- 6 Sonatas Paris s.d. 2FI (VI)		Shumilov
4651.	- 6 Sonatas second set London ~1767 FI (VI), Vc, Cembalo		Shumilov
4652.	Richter, J. - 3 Trios concertant op.4 Andre 1798 FI, VI, Vc		Shumilov
4653.	Riegel (Rigel) - 6 Quatuor op.1 Amsterdam ~1770 FI, VI, Va, Vc		Shumilov
4654.	Riemann, Hugo - Notenschrift und Notendruck 1896 Musicologia		0382 Forni
4655.	Ries, F. (1784-1838) - Fantaisies et variations sur le noce de Figaro Nr.3 op.77 Paris 1818		M. Repartita BC 81
4656.	- Seconde polonaise à 4 mains pour le p.f. op.93 Leipzig 1820		M. Repartita BC 82
4657.	Rigaud, Louis de (17. Jht) - Airs faits mis en tablature de luth Nachdruck		OMI 2244
4658.	Rigel, Henri-Joseph (1741-1799) - Six sonates pour le clavicin. Paris 1767		Minkoff 2.8266.0560.7
4659.	Righini, V. (1756-1812) - Concerto in G-Dur per flauto obbligato, due violini, 2 oboi, 2 fagotti, 2 corni, viola e basso ms. Copenhagen e stampa di Augsburg ca 1802		29 SPES FT029 Walhall
4660.	- Pièces de Harmonie Minerve & Dédale, Orangebourg 2Cl, 2 Bassons, 2 Hrn		Shumilov
4661.	Rigogli, G. -im Band 7 Sonaten per Cembalo ... 1790 semifacsimile MR 3 Faksimile		BC 162
4662.	Rippert, J.J. (1696-1725) - Brunettes ou petit airs à Il dessus, a l'usage de ceux qui veulent apprendre a jouer de la flûte traversière, avec une tablature de cet instrument. Paris 1725		Nr. 62 SPES
4663.	- (X) Sonates pour la flûte traversière, avec la basse cont., 1. oeuvre Paris 1722		63 SPES AFT063 Walhall
4664.	Ritter, August Gottfried - Zur Geschichte des Orgelspiels 1884 Musicologia		0476 Forni
4665.	Robert, Clément (1886-1941) - Prélude, arabesque, tarantelle op.3.1		OMI 4416
4666.	Robinson, Thomas (1589-1609) - The schoole of musicke 1603 Nachdruck		Tree GN061858
4667.	Robletti Batista Roma 1622. - Vezzosetti Fiori Di varii Eccelenti Avtori Da cantarsi con il Cembalo, Tiorba, Chitarra Spagnola, Bc		FCC 1 180 Cornetto
4668.	Robson, J.J. (1723-1785) - Pièce de clavecin 1 oeuvre Liège 1749 semifacsimile MR 183		Facs. MR 183 F
4669.	Rockester (Lord) - Songs to Phyllis bound version with facsimiles		King
4670.	Rockstro, R.S. - A Traetise on the Construction ... Nachdruck Ausgabe London 1928 3Bände		Laaber LV 5296
4671.	Rodio, Rocco - Regole di musica 1609		MS 2264 Forni
4672.	Rodrigues, Coelho Manuel (~1555--1635) - Flores de música para o instrumento de tecla & harpa		OMI 825
4673.	Roehrs, Hans-Joachim ed - 9 Toccate e fughe per l'organo Faksimile		DMS6 GN347552
4674.	Roehrs, M. - 6 Sonate per il flauto traversiere e basso. (Schwerin 1748; 10 solos a flauto traverso e Vc		29 SPES
4675.	Roeser - Marpurg, F.W. - L'Art de toucher le clavecin		Minkoff 2.8266.0967.X
4676.	Roeser, Valentin - Essai d'instruction à l'usage de ceux qui composent pour la clarinette et le cor +Van der Hagen, Amand - Méthode nouvelle ...		Minkoff 2.8266.0419.8
4677.	Roger, Etienne - Airs à deux chalumeaux ~ 1712 2 hohe instrumente Livre 1+2		Atelier Philidor
4678.	- VI Suittes, divers airs avec leurs variations et fugues pour le clavessin de divers excellent maîtres. Réimpression Amsterdam 1710		Minkoff 2.8266.0956.4
4679.	Roget, Clair-Nicolas - Sonates pour deux pardessus de viole, flûtes ou violons ... ouvre 1		Minkoff 2.8266.0878.9
4680.	Rognoni, Francesco - Selva di varii passaggi Musica speculativo		Forni /Neu Musedita RO4SE
4681.	- D° documenta il trapasso dalla pratica dei passaggi improvvisati al moderno di ornamentazione		Forni UC 6
4682.	- Selva di varii passaggi per cantare, et sonare 1620		MS 0629 Forni
4683.	- Passaggi per potersi esercitare nel diminuire Venezia 1592		Forni - über Walhall
4684.	Rolla, A. (1757-1841) - 2 Flötenquartette e-moll/C-Dur pour 2VI, Va, Vc Nachdruck Sieber père		KammerMusikVerlag F4692
4685.	- 2 Sonatas for viola and violin + Duet nr.4 in G for 2 Violas im Band 300 years... Vol.10		Garland
4686.	- Sérénade à 6 instruments Paris ~1794 2VI, 2Va, 2 Hrn in g,a,f		Shumilov
4687.	- Trois duos concertants pour violon et alto 4. livre		50156 Fuzeau
4688.	- Viola Concerto in E-flat op.3 im Band 300 years... Vol.6		Garland
4689.	Roman, J.H. (1694-1758) - Bröllopsmusik 2Vx, 2VI, Va, Bc		Shumilov
4690.	- Concerto (Partita) f-moll VI, 2VI, Va, Bc		Shumilov
4691.	- Concerto Bb Ob, 2VI, Va, Bc		Shumilov
4692.	- Concerto D Ob, 2VI, Bc		Shumilov
4693.	- Concerto D VI, 2VI, Va, Bc		Shumilov
4694.	- Concerto in d VI, 2VI, Va, Bc		Shumilov
4695.	- Concerto Eb VI, 2VI, Va, Bc		Shumilov
4696.	- Concerto in G FI, 2VI, Va, Bc		Shumilov

4697.	- Golovinmusiken Suite	Cembalo	Shumilov
4698.	- Music for a royal wedding "The Drottningholm music" -	Orchestral Suite with 24 movements	010 Autographus
4699.	- Sinfonia 12, 13, 26	2VI, Va, Hrn, Bc	Shumilov
4700.	- Sinfonia in F	VI, Ob, Basson, Bc	Shumilov
4701.	- Sinfonia 9G, 15G, 14D, 34D	2VI, Va, Bc	Shumilov
4702.	- Sinfonia 21 in G	Arr. VI+Cemb.	Shumilov
4703.	- 2 Sinfonias 15, 24 G,D	2Ob, 2VI, Va, Bc (or. VI+Cembalo)	Shumilov
4704.	- 2 Sinfonias 22, 23 in e ...	VI, Cembalo	Shumilov
4705.	- 2 Sinfonias 3, 30 E, G	2Ob, 2VI, Va, Bc	Shumilov
4706.	- Sjukmans Musiquen ...	VI, Va, Bc	Shumilov
4707.	- 2 Sonatas C, a	Cembalo	Shumilov
4708.	- 5 Sonatas D, F, g, e	VI (Fl) + Bc	Shumilov
4709.	- Sonata C-Dur	Cemb.	005 Autographus
4710.	- Sonata Nr. 9 in d	Cemb.	006 Autographus
4711.	- Sonata à tre in g-moll	2 Fl (2VI)	019 Autographus
4712.	- 7 Sonaten (6-12)	Fl, VI, Cemb.	013 Autographus
4713.	- 12 Sonatas Stockholm 1727	Fl (VI), Bc	Shumilov
4714.	- Sonatas & Assaggi	VI solo / VI+Bc	Shumilov
4715.	- Songs & Cantatas	Vx, Bc	Shumilov
4716.	- 6 Trio Sonatas D, A, C, Bb	2VI, Bc	Shumilov
4717.	Roman the Fauvel in the Editio of Mesire Chaillou de Pesstain. Nationalbibliothek Paris (~775€)		Broude
4718.	~ Romani, Domenico - Gitarrentabulatur 17. Jahrhundert aus der Proske-Bibliothek Regensburg		CF1275 FEL14 Cornetto
4719.	Romano, G. -Il Fuggiloto (Cantata barocca) Venezia 1613		Nr. 12 SPES
4720.	Romberg, Andreas (1767-1821) - Streichquartette 1-28	Nachdruck Simrock/Andre/Simrock/Böhme	KammermusikVerlag 4630
4721.	- 3 Streichquartette op.16	Stimmen	KammermusikVerlag F4635 GN185441
4722.	Romberg, Bernhard (1767-1841) - Divertissement op. 21, 46	Paris s.d. 2VI, Va, Vc, DB	Shumilov
4723.	- Streichquartett Nr.4 - 11	in 8 Bänden	KammermusikVerlag EF104-111
4724.	Roncalli, L. (17. Jht) - Capricci armonici sopra la chitarra spagnuola s.l.1692		Nr. 17 SPES
4725.	Rore Cipriano, de - Il primo libro di madrigali cromatici a cinque voci (1542)		Alamire IB 7
4726.	Rosa, Filippo -Sinfonia a flauto e basso in Sonate di varii autori per flauto e Bc		in 48 SPES
4727.	Rosani Lute book 18.Jht Bar.lute French		Tree edition
4728.	Roseingrave, Thomas (1688-1766) - 8 Suits of Lessons for the Harpischord/Spinnett (London, 1728).MMMLF I/27	Shumilov / PF19. Broude	
4729.	- 12 Solos for a German Flute with a Thorough Base for thje Harpischord (London, c. 1730).	PF 91 Broude	
4730.	- Voluntaries and Fugues made on purpose for the Organ or Harpischord (London, c. 1730).	PF 5. Broude	
4731.	Roseingrave, Thomas und Scarlatti, Domenico (1686-1757)-6 Double Fugues for the Organ...	PF 105. Broude	
4732.	Rosenmüller - Studenten-Musik 1654	King	
4733.	- Sonate à 2, 3, 4, et 5 (1682)	Arte Tripharia MFA 14	
4734.	Rosier, Andre de - XI Livres Libertez. Ballard Paris 1662	FEU 2 137 Cornetto	
4735.	Rosseter, Philip (1568-1623) - A booke of ayres 1601	OMI 3022, 4482	
4736.	Rossetti, Biago (d. after 1547) -Libellus de Rudimentis Musices (Verona, 1529).	MMMLF II/136. Broude	
4737.	Rossi Codex 215. Biblioteca Apostolica Vaticana. (Greggiati)	Libreria M.It.887096.033.1	
4738.	Rossi, Giovanni Battista -Organo de' cantori 1618	MS 2437 Forni	
4739.	- Rossi, Luigi -Palagio d'Atlante (Bologna)	2426 Forni	
4740.	- Rossi, Michelangelo Antonio (1602-1656) -Erminia sul Giordano 1637	0553 Forni	
4741.	-Toccate e correnti Roma 1657	Nr. 12 SPES	
4742.	Rossi, S. - Libro primo e secondo delle sinfonie et gagliarde Venezia 1607, 1608	Nr. 31 SPES	
4743.	Rossini Gioachino - 3 arias from soiree musicales for harp	Ut Orph. HS 195	
4744.	- La scala di seta (Vocal)	OPR 1013 MKT	
4745.	- La Generentola 1817	0522 Forni	
4746.	- Il barbiere di Siviglia. Gossett.	LIM Italien 887096.073.0	
4747.	- Matilde di Shabran (Vocal) -Melodramma giocoso in due atti ...	OPR 1046 MKT	
4748.	- Petite messe solenne (version fuer Solisten / Chor / 2 Pianos und Harmonium)	Fondazione Rossini Italien	
4749.	Rosthous, Nikolaus -Fröliche neuwe teutsche Gesäng (Rab/Spieß) 1583	FEHM 1 RISM R 2773 Cornetto 9	
4750.	Rost Nicolaus -XXX Newer lieblicher Galliard 4 Stimmbücher	FER 16 130 Cornetto	
4751.	Rostock I. - Sonata for Viola d'amore Lute & Basso Bar.lute French	Tree Edition	
4752.	Rostock Lute Mss (Rostock 11)	Faksimile	Tree Edition GN062191
4753.	Rostock Lute Mss (Rostock 12)	Faksimile (Sepp Pichler)	Tree Edition GN062500
4754.	Rostock Lute Mss (Rostock 8)	Faksimile	Tree Edition GN061856
4755.	Rostock Lute Mss (Rostock 16.2)	Faksimile	Tree Edition GN063167
4756.	Rotenbuchero - Diphona amoena et florida, selectore E. Rotenbuchero, boiario Nbg 2 Stimmbücher	CF554Cornetto	
4757.	Roth Christian -Couranten-Lustgärtlein 5 Stimmbücher Freiberg 1635	FER 9 124 Cornetto	
4758.	Rott, Hans - Studien, Skizzen + Entwürfe	Ries+Erler70037 GN158580	
4759.	Rotta, A. (1495-1549) - Intabatura de Lauto ... Laute TAB	0740.5 Minkoff	
4760.	Rousseau, Jean -Méthode claire, certaine et facile pour apprendre à chanter la musique	Minkoff 2.8266.0626.3	
4761.	- Traité de viole tome 22 1687	Katzbichler GN283231 Grahl	
4762.	Rousseau, Jean-Jacques -Dictionnaire de musique Paris 1768	Minkoff 2.8266.0207.1	
4763.	- Le Devin du village 1752	2256 Forni	
4764.	Roussel, Albert (1869-1937) - Concertino pour Violoncelle et orchestre GN153682	B107 Bibl. Belgien	
4765.	- Fugue pour piano	OMI 8095	
4766.	- Fugue pour piano / Rustiques pour piano op.5 / Light pour chant et piano op.19.1 /Fanfare...	KBR 039.9 Belgien	
4767.	Roussier, Pierre-J.(c. 1716-1792) -Mémoire sur la musique des anciens (Paris, 1770).	MMMLF II/41. Broude	
4768.	- Traité des accords et de leur succession selon le système de la basse-fondamentale, avec une méthode d'accompagnement. Réimpression Paris 1764	Groen kf 185	
4769.	Royer, Joseph-Nicolas-Panrace (c. 1705-1755) -Pièces de clavecin. Premier Livre (Paris, 1746).	Minkoff 2.8266.0420.1	
4770.	- Pièces de clavecin Paris 1746 facsimile MR 6	PF 112. Broude	
		facsimile MR 6 F	

4771.Royer, L.- Les musiciens et la musique à l'ancienne collégiale Saint-André de Grenoble. Im Band	Minkoff
4772.Royer Pancrace (1705-1755) - Pièces de clavecin 1. Livre Paris 1746	5230 Fuzeau
4773. - Pièces de clavecin. 1.livre Paris 1746	Minkoff 2.8266.0743.X
4774.Rubinstein, A.G. - Sextett D-Dur op.97 2VI,2Va,2Vc	Kammermusikverlag F6097P GN714953
4775.Rude (Rudenium) Joannem ~1555-1615) - Flores musicae	Voegelin 1600
4776.Rudolf, Archduke of Austria (1788-1831) - 40 variations on a theme from Beethoven VI+P	FEL 8 CF 556 Cornetto
4777.Ruffo, V. - Capricci in musica a tre voci Milano 1564	OMI 4794
4778.Ruge, F. - Six solos for a german flute ... with a thorough bass London s.d.1751	Nr. 26 SPES
4779. - (17) Capricci per flauto traverso. ms. Genova	Shumilov / Nr. 20 SPES
4780.Ruhe Joh. Friedr. (1699-1776) - Suite pour Viole de Gambe et Violoncelle in D	FT036 Walhall SPES
4781. - Sonaten I - IV für Viola da Gamba und Bc	Walhall EW 260
4782.Rühling, Johannes (1550-1615) - Tablaturbuch	Walhall EW 259
4783.Ruiz de Ribayaz, Lucas - Luz y norte musical para caminar por las cifras de la guitarra ...	Cornetto (OMI 8158)
4784.Ruppe, C.F. - 4 Sonates op.1 Amsterdam Hummel VI, Piano	Minkoff 2.8266.0627.1
4785. - 6 Divertissements op.3 Amsterdam 1781 VI, Piano	Shumilov
4786. - 6 Sonates op.2 Amsterdam Hummel VI, Vc, Piano	Shumilov
4787. - 3 Sonates op.4 Amsterdam Kummel VI, Vc, Piano	Shumilov
4788. - 3 sonates op.5 à 4 mains 1785	Groen
4789. - 3 sonates op.16 à 4 mains 1809	Groen
4790.Russo, Luigi - Metastasio 1945	2770 Forni
4791.Rust, F.W. (1739-1796) - Due Sonate à Violino Solo senza Basso - Facsimile and new Edition	Walhall RS1163 Offenburg
4792.Rutini, G.P. - Lavinia a Turno, Cantata I a soprano solo con Violini, Viola e basso Lipsia 1756	Nr. 5 SPES
4793. - Sei sonate per cimbalo op.6 Bologna 1765	BC 130 (JPH)
4794. - Sei sonate per cimbalo 1774	0477 Forni
4795.Ruvo de, Giulio - 5 Sonatas op.13 Vc+Bc 2 Bände	Grancino ECS 8 Facs.
4796.Sabbatini, Luigi Antonio - La vera idea delle musicali numeriche signature 1799	MS 0541 Forni
4797.Sabbatini, P.P. (~1600-~1657) -1.scelta di villanelle //Il terzo de villanelle //Il quarto ..., Seconda scelta	FCC 2 181 Cornetto
4798.Sac, A.le (Mr. Le S*** - Sonates pour la flûte traversière à dessous, ouvre III Paris 1727	Nr.64 SPES
4799.Sacchi, Giovenale - Della divisione del tempo nella musica, nel ballo e nella poesia 1770	MS0490 Forni
4800. - Specimen theriae musicae 1788	MS0521 Forni
4801.Sacchini, Antonio (1730-1786) - 6 Sonates pour clavecin ou p.f. + acc. de 1 VI	2363 Forni
4802. - Dardanus Tragédie lyrique	2279 Forni
4803. - Evelina (Arvire) Ouverture arr.4 Paris s.d. 2VI, Va, Vc	Shumilov
4804. - Il Cid (Dennis Libby)	Stainer LE 2
4805. - Oedipe à Colone	0683 Forni
4806. - Ouverture « Oedepe » Paris s.d. arr : 2VI, Va, Vc	Shumilov
4807.Saccini-Meunier - Ouverture « De Renaud » Paris s.d. arr : 2VI, Va, Vc	Shumilov
4808.Sadler, J. - The muses delight im Band 4 Methodes & Tr. Europe	5984 Fuzeau
4809.Saggione, Guiseppe Fedeli - 6 Sonates à 2 Bassons seuls; 2 violes seules; 2 Violoncelles seules	50524 Fuzeau
4810.Saint-Colombe, Augustin (Dautrecourt) -Recueil de pièces pour basse de viole seule. XVIIe.	Minkoff 2.8266.0864.9
4811. - Recueil de pièces de viole seule (Panmure)	Minkoff 2.8266.0865.7
4812. - Concert à deux violes égales tome 36	Minkoff 2.8266.0866.5
4813.Sainte-Colombe, Jean de -Recueil de pièces pour basse de viole seule ca.1690	Minkoff 2.908584.60.3
4814.Saint-Evrement -Sur le opéra im Band Textes sur Lully et l'opéra français	Minkoff
4815.Saint-Georges, J.Boulogne, Chevalier de (~1739-1799) - 3 sonates pour le clavecin ou le forte-piano (+violon obligé) Paris 1781. Clav.fr.18. Tome25.	Minkoff 2.8266.0483.X
4816.Saint-Hubert, de - La manière de composer et faire réussir les ballets 1641	Minkoff 2.8266.0516.X
4817.Saint-Lambert, Michel de (?-~1707) - Les principes du clavecin suivie de Nouveau traité de l'accompagnement du clavecin, de l'orgue et des autres instruments. Paris 1702+1707	Minkoff 2.8266.0048.6
4818.Saint-Saens, Camille - L'opera français - Samson et Dalia	BA8710 GN081761
4819.Sala, Alessandro - I musicisti veronesi 1500-1879	1434 Forni
4820.Salieri, Antonio - Les Danades Tragédie lyrique	0500 Forni
4821. - La grotta di Trofonio opera comica 1785	2506 Forni
4822. « Offertorium « Benedictus Domine »	Shumilov
4823.Salieri-Stumpf - Tiré de l'opera Axur arr.Paris 1796	Shumilov
4824.Salieri-Stumpf - Tiré de l'opera Il Talismano arr. Andre 1796	Shumilov
4825.Salieri-Vanhecke - Ouverture "De Tarae" Paris s.d.	Shumilov
4826.Sallinen, A. - At the palace gates op. 68 A STP	MS NOV 890191
4827. - A solemn overture op. 75 aus ... STP	MS NOV 890196
4828.Salmi brevi op. 7 9 Stimmhefte	Cornetto CF 0264 FEF 4
4829.Salomon, Thomas (1648-1706)-An Essay to the Advancement of Musick (London, 1672).	MMMLF II/11. Broude
4830.Salonquartette (Alevy, Mendelssohn, Meyerbeer, Schumann, von Weber) 5 Bände Fl, VI, Vc, P	Fallshouse Press
4831.Salter, Humphry - The Genteel Companion - Common flute (Treb.Recorder) London 1683	M.Repartita MR 274
4832. - The Genteel Companion im Band 2 Europe	5810 Fuzeau
4833. - The Genteel Companion; Being exact Directions for the recorder - With a coll. of the best + newest tunes and grounds extant	Broude PF 185
4834.Salvioli, Giovanni - I teatri musicali di Venezia nel secolo XVII 1879	0506 Forni
4835.Samber, J.B. (~1654-1717) - Manuductio ad organum Buren	OMI 7176
4836.Sammartini, Giovanni Battista (c. 1700-1775)- Concerto in F Faksimile der Partiturrhandschrift Stockholm Miero 2002	PF 73. Broude
4837. -6 Sonatas for 2 VI with a Thorough Bass for the Harpischord or Vc. Op. 5 (London, 1756).	Shumilov
4838. - 3 Concertos op.2 2VI+Bc (+2Frz. Hrn)	King
4839. - 6 Concerti grossi op.5 1747	Shumilov
4840. - (6) Sonate à solo et (6) à due op.1 London 1736 2Fl+Bc (Fl+Bc)	
4841. - Sonate a solo, et a 2 flauti traversi col loro basso op.1 Londra 1736 (6 sonate per 2 flauti e basso + 6 sonate per flauto e basso)	Nr. 27 SPES

4842.	- 12 Sonate a flauto traversiere solo con il Bc op.2 Amsterdam ca. 1736-1737 Shumilov auch	Nr. 28 SPES
4843.	- 6 solos for a german flute, violin or hautbois with a thorough bass op.13 London s.d.	Nr. 31 SPES
4844.	- 6 Solos op.13 Fl+Bc	Shumilov
4845.	- 6 Sonate op.1 2Fl+Bc	Shumilov
4846.	- Six trio sonatas op.1 + 6 Triosonatas op.5 im Band 300 years ... Vol. 9	Garland
4847.	- 6 Sonatas (Trio) Fl, VI, Bc	Shumilov
4848.	- 6 Sonaten London 1761 Fl, VI, Bc 3 Stimmen	2101 Miero
4849.	- 17 Sonaten (Sinfonie) für Altblockflöte und Bc Parma	2105 Miero
4850.	- 12 Trio sonatas op.3 1747	CM 6 King
4851.	Sammartini - Concerto a piu instrumenti in F Fl, 2VI, Va, Bc	Shumilov
4852.	Sammartini, Giuseppe - 4 Concerti grossi op.2+4 Cembalo concerti op.9 im Band 300 years...Vol.2	Garland
4853.	- Concerto in F (SBfl, Streicher, Bc) Faksimile der Akademie-Bibliothek Stockholm	2002 Miero
4854.	- 17 Sonaten (Sinfonie) Faksimile der Partitur-Handschrift aus der Biblioteca Palatina Parma	2105 Miero (2106)
4855.	Sampson Lute Book (Tollemache Lute Manuscrit) by Robert Spencer	OMI 1131
4856.	Sancho - Minuet, Countrydances, songs Vx,Cemb,VI, Mandolin	Shumilov
4857.	San Giorgio Pietro -Il primo libro de capricci Venedig Raveri 1608	FER 31 188 Cornetto
4858.	Sankt Gallen Codices 484 & 381 in 3 Bänden Bd. 1 Kommentar / Bd.2 320 Faksimeleseiten / Bd.3 498 Faksimile Seiten - Preis 2006 480 Euro -	BP 2149 Amadeus
4859.	Sanmartini, P. - Sinfonie a due violini, e liuto, e basso di viola op.II, Firenze 1688	SIO55 Walhall SPES
4860.	Santa Maria, Tomás de-Libro llamado arte de taner fantasia. Réimpression 1565	Minkoff 2.8266.0421.X
4861.	San(d)(t)oni, Pier Giuseppe (1685-1750) - Cantate da camera e sonate per il cembalo vedi	2416 Forni
4862.	Santucci, Pellegrino - L'improvvisazione nella musica (1982) Musicologia	V 053 Forni
4863.	- La Madonna nella musica 1983 Musicologia	V 060 Forni
4864.	Sanz, G. (1640-1710) -Instruccion de musica sobre la ... Git	Minkoff 0628X
4865.	Sarri Domenico N. - Sonata da camera in F-Dur a flauto e basso + 2. Sonata in g-moll + 3. Sonata D-Dur a flauto e basso in Sonate di varii autori per flauto e Bc	in 48 SPES
4866.	- Concerto a-moll (Abfl, 2 VI, Va, Bc Concerto XI der 24 Neapolitanischen Concerti 1725 2050	Miero
4867.	Sarti, G. (1729-1802) - 6 Soante a flauto traversiero solo e basso continuo Paris s.d. ca.1772. 3 Sonate per il cembalo con violino o traverso concertante Amsterdam s.d. ca.1758	Nr. 17 SPES FT017 Walhall
4868.	- Ciro riconosciuto (part.) Copenhagen 1756	Nr.VII SPES
4869.	- Giulio Sabino. Dramma per musica 1781	0530 Forni
4870.	- Opera « Didone Abbandonata » (extracts) Voices+Strings	Shumilov
4871.	- Sonata G-Dur per clavicembalo Urtext und Facsimile ed. Roberto Satta	www.kcb.be
4872.	- 3 Sonate ...con ...flauto concertante Amsterdam 1758 Fl, Cembalo	Shumilov
4873.	- 6 Sonate Paris 1782	Shumilov
4874.	Sartori, Claudio im Band Vogel	Minkoff
4875.	Satie, Erik (1866-1925) - 21 short pieces for piano OMI 3887	Rechte bei Performer
4876.	Sauveur, Joseph -Principes d'acoustique et de musique. Réimpression 1701	Minkoff 2.8266.0103.2
4877.	Sauzay, Charles-Eugène (1809-1901) - L'école de l'accompagnement 1869	MS 0914 Forni
4878.	Savart, Félix - Mémoire sur la construction des instrumens à cordes et à archet	Minkoff 2.8266.0422.8
4879.	Sborgi, Gaetano (1762-+?) -Sei sonate da cembalo op.1 Firenze 1775-1780	Minkoff 2.8266.0563.1
4880.	Scaletta, Orazio - Scala di musica 1626	MS 1536 Forni
4881.	Scarani, G. - Sonate concertante a due e tre voci Venezia 1680	geplant bei SPES
4882.	Scarlatti, Alessandro (1660-1725) - 3 Cantatas 1700 Vx, Vc, Cemb	Grancino ECS16
4883.	- 6 Concertos in 7 parts, for 2 VI & Vc Oblig. + 2 VI - more a Tenor & Thorough Bass (c. 1740)	PF 173. Broude
4884.	- 6 Concertos ca.1740	King
4885.	- Il primo omicidio - oratorio a 6 voci con stromenti Partitur + Faksimile Edizioni de Santis	DS1071 GN352227
4886.	- 2 Sonate a 4 im Band 300 years... Vol.2	Garland
4887.	- 3 Sonatas 2Vc 1700	GrancinoECS4
4888.	- Toccate per clavicembalo ms Napoli Biblioteca del Conservatorio	40 SPES SIO40 Walhall
4889.	- Tra Sperenza a Timore - Cantate 18.Jht BVx, VI, Bc	Grancino ENS4
4890.	Scarlatti, D. (1685-1757) - Concerto 1 - 12, -7 komplette Stimmbücher arr. Charles Avison aus den Cembalosonaten in siebenstimmige Streicherconcerti Besetzung: 1.2.1.2.1.1.1	Ed. Offenburg AS 7071-F
4891.	- D° Concerto 1 in A, 2 in G Vol. 1	AS 7071-1 (+F) Simmen
4892.	- D° Concerto 3 in d, 4 in a Vol. 2	AS 7071-2 (+F)
4893.	- D° Concerto 5 in d, 6 in D Vol. 3	AS 7071-3 (+F)
4894.	- D° Concerto 7 in g, 8 in e Vol. 4	AS 7071-4 (+F)
4895.	- D° Concerto 9 in c, 10 in D Vol. 5	AS 7071-5 (+F)
4896.	- D° Concerto 11 in G, 12 in D Vol. 6	AS 7071-6 (+F)
4897.	- Essercizi per gravicembalo London, Fortier 1738	Nr. 63 SPES
4898.	- Essercizi per gravicembalo. Die 30 berühmten Cembalostücke London 1739 Sonata I - XV	2034 Miero
4899.	- Scarlatti, Libro Primo, Ano de 1752 (30 sonate) ms 9772	Nr. 1 III SPES
4900.	- Scarlatti, Libro 2° Ano de 1752 (30 sonate) ms 9773	Nr. 1 IV SPES
4901.	- Libro 3°, Ano de 1753 (30 sonate) ms 9774	Nr. 1 V SPES
4902.	- Libro 4° Ano de 1753 (30 sonate) ms 9775	Nr. 1 VI SPES
4903.	- Libro 5° Ano de 1753 (30 sonate) ms 9776	SPES MMR001.07 Walhall
4904.	- Libro 6° Ano de 1753 (30 sonate) ms 9777	Nr. 1 VIII SPES
4905.	- Libro 7° Ano de 1754 (30 sonate) ms 9778	Nr. 1 IX SPES
4906.	- Libro 8° Ano de 1754 (30 sonate) ms 9779	Nr. 1 X SPES
4907.	- Libro 9° Ano de 1754 (30 sonate) ms 9780	Nr. 1 XI SPES MMR001,11
4908.	- Libro 10° Ano de 1755 (34 sonate) ms 9781	Nr. 1 XII SPES
4909.	- Libro 11° Ano de 1756 (30 sonate) ms 9782	Nr. 1 XIII SPES
4910.	- Libro 12° Ano de 1756 (30 sonate) ms 9783	Nr. 1 XIV SPES
4911.	- Libro 13° Ano de 1757 (30 sonate) ms 9784	Nr. 1 XV SPES
4912.	- in Band Cantate a voce sola con Bc	in Nr. 2 SPES

4913.	- Songs in Narcissus 1720	Vox	King
4914.	- 6 Sonatas for the harpsichord Vol. 3 London (paper)		PF 252
4915.	- Sonate (61) Sonate per Cembalo del Cavalier Don Dom. Scarlatti 1742 ms 9770		Nr. 1. I SPES MMR001
4916.	- (41) Sonatas per Cimbalo del Signore Don Dom. Scarlatti 1749 ms 9771		Nr. 1 II SPES
4917.	- 30 Sonatas Rom s.d. Cembalo		Shumilov
4918.	- 42 Suites de pieces pour le clavecin geb		M 18022 (Loib)
4919.	- 42 suites of Lesson for Harpsichord London 1739 2 Bände		PF 236 + 237 Broude
4920.	- Symphony to Narcissus ca. 1720		King
4921.	Schaeffer, Zacharias - Sämtliche Werke b. Eadem Epitaphia Musicis a. Laurus Philosophica		Cornetto CF 777
4922.	Scharf, Moritz (1838-1908) - Streichquartett op.60 2VI,Va,Vc Nachdruck Gebrüder reinecke Leipzig		KammerMusikVerlag F 4694
4923.	Schedel: Das Liederbuch des Dr. Hartmann Schedel		BA EdM 84
4924.	Schefer, Leopold - Das Vater unser Doppelkanon		CV23.305 GN210950
4925.	Scheibe, J.A. - Über die Musikalische Composition- Teil 1 Die Theorie der Melodie und Harmonie		BA 978.3.7618.1776.6
4926.	Scheibel, G.E. - Zufällige Gedanken von der Kirchenmusik / Geschichte der Kirchenmusik		FET 1 Cornetto CF253
4927.	Scheidler, Christian Gottlieb (~1750-1815) - 2 Sonatas for guitar		OMI 1134
4928.	Schele, Ernst (16.-17. Jht) - Tabulatur Buch		OMI 4745
4929.	Schenck, Johann - L'echo du danube, contenant six sonates œuvre IX		Minkoff 2.8266.0204.7 / Atelier Philidor
4930.	- L'Echo du Danube op.9 für VdG + Bc Amsterdam Roger 1688	GN012593	Cornetto CF 1277 FEG7
4931.	- Le nymphe di Rheno per due viole di gamba sole		Minkoff 2.8266.0881.9
4932.	- Le nymphe... op.8 2 part book		PF229 Broude / CF1276 Cornetto
4933.	- Suonate a violino e violone o cimbalo. Opera 7 ma 1689 tome 21		Minkoff 2.8266.0917.3 / CF1270 Cornetto
4934.	- Sonaten für Viola da Gamba + Bc 1688 Amsterdam / Estienne Roger		FEG4 CF 1271 Cornetto
4935.	- Tyd en konst-oeffeningen ... opera seconda 1688		III23Alamire 09 / AL09 Walhall
4936.	Scherer - Concerto à 5 in e-moll FI, 2VI, Va, Bc		Shumilov
4937.	Schetky - Six solos op.4 London 1776 Vc+Bc		Shumilov
4938.	Schickhardt, Joh. Chr.(~1682-1762) - Principes de la flute Bfl		3036 Miero
4939.	- Principes de la flute im Band 3 Europe (1720)		5811 Fuzeau
4940.	- Principes de la flûte contenant la manière d'en jouer +42 airs à 2 flûtes op.12		Libreria M.lt. 88.7096.013.7
4941.	- 6 Sonates à 1 Flute, 2 Hautbois, 1VdG & Bc. 5.Ouvrage		PF 183. Broude
4942.	- 12 Sonates a 2 hautbois ou violons & bc. 7. œuvre 1710		PF 253
4943.	- 6 Sonates pour un Hautbois ou Violon & Bc. 8. Ouvrage (Amsterdam, 170).		PF 171. Broude
4944.	- Sonates op.2 Amsterdam 1709-10 Ob(VI)+Bc		Shumilov
4945.	- 6 Sonates op.14 Amsterdam Roger FI, Ob, Va, Bc		Shumilov
4946.	- 12 Sonates op.16 Amsterdam Roger 2FI+Bc		Shumilov
4947.	- 6 Sonates op.22 Amsterdam Roger s.d. 2FI, Ob+Bc		Shumilov
4948.	- 24 Sonates-Solos op.30 L'alphabet de la musique London s.d. FI+Bc		Shumilov
4949.	- L'Alphabet de la Musique, contenant XXIV Sonates solos pour la flûte traversière ou pour le Violon avec une Basse Continue, selon la clef françoise pour la flûte à bec		Nr. 12 SPES
4950.	Schilling, Hans Ludwig - 4 Improptus für 3 Posaunen (Faksimile)		Haas GN266712
4951.	- Konzert in einem Satz - für Trpt in C +Orgel (Faksimile)		
4952.	Schlegel, Leander (1844-1913) - Ballade für pianoforte op.2 ISBN 90 6375 101 X		DMF 4 VNM Holland
4953.	Schlick, Arnolt (~1455-~1525) - Spiegel der Orgelmacher und Organisten 1511 Laaber		LV 5078 kart. /5079 geb.
4954.	- Tabulaturen etlicher Lobgesang 1512 Ren.lute / Vx deutsch Tree Editino		FL7, 8587 (Cornetto)
4955.	Schlimbach, Georg Chr. F. (~1760-?) - Ueber die Struktur, Erhaltung, Stimmung, Prüfung der Orgel		OMI 3550
4956.	Schmeltz R.P.Simberto - Fundamenta Musica Cantus Artificiale Isee 1752		FEU 27 236 Cornetto
4957.	Schmelzer - 6 Sonatae unarum fidium für Violine + Bc Ender-Druck Nürnberg 1664		EW 725 Walhall
4958.	Sacro-Profanus Musicus Concentus 1662 Sonatas with trumpets		Atelier Philidor
4959.	Schmid Bernhard (1535-1592) -Tabulatur Buch (Strasbourg, 1607). MMLF I/20.		Broude
4960.	- D° Tabulatur buch ... Réimpression 1607		Minkoff 2.8266.0668.9
4961.	- Tabulator Buch von allerhand ausserlesnen 1607 carta a mano		0601 Forni
4962.	Schmid B.der.Ältere - Orgeltabulatur 1577 Teil 1 Org		GN187531 EPZ 125 Peters
4963.	Schmittbauer - 6 Quatuors op.1 Mannheim ca.1775 FI, 2VI, Vc		Shumilov
4964.	Schmitt Georges (1821-1900) -Le musée de l'organiste 4. Livraison Paris 1857		5395 Fuzeau
4965.	Schmitt - 3 Quatuors op.9 Amsterdam s.d. FI, VI, Vc, Piano		Shumilov
4966.	Schmitt, J.(1734-1791) - 6 Quatuors op.10 Amsterdam s.d. FI, VI, Va, Vc		Shumilov
4967.	Schmitt, Joseph- Concertino in B Amsterdam s.d. 2VI, 2Va, 2Jagdhörn, Bass		Shumilov
4968.	- Sinfonie periodique Nr.1 Amsterdam s.d. FI, 2VI, Va, Vc, 2 Jagdhörn		Shumilov
4969.	- 6 Pieces de musique op.1 (à 4, 5 simphonie) Amsterdam 2VI, (2)Va, Vc		Shumilov
4970.	- 6 Quatuor op.3 Amsterdam ca.1770 FI, VI, Va, Bc		Shumilov
4971.	Schmitt, Martin - 6 Quatuor concertants op.1 Paris ca.1780 2VI, Va, Vc		Shumilov
4972.	Schmügel, J.Chr. (1727-1798)-Preludes, Fugues et autres Pieces pour l'Orgue. 1.Oeuvre (Berlin)		PF 81 Broude
4973.	Schneider C.M. -Clavier Übung. 6 Parthien (clavicembalo) Augsburg 1732-1741		M.Repartita MR 66 F
4974.	Schneider, Friedrich - Das Weltgericht - Oratorium für Soli, Chor + Orchester Faksimile des Originaldrucks		HN3002 GN222026
4975.	Schneider, G.A. - im Band Duos für 2 Flöten		FEU 17 152 Cornetto
4976.	Schneider, G.A. - 6 Pièces de harmonie op.8 Augsburg ca.1800 2Cl, 2Hr in B, 2 Bassons		Shumilov
4977.	Schobert, J. (ca.1735-1767) -Sonates en 4 pour le clavecin + acc. de 2 violons+basse ad lib. 7.Ou.		4413 Fuzeau
4978.	- Concerto II pour le clavecin, 2 VI, Alto, basso, 2 Oboe op.12 London 1770		M. Repartita BC 112
4979.	- 3 Quatuor per clavecin + 2 violons + basse op.7 London 1780		Shumilov-M.Repartita BC107
4980.	- 2 Sonates Clavecin op.4 London 1780 (Saul B. Groen)		M. Repartita BC 104
4981.	- 2 Sonates Clavecin + violon op.5 London 1780		M. Repartita BC 105
4982.	- 3 Sonates Clavecin + violon et basse op.6 London 1780		M. Repartita BC 106
4983.	- 4 Sonates pour le Clavecin avec violon op.17 London 1775 Ref.50151 Fuzeau		M. Repartita BC 117
4984.	- 6 Sonates pour le clavecin Paris 1766 3035		Fuzeau / Atelier Philidor
4985.	- Sonates pour le clavecin acc. de violon op.1,2,3 et 17		4900 Fuzeau
4986.	- Sonates pour clavecin op.14 acc ad lib. London 1770		M. Repartita BC 114

4987.Schoeck, Othmar - Sämtliche Werke Serie 4 Band 18 für Klavier		Hug OSW18 GN179437
4988.Schöffner / Apiarius - Fünff und sechzig teütscher Lieder Straßburg 5 Stimmbücher	CF427	FEZ1 Cornetto
4989.Schöffner, Peter - Tabulaturen etlicher Lobgesang 1512		Cornetto CF 472 FEL 7
4990.Schoenberg, Arnold - A survivor from Warsaw		Laaber GN365570 Grahl
4991. - 6 kleine Klavierstücke op.19		Schönberg GN168936 Grahl
4992. - Moderne Psalmen Part		Schott BSS 39328
4993. - Sämtliche Werke Serie 5 Band 16.2 Gurre Lieder		Schott AS1016-11 GN243043 Grahl
4994.Schoenebeck, Carl Siegesmund - 3 concertante Duos op.12 2 Vc (GN159642 Grahl)		Grancino ECS 6 Facs.
4995.Schornburg, Heinrich - Elementa Musica Köln 1582		Dohr BRM067 GN064323
4996.Schostakowitsch, Dimitri - Sinfonie Nr.7 Faksimile des Autographs		SIK6918 GN163316
4997. - Sonate op.147 für Viola und Klavier faksimile		SIK2222A GN224647
4998. - Tahiti-Trott für Orchester mit Kommentar		Sikorski SIK2402
4999.Schroeter, J.S.(~1752-1788) - 6 Concertos for the harpsichord or p.f. op.5/1 Nr.1-3 1774		M. Repartita BC 144/1
5000. - 6 Concertos for the harpsichord or p.f. op.5/2 Nr.4-6 1774		M. Repartita BC 144/II
5001. - 6 Cembalo concerti im Band 300 years... Vol.4		Garland
5002. - 6 Sonates pour clavecin ou p.f. + Flute ou violon op.4 Paris 1772		M. Repartita BC 143
5003. Schubert, Franz (1797-1828) -		
5004. - Am Bach im Frühling D 361	Hans Schneider Tutzing	DO 09548
5005. - Brief an die Freunde		PF 160. Broude
5006. - Grand Quintuor pour le Piano-Forte, Violon, Alto, Vc & Contrebass. Oeuv. 114 (Vienna, 1829)		Dob. 74904
5007. - Das Heidenröslein Ges Klav		Laaber01472 GN029970
5008. - Die Forelle D550	Faksimile+Kommentar	BA ISBN 3.7618.1270.1
5009. - Die schöne Müllerin Reprint		9806 Peters
5010. - XVI Goethelieder		51001 UT (UE)
5011. - Impromptu AS-Dur op. posth. 142/2 Klav		HN3225 GN443472
5012. - Klaviertrio op.100 Es-Dur D929 Faksimile	ca. 276€	Schott RSA1007-20 GN612330
5013. - Konzerte für Klavier + Orchester Gesamtausgabe		BC 175
5014. - Marche hongroise à 4 mains. Bonn ca. 1850 arr. par C.Czerny	UT	OMI 8639
5015. - 12 Ländler Neudruck		BA BVK 1269
5016. - Messe Nr.6 in ES-Dur		www.kcb.be
5017. - 6 Polonaisen für das pianoforte zu 4ms D824		Hans Schneider Tutzing
5018. - Reliquie Sonate in C D 840		UT orph. HS 198
5019. - 3 Romances for harp		HN 3208 GN097302 Grahl
5020. - Sonate D-Dur op.137.1 D384 Klav+VI		4898 Fuzeau
5021. - Sonate pour arpeggione et pianoforte 1824		BA AOE 20704
5022. - Sonate G-Dur op. 78 D 894 Klavier		Adeva 3.201.01065.0
5023. - Schäfers Klagelied D 121		Katzbichler GN400600
5024. - Sinfonie h-moll Faksimile der autographen Partitur+der Entwürfe		Laaber Grahl GN410487
5025. - Variationen über trockne Blumen e-moll op.160 D802		13954
5026. - Winterreise Ges Klav D911	Grahl GN451121 Laaber / MSDP	OMI 566
5027. - Zur Namensfeier des Vaters D.80 Terzetto		OMI 931
5028.Schübler, Johann Jakob (1689-1741) - Neu-invertirte Hauß- und Kirchen-Orgeln		Shumilov
5029.Schulthesius - 2 Quartets op.3 London s.d. VI, Va, Piano (Vc oblig.)		Garland
5030.Schultz, Johannes - Motett, Tantz, Madrigal, Cantzon im Band 300 years... Vol. 11		Benjamin EE5284 GN655538
5031.Schultz, Wolfgang-Andreas - Wandlungen eines gefallenen Engels - für Klarinette Faksimile		Atelier Philidor
5032.Schultzen, A.H. - VI Sonate a flauto solo con cimballo o vero fagotto 1703		Shumilov
5033.Schulz - 6 Quatuor Amsterdam 1769	FI, VI, Vc, Cemb.	Antiqua 509
5034.Schulze Kurz E. - Les accors nouveau - Lautenmusik		Shumilov
5035.Schuman, F.T. - 6 Sonates op.1 Amsterdam 1773 VI, Vc, Bc		Strömfeld GN011106 Grahl
5036.Schumann Clara - Blumenbuch 1854-1856 Bildband		BV 285 Breitkopf
5037. - Das Berliner Blumentagebuch 1857-1859		KBR Belgien
5038. - Lettres autographes conservées		Saul B. Groen
5039.Schumann Robert (1810-1856) - Ahnung; Albumblatt für Klavier 1.edition (+Facsimile Autograph)		Studio Weinberg via Walhall
5040. - Album für die Jugend (Piano). Laaber Faks. der Erstausgabe 1848 GN133966 Grahl		Laaber GN290630
5041. - Dichterliebe op.48 für Gesang+Klavier Faksimile nach dem Autograph		96333 Dohr
5042. - Die Orange und Myrthhe GCH Klav	GN207278	ED 6993
5043. - Gedichte von Geibel op.29 Ges Klav		Beethovenhaus Henle
5044. - Klavierbüchlein für Marie Band 11 CV 47.311	GN672143	BA ISBN 3.7618.1245.0
5045. - Klavierkonzert a-moll op.54		Schewe 3.89564.055.7
5046. - Musikalische Haus + Lebensregel engl., frz., russ., jap.		Schott GN065542 Grahl
5047. - Sämtliche Werke Serie 7 Band 3.2 Das Brautbuch Faksimile+Übertragung+krit.Bericht ~204€		51002 UT (UE)
5048. - 3 sehr leichte Stücke aus ... Klav.		Henle HN3217
5049. - Waldszenen op.82 für Klavier		BA ISBN 3.7618.1219.1
5050.Schumann Robert und Clara - Liederalbum für Wilhelmine Schröder-Devrient Kassel		MS NOV 890181
5051.Schurmann - The gardens of Exile ... Part Vc Orch		Shumilov
5052.Schuster - Ombra cara ombra London s.d. Sopran, 2VI, Va, Bc, 2Ob, 2Hrn		Heinrich Schütz Haus Bad Köstritz 1985
5053.Schütz Heinrich - Danksagung für Tenor, 2 Diskantinstrumente + Bc SWV 368		King
5054. - Symphoniae sacrae II 1647	Vox	King
5055. - Symphoniae Sacrae III 1650	Vox	FER 12 131 Cornetto
5056. - Zwölf geistliche Gesänge / mit vier Stimmen Dresden 1657 5 Stimmbücher		Shumilov
5057.Schvindl - 6 Sonates op. 3 London 1768	2FI, Bc	Cornetto CF 567 FEKr2
5058.Schwartzkopff, Theodor - Fuga melancholiae harmonica hoc est, Concertus Sacri 1684		ZM00009 GN102092
5059.Schwedler, Maximilian - Flöte + Flötenspiel - Lehrbuch Reprint des Faksimiles von 1923		Cornetto CF 338
5060.Schweizerbart - Musikbeilage zu Mörikes Roma Maler Nolten 1832		FEHM 7 Cornetto CF0032
5061.Schwertel, J. - Matthaeus LeMaistre, Geistliche und Weltliche Teitsche Geseng 1566		

5062.Schwilge, Andreas - Todtendantz : Sterbegesänge im Band 300 years... Vol.11	Garland
5063.Schwindl, Fr. (1740-1786) - 6 Flötenquintette op.10 2Fl,2VI,Bc(Vc) Nachdruck J.Bland London	KammerMusikVerlag F5610
5064.Scielta delle suonate a due violini, con il basso continuo per l'organo (1680)	1207 Forni
5065.Scinium Musices - La raccolta di manoscritti e stampe musicali di Toggenburg die Bolzano 1800-1900	LIM Italien
5066.Scudo, Paul - Critique et littérature musicales 1856-1859	Minkoff 2.8266.0689.1
5067.Seconda, raccolta de' sacri canti Venezia 1624	FER 20 163 Cornetto
5068.Secred sonatas - Blockflötensonaten aus der Sammlung Harrach - 24 Sonaten von Alberti,Drani, Fedrici,Fiorenza,Hasse,Leo,reuter,G.B.Sammartini,G.Sammartini,Sarri,Sarti Unicate	Musiklandschaften Hbg
5069.Secundus liber... Fior de Motetti... Venedig, Gardane 1539 5 Stimmbücher	CF 0239 FEP 5 Cornetto
5070.Seger, Josef (1716-1782) -8 Toccaten und Fugen für die Orgel (Leipzig, 1793).	PF 62. Broude
5071.Seidel, Ferdinand (1705- ?) - 12 Menuette 1757 Bar.lute french	Tree Edition
5072.Seidel, Johann Chr. H. - De Musicae Morumque Cognatione (Altdorf 1765)	CF 492 - FEU 41
5073.Séjan,Nicolas (1745-1819) -Recueil de pièces pour le clavecin ou le piano-forte, dans le genre gracieux ou gay... 2oeuvre. Réimprssion Paris 1783 Tome 2	Minkoff 2.8266.0822.3
5074.Select preludes and volluntarys for the flute being made+contriv'd for y improvement ...	Libreria M.lt.88.7096.014.5
5075.Select preludes & Vollentarys for the violin (London ~1705)	PF 164 Broude
5076.Selma y Salaverde B. de -Canzoni, Fantasia et Correnti Venezia 1638	Nr. 38 SPES
5077.Senaillié - 10 Sonates Livre 3 Paris 1716 VI, Bc	Shumilov
5078.Senaillié (Sohn) -Sonates Livre 1 op.1 Amsterdam Roger VI, Bc	Shumilov
5079.Senaillié Baptist (1688-1730) - Sonates à violon seul avec la basse continue Livre I - V	Edition Offenburg
5080.Senaillié J.B, J.M.Leclair, L.G. Guillemain, G.P.Ghignone (Guignon) -Sonates pour le violon qui peuvent se jouer sur la flûte traversière Paris 1710 ...1737 Shumilov auch in	Nr. 24 SPES
5081.Sentiment d'un harmoniphile sur différens ouvrages de musique 1756	Minkoff 2.8266.0423.6
5082.Serre, Jean-Adam (1704-1788) -Essais sur les principes de l'harmonie (Paris, 1753).	MMMLF II/52. Broude
5083. - Observations sur les principes de l'harmonie (Geneva, 1763).	MMMLF II/53. Broude
5084.Sertor,G. +Bianchi,F. - La morte di Cesare ... Part. Geb. (teuer)	138089 Ric. NR
5085.Sesini, Ugo - Musicologia e filologia 1970	0810 Forni
5086.Seventeenth-Century Keyboard Music 18 / 19 / 22	OMI 3147 / 3148 / 3151
5087.Sherard - Sonate à tre op.1 Amsterdam 1714 2VI, Bc	Shumilov
5088. - Sonate à tre op.2 Amsterdam ca.1715 2VI, Bc	Shumilov
5089.Shield, William (1748-1829)-6 Duettos, 5 for 2 VI + 1 for 2 German Flutes. Op.I (London 1777)	PF188. Broude
5090. - 6 Duets for 2 Violins. Opera 2d (London, c. 1780).	PF 189. Broude
5091. - The coleric fathers 1785 Vox	King
5092.Shostakovich - 7. Symphony - Leningrad ZEN ON	OMI
5093. - 13. Symphony - Babi yar op.113	OMI
5094.Sibelius, Jean - Sämtliche Werke SON626 Luonnotar op.70 Faksimile von autographier Partitur +KA Breitkopf GN061392	Minkoff 2.8266.0819.3
5095.Sibire, abbé Sébastiaen-André- La chélonomie, ou le parfait luthier 1823	Minkoff 2.8266.0963.7
5096.Sicard, Jean - Airs à boire et sérieux, a trois parties + Bc. 3.livre. Réimpression Paris 1668 Minkoff 2.8266.0963.7	GN278322IA 10 Alamire
5097.Sicher Fridolin - Songbook >1515	0907.6 Minkoff
5098.Siena Manuscript - Tablature de luth italienne Laute TAB	Testimonio
5099.Siete piezas en cifra - papers of Isabel de Valois (16. Jhd., Simancas), tabl.notation, for keyb.+CD	
5100.Signorile, Marc -Musique et société -Le modèle d'Arles à l'époque de l'absoltisme (1600-1789) im Band Vie musicale dans les Provinces francaises tome VIII	Minkoff
5101.Silvani Marino (Franceschini, Petronio) -Sonate a violino e Vc	1212 Forni
5102.Symphonies divers (6 Symphonies Oeuvre 4 Amsterdam 1773 2Ob (Fl), 2Hrn, Streich.	Shumilov
5103.Simpson, Chr. (~1605-1669) -The Division-Violist:or an Intriduction to the playing upon a Ground PF 215 Broude / GN237157	King
5104. - Chelys The division viol 1665	Minkoff 2.8266.0517.8
5105. - The seasons for 2 bassviols + treble + a trough-bass for the harpsichord or organ.	Shumilov
5106.Simson - Duo (Sonata 1 in D) VI+Vc	Shumilov
5107. - Solo (Sonate in C) Vc solo	Shumilov
5108.Siret, Nicolas (1663-1754) -Pièces de clavecin Paris1710-1719 Foucault	Minkoff 2.8266.0784.7
5109. - 2 Livres de pièces de clavecin Paris 1710 / 1719 semifacsimile	M.Repartita MR 17
5110.Sirmen, Maddalena Laura Lombardini (1735- nach 1785) -6 Duettts for 2 VI (London, c. 1775).	PF 179. Broude
5111. - 6 Sonates op. 4 Amsterdam s.d. 2VI	Shumilov
5112. - 6 Trios a 2 Violons et Vc obligé. Oeuvre 1 (London, 1770). 2VI, Vc Shumilov auch von	PF 153. Broude
5113.Skizzenbuch zu Streichquartetten aus op. 18 (J.Schmidt-Görg) Beethovenhaus Band 6	Henle
5114.Skizzenbuch aus dem Jahre 1809 (S.Brandenburg) Beethovenhaus	Band 7 Henle
5115.Skizzenbuch zur Pastoralsymphonie op.68 und zu den Trios op.70.1,2 (Schmidt-Görg) Beethovenh.	Band 13 Henle
5116.Skizzenbuch zur Chorfantasie op.80 + andere Werke Beethovenhaus	Band 15 Henle
5117.Skizzenbuch zu den Diabelli-Variationen und zur Missa solemniss Beethovenhaus	Band 33 Henle
5118.Skizzenbuch zur Missa solemniss 1819/20 Beethovenhaus	Band 34 Henle
5119. D° Skizzenbuch zum Credo / Skizzenbuch zum Benedictus + zum Agnus...Beethovenhaus	Band 35 / 36 Henle
5120.Skrjabin, Alexander (1872-1915) - Klaviersonate Nr.7 op.64 GN447968	Henle HN 3228
5121.Sloane 1021 -Lautentrakte des Ms. Sloane. Mit Instruktionen für Lautenspiel Stobaeus Man.1640.	AntiquaEdition 901
5122.Smith (Mister) - Six suits of lessons for the harpsichord op.3	JPH
5123. - A collection of lessons for the harpsichord op.4	JPH
5124.Smith, John Chr. (1712-1795) - Suite de pièces pour le clavecin London Walsh 1732-1737	Minkoff 2.8266.0552.6
5125. - 6 Suits of lessons	OMI 8568
5126. - XII Sonatas for the harpsichord op.5 1765	JPH
5127.Smith, Theodore (c.1740-c. 1810)-6 Sonatinas for the Harpischord or Piano Forte (London, c.1785)	PF 126.Broude
5128.Smyth, Ethel (1853-1944) - Streichtrio D-Dur op.6 30' Faksimile der Handschrift MSS1	Fue 10049 GN151575
5129.Snep, Johan - 3 Sonatas for VdG + Bc (Musica Zelandica M6)	www.zeeuwsgenootschap.nl
5130.Sohier d.a. - Symphonies à 4 op.2 Paris ca.1755 2VI, Va, Bc	Shumilov
5131.Soler, P. Antonio (1729-1783) - Lave de la modulacion (Madrid, 1762). MMMLF II/42.	Broude
5132. - 6 Quintetos con Violines, Viola, Vc y Organo o Clave obligado	5679 Fuzeau

5133.Solerti, Angelo - Gli albori del melodramma 1904		1598 Forni
5134. - Le origini del melodramma 1903		0371 Forni
5135. - Musica, ballo e drammatica alla Corte Medicea 1905	Musicologia	0330 Forni
5136.Solnitz - 2 Sonatas à 3 in a, h	2FI+Bc	Shumilov
5137.Somis, G.Battista (1686-1763) -Sonate da camera a VI Solo e Vc ò Cembalo (Amsterdam, c. 1717)		PF 11. Broude
5138. - im Band Sonate a Violino solo (e basso)	in Nr. 85	SPES
5139. - Sonate da camera a violino solo e violoncello o cembalo Torino 1723		2057 Fuzeau
5140. - 12 Sonate Paris s.d.	Vc, Bc	Shumilov
5141. - Sinfonia a flauto solo e basso in Sonate di varii autori per flauto e Bc		in 48 SPES
5142. - 12 Sonatas 2Bände	Vc, Bc	Grancino ECS 2 Facs.
5143.Sonate a quattro sei e otto Venetia 1608 9 Stimmbücher		FEA 2 96 Cornetto
5144.3 sonatws pour le clavecin par Mademoiselle Edelman, Mons. Darondeau et Pin		OMI 4198
5145.Sonate di varii autori per flauto e Bc ms Parma Biblioteca Palatina		Nr. 48 SPES
5146.Sor Fernando - A Duett for 2 performers Swedish airs	London s.d. 4ms Piano	Shumilov
5147. - Collection complète des oeuvres pour la guitare 1825		Minkoff 2.8266.0670.0
5148. - Complete studies	Git	Tecla 101
5149. - Les folies d'Espagne avec variations et un menuet facsimusic		Fuzeau 50143
5150. - Méthode pour la guitare		Minkoff 2.8266.0707.3
5151. - New publication -More seguidillas		Tecla 0379 / paper 0380
5152. - New complete works	Git	Tecla 1101 / cloth 1201
5153. - Sequidillas 12 songs	Vocal	Tecla 0305 / paper 0001
5154. - Variations on a scottish theme op.40	Git	Tecla 0024
5155. - 3 Walzes for 2 performers	London s.d. 4 ms Piano	Shumilov
5156.Sorge, G.A. (1703-1778) -Clavier Übung XII Praeludia 1-12 Nürnberg 1738	semifacsimile	MR 71 A (JPH)
5157. - D° Praeludia 13 - 24 Nürnberg 1742	semifacsimile	MR 71 B (JPH)
5158. - Der in Rechnen und Meszkunst wohlerfahrene Orgelbaumeister 1773	Buren	OMI 3556
5159.Sorrenti, Pasquale - I musicisti di Puglia 1966	Musicologia	2701 Forni
5160.Sotos, Andres de (17. Jht) - Arte para aprender con facilidad Method guitar		OMI 7228
5161.Soubies, Albert et Malherbe, Charles -Histoire de l'opéra-comique- La seconde salle Favart.		Minkoff 2.8266.0629.8
5162.Soussman, Henri - Ecole pratique pour la flûte	im Band 6 M&T Flûte trav.	5956 Fuzeau
5163.Souterliedekens (Het sevenste Musyck Boexken).Susato 1557 Krakau, ...polyphonic dutch songs.		Alamire IB19
5164.Spadi, G. B. - Libro de passaggi ascendenti et descendendi 1624	vergr.	MS 2045 Forni
5165.Spagna, Arcangelo -Oratorii, ovvero melodrami sacri con un discorso dogmatico intorno...	LIM	Libreria M.It.88.7096.034.X
5166.Spataro, Giovanni (c. 1458-1541) -Tractato di musica (Venice, 1531). MMLLF II/88.		Broude
5167. - Tractato di musica 1531		MS 0590 Forni
5168.Spechtshart - Flores musicae artis		FEU 37 CF468 Cornetto
5169.Speier, W. (1790-1878) - Streichquartett 2 op.9 Nachdruck Jean Andre PN4260	KammerMusikVerlag F4696	OMI 720
5170.Spencer, Robert - 19.th-Century songs with guitar accompaniment (Keller, Spohr, Weber		FH2791 GN358237
5171.Sperger, Johann Matthias - Sonate A-Dur für Kontrabass+Viola Partitur(Faksimile) und Stimmen		Helbling 3.900590.39.7
5172.Speth, Johann (1664-1709) - Ars magna consoni et dissoni organ GN334992		Nr. 21 SPES CB021 Walhall
5173.Spighi, B. - Musical concerto d'arie e canzonette a 1,2,3 voci, per cantare nel gravicembalo op.4		Minkoff 2.8266.0690.5
5174.Spinacino, Francesco (?-1507) -Intablatura de lauto.		ISBN 87693.250.5
5175.Spindler, W. - Das Liederbuch des Johann Degen LB		Kammermusikverlag F8065 GN131625
5176.Spohr, Louis (1784-1859) - Doppelquartett op.65 d-moll 4VI,2Va,2Vc Partitur + 8 Sti		SPES Ottocento 1
5177. - Gran metodo per violino, Novara		KammerMusikVerlag F4204...
5178. - Streichquartette 4, 514,20, 21,22, 27-29 2VI,Va,Vc Nachdruck Peters/Jean André		OMI 3554
5179.Sponsel, Johann U. (1721-1788) - Orgelhistoire 1771		Forni
5180.Spontini, Gaspere -Fernando Cortez Tragédie lirique en 3 actes	0523	Shumilov
5181.Spourni - 6 Sonatas	London s.d. FI, VI, Bc	Tree GN045942
5182.Spurny - Parthie a liuto obligato 2VI + basso Rostock 14		FEKm 40 CP1552 Cornetto
5183.Stadelmayr, Johann - Missae breves - Innsbruck / Michael Wagner		EW 740 Walhall
5184.Staden Johann (1581-1634) - Die 7 Bußpsalmen Davids Nbg 1631 hohe Vx, Bc (Theorbe, Laute)		FEN 2 154 Cornetto
5185. - Herten-trosts Musica Nürnberg 1630		FESU 5 42 Cornetto
5186. - Venus Kränzlein Jena 1610 5 Stimmbücher		FEN 1 126 Cornetto
5187.Staden, Sigismund Theophil - Musikalischer Friedensgesänger Nürnberg 1651		Shumilov
5188.Stamitz, A. - 6 Duo concertants	Paris s.d. 2FI	Shumilov
5189. - 6 Sonates op.11	Paris 1775 VI, Bc	Shumilov
5190.Stamitz - Simphonie concertante in B Nr.10 Orchester		Shumilov
5191. - 6 Simphonies in 4	London 1765 2VI, Va, Vc	Shumilov
5192. - Sonata in B for a viola tuned ½ a note higher Amsterdam Va, P		Shumilov
5193. - 6 Quartetto op.11	Paris ca.1777 2VI (VI+FI), Va, Vc	Shumilov
5194.Stamitz / Röser (R- 6 Sonatas)	Paris ca.1769 VI+Piano	Shumilov
5195.Stamitz, Carl (1745-1801) - Viola concerto in D, op.1	im Band 300 years... Vol. 5	Garland
5196. - Concerto pour alto viola principale, 2 violons, 2 clarinettes, 2 cors, 2 alto-viol+ basse. 1.ouv.		5397 Fuzeau
5197.Stamitz, G. - 3 Trios op.25	Amsterdam s.d. FI, VI, Vc	Shumilov
5198. - 6 Sonatas op.20	Amsterdam s.d. VI+Cemb	Shumilov
5199. - Sei Sonate da camera op.6	Paris 1759 VI+Bc	Shumilov
5200.Stamitz, Johann - 2 divertissements en duo pour un violon seul sans basse Edition+Faksimile		Offenburg ST1144 GN441863
5201.Stamitz/Olxbaurg, Martini ... 6 Overture Paris s.d. 2VI, Va, Vc, 2Ob		Shumilov
5202.Stanesby, T. - A new system of the flute à bec or common English flute (~1732) im Band 4 Methods&Treat.		Fuzeau 5984
5203.Stanley, John (1712-1786) - 6 Cantata's for a voice and instruments. Op.3 1742 + 1748 2 Bände		JPH
5204. - 6 Concertos op.2 1742		King
5205. - 6 Concertos for the harpsichord op.2	London 1745 auch als semifacsimile MR 163 Facs.	M.Repartita BC 96
5206. - 6 Concertos Set	London Walsh Cembalo (Organ)	Shumilov
5207. - 8 Solos for a german flute, Violin or harpsichord op.1	London 1740	BC 95 (JPH)

5208.	- 6 Solos for a german flute, violin or harpsichord op.4	London 1745	BC 97 (JPH)
5209.	- Voluntaries for the organ. 30 Stücke für Orgel oder Cembalo		OUP 75775
5210.	- Voluntarts op.5	London s.d. Organ (Cembalo)	Shumilov
5211.	- Zimri 1760	Vox with libretto	King
5212.	Starling Goodwin - 12 voluntary's for the organ & harpsichord	Book 1 and 2	Peacock
5213.	Steffan (Stepán) J.A. - 6 concertos pour clavecin ou harpe + acc. Op.3/+4	Paris 1772 for Harpsichord, flute or violin I+II + bass	M.Repartita BC 157
5214.	Steffani (Stephani) - Sonate da camera à tre	Amsterdam s.d. 2VI, Va, Bc	Shumilov
5215.	Steibelt, D. (1765-1823) - in Band	Variazioni su arie d'opera	in Nr.4 SPES
5216.	- Air varié pour harpe et piano op.32	Paris 1800	M. Repartita BC 121
5217.	- 6 Bacchanales pour p.f. avec Tambourin ad lib. +Türk Rondo op.37		M.Repartita BC 120
5218.	- Fantasie avec variations sur l'air « Der Vogelfänger » op.44	Vienna	M. Repartita BC 125
5219.	- Grande Sonate pour p.f. dédiée à Mad. Bonaparte	Paris 1799	M. Repartita BC 128
5220.	- Grande Sonate & air de dance 6Var.	Paris s.d. FI+Harp	Shumilov
5221.	- 3 Sonates pour le pianoforte op.84	Offenbach 1813	M. Repartita BC 129
5222.	- Sonates à 4 mains Nr.4	Paris 1800	M.Repartita BC 123/IV
5223.	Steigleder Joh. Ulrich (1593-1635) - Ricercar tablatura	Stuttgart 1625 FER 3	CF 095 Cornetto
5224.	- 40 Variationen über "Vater unser im Himmelreich" Marx von der Heide	1627 FER 8	CF 0123 Cornetto
5225.	Stepan, Josef Antonin (1726-1797) - 6 Concertos pour clavecin ou harpe		BC 157 (OMI 4962)
5226.	Sterkel, J.F.X. (1750-1817) - 12 Pieces Harpsichord or pianoforte op.10	London 1782	Musica Repartita MR 76
5227.	- Recueil de 6 Pieces clavecin ou p.f.	Mainz 1785	MR 77
5228.	- Sonate à 4 mains clavecin op.23	Mainz 1786	M. Repartita MR 79
5229.	- 13 Pieces aus : Neue Blumenlese für Klavierliebhaber	Speier 1784	MR 159 E
5230.	- 6 Pieces aus: Blumenlese für Klavierliebhaber	Speier 1785 / 1787	MR 160 E
5231.	Stiastny, Bernard - II Maestro ed II Scolaro -8 Imitations + 6 Pieces with fugue	2 Vc 1814	Grancino ECS40
5232.	Stockhausen, Karlheinz - Ein Schlüssel für Momente	ca.127€	Stockhausen Grahl GN127404
5233.	Stoeffken - 3 suites	viole seul	Tourdion 043
5234.	Storace, B. (17.Jht) - Lodoiska	1794 Vox	King
5235.	- Mahmoud	1796 Vox	King
5236.	- Selva di varie composizionni d'intavolatura per cimbalo ed organo	Venezia 1664	Nr.13 SPES SI013 Walhall
5237.	- 3 Sonatas	3 Bände VI, Vc, Cemb	Grancino ENS1
5238.	- The haunted tower	1789 Vox	King
5239.	- The pirates	1792 Vox	King
5240.	- The prize	1793 Vox	King
5241.	Störl, Joh.G.Chr. (1675-1719) - Schlag-Gesang und Notenbuch	1744	FEU 3 138 Cornetto
5242.	Stözel Joh.G. - Neu bezogenes Davidisches Harpfen=und Psalter=Spiel	Stuttgart 1777	FEU 28 237 Cornetto
5243.	St. Petersburg "Swan" Manuscript	198 pieces for lute, baryton, viol + keyboard	OMI 4839
5244.	Stradella, A. -Cantate a voce sola ms.	Modena	Nr. 15 SPES
5245.	- La Susanna. Oratorio		2352 Forni
5246.	Straube, Rudolf (1717-1780) - 3 Sonaten for the guitar (1768)	Gitarre GN073228	ECH 202 Chanterelle
5247.	- Due sonate a liuto solo	Chanterelle ECH0203 GN357916	Minkoff 2.8266.0891.6
5248.	Strauss Johann (Sohn) (1825-1899) - Klavierfassungen der opera 1-300	5 Bände	Hans Schneider Tutzing
5249.	- 2 Walzer für Gitarre		UE 16714
5250.	- Der Rosenkavalier -Schlusszene	Part	Dob. 09600
5251.	- An der schönen blauen Donau	Klav	Dob. 74905
5252.	Strauss Johann (Vater) (1804-1849) - Klavierwerke opera 1-250	4 Bände	Hans Schneider Tutzing
5253.	Strauss, Richard (1864-1949) - Till Eulenspiegels lustige Streiche op.28	LN	Peters 8979
5254.	- Aus alter Zeit Gavotte AV 57		OMI 601
5255.	Strawinsky, Igor - Le sacre du printemps - Partitur Reinschrift		BH 12535
5256.	- D° Klavierfassung 4ms		BH 12553
5257.	- D° Gesammelte Aufsätze - Avatar of modernity		BH 12554
5258.	- D° Jubiläumsedition Set		BH 12555 GN418670
5259.	- L'oiseau de feu		Minkoff 2.8266.0050.8
5260.	- 3 Pièces pour quatuor à cordes	GN345099	Schott PSB 1009
5261.	- Sein Nachlass Sein Bild	ISBN 3.7957.0028.0	Schott KB 1000
5262.	- Symphonies d'instruments à vent		Schott PSB 1008
5263.	Streicher, Johann Andreas (1761-1833) - Kurze Bemerkungen über das Spielen, Stimmen ... piano		OMI 4545
5264.	Streicher Nannette (1761-1833) - (Das Stammbuch der) (1787-1793)	Band 1	Hans Schneider Tutzing
5265.	Stroß, Alfred - Thema mit Variationen a-moll op.15 für Klavier op.15	Erstdruck+Faksimile	DOBL DM1495
5266.	Strozzi Barbara - Ariette a voce sola, opera sesta	Venetia 1625	FES 2 173 Cornetto
5267.	- D°	Venetia 1657	Forni UC 3
5268.	- Arie op.8	Venezia 1659	FES 4 212 Cornetto
5269.	- Arie a voce sola de diversi autori	Venetia 1656 (2 Werke)	FES 5 177 Cornetto
5270.	- Cantate, Ariete a vna, dve e tre voce. Op. Terza	Venezia 1654	FES 6 205 Cornetto
5271.	- Cantate, ariette e duetti ... opera seconda.	Venezia 1651	FES 7 206 Cornetto
5272.	- Diporti di Euterpe, overo Cantate & Ariette a voce sola op.7	Venetia 1659 CB003 Walhall	FES 3 167 Cornetto
5273.	- Il primo libro de madrigale ...	Venezia 1644	FES 8 207 Cornetto
5274.	- Sacri musicali affetti. Libro primo, op.5.	Venetia 1655. 2 Stimmbücher	FES 1 153 Cornetto
5275.	Strozzi, G. (~1615- ?+) - Capricci da sonare cimbali et organi	Napoli 1687	Nr. 14 SPES
5276.	- Diporti di Euterpe (Cantata barocca)	Venezia 1659	Nr. 3 SPES
5277.	15 Stücke für Renaissance-Laute. Repro nach der Handschrift im Besitz der Stadt Leipzig		OMI 8118
5278.	Stuck, J.-B. (dit Baptistin) (1680-1755) -Cantates Francoises, et Italiennes	Livre 4 Paris 1714	5670 Fuzeau
5279.	- Cantates Francoises à voix seule et Bc (+/-) symphonies	Livre 2 Paris 1708	5668 Fuzeau
5280.	- Cantates Francoises à voix seule avec simphonies	1. Livre Paris 1706	5667 Fuzeau
5281.	- Cantates Francoises I. II voix et Bc	2. Livre Paris 1711	5669 Fuzeau

5282.	- Héraclite et Démocrite	SVx, 2 violons + basse		Minkoff 2.8266.0495.3
5283.	Stumpf - 6 Symphonies à 8 op.3	Paris s.d.	2VI, Va, Vc, Ob, Hrn	Shumilov
5284.4.	Suites dans le style des anciens maitres (Boely / Sappey)			Zurfluh 1326
5285.	Suppig Friedrich - Labyrinthus musicus / Calculus musicus		Laaber	LV 5836 kart. / LV 5837geb.
5286.	Suter, Robert - Improvisation Band 2 für Oboe + Viola			Heinrichshofen N6179 GN262895
5287.	- 2 Pieces pour clavecin			Heinrichshofen N6180 Grah
5288.	Swedish harpsichord sonatas - a collection from the 18 Jht. (Agrell / Johnsen / Kellari / Uttini ...			018 Autographus
5289.	Symonds Henry (? -1740) - Six sets of lessons for the harpsichord 1734			JPH
5290.8	Symphonys in 8 parts. 6 for Vls or german flutes, 2 for VI, FrHrn, Tromp, Vc, Cemb.. op.2			PF 230 Broude
5291.	Symphony nr.7 op.60	Faksimile		ZO7000030 GN207530
5292.	Synopsis Musicae ... for Recorder or flute (London 1693)			PF 131 Broude
5293.	Szymanowska, Maria Agata (1790-1831) - Album Musical marii ...			OMI 6383
5294.	Tablatura continens insignes et selectissimae quasque cantiones ...	Frankfurt/Oder		FER 25 191 Cornetto
5295.	Tablature de luth francaise XVIIe.	Tome 22		Minkoff 2.8266.0930.0
5296.	Tablature de luth francaise (ca.1620-1630)	Tome 23		Minkoff 2.8266.0904.1
5297.	- D° Tabulature ... (1653)	Tome 24		Minkoff 2.8266.0927.0
5298.	- D° Tabulature ... (1680)	Tome 25		Minkoff 2.8266.0931.9
5299.	Tablature de luth italienne	Tome 26		Minkoff 2.8266.0741.3
5300.	-Tablature ...	Tome 27		Minkoff 2.8266.0907.6
5301.	Tablature de Lutz Lyon für Laute	1549		GN231654
5302.	Tablature for Elizabethan lutes -From the Osbron Commonplace-book and related ...			Minkoff 2.8266.0533.X
5303.	Tablature francaise pour la viole 1666	Tome 28		Minkoff 2.8266.0901.7
5304.	Tablettes de polymnie			Minkoff 2.8266.0424.4
5305.	Tablettes de renommée des musicales			Minkoff 2.8266.0425.2
5306.	Tabulatur Lüdingworth - Norddeutsche orgelmusik des 16.Jhts			BVK1985 GN611815
5307.	Tabulature pour le jeu d'orges			Fuzeau 5690 GN248021
5308.	Tabulatorbuch auff Orgeln und Instrument. Leipzig J.Beyer 1583			FER 27 193 Cornetto
5309.	Taillart - Recueil de pièces 5	Paris 1767	2FI	Shumilov
5310.	- Sonates op.2	Paris 1750	FI+Bc	Shumilov
5311.	Taillart, P. -Six sonates pour 2 flûtes traversières sans basse op.1	Paris s.d. (ca. 1749)		
	Sonates pour une flûte traversière et basse op.2	Paris s.d. (ca.1750)		Nr. 27 SPES AFT027 Walhall
5312.	Taillart L'Aine' Pierre-Evrard - V. Recueil de Pièces Francois, et Italiennes, petits airs + des doubles et variations, accomodés pour deux flûte traversieres, violons. Paris 1767			Musica Practica B 1 F.I.M.A
5313.	- 6 Sonatas op.1	Pari 1749	2FI	Shumilov
5314.	Tallis, Thomas + Byrd William - Cantiones sacrae (Vautrollir 1575)			
5315.	Talon - 6 Trio op.4	Paris 1765	VI, Vc, Bc	Shumilov
5316.	Tans'ur, W. - A new musical grammar (1746)	im Band 3	Europe	5811 Fuzeau
5317.	- The elements of musick	im Band 4	Europe	5984 Fuzeau
5318.	Tanzbüchlein der Margarete von Österreich Flandern 1470 - Gedächtnisstüte für die Tänzer bei der Ausführung der „Basses Danses“ (teuer)			Adeva
5319.	Tänze für 2 Violen 1615-1620	Ms Ulm ?		FESU 13 51 Cornetto
5320.	Tapray, Jean-Francois - Les sauvages avec des variations pour le clavecin	1770		Fuzeau 50141
5321.	Tarade Th.-J. -Traité de violon	im Band Brijon		Minkoff
5322.	Tarrega, Francisco (1852-1909) - The collected guitar	Reprint		OMI 4629 / 7980
5323.	Tartini, Giuseppe (1692-1770) - L'Arte del Arco ou l'Art de l'Archet Contenant 38. Variations Composées sous la plus belle Gavotte de Corelly (Paris, 1758).			PF 168. Broude
5324.	- L'arte dell' arco violon seul			50121 Fuzeau
5325.	- Concerto for flute or violin and strings			028 Autographus
5326.	- 18 Concerti (3 Bände) op.1	1728-1730		King
5327.	- 6 Concerti a 4	2VI, Vc, Bc		King
5328.	- 4 concerti per VI o FI traversiero, VI obbligati, ripieni, Va e basso gimo	291,292, 293, 294 (Uppsala)	Nr.4 SPES	
5329.	- De' principj dell' armonia musicale (Padua, 1767). MMLLF II/64.			Broude
5330.	- Sonates a Violon seul avec la Bc. Oeuvre IV (Paris, 1747).			PF 44. Broude
5331.	- D°, Oeuvre V (Paris, 1747).			PF 45. Broude
5332.	- Sei Sonate a Violino e Vc o Cimbalo. Opera VI (Paris, c. 1748).			PF 46. Broude
5333.	- 12 Solos for Violin op. 1 (mit op.1.10 g-moll Diddone Abbandonata)	1742		King
5334.	- Solo in A-Dur a Traversfl+Bc. Ms Copenhagen. / C.Zuccai(ni) Sonate G-Dur a FI+Bc	Karlsruhe	Nr. 22 SPES	
5335.	- Sei Sonate op.6	Paris 1748	VI, Vc (Cembalo)	Shumilov
5336.	- (12) Sonate op.2	Rome 1745	VI+Bc	Shumilov
5337.	- 12 Sonatas (Trio) op.3	London Walsh	FI, VI, Bc	Shumilov
5338.	- 6 Sonate op.8	Amsterdam s.d.	2FI+Bc	Shumilov
5339.	- Traite des Agrements de la musique ...		vergriffen	BABVK 444 GN082443
5340.	- Trattato di musica (Padua, 1754). MMLLF II/8.			Broude
5341.	- 4 Works from L'Art du violon. L'Art du violon 4 -enthält Teufelstrillersonate / Sonaten op.1 + 2 / L'Art de l'archet			Broude
5342.	Taubert, K.H. - Das Menuett Musikalisches Wuerf ...	Klav		Pan 169
5343.	Telemann, Georg Philipp (1681-1767) - 18 Canons mélodieux ou 6 sonates en duo	Paris 1738		5728Fuzeau Atelier Philidor
5344.	- 2 Concerti a viola di gamba, Flauto traverse, bassoon, cembalo h-moll, C-Dur			038 Autographus
5345.	- 6 Concerts et 6 Suites à Clavessin et flûte traversière ou a clavessin...	Hamburg s.d.	Shumilov	Nr. 13 SPES MMR013Walhall
5346.	- 6 Concerts op.1	3VI, Va, Bc		Walhall SH 02 Shumilov
5347.	- Concerto in A	FI, VI, Va, Bc		Shumilov
5348.	- Continuation des Sonates Methodiques à Flûte traverse ou à Violon, avec la Basse chiffrée.			PF 176. Broude
5349.	- Divertissement ... (Hochzeitsdiv.	FI (VI+Bc)		Shumilov
5350.	- Der getreue Music-Meister (Hamburg 1728-29)			MR 250 Musica Repartita
5351.	- D°		(Michel Giboureau)	5907 Fuzeau

5352.	- Der getreue Musikmeister (Extracts)	Hamburg 1728	Fl (VI/Ob/Gamba)+Bc	Shumilov
5353.	- D° 19. Lektion : Cantabile, Allegro, Grave, Vivace ...		im Band	Fuzeau 5845
5354.	- D°	Hamburg 1720		Atelier Philidor
5355.	- 6 Duetto fuer 2 Traversflöten			Mieroprint 2105
5356.	- Duetto in G-Dur für Flöte und Viola	Edition + Faksimile des Erstdruckes		BP 2435 GN021495 Grahl
5357.	- Essercizii overe dodeci soli e dodeci trii a diversi stromenti	WQ 7115		Alamire
5358.	- Essercizii Musici	Hamburg 1739/1740		M.Repartita MR 251
5359.	- Essercizii Musici, overo Dodeci Soli e Dodeci Trii à diversi stromenti	(Hamburg, 1739-40).		PF140. Broude
5360.	- 12 Fantasien (mit Faksimile)			Musica Rara 2167
5361.	- XII Fantasie (nach Abschrift der Staatsbibl. Pr. K. Berlin)	TWV40:14-25		Walhall EW 265
5362.	- 12 Fantasien	Fl solo		Shumilov
5363.	- Friede, dich preisen die Hirten und Herden (Arie	TWV 14:15/16)	Nachwort von W.Hobohm	Telem.Archiv Magbg. RF4a/b
5364.	- Fugues legeres & petits jeux a clavessin seul			Fuzeau 50168
5365.	- 2 geistliche Kantaten für 1-2 Instrumente, Text, Faksimile		J.Schuberth&Co	JS74 GN019377 Grahl
5366.	- Hamburger Quartette			Walhall SH 01
5367.	- Harmonischer Gottes-Dienst (Cantates) 1. Partie			5732 Fuzeau
5368.	- Kantate zum 1.Advent	TWV 1:809 +Porträt+Lebenslauf+Vorbericht	Nachwort von W.Hobohm	Telem.Archiv Magbg. RF9
5369.	- Konzert F-Dur VI, Orch.			BA ZAL 00098000
5370.	- La petite musique de chambre 2. Edition	Hamburg		3383 Fuzeau
5371.	- 19. Lektion aus dem getreue Music-Meister		im Band	5845 Fuzeau
5372.	- Musique de table - Tafelmusik in 3 Produktionen (R.Goebel)			EW 726 Walhall
5373.	- Nouveaux Quatuors en 6 Suites a 1 Flute Traversiere, 1 Violon, une Basse de Viole où Vc +Bc			PF224 Broude/Fuzeau 5978
5374.	- 6 Ouvertüren nebst zween Folgesätzen	TWV 32:5-10	für Cembalo	EW 307 Walhall
5375.	- Overtura	3VI, Ob, Va, 2Vc, Bc		Shumilov
5376.	- Pariser Quartette Band 1 für Fl, VI, Gambe, Bc	Faksimile des Erstdruckes	Paris 1736	EM 2032 Miero
5377.	- D° Quartets 1-6	1736-1737		PF 223 Broude
5378.	- D° -Pariser Quartette Band 2	Paris 1738		EM 2033 Miero
5379.	- D° Quartets 7-12			PF 224 Broude
5380.	- Partita 5 aus der kleinen Kammermusik		im Band	5910 Fuzeau
5381.	- Quadri, 2Concerti, 2Balletti, 2Sonate	VI, Fl, Gamba, Bc	(Hamburger Quartette)	Walhall SH 01
5382.	- 6 quatuors à violon, flûte, viole ou violoncelle, et Bc			5730 Fuzeau
5383.	- Sei duetti per due flauti	Staatsbibliothek Berlin		1205 Miero
5384.	- Sei Sonatine per violino e cembalo. Faksimile des Amsterdamer Druckes		(Shumilov)	SH 03 Walhall
5385.	- Selbstbiographien (Die) - Faksimile der Erstdrucke (Nur Text - keine Notenbeispiele) (Kahl)			EM 3050 Miero
5386.	- Solofantasien für Violine Fantasie per il Violino senza Basso	TWV 40:15-25		Walhall 265
5387.	- Solo 4 aus Essercizii Musici			im Band 5908 Fuzeau
5388.	- Solo 10 aus Essercizii Musici			im Band 5909 Fuzeau
5389.	- Sonata à flauto traverso, 2 viole di gamba et cembalo			Atelier Philidor
5390.	- 2 Sonatas	Fl+Bc		Shumilov
5391.	- 5 Sonate a flauto traverso, viola da gamba e basso continuo. ms.	Darmstadt		SPES MMR030 Walhall
5392.	- 6 Sonatas (corralisierende)	2VI(Fl), Bc		Shumilov
5393.	- 6 sonates a violon seul, acc. par le clavessin	Frankfurt 1715		3382 Fuzeau
5394.	- 6 Sonaten Berliner Duette MS mus.21781		AA Facsimile	Mieroprint 2105
5395.	- 12 Sonatas op.1	London Walsh	VI+Bc	Shumilov
5396.	- 12 Sonatas methodiques	Hamburg ca.1728	Fl+Bc	Shumilov
5397.	- Sonate Metodiche à Violino Solo ò Flauto traverso. Opera XIII (Hamburg, 1728).			PF 175. Broude
5398.	- Sonates pour 2 flûtes traversières, 2 flûtes douze ou 2 violons	tome IV	Minkoff 2.8266.0876.2	Atelier Philidor
5399.	- Sonate metodiche a VI solo o flauto traverso op.XIII Continuation des sonates méthodiques ...			SPES MMR014 Walhall
5400.	- Sonate metodiche op. 13	WQ 5844	IV 1	Alamire
5401.	- Sonate c-moll - Harrach Sonate Nr. 1 (+Facsimile)		Altblockflöte+Bc	EW 809
5402.	- Sonate D-Dur für Viola da Gamba	TWV 40:1		Amadeus
5403.	- 6 Sonatine Amsterdam s.d.	VI+Bc		Walhall SH 03
5404.	- Suite a-moll ABFL			Shumilov
5405.	- Tafelmusik	Hamburg 1733		AL 25292
5406.	- III Trietti metodici, e tre scherzi, a 2 flauto traversieri ovvero 2 VI, col fondamento	Hamburg 1731		EW 726
	Les trietti pour les violons flûtes et hautbois	Paris s.d. (Ca. 1736)		Nr. 27 SPES
5407.	- 6 trios dont le premier est à violon, hautbois et Bc			5152 Fuzeau
5408.	Teller, M. - Mucica sacra IV. Missas	Ulm 1733		FEU 15 150 Cornetto
5409.	Terrasson, Antoine - Dissertation historique sur la vielle	1741		Minkoff 2.8266.0880.0
5410.	Tertius liber motetorum	Lyon 1538	4 Stimmbücher Vocal 4stg.	CF 0230 FEP 2 Cornetto
5411.	Terzakis, Dimitri - Rabasso für 4 Sax,Va,Vc,Kb	Partitur Faksimile		Gravis EG325P GN130342
5412.	Terzi, G.A.(1580-1620) -Intavolatura di liuto ... libro primo e secondo	Venezia 1593 - 1599	Nr. 45	SPES
5413.	Tessarini, Carlo (c. 1690-1766) - Grand Overture in G op.19	Paris s.d. 4Cioe, 2VI, Va, Vc		Shumilov
5414.	- Concerto (D-Dur) a 5 flauto traverso, 2 violini, viola e basso	ms. Schwerin		Shumilov / FT009 SPES
5415.	- Gramatica di musica: insegna il modo facile, e breve per bene imparare di suonare ...			Libreria M.it.88.7096.011.0
5416.	- Il Piacer del Amator di Musica: Facile sonatine da Camera à 2 VI e Bc con Canone al Fine. op.5			PF 43.Broude
5417.	- 2 Solos op.2	London s.d.	Fl+Bc	Shumilov
5418.	- Sonate op.8	Paris ca.1747	VI+Bc	Shumilov
5419.	- 6 Sonate a due flauti traversieri o sia due violini e basso op.12	Paris s.d. ca 1745		30 SPES FT030 Walhall
5420.	- 12 Sonate per flauto traversière e basso... op.2	Amsterdam s.d. (1729)		
	Sei sonate a violino o flauto traversière e cembalo, op. 14 s.l.s.n.	1748		Shumilov / Nr. 7 SPES FT007
5421.	- 6 Sinfonie a 3 op.7 + 6 Triosonatas op.9	im Band 300 years... Vol.9		Garland
5422.	- Il Maestro e discepolo. Divertimenti da camera a due violini. Op.2	1734		5806 Fuzeau
5423.	Testudo Gallo-Germanica	Nürnberg 1615 185 Stücke		GN257973
5424.	Teutsche Psalmen			Cornetto CF296 GN423043

5425. Tevo, Zaccaria - Il Musico Testore 1706	MS 0474	Forni
5426. Texthefte zur Kirchenmusik aus Bachs Leipziger Zeit	Carus 24.400	
5427. Text sur les instruments de musique au 18. siècle (Roussier, Trouflaut, Mouchere, Cryseul, Domenjoud.) Réimpression Paris/Rodez 1734-1782.	Minkoff 2.8266.0426.0	
5428. Thalberg, Sigismond (1812-1871) - 12 Etudes pour le piano	5742 Fuzeau	
5429. Theatre of Music (1685 - 1687) - An Anthology of 189 songs.	Stainer LA 1	
5430. The catch club (comique baroque songs) London, Walsh 3 - 4 Vx	Shumilov	
5431. The Codex Faenza 117 - Instrumental Polyphony in late medieval Italy (Memelsdorff) 450€	Edition LIM Italien	
5432. The fountains fragments - 8 settings of sequences or cantelinas	Add. 62132 Severenius	
5433. - o parchment strips, plus fragments of polyphonic motets... 18 settings ... 1300	Add. 40011B Severenius	
5434. The harpsichord master II + III Walsh 1700 + 1702	ISBN0.86314.009.2 Severenius	
5435. Thesauri musici tomus quartus Nürnberg 5 Stimmbücher	CF 0231 FEP 3 Cornetto	
5436. Thesaurus Musicus 1. Book (London 1693)	PF 145 Broude	
5437. - D° 2. Book (London 1694)	PF 146 Broude	
5438. - D° 3. Book (London 1695)	PF 147 Broude	
5439. - D° 4. Book (London 1695)	PF 148 Broude	
5440. - D° 5. Book (London 1696)	PF 149 Broude	
5441. - D° Extracts: Aires for 2 Flutes	Broude	
5442. The Triumphes of Oriana (London 1601) Madrigals	PF 63 Broude	
5443. Tho, Gladwin - 8 lessons for harpsichord or organ / 3 with a violin accompaniment	JPH	
5444. Thoinan, Ernest - Maugars, sa biographie suivie de sa response fait... musique d'Italie (Text frz)	Atelier Philidor	
5445. Thomson, Virgil (1896-1989) - Bugles and birds Piano	OMI 4455	
5446. - 18 portraits	OMI 639	
5447. Thuille, Ludwig (1861-1907) - Klavierquintett op.20 Es-Dur 2VI, Va, Vc, P GN184832	KammermusikVerlag EF7	
5448. Thysius Lute Book, Leiden, Bibliotheca Thysiana 1666	OMI	
5449. Tibaldi, Giovanni Battista - 12 Trio Sonatas op.1 im Band 300 years... Vol.9	Garland	
5450. Tiersot, Julien - Histoire de la chansons populaire en France 1889	Minkoff 2.8266.0595.X	
5451. Tigrini, Orazio (c. 1535-1591) - Il compendio della musica (Venice, 1588).	MMMLF II/25. Broude	
5452. Tilney, Colin - The art of the unmeasured prelude for harpsichord (1660-1720)	OMI 7596	
5453. Tinctoris, Joannes (c. 1435-1511 ?)-Terminorum Musicae Diffinitorium (Treviso, c. 1494).	MMMLF II/26. Broude	
5454. Titelouze Jean (ca.1563-1633) - Hymnes de l'église pour toucher sur l'orgue Paris 2.edition 1624	4378 Fuzeau	
5455. - Hymnes de leglise pour toucher sur l'orgue avec les fugues et recherches sur leur plainchant ... relié +Le Magnificat ou cantique de la vierge pour toucher sur l'orgue suivant les huit tons de... Réimpression Paris 1623 et 1626	Minkoff 2.8266.0882.7	
5456. - Le magnificat ou cantique de la vierge pour toucher sur l'orgue Paris 1626	4379 Fuzeau	
5457. Titon du Tillet, Evrard -Parnasse francais. 2. et 3. suppléments 1755-1760	Minkoff 2.8266.0607.7	
5458. Toccate IX. e Fughe per l'organo Orgel	Doblinger	
5459. Todini, Michele (1636-?) - Dichiaratione della Galleria Armonica eretta in Roma 1676 LIM	Libreria M.lt. 88.7096.001.3	
5460. Toeschi - Quatuor de lucile Amsterdam s.d. FI, VI, Va, Vc	Shumilov	
5461. - 6 Quartetti & Quintetti op.3 Amsterdam ca.1768 FI, VI, Va, Vc (Doublebass)	Shumilov	
5462. - 6 Quatuor op.1 Amsterdam ca. 1765 FI, VI, Va, Vc	Shumilov	
5463. - 6 Quatuor op.2 Amsterdam ca. 1768 FI, VI, Va, Vc	Shumilov	
5464. - 6 Quatuor op.5 Amsterdam s.d. 2VI, Va, Vc	Shumilov	
5465. Tomeoni, Pellegrino - Regole pratiche per accompagnare il basso continuo vergr.	MS 0878 Forni	
5466. Tomkins, Thomas (~1575-1656) - Pièces pour virginal. 1646-1654.	Minkoff 2.8266.0655.7	
5467. Tomus secundus Psalmorum 4 Stimmbücher	CF 0232 FEP 4 Cornetto	
5468. Töpfer - Die Orgel Faksimile	EM1167 GN153156 Grahl	
5469. Torchi, L. -La Musica strumentale in Italia nei secoli XVI, XVII, XVIII 1897-1901 Musicologia 0335	Forni	
5470. - Studi di storia della musica 1894-1906 Musicologia	0364 Forni	
5471. Torre Franca Fausto - Le origini italiane del romanticismo musicale 1930 Musicologia	0354 Forni	
5472. Torres J. (~1665-1738) - Reglas generales de acompanyar (1702-1736) (OMI 2258)	Arte Tripharia MFA 28	
5473. Tornoli Marcantonio -Canzonette spirituali a tre voci Venedig 1607	FER 30 185 Cornetto	
5474. Toscano - Concerto à 5 in e-moll FI, 2VI, Va, Bc	Shumilov	
5475. Tosi, Pier Francesco (c. 1563-1732) -Opinioni de' cantori antichi, e moderni, o sieno osservazioni sopra il canto figurato (Bologna, 1723). MMMLF II/133.	Broude	
5476. - D° Opinioni de ...	MS 0295 Forni	
5477. - Observations on the florid song, or sentiments on the ancient and modern singers 1743.	Minkoff 2.8266.0631.X	
5478. Tosi / Agricola - Anleitung zur Singkunst Berlin 1757	BV 295 Breitkopf	
5479. Tours (1759-1811) - 3 Duos progressives op.14 Rotterdam s.d. 2VI	Shumilov	
5480. Trabaci, G.M. (~1575-1647) - Ricerche, canzone francese, capricci... libro I. Napoli 1603.		
Il secondo libro de ricercate & altri varii capricci Napoli 1615	SI056 Walhall	
5481. - Toccata seconda & Ligature per l'Arpa à 4 Napoli 1615 für Harfe solo (oder Cembalo)	Walhall EW 530	
5482. Traetta - « La Sofonisba », « Le feste d'imenico », Il Farnace » (extracts) Vx+Orch.	Shumilov	
5483. - Drame per musica « La Sofonisba » (extracts) Vx+Orch.	Shumilov	
5484. - Oera « Ippolito ed Aricia » (extracts) Vx+Orch.	Shumilov	
5485. Trauer- und Trostgesänge	GN351590	
5486. Travenol, Louis-Antoine -Histoire du théâtre de l'Académie royale... im Band Duray de musique	Minkoff	
5487. - Premiere livre de sonates à violon seul et b.c. 1739	50511 Fuzeau	
5488. Tremas - Sonates op.4 London 1739 VI+Bc	Shumilov	
5489. Tre Metodi per flauto del Neoclassicismo francese. Devienne F. Nouvelle Methode Paris ca.1794		
Cambini G.M. Nouvelle Méthode Paris ca.1796. Vanderhagen A. Nouvelle Méthode	Nr.29 SPES	
5490. Le treziesme livre -contenant 8+2 chansons nouvelles (Gombert, Manchicourt, Willaert, Huyt, Castileti..)	Alamire CEM14	
5491. Trezy, H. - Doigter de la flûte im Band	Fuzeau 5951	
5492. Trichet, P.-Traité des instruments de musique vers 1640. Réimpression	Minkoff 2.8266.0669.7	
5493. - Traité des instruments (1649) im Band 1 Europe	5809 Fuzeau	

5494.	Tricou, G. -Les deux Layolle et les organistes lyonnais du XVI. Siècle im Band Vie musicale... tome III	Minkoff
5495.	Triemer - 6 Sonata op.1 Paris s.d. Vc+Bc	Shumilov
5496.	Trikliir, Jean Balthasar - 6 grand solos 1784 Vc (2Vc)	Grancino ECS 14
5497.	- 6 Sonates Paris ca.1783 Vc+Bc	Shumilov
5498.	Tromboncino, B. (15.-16.Jht) - Frottole di B. Tromboncino e M.Cara - Per cantar et sonar col lauto	OMI 7289
5499.	Tromlitz, Johann Georg - An das musikalische Publikum faksimile 1796	Moeck 4024 Grahl GN269319
5500.	- Ausführlicher und gründlicher Unterricht die Flöte zu spielen Leipzig 1791	Laaber LV 5251/ 5252
5501.	- Ein Beitrag zur Entwicklung der Flöte + des Flötenspiels Nachdruck Berlin 1961.	Laaber LV 5294
5502.	- D° - The virtuoso flute-player. A.Powell engl. Translation (wie LV 5251)	CambridgeUni.Press39977-7
5503.	- Über die Flöten mit mehreren Klappen, Deren Anwendung, deren Nutzen ...	Laaber LV 5253
5504.	Trouflaut - Lettre sur les clavecins ... im Band Textes sue les instruments ...	Minkoff
5505.	Trumbull lute book 1595 Robert Spencer	OMI 4453
5506.	Tschaikowsky P.I. - Gesamtausgabe Bd. 39 A Serie 2 Sinfonie h-moll op.74.6 Part GN356893 NCE 1039-10 Schott	
5507.	Tschechische Nationalbibliothek Prag Katalog der Musiksammlung.94.285 Katalogkarten auf 158 Mikrofiches. Olms	
5508.	Türk, D.G. (1750-1813) - Anweisung zum Generalbaßspielen 1800	Laaber LV 1318
5509.	- Clavierschule oder Anweisung zu ... TB	BABVK 01381000
5510.	- 120 leichte und angenehme Handstücke für Anfänger im Clavier spielen 1780 + 1792	Fuzeau
5511.	- Lieder und Gedichte aus dem Sigwart 1780	Cornetto CF 570 FEU 38
5512.	- Verzeichniß der musikalischen und andern Bücher Halle 1816	Laaber LV 5213
5513.	- Von den wichtigsten Pflichten eines Organisten	Laaber LV 5008
5514.	Tulou, Jean-Louis - Méthode de flûte progressive op.100 1851 (auch in Fuzeau 5956 M&T)	EW1175 Walhall
5515.	Turini, Gregorio - Cantiones admodum devotae Venedig 1606 3 Stimmbücher	FESU 31 Cornetto 69
5516.	Turner, Eliza - A collection of songs with symphonies + a thorough bass with 6lessons for the harpsichord 1756 JPH	
5517.	Turner,W. (1651-1740)-Sound Anatomiz'd, in a Philosophical Essay on Musick (London)	MMMLF II/127. Broude
5518.	Tutor (Eminent Masters) - A new and complete tutor for the Vc 1770	Grancino ECS 14
5519.	Uberti Grazioso - Contrasto musico: opera dilettevole 1630 LIM	Libreria M.It. 88.7096.004.8
5520.	Uccellini, M. - Sinfonie Boscarecie op.8 2 Bände	Miero 2130 / Bd.2 2131
5521.	- Sonate, correnti et arie da farsi con diversi stromenti, op.4 Venezia 1645	Nr. 59 SPES
5522.	- 13 Sonaten op. 5 und die trombetta sordina für VI oder BfI + Bass. Erstdruck 1649	2028 Miero
5523.	Ulich, Johann - 6 Sonaten in 2 Bänden 2 Spielpartituren mit Faksimile	EW921, 942
5524.	Ungarelli, Gaspare - Le vecchie danze italiane 1894 Musicologia	1220 Forni
5525.	Ursillo - 6 Sonate op.3 Amsterdam s.d. 2VI+Bc	Shumilov
5526.	Utendal A. (>1543-1581) - Motets 16 Motets	MFM 5 Alamire
5527.	Uttini - 6 Sonatas Cembalo	Shumilov
5528.	- 6 Sonatas op.1 2VI&BC / Vc & Bc	Shumilov
5529.	Vachon, Pierre - Six String Quartets op.5 im Band 300 years... Vol. 10	Garland
5530.	Vachon (1731-1802) - Quartetto on favorite airs FI, 2VI, Va, Vc	Shumilov
5531.	Vagner - 3 Trios op.1 1795 FI, VI, Vc	Shumilov
5532.	Vaillant, Pierre - Nouvelle méthode de flûte im Band 3 M&T	5953 Fuzeau
5533.	Valderrabano, Enriquez de -Libro de musica de vihuela intitulado Silva de sirenas 1547. Minkoff 2.8266.0708.1 Atelier Philidor	
5534.	Valdrighi, Luigi Francesco - Musurgiana 1879 - 1886 Musicologia	0673 Forni
5535.	- Nomocheliurgografia antica e moderna, ossia elenco di fabbricatori di strumenti armonici	0273 Forni
5536.	Valente, Antonio -Versi spirituali sopra tutte le note 1580 carta a mano	0780 Forni
5537.	Valenti, Niccoló (18.Jht) -Raccolta di sonate per organo	BC 161
5538.	Valentine - 12 Sonatas op.3 Rom 1710 FI+Bc	Shumilov
5539.	Valentine, G. - Idee per camera a violino e violone o cembalo, op.4	SPES 92
5540.	Valentine R. / J. Hotteterre -(8)Sonates a 2 dessus...op.5, accomodées à la flûte trav.par Hotteterre	Nr. 34 SPES
5541.	Valentini, Giuseppe - Allettamenti per camera op.8 Amsterdam, E.Rogero.D.	FEKm3 CF720 Cornetto
5542.	- 12 Solos op.8 VI (Vc) (+Bc)	Grancino ECS20
5543.	Valentini R. (Valentine) - 6 Sonate per il flauto trav. col basso che possono servire per VI... op. 12	Nr. 5 SPES
5544.	Valentini R. -Sonate di flauto a solo col basso per cimbalo o violone op.2 /Sonate di flauto op. 3 Roma	Nr. 64 SPES
5545.	- (12) Sonate a flauto e basso, La villeggiatura a 2 flauti Parma	Nr. 90 SPES
5546.	Valentini, P.F. -Il leuto anatomizzato. Ordine... il quale serve a sonare, et intavolare nel lauto.	Nr. 67 SPES
5547.	-Sinfonia in C-Dur FI e basso + Sonata da camera F-Dur FI e basso + 2.Sonata in F-Dur à FI e basso + 3.Sonata in F-Dur a FI e basso in Sonate di varii autori per flauto e Bc	in 48 SPES
5548.	Valentini - 6 Sonate op.12 Rom 1730 FI+Bc	Shumilov
5549.	- 8 Sonate op.5 FI+Bc	Shumilov
5550.	Valentini / Corelli / Albinoni ... -Sinfonie di vari autori Parma s.d. FI+Bc	Shumilov
5551.	Valentini / Vivaldi / Albinoni - Concerti à cinque Amsterdam 1717 2VI, Va, Bc	Shumilov
5552.	Valeri, G. (1760-1822) - Sei Suonate per il Clav. E p.f. acc. con violino 1790	BC 163 (JPH)
5553.	Valerius, Adrianus (c. 1575-1625) -Neder-Landsche Gedenck-Clanc (Haarlem, 1626).	MMMLF II/63. Broude
5554.	Vallet, Nicolas (~1583~1642) - Regia pietas - Psalms for lute and voice ad lib. Amsterdam	OMI 4843
5555.	Valette de Montigny Joseph (1665-1738)-Motets à 1,2,3 voix (+/-) instruments + Bc. 1.Livre Paris	1992 Fuzeau
5556.	Vallas, Léon -Un siècle de musique et de théâtre à Lyon 1688-1789	Minkoff 2.8266.0428.7
5557.	Vallièrre, J.B. -Magnificat à 4 1788 tome 20	Minkoff 2.908584.59.X
5558.	Vallotti F.A. (1697-1780) - Dies irae a quattro voci con strumenti Padova 1756	Nr. 18 SPES MMR018
5559.	- Gratias agimus 18.Jht TVx, Vc oblig, Bc	Grancino ECS 38
5560.	- Trattato della moderna musica	B030 Forni
5561.	Valls, Francesco - Motet Tota Pulchra im Band 300 years... Vol. 12	Garland
5562.	van Boom, Jan (1807-1872) - Air varié for 2 flutes	030 Autographus
5563.	van Bree, Johannes Bernardus - 3 nocturnes pour le pianoforte 1837	DMF 3 VNM Holland
5564.	Vandenbroeck, O. -Traité général de tous les instrumens à vent l'usage des compositeurs. Minkoff 2.8266.0429.5	
5565.	Van den Gheyn, Matthias -Fondements de la basse cont. + 12 sonatines Louvain 1761	MR 189 (JPH)
5566.	- Preludes for Carillon / Preludia voor Beiaard 2 Bd.	MFM2 Alamire
5567.	van den Hove, Joachim - Delitiae musicae 1612 Ren.lute french	Tree Edition / FEL5 CF289 Cornetto

5568. Van der Bist - Traicté de musique ... ou sont adjoutez douze Pseaumes 1622	WQ 9940 TM 4 Alamire
5569. Vanderhagen Amand (1753-1822) - in Tre Metodi per flauto del Neoclassicismo francese	in Nr.29 SPES
5570. - Méthode ... clarinette im Band Roeser	Minkoff
5571. - Méthode ... hautbois im Band Freillon-Poncein	Minkoff
5572. Van der Straeten, Edmond - Les ménestrels aux Pays-Bas du XIIIe XVIIIe siècle	Minkoff 2.8266.0430.9
5573. Van der Wielen, J. - Cantiones natalitae /Antverpia, haeredes Phalesii 1665	CEM 24 Alamire
5574. Vanhal, Joh. Baptist (1739-1813) - Symphony in B-flat im Band 300 years... Vol. 1	Garland
5575. - Six dances hongroises à 4 mains pour le piano	BC 174 (OMI 4957)
5576. - Sechs Fugen für die Orgel / oder Piano Artthron GN429750 Grahl	BC 165 (OMI 4946)
5577. - 12 Fugen für Orgel in 2 Heften Nr.2 Nr.7-12	BC 164 (OMI 4947)
5578. - in Band Variazioni su arie di balletto	in Nr. 3 SPES AFP003
5579. - 3 Sonate per il fortepiano op.12 Berlin 1784 2VI, Va, Vc, Piano	Shumilov
5580. - 6 Sonatas op.10 London 1781 FI+Bc	Shumilov
5581. van Helmont, Charles Joseph - Pièces de clavecin 1737	50115 Fuzeau
5582. Vanneo, Stefano - Recanetum de musica aurea 1533	MS 0333 Forni
5583. van Noordt, Anthoni (1619-1675) - Tabulatuurboek Amsterdam 1659	Cornetto CF 561 FEKr1
5584. van Noordt, Sibrando (1659-~1705) - Sonate per il cimbalo appropriate al flauto & violino. op. 1	Groen (auch OMI 2227)
5585. Varie Musiche a 1, 2, 3 voci con Alcune spirituali in Ultimo (Florenz 1609)	PF 235 Broude
5586. Varij Autori, Toccate e Sonate (Opere in intavolatura cembalo-organistica italiana della fine del XVIIsec de Anonimi, Kerll, Merula e Pasquini (Bologna)	Nr. 5 SPES AFP005
5587. Various -Apollo's Banquet solos for the treble- violin several being in the compass of the ...	JPH
5588. Various English masters - 8 lessons for the harpsichord 1790	Ruxbury Peacock
5589. Vater, Christian - Mensurenbuch (Werkstattbuch) von Christian Vater	Boeijenga
5590. Vatielli, Francesco - Arte e vita musicale a Bologna 1927, 1943 Musicologia	0346 Forni
5591. - La Biblioteca del Liceo Musicale di Bologna 1917 Musicologia	2709 Forni
5592. - Un musicista pesarese (Ludovico Zacconi 1912 Musicologia	0299 Forni
5593. Vecchi, Orfeo - Missarum quatuor vocibus liber primus Milano 1597	Libreria M.lt. 88.7096.020.X
5594. Vecchi, Orazio - L'Amfiparnaso Venezia 1597	Nr. 3 SPES in AFP003
5595. Vecchi Horatii / Gemignani Capi Lupi -Canzonette mit 3 Stimmen Nürnberg 1606	FESU 32 70 Cornetto
5596. Vehe, Michael - Ein new Gesangbuechlin Leipzig 1537	Schott RD6251 GN046714
5597. Veiekai - Sonata St. Petersburg s.d. VI+Bc	Shumilov
5598. Veit, Wenzel H. (1806-1864) _ Streichquartett 1-4 ~1836-1840 Nachdruck Breitkopf/Hofmeister	KammerMusikVerlag F4471...
5599. Veracini, A. - Sonate da camera a 2, op.3 1696	King
5600. Veracini, F.M. (1690-1768) - Sonate a violino solo e basso... opera prima Dresden 1721	Nr. 71 SPES SI071 Walhall
5601. - Sonate a violino o flauto solo, e basso... ms Dresden 1716	Nr. 72 SPES SI072 Walhall
5602. - Sonate a violino e basso op.1 1721 (1.Dresden edition)	5935 Fuzeau
5603. - Sonate accademiche a violino solo e basso... op.2 London - Firenze 1744	SPES SIO73Walhall
5604. - Sonate accademiche op.2 1744 for violin	King
5605. - 12 Sonate op. 1 1721 for violin	King
5606. - Sonate da camera a due, a violino, violoncello o leuto, col basso per il cimbalo. opera terza	OMI 8314
5607. - The favourite songs in the opera call'd Adriano	1366 Forni
5608. Veracini / Vivaldi / Alberti - 6 Concerti à 5 stromenti Amsterdam Roger 2VI, Va, Bc	Shumilov
5609. Veras, Philippe-Fr. (1740 ?) - Pièces de clavecin 1.livre. Paris 1740	Minkoff 2.8266.0792.8
5610. - Pièces de clavecin Paris 1740 semifacsimile	MR 10 (JPH)
5611. Verdi Giuseppe - Attila - Aroldo (Vocal) -Libretto in quattro atti di F.M.Piave ...	OPR 1043 MKT
5612. - Carteggi verdiani. A cura di A. Luzio 1935 / 1947 Musicologia	2817 Forni
5613. - Drama lirico in tre atti con prologo ...	OPR 1033 MKT
5614. - Ernani (Vocal) Drama lirico in quattro parti di F.M.Piave ...	OPR 1015 MKT
5615. - Giovanna de Guzman (Vocal) -Drama in 5 atti ...	OPR 1054 MKT
5616. - Gli utografi del Museo Teatrale alla scala	OMI
5617. - I due Foscari (Vocal) -Melodramma lirico di F.M.Piave	OPR 1035 MKT
5618. - I lombardi alla prima crociata (Vocal) -	OPR 1036 MKT
5619. - La Traviata	OMI
5620. - Luisa Miller (Canto e pianoforte) -Melodramma	OPR 1044 MKT
5621. - Macbeth (Vocal)	OPR 1008 MKT
5622. - Nabucodonosor (Vocal) Drama lirico in 4 parti ...	OPR 1055 MKT
5623. - Rigoletto	1855 Forni
5624. - Un ballo in maschera (Vocal)	OPR 1014 MKT
5625. Verhiel T. - Partita breve A-Sax Org	2670 Eres
5626. - Maditation A-Sax Org	2671 Eres
5627. Vermell - Libbre Offprints	L'oiseau Lyre RE 914
5628. Vern, Auguste - im Band Duos für 2 Flöten	FEU 17 152 Cornetto
5629. Vernarecci, A.-Ottaviano de' Petrucci inventore die tipi mobili metallici fusi della musica nel secolo XV.	0785 Forni
5630. Verovio, Simone -Diletto spirituale. Canzonette a tre e quattro voci (vocale) ...	0759 Forni
5631. - Lodi della musica. Canzonette a tre voci 1595	0835 Forni
5632. Verschure Reijnvaen, J. - Catechismus der muzijk im Bd 4 Méthodes et Traités Flûte à bec Europe	5984 Fuzeau
5633. Vetter, Conrad -Paradeißvogel. 1613 -Geistliche Lieder und Betrachtungen	Hiersemann 3.7772.9923.5
5634. Vetter, Daniel - Musicalische Kirch- und Hauss-erötlichkeit Leipzig 1709-1713	Olm GN360376
5635. Vezzasetti fiori de varii eccellenti autori, cioe, madrigali, ottave, dialochi, arie, et vilanelle, a una...	OMI 7748 (Stuttgart)
5636. Vie musicale dans les provinces francaises (Fyot, Dubarrat, Bornet, Carlez, Goehlinger) tome I.	Minkoff .0431.7
5637. - Vie musicale ... (Bonnin, Chassant, Lefebvre, Pas, Royer, Populus) tome II.	Minkoff 2.8266.0432.5
5638. - Vie musicale ... (L'Huillier, Carlez, Coutagne, Collette, Bourdon, Tricou, Coelier) tome III.	Minkoff .0539.9
5639. - Vie musicale ... (Céleste, Lefebvre, Babeau, Gastoué, Bouchard, Niquet) tome IV.	Minkoff 2.8266.0709.X
5640. - Vie musicale ... (Jaquot -La lutherie lorraine et francaise ...) tome V.	Minkoff 2.8266.0524.0
5641. - Vie musicale ... (Fyot, Dubarrat, Clanché, Bornet, Carlez, Goehlinger) tome VI	Minkoff 2.8266.0527.5

5642.	- Vie musicale ... (Le Moigne-Mussat -Musique et Société à Rennes) tome VII	Minkoff	2.8266.0541.0
5643.	- Vie musicale ... (Signorile, Marc 1600-1789) tome VIII	Minkoff	2.8266.0910.6
5644.	Vierling - 2 Sonaten für das Clavier Leipzig 1784	Shumilov	
5645.	Villanis, Luigi Alberto - L'arte del Clavicembalo 1901	Musicologia	0569 Forni
5646.	- L'arte del pianoforte in Italia 1907	Musicologia	0568 Forni
5647.	Villeneuve, A. de - Conversations en manière de sonates pour la flûte ou le violon + basse.	Minkoff	2.8266.0875.4
5648.	- Conversations en maniere de sonate op.1, 2 Paris 1733	FI+Bc (2FI)	Shumilov
5649.	6 Vilsmayr Partitas Salzburg 1715	Artificiosus Concentus pro camera VI solo	Rhapsody Edition 0.953677.5.2
5650.	Vincent, Th. (~1710-1783) - 6 Solos for a Ob., German Flute, VI. or Cemb.+ a Thorough Bass		PF 51. Broude
5651.	Vinci / Händel ... -Airs de l'opera Cembalo		Shumilov
5652.	Viole de Gambe 1 ^{er} + 2 ^e + 3 ^e cycle (Hume / Marais / Ortiz / Simpson / Kühnet ...) 4 Bände	5846, 5847, 5899, 5898	Fuzeau
5653.	Viollier, Renée -Mouret le musicien de grâces 1682-1738	Minkoff	2.8266.0632.8
5654.	Viotti, Giovanni Battista (1755-1824) - 6 Serenates op.23. 1 for 2 Violins 1810	Fuzeau	50535
5655.	- 6 Sonates op.4 Paris ca.1785	VI+Bc	Shumilov
5656.	Virgiliano, Aurelio - Il Dolcimelo ms. Bologna	komplett	Nr. 11 SPES SI011 Walhall
5657.	- D° (ca. 1600) im Band 1 Europe	M & Tr.	5809 Fuzeau
5658.	- Ricerca per Flauto aus I Dolcimelo		im Band 5909 Fuzeau
5659.	- Ricercata per flauto, et altri instrumenti aus II Dolcimelo		im Band 5908 Fuzeau
5660.	Virdung ; Sebastian (1465--1511) - Musica getutscht 1511	vergriffen	BA BVK 00004000
5661.	- D° im Band 1 Europe	Methode & Traités	5809 Fuzeau
5662.	Visée, R.de - Livre de guitarre - Livre de piece ... 1682 / 1686	Minkoff	2.8266.0108.3
5663.	- Pièces de théorbe et de luth mises en partition, dessus et basse 1716		Atelier Philidor
5664.	- Pieces de Theorbe et luth (1716)		Minkoff 2.8266.0961.0
5665.	- 5 suites for arciuluto		Arte Tripharia MFA 24
5666.	Vitale - Di Scipione Iacordia il terzo libro de madrigale Napoli 1620	5 Stimmhefte	Tree GN448076
5667.	Vitalino, T.A. -Chaconne VI, Bc		FER 38CF249 Cornetto
5668.	Vite ed elogi di Accademici Filarmonici di Bologna	Musicologia	BA ZAL 00099000
5669.	Vitry, Philippe de - Complete Works Offprint		0690 Forni
5670.	Vivaldi, Antonio (1678-1741) - La Cetra op.9 1727		L'oiseau Lyre RE 909
5671.	- Coeli, Regina, RV 615, antifona per tenore, due violini, in tromba marina e archi.		King / PF 290
5672.	- Concerti RV 96, RV 104, RV 106 Bd. 2 RV 91, RV 100, (Musique de Chambre)		Nr 5 SPES
5673.	- Concerti con molti instrumenti, 3 concerti RV 558, 552, 540 ed sinfonia RV 149		5913, 5914 Fuzeau
5674.	- Concerti L'estro armonico op.3	RV39-47	5 SPES AMV005 Walhall
5675.	- Concerti per traversiere RV 431 e RV 432. a cura di F.M.Sardelli		SPESAMV006 GN053780
5676.	- Concerti per fagotto e archi	RV 468 e RV 482	Nr. 1 SPES
5677.	- 3 Concerti per Flautino RV 443, 445, 444. Faksimile der Turiner Handschrift. Bfl + Streicher		Nr. 2 SPES
5678.	- Concerti per violino RV 320, 368, 745		2010 Miero
5679.	- VI Concerti op.10 (RV433,439,428,435,442,437 Violino secondo (Neuauflage)		Vivaldi 4 SPES
5680.	- Concerto d-moll -A+oblig.Cemb -Faksimile a-moll Concerto für 2 VI + Str. aus L'estro Armonico	2008	SPES
5681.	- Concerto c-moll Abfl + Streicher -Faksimile aus der Biblioteca Nazionale Turin	2009	Miero
5682.	- Concerto in D	FI, 2VI, Va, Bc	Shumilov
5683.	- Concerto in due cori RV 584		SPES vergriffen
5684.	- Concerto per 2 violini e violoncelli RV 575. A cura di Federico Maria Sardelli Opere incomplete	6	SPES
5685.	- Concertos RV 94, RV 95, RV 101, RV 105 musique de chambre pour pl. instruments		5556 Fuzeau
5686.	- Concertos RV 88, RV 90, RV 98, RV 99, RV 107 musique de chambre pour pl. Instr.		5682 Fuzeau
5687.	- 12 Concertos op.3 for 1,2,4, L' Estro Armonico VI, Vc Streicher e bc		Vivaldiana SPES
5688.	- 12 Concertos op. 4 La Stravaganza VI, Streicher e bc		Vivaldiana SPES
5689.	- 6 Concerti a 5 op.6 1716/17 2VI, Va, Vc, db, Cemb		King
5690.	- 12 Concerti a 5, op.7 1716/17		Shumilov / King
5691.	- 10 Concertos op.8 Il Cemento dell'Armonia e dell'Invention VI, Streicher + Bc		
	(2 Concertos VI,Ob, Streicher e Bc)		Vivaldiana SPES
5692.	- 11 Concertos op. 9 La Cetra for VI, Streicher e Bc		Vivaldiana SPES
5693.	- VI Concerti a flauto traverso, violino primo e secondo, alto viola, organo e Vc. Opera decima.		PF 203. Broude
5694.	- 6 Flute Concertos op.10 ca. 1728		King
5695.	- 6 Concertos op. 10 for Traversflute, Streicher + Bc		Vivaldiana SPES
5696.	- 5 Concertos op. 11 for VI, Streicher e Bc		Vivaldiana SPES
5697.	- 6 Concertos op. 11 1729		King
5698.	- 6 Concertos op. 12 1729		King
5699.	- 5 Concertos op. 12 for VI, Streicher e Bc (1 Concert für Streicher + Bc)		Vivaldiana SPES
5700.	- Concerto pour flûte à bec, hautbois, 2 Violons et basse RV 87. Concerto pour viole d'amour, 2 cors, 2 hautbois, basson et basse RV 97. Concerto pour flûte à bec, Ob., Basson RV103		
5701.	- Dodici sonate per violino e Bc 1709 op. II		5270 Fuzeau
5702.	- Il Cimento dell' Armonia e dell' Invention. Concerti a 4 e 5. Op. Ottava (Libro 1 + 2)		Nr.3 SPES
5703.	- Il cimento dell'armonia e dell'invention (+4 Seasons)		PF 3. Broude (auch King)
5704.	- D° RV 269, 315, 293, 297, 253, 180, 242, 332, 236/454, 362, 210, 178/449		II 1 Alamire
5705.	- ... + Dieci concerti per violino, archi e Bc. Due concerti per VI (Ob), archi e Bc 1725 op. 8		Vivaldiana Nr.6 SPES
	RV 320, 368, 745. A cura di Olivier Fourés		
5706.	- Invicti bellate, RV 628		Nr. 4 SPES
5707.	- Il pastor fido, Sonates pour la musette...op.13 a, Paris 1737 (Chedeville)		SPES 7
5708.	- Konzert c-moll		PF 111
5709.	- La Cetra op.9, Libro + 2 1727 5 part book (Stimmen einzeln erhältlich)		2009 Miero
5710.	- Le opere per viola da gamba. Cantata in scena ... RV 719; ...RV 644; Concerto RV 555,579		PF 290
5711.	- L'estro armonico 12 concerti opera terza a 1,2, 4 violini, Vc, archi e continuo 1711		Vivaldi 4 SPES
5712.	- Regina Coeli RV 615 antifona per tenore, due violini in tromba marina		SPES AMV006 Walhall
5713.	- The seasons op.8 Nr.1-4		Vivaldi 5 SPES
			King

5714.	- 12 Solos op.2 London Walsh 1716	VI+Bc	Shumilov
5715.	- Sonate a violino, e basso per il Cembalo. Op.2	i.V.	5663 Fuzeau
5716.	- Sonate da camera a Tre: 2 Violini e Violone o Cembalo. Opera Prima (Amsterdam, 1715)		PF 30. Broude
5717.	- Sonate a Violino e Basso per il Cembalo. Opera Seconda (Amsterdam, 1711).		PF 138. Broude
5718.	- Sonate per violino RV 11, RV 37 A cura di Michael Talbot	Opere incomplete	SPES 8
5719.	- La Stravaganza 12 Concertos op.4 ca.1714 3 VI, Va, Vc, db, cemb.		King / PF 250
5720.	- L'Estro Armonico, Concerti Consacrati All' Altezza Reale Terza (Libro I +II) (1711). op.3		PF 103. Brode . SPES 6
5721.	- Le opere per liuto dedicate al conte Wrtby liuto, Violino e bc RV 82e 85 + RV 93		Vivaldiana SPES
5722.	- Le opere per VdG. Cantata in scena da L'incoronazione de Dario RV719, ...RV 644,555,579		SPES 4
5723.	- Le 4 Sonate per due violini dà suonarsi anco senza il basso RV 68, 70, 71, 77		Vivaldiana SPES
5724.	- Le 5 Sonate per violino dedicate a Pisendel Violinsonaten RV 2,6,19,25,29		Vivaldiana SPES
5725.	- Le 9 Sonate per violoncello RV 39 ,40 ,41, 42, 43, 44, 45, 46, 47		SPES AMV002 Walhall
5726.	- Ottone in Villa Opera - Dramaturgia musicale Veneta Vol.12	Ricordi Milano	ER133555 GN244878 Grahl
5727.	- VI Sonate. Quadro a Violino Solo e Basso & Duo a due Violini & Bc. Opera Quinta o vero Parte Seconda del Opera Seconda (Amsterdam, 1716).		PF 139. Broude
5728.	- VI Sonates: Vc Solo col Basso (Paris, 1740).		PF 125. Broude
5729.	- im Band Sonate a Violino solo (e Basso) Nr. 85		SPES
5730.	- 4 Sonaten (Pisendel-Sonaten) VI, Bc (Musik d...)		BA ZAL 00061000
5731.	- 4 Sonate per flauto traversiere e Bc RV 48, 49, 50, 51. Cambridge, Uppsala ...Shumilov auch		Nr. 11 SPES FT011 Walhall
5732.	- 10 Sonatas Vc+Bc 3 Bände		Grancino ECS34
5733.	- XII -Sonate a violino solo e basso per il cembalo, opera seconda. Venezia 1709		Nr. 86 SPES
5734.	- 12 Suonate à Violino solo e basso per il Cembalo RV 3,6,12,17a,22,754 bis 760		Vivaldiana SPES
5735.	- 12 Sonaten op. 1 2 VI + Bc		Vivaldiana SPES
5736.	- 12 Sonaten op. 2 VI + Bc		SPES SI086 Walhall
5737.	- 12 Sonate di Manchester a VI solo		SPES GN063530 Grahl
5738.	- Sonata da camera op. 1 (11 sonate a 2 VI, Folia a 2 VI nach Urschrift		Musiedita Italy
5739.	- Sonate c-moll + Faksimile		Amadeus BP 843
5740.	- Sonata per oboe solo + ... RV 53. Triosonate RV 81. Suonata VI, Ob., Org.oblig. RV 779		5012 Fuzeau
5741.	- Sonates pour violoncelle et Bc		5254 Fuzeau
5742.	- Sonate pour flûte à bec, basson et Bc RV 86. Concerto RV 92. Concerto RV 108		5255 Fuzeau
5743.	Vivaldi, Antonio (i.e., Esprit Philippe Chedeville, 1696-1762) -II Pastor Fido, Sonates pour la Musette, Viele, Flûte, Hautbois, Violon, avec Bc. Opera XIIIa. (Paris, 1737).		PF 111. Broude
5744.	Vivell, Célestin -Initia tractatum musices ex codicibus ...		Minkoff 2.8266.0633.6
5745.	Viviani, G. (1638-1692) - im Band Intavolature di chitarrone		Nr. 83 SPES
5746.	- Capricci armonici da chiesa e da camera a violino solo ...et sonate per tromba sola. 1678		Nr. 84 SPES SI084 Walhall
5747.	Voegelin - Flores musicaeper Joannem Rudenium ... liber secundus		Cornetto CF 556
5748.	Vogel (il nuovo) -Bibliografia della musica italiana vocale profana pubblicata dal 1500 al 1700 Minkoff		
5749.	Vogeles, Martin -Quellen und Bausteine zu einer Geschichte der Musik und des Theaters im Elsass	Minkoff.0634.4	
5750.	Vogler - Samor l'opera heroique Vienne s.d. arr.FI, VI, Va, Vc	Shumilov	
5751.	Volentarys Fugues for Organ or Harpsichord (London 1710)	PF 64 Broude	
5752.	von Harling - Lute book Jena 1618 Ren.lute french	Tree Edition	
5753.	von Ponikau, Julius -Notenbuch (Flageolet-Duette und Flageolet und Gitarre) 1820	FEU 16 151 Cornetto	
5754.	von Wolkenstein Oswald Faksimileband 421 Euro	Adeva	
5755.	von Zesen - Salomons ... Hohes Lied / Gekreuzigter Liebsflammen Pape Hbg 1653	FEU29 CF246 Cornetto	
5756.	Waelrand,H. -Symphonia angelica de diversi excellentissimi authori -Verdonch, Animuccia, Waelrand, Rufio, Ingegneri,De Wert, Spontone, Marenzio, Ferretti, Angelici...	CEM 21 Alamire	
5757.	Wagenseil, G.C. - Six concertos for the harpsichord or organ Vol.I London 1765	M.Repartita BC 151/1	
5758.	Wagenseil - 6 easy lessons op.3 London s.d. Cembalo (Piano)	Shumilov	
5759.	Wagenseil / Beck / Richter - Sei Sinfonie op.10 da vari autore ca.1757 Paris s.d. 2VI,Va,2Vc	Shumilov	
5760.	Wagenseil / Filtz / Beck - Sei sinfonie op.13 da vari autore Paris 1762 FI, Ob, Hrn, Streicher	Shumilov	
5761.	Wagenseil / Filtz / Fraentzel - Sei Sinfonie op.12 da vari autore Paris 1763 Hrn, Streicher	Shumilov	
5762.	Wagner, Richard - Kinder-Katechismus (WWV 106)	Schott ED 7108	
5763.	- Die Meistersinger von Nürnberg 1862	Schott ED 7109	
5764.	- Siegfried-Idyll E-Dur WWV103 Partitur Faksimile nach dem Autograph	Laaber GN441169	
5765.	- Tristan und Isolde WWV 90 ~753 Euro	BVK2270	
5766.	- Wesendonck-Lieder WWV91 Partitur Faksimile nach dem Autograph	Laaber GN441170	
5767.	Waissel, Matthäus (~1535-1602) - Tabulatura continens insignes et selectissimas quaque cantiones (Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel) Faksimile Serie Rara Stuttgart	OMI 7948	
5768.	Walckiers, Eugène (1793-1866) - Flötenquintett Nr.1 op.49 1833 Nachdruck Paris	KammerMusikVerlag F5774	
5769.	- Méthode de flûte im Band 3 M&Traite	5953 Fuzeau	
5770.	Walther Joh. Gottfried -Musikalisches Lexikon 1732 (Schaal)	BA ISBN 3.7618.0807.0	
5771.	- Musicalisches Lexicon im Band 4 Europe Flûte à bec	5984 Fuzeau	
5772.	Walther, Joh. Jacob -Scherzi Musicali da violino solo (+Bc) 1676 Mainz 1687	MR 58 (JPH)	
5773.	- Hortulus Chelicus uni violino (+Bc) Mainz 1688	MR 59 (JPH)	
5774.	Wanhal, Johann Baptist - 12 Fugues pour l'orgue 2 Bände Bonn 1805	M. Repartita MR 62 F	
5775.	- Sechs Fugen für die Orgel oder Clavier Wien 1805	M. Repartita BC 165	
5776.	- 6 Danses hongroises à 4 mains Amsterdam ca 1800	M. Repartita BC 174	
5777.	Wasa, Gustaf - Partitur + kritischem Kommentar	107022 GN357624	
5778.	Washington Folger-Shakespeare Library Ms. V.b 280 with an introductory study by Ian Harwood , Lute society edition ISBN 0.905655.28.1	0369 Forni	
5779.	Wasielowski, Joseph Wilhelm von - Die Violine im 17. Jht (1874)	Score über Brepol Belgien	
5780.	Wassenaer - 6 Concerti armonici 1755 only parts ! King	9800 Peters	
5781.	Weber C.M. von (1786-1826) - Der Freischütz (in Leinen- und Lederausgabe)	OMI 8457	
5782.	- Sechs Fughetten	PF 273	
5783.	- Quintetto pour clarinette, 2 violons, alto & Vc op.34 Berlin 1816	Garland	
5784.	- Variations in C for Viola and Piano im Band 300 years ... Vol 10		

5785. Webern, Anton (1883-1945) - Variations op.27 für Klavier	OMI 672
5786. Weckmann, Matthias (1619-1674) 17. Jht Cembalo Musik KN 147	OMI 3138
5787. Weelkes, Thomas (c. 1576-1623) - Ayres or Phantasticke Spirites for 3 voices (London, 1608).	PF 33. Broude
5788. - Keyboard Manuscript 1590-1600 tome 50	Minkoff 2.8266.0992.0
5789. - Keyboard Music MS 30485	OMI 946
5790. - Madrigals of 5. and 6. parts, apt for the Viols and voices (London, 1600).	PF190. Broude
5791. - Madrigals to 3.4.5. & 6. voices (London, 1597).	PF 90. Broude
5792. Weigel, J.C. (1661-1726) - Musicum Theatrum im Band 3 Europe	5811 Fuzeau
5793. Weil, Taddeo - I codici musicali contariniani del secolo XVII de Bibl. Venezia Musicologia 0367	Forni
5794. Weiner, Stanley (1925-1991) - Duo concertant für Klarinette in A und Violine Faksimile	Haas GN339141 Grahl
5795. - Septett für Klarinette, Fagott, Horn, Streichquartett P+Sti. Als Faksimile	Haas GN175608
5796. Weiss, Carl (*1738 - ?) - 6 Quartettos op.4 London s.d. Fl, VI, Va, Vc	Shumilov
5797. Weiss, Silvius Leopold (1686-1750) -6 Sonatas from the Dresden mss Barock lute french	Tree Edition
5798. - The Moscow Weiss Manuscript	OMI 4625
5799. - Music for the lute E.G.Weiss & S.Weiss Bruessel	OMI 4194
5800. - 50 pieces for baroque lute	Tree GN063654
5801. - Sämtliche Werke für Laute Bd. 2,3,4,5,6 London British Library Peters 8482, BA EDM1021/12, EDM1022/12	OMI 4816, 4817, 4818, 8377, 8378
5802. - Sonata a liuto solo	Atelier Philidor
5803. - Suite for the baroque lute from the manuscript Dresden	OMI 8051
5804. Welde Lute Book -The lute society facsimiles 39 pieces (Dowland/Holborne/Byrd) -Lord Forester	Lute society 0.0905655.39.7
5805. Wendling, Johann Baptist (1723-1797) - 6 Sonates op.1 Amsterdam ca.1767 2FI	Shumilov
5806. - 6 Sonates op.2, 3, 5 Amsterdam 1772 Fl, VI, Vc	Shumilov
5807. - Sei trietti per flauto traverso, violino e Vc op.3	039 Autographus
5808. - 6 Sonates op.4 Paris 1774 Fl+Bc	Shumilov
5809. Wenzeslaus von Werdenberg, Casimir - Lautenbuch für Barocklaute	Tree GN053054
5810. Werckmeister Andreas (1645-1706) - Erweiterte und verbesserte Orgelprobe 1698	MS 2454 Forni
5811. - Musikalische Temperatur Buren	OMI 2127 / 4892
5812. - Musiktheoretische Schriften. Harmonologia musica. Musikalische Parad...	Laaber LV 1312
5813. Werl, Albrecht - Livre de luth München 1625-1655 Robert Spencer	OMI 3050
5814. Wercore, M - La bataglia taliana, ...con alcune vilotte ...a 4 voci. (Battaglia Taliana)	Alamire IB 16
5815. Wesley, Samuel (1766-1837) -12 Voluntaries for the Organ, Opus 6, Nos. 1-6 (London, c. 1800).	PF 217 Broude
5816. - D°, Nos. 7-12 (London, c. 1800).	PF 218 Broude
5817. - The christmas carol varied as a rondo (god rest ye merry) semifacsimile	M.Repartita MR 28
5818. Wesström, Anders (1720-1781) - Quartet for Flute, Violin, Viola, Cello	035 Autographus
5819. Westhoff, Joh Paul von - Six partitas for solo violin 1696 Dresden	Atelier Philidor
5820. White, William - 3 Fantasias für 5 Gamben Faksimile und Bearbeitung	Oriel OC 509
5821. Wickhambrook - Lute Manuscript Lute society Albury	ISBN 978.0905655.365.9
5822. Widerkehr - 3 Trios 1.livre Paris s.d. Fl, Cl(Ob)+Basson	Shumilov
5823. Widmann Erasmus -Musikalischer Tugendspiegel Nürnberg 1613 5 Stimmbücher	FESU 6 Cornetto 43
5824. Wieck F. (1785-1873) - Clavier und Gesang. Didaktisches und Polemisches. WQ 29.716	AL21 Walhall
5825. Wiel, Taddeo - I teatri musicali veneziani del settecento 1897	Forni
5826. Wikmanson, Johan (1753-1800) - Divertissement for Piano or harpsichord	OMI 673
5827. - Fragments for my little girl Autographus 24	OMI 674
5828. - 36 pages pieces for piano forte for Christina 1796	024 Autographus
5829. - Solo (Sonate in C) Vc+Bc	Shumilov
5830. - Sonata for piano forte	025 Autographus
5831. Wildberger, Jacques - Rencontres für Flöte + Klarinette	Breitkopf BG692 GN152042
5832. Willaert, A. -Intavolatura de li Madrigali di Verdelotto Venezia 1536	Nr. 36 SPES vergriffen
5833. Will Forster - Virginal Book 1624-1625 (Manuscripts, tome 51) RM.24.d.3	Minkoff 2-8266.0993-9
5834. Williams William - six solos in 3 parts for 2 recorders & 2 VI alternately with a separate part VI+Bc	JPH
5835. Willoughby lute book Uni Lib. Nottingham Robert Spencer	OMI 4450
5836. Wilms, Joh. W. (1772-1847) - Sonate à quatre mains pour pianoforte op.41 ISBN 90 6375 099 4	DMF 2 VNM Holland
5837. Winter, Peter von - Concerto in F for Oboe im Band 300 years... Vol. 6	Garland
5838. Winther - Sestetto op.9 Leipzig s.d. 2VI, 2Hrn, Va, Vc	Shumilov
5839. Wise, Samuel - Six lessons for the harpsichord 1765	Ruxbury Peacock
5840. Witsen, Henrietta Jacoba - The piano works (Musica Zelandica M7)	www.zeeuwsngenootschap.nl
5841. Wodiczka - Sei Sonate op.1 Paris 1739 VI+Bc	Shumilov
5842. Woelfl, Joseph (1773-1812) - 3 sonates pour le forte piano (Borosdin) Réimpression 1803	Minkoff 2.8266.0536.4
5843. - Sonate pour le piano-forte acc. De violon Oeuvre 28	OMI 3096
5844. - Second divertissement pour le piano forte op.61 Offenbach 1814	M.Repartita BC 167
5845. Woldemar, Michel - Etudes ou caprices pour le violon seul 1800	Fuzeau 50130
5846. Wolff, H.Chr. - Die venezianische Oper in der 2. Hälfte des 17. Jhts 1937	1301 Forni
5847. Wolf, Hugo - Fragmente und Skizzen I + II GN336193 / 194	MWV W 19/1 +2 (Doblinger)
5848. Wolfram, Joh. Christian (1766-1828) - Anleitung zur Kenntniz, Beurteilung und Erhaltung der Orgeln	OMI 3549
5849. Wolkenstein von O. - Handschrift	BA ADV 04204000
5850. Wolle Peter - Anthem Für mich, o Herr im Band 300 years... Vol. 13	Garland
5851. Wollick, N. - Enchiridion musices ... de gregoriana et figurativa atque contrapuncto simplici ...	Minkoff 2.8266.0433.3
5852. Wolny, P. - Generalbass- +Satzlehre, Kontrapunktstudien, Skizzen+Entwürfe Neuausgabe+Faksimile	OMI 9278
5853. Woltz, Johann (~1550-1618) - Nova musices organicae tabulatura. Réimpression Bâle 1617	Minkoff 2.8266.0656.5
5854. - Nova musices organicae tabulatura (1617) carta a mano	0643 Forni
5855. Woodcock Robert - 12 Concertos various 1727	JPH
5856. - 12 Concertos in 8 London Walsh 2SopranBfl+Streicher	Shumilov
5857. Worgan, John (1724-1790) - 6 Sonatas for harpsichord 1769	King
5858. - A collection of new songs and ballads sung at Vauxhall 1754	King
5859. Wrانitzky, P. (1756-1808) - 6 Duos op.11 pour 2 flûtes traversière	18040 UE

5860.	- Grande Sinfonie ...paix	Augsburg s.d.	arr.2VI, 2Va, Vc			Shumilov
5861.	- 3 Quartuors op.28	Andre	Fl, VI, Va, Vc			Shumilov
5862.	- Streichquartette op.2,10,16,30,32	2VI,Va,Vc	Nachdruck Sieber/André/Hofmeister Kammer			MusikVerlag F4700...
5863.	Wright, D. - The compleate tutor for the flute (~1735)	im Band 4	Methods & Treatises Recorder Europe		5984	Fuzeau
5864.	Wuenschmann - 6 kleine Stücke op.35	Orgel				BAAOE 11
5865.	Wunderlich, Joh. Georg - Principes élémentaires	Flute trav.	Im Band 2			Fuzeau 5952
5866.	Wyssenbach, Rudolph - Tabulaturnbuch uff the luten	1550	Ren. Lute	deutsch		Tree Edition
5867.	Yearbooks of the Flemish Centre for early music	7 Bände				Alamire
5868.	Young, Anthony (~1685-1739) - Sonatas a 3, 4, 5	1653				King
5869.	- A choice collection of ayres for the harpsichord or spinett	London 1700				FER 29 182 Cornetto
5870.	- Suits of lessons for harpsichord or spinnet					JPH
5871.	Ysaye, Eugène - Poème nocturne op.29.7	pour Va, Vc+Orchestre			SF3447	Schott Frères GN142292
5872.	Yssandon, Jean - Traité de la musique pratique, divisé en deux parties	im Band Blockland ...				Minkoff
5873.	Zacconi, L. (1555-1627) - Pratica di musica utile et necessaria si al compositore si anco al cantore				MS 0168	Forni
5874.	Zamboni, G. - Sonate d'intavolatura di leuto op.1	Lucca 1718				Nr. 53 SPES vergriffen
5875.	Zangius, N. - Schöne Neue Außerslesene Weltliche Lieder Berlin 1617 + Ander Theil Deutscher Lieder					
	+Dritter Theil newer deutschern weltliche Lieder 1617 3 Stimmbücher					FESU 33 Cornetto 71
5876.	Zannetti, G. - Il scolare per imparar a suonare il violino, ed altri stromenti	Milano 1645				Nr. 58 SPES
5877.	Zanetti, Francesco (1737-1788) - Sonata da Camera op.2	for 3VI + 2Vc	1763			Grancino ECS26
5878.	- Six solos for a german flute or violon with a thorough bass for the harpsichord - London					SPES 41 neu Walhall FT041
5879.	Zanoncelli, Luisa - Sulla estetica di Johannes Tinctoris	1979	Musicologia			2031 Forni
5880.	Zanotti - Lettere (+Martini,G.B., Sacchi G.)	1782	Musicologia			0672 Forni
5881.	Zappa, Francesco - Sonata a tre	Vc oblig, VI, Bass	1760			Grancino ECS23
5882.	Zarlino, Gioseffo (1517-1590) - Dimostrazioni harmoniche (Venice, 1571)					MMMLF II/2. Broude
5883.	- Le institutioni harmoniche (Venice, 1558).					MMMLF II/1. Broude
5884.	- Sopplimenti musicali (Venice, 1588).					MMMLF II/15. Broude
5885.	Zechlin, Ruth - Das A + O für Alt solo	Faksimile				Ries&Erler RE60074 Grahl
5886.	- Musik für Violoncello solo	Faksimile				Ries&Erler RE02020 GN413864
5887.	Zellbell, Ferdinand (1710-1780) - 8 Preludier					Autographus Musicus 9
5888.	Zielenski, Mikolaj (~1611) Offertoria et communiones totius anni.	5 Bände Venedig 1611				PWM 20634 / 20633
5889.	Zieritz, Grete von - Doppelkonzert für 2 Trompeten und Orchester	Partitur Faksimile				Ries&Erler RE51354
5890.	Zimmermann, W. - Capricci per il traverso (Contiene 42 capicci di Zimmermann e 6 capricci...)					FTO35 Walhall SPES
5891.	Zipoli, D. - Sonate d'intavolatura per Organo e cimbalo	Rom 1716				MR 111F (JPH)
5892.	Zuccarini C. (Zuccari) -im Band Solo a flauto e basso					in Nr. 22 SPES
5893.	Zumsteeg, Johann Rudolf - 3 Duos	1800 Fl,Vc				Grancino ECS32
5894.	Zuylen, Belle van - Airs et romances avec accomp. de clavecin; Facsimile ~1792					Saul B.Groen

Die neuen Blockflötenwerke erscheinen in einer news alle 4 Wochen - Sie können sich bei www.musiklaedle.de selbst mit Ihrer e-mail Adresse in den News-Service eintragen. Die News beinhalten: Neuerscheinungen der Verlage, neue CD's, von Ensembles oder Solisten geplante Konzerte der nächsten 2-6 Wochen, offener direkter Gebrauchtblockflötenmarkt, Kurse ...

Bitte laden Sie Ihre gewünschte Handbuch-pdf-Seite nur direkt von der homepage www.musiklaedle.de herunter

Musiklädle Noten- und Blockflötenhandel, Neureuter Hauptstrasse 316, 76149 Karlsruhe
Info @ musiklaedle.de Tel.0721. 707291 - Fax 0721. 782357